

# 小学数学一年级说课稿(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学数学一年级说课稿篇一

这一课是学习20以内退位减法的起始课，是在学生掌握了20以内的进位加，以及10以内加减法基础上进行学习的，为今后学生学习100以内数的加减法做好铺垫。使学生通过本课学习鼓励学生独立思考、大胆尝试，从而对数学的本质产生新的领悟。

知识与技能：能正确计算十几减9、减8的减法，并能简单应用。

过程与方法：运用已有的生活经验和知识，探索十几减9、减8的退位减法。

情感态度与价值：培养善于思考、倾听的学习习惯，能理解他人的不同算法。

教学重点：

- 1、学会正确计算十几减9、十几减8的退位减法。
- 2、理解多样化的计算方法中的一种或几种。

教学难点：

感知计算方法的多样性。

教学过程共分为以下三个环节：

第一环节：创设情境，激发兴趣。（网络）

第二环节：探索算法，解决问题。（多媒体）

第三环节：拓展活动，综合训练。（多媒体、网络）

第一环节：创设情境，激发兴趣。

首先，我创设情境：“小朋友都喜欢做游戏吗？这节课我们就一起来玩一个打靶飞镖的游戏。”根据学生打出飞镖的数量提出数学问题“这节课我们就先来解决 $15-9=$ 这一问题。”由此导入新课在这里我改变教学情景，把教材提供的主题图小白兔到袋鼠的文具店买铅笔的情景，设计成学生熟悉而又感兴趣的打靶飞镖游戏，把游戏搬到课堂上，让孩子亲身参与，真切地感受数学与现实生活的密切联系，最终这一情景设计的改变在教学实践中达到了课堂气氛更为热烈突出的教学效果。

第二环节：探索算法，解决问题。

这一环节探索十几减9、减8的计算方法是本节课的教学重点

3、全班汇报：引导学生在听与说、议与思的互动过程中，寻找合理，简便的算法来培养优化的意识，利用多媒体展示本课的四种重点方法，在对于是非辨别能力较弱的一年级学生给他一个思考的空间但做出正确的引导，即体现教师主导又让学生主体作用得以发挥，最终形成学生对“20以内退位减法”的深刻理解。

4、学生选择自己喜欢的方法尝试练习 $15-8=?$

第三环节：拓展活动，综合训练。

这一环节，是以一个小兔把萝卜的故事贯穿始终通过“小兔

背萝卜” “送小兔回家” 一系列的故事发生发展过程中进行（17-9）的基本应用训练、拓展思维训练等。

既充分发挥了孩子们的创造力，想象力，又让他们在充满生机与乐趣的氛围中，展开想象的翅膀，感受学习的乐趣。

1多媒体整合点：利用多媒体创设符合学生认知心理的情境，一环接一环的故事，好像一集集的动画片吸引着学生.充分发挥教师主导及学生的主体地位，让学生轻松理解新知。

2网络整合点：我请了几位教学资深的领导、老师来帮助我审核这节课，但由于地域、以及平时班主任工作的繁忙我们真的很难有时间聚在一起讨论，这确实让我感到棘手，后来我利用了我们和平区教师博客进行交流研讨，在这里我发表了我的教学设计，很快得到了更多老师的回复点评，这样棘手的问题几乎不成问题，而且也让更多的老师参与进来，后来我经过三次试教，多次网上研讨，多方面改进，终于今天承载着众多老师的智慧走到了全国大赛。

3有效地进行了信息技术与常态教学的整合：本课我选择的不是网络运用自如，很有网络发挥空间的特殊课例，而是一堂普普通通再常态不过的计算教学课，而它所体现的整合作用却让我受益匪浅，使我对新课标的理念和信息技术与课程整合有了全新的认识，极大地提高了我的教学视野。

在此感谢组委会给我这样一个机会。谢谢各位评委老师。我的说课就到这里。

## 小学数学一年级说课稿篇二

### （一）教学内容

一年级数学(北师大版)第三章加减法,第八课时----可爱的企鹅. 本课时的主要内容是认识并理解大括号和问号, 能根据情

景图做有关的加减法.

## (二) 教学知识目标

1. 理解问题情景中的大括号和问号的含义.
2. 学会做有关的加减法.

## (三) 教学能力目标

培养学生解决实际问题的能力.

## (四) 教学重点

在具体的情境和活动中体会加减法的含义.

## (五) 教学难点

看图正确理解数量关系

(一) 引入:创设情境, 激发兴趣1. (出示情景图——可爱的企鹅1)

(二) 自主探究, 获取新知.

(三) 活动一:观察讨论, 学习新知1

(观察图片:可爱的企鹅1)

教师:仔细观察图, 说说图的意思, 你能提一个数学问题吗

## 2. 教师提问

(1) 想一想图中的大括号表示什么 问号又表示什么

(2) 你能用一个算式表示这幅图的意思吗 说说你是怎样想的

教师板书: $6+3=9$

(3) 说说你是怎么想的 (学生自由交流)

(四) 活动二: 加深理解, 强化新知.

1. (出示图片: 可爱的企鹅2)

2. 小组合作学习

要求: (1) 仔细看图, 完整地说一遍图意.

(2) 图中的大括号表示什么意思 问号又表示什么意思

(3) 怎样算出藏起来多少只企鹅呢 你能用一个算式表示吗

3. 小组汇报

(五) 动手操作. (展示课件3)

(完成练一练1---3题)

1. 设计教学法

所谓「设计教学法」, 就是设想/ 创设一种问题的情景, 让学生自己去计划去执行解决问题. 设计教学是一种有目的, 有计划, 有实际活动的学习方式. 进行这种教学活动之时, 一定要先设立一个实际的问题, 然后由学生去拟定学习计划与内容, 而后运用有关的具体材料, 从实际活动当中去完成解决问题. 因此, 整个的「设计教学」是包括实际的思考与各样的活动在; 一边思考, 一面执行; 既用脑, 也用手.

设计教学法不仅活泼, 而且也会有许多创意的学习活动从中产

生. 设计教学是有目的的学习活动;学生在有明确的目的及强烈的意愿中学习,必然能提高他们参与学习的热诚.再者,当一个设计由学生自己去思想,去拟订计划时,更可训练他们的思考.组织和搜集资料的能力;一切手,脑并用的活动,对于他们精通知识与培养纯熟的思考和技能,都是有益处的;学生们由始至终获得完整的经验,更是宝贵.在本节课中,通过创设企鹅的情景图,让学生独立思考,理解大括号的意义并能解决生活中的数学问题.

## 2. 问题教学法

问题教学法就是利用系统的步骤,指导学生解决问题,藉以增进学生的知识,培养学生的思考能力.教师必须认真地去设计各种问题,以使达到有兴趣集中学习注意力去思考和参与讨论等的目的.

### 1. 自主学习

自主学习是学生在教学条件下能够主动地进行学习,是和被动学习相对而言的.专家们认为自主学习应体现在自我导向,自我激励,自我监控等方面.这是一个理想的境界,最终的目标.在义务教育阶段,从小学一年级开始就注意培养学生学习的自觉性,感到学习是自己的事,而且是一件愉快的事,愿意学习,热爱学习.

### 2. 合作学习

合作学习是指学生在小组或团队中为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性学习.合作学习将个人之间的竞争转化为下组之间之间的竞争,有助于培养学生合作的精神和竞争意识,有助于因材施教,可以弥补一个教师难以面向有差异的众多学生的不足,从而真正实现使每个学生都全面发展的目标.

## 小学数学一年级说课稿篇三

《有几瓶牛奶》是北师大版小学数学第一册第七单元（加减二）的第三课时。本课教学是让学生学习了20以内的进位加法，初步进位加法的计算方法，是今后学生学习100以内数的加减法的基础。教材提供的主题图是笑笑有两盒牛奶，一盒九瓶，一盒五瓶情景。

主题图中已经出示了数学问题：“一共有多少瓶？”我认为本课的主题图给出的数学问题太直接，学生没有思维的空间。而且情境很单一，缺乏趣味性，不容易激发学生的兴趣，因此在教学时我把本课的情境进行了创造性的改进，把整个课堂设计在一个贴近学生生活，喜闻乐见的“游园”这一情境中，让此情境贯穿课堂，来吸引学生，激发学生的兴趣。并且在情境中我把数学问题改为“一共有多少瓶”这一条件进行更改，让学生自己去观察情境图，从图中找出有用的数学信息，再根据相应的信息提出问题，从而培养学生的观察能力、获取信息的能力和提出问题的能力。

1、学生在上学前，大部分已经受过较好的学前教育，对于20以内的加减法能很熟练的计算出得数，因此这节“ $9+5$ ”的课，多于大部分学生来说是“旧”知识，并不能引起多大的兴趣。

2、学生虽然很熟练的计算出20以内加减法的得数，但是具体是怎样得出来的，也就是计算方法却说不清楚或根本不知道，这是本课应该解决的问题。

1、让学生在轻松、愉快的氛围中学习，在民主，和谐的小组中探究新知，生生互动，师生互动。

2、鼓励性评价，让学生展开探究的双翅，在数学天地里翱翔；变幻评价方式，有师评价，也有课件中的语言评价。

“以学生的全域发展”作为标准，依据以上的教材分析和我对目标制定的理解，结合学生的年龄特征，本节课的教学目标及重难点我是这样确立的教学目标：

知识目标：通过学习，使学生学会9加几的进位加法，鼓励算法的多样化，初步培养学生思维的灵活性和独立性。

情感目标：通过创设情境，激发学生学习数学的兴趣。

能力目标：

1、在小组合作学习中培养学生积极参与数学学习活动以及善于交流，敢于提出自己的想法的学习态度。

2、让学生初步体会数学知识与生活的紧密联系，具有初步的应用意识。

教学重点：学会9加几进位加法的运算方法。

教学难点：探讨“9加几”的进位加法的计算方法。

（一）、关于教法：

本节课属于计算教学。传统的计算教学往往只注重算理、算法（单一）及技能训练，比较枯燥。依据新的数学课程标准，本节课在教法上力求体现以下几点：

1、创设生动具体的教学情境“游园”，使学生在愉悦的情景中学习数学知识。充分运用多媒体的教学资源，利用多媒体教学课件为学生展现一幅幅带有活动情节的画面，引发学生的兴趣，调动学生的情感投入，激活学生原有知识和经验，以此为基础展开想象和思考，自觉地构建知识，学会计算方法。

2、鼓励学生独立思考、自主探索和合作交流。



动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式，转变教师角色，给学生较大的空间，开展探究性学习。让他们在具体的操作活动中进行独立思考，并与同伴交流，亲身经历问题提出、问题解决的过程，体验学习成功的乐趣。

## 小学数学一年级说课稿篇四

一年级的孩子尽管刚开始学数学，但在生活中或多或少都积累了一定的数学活动经验，从学生已经知道的出发，就是要善于把学生在生活中积累的常识性知识或经验转化成一种可操作、讨论、思考的学习材料。这样一方面有利于对数学学习过程的理解，另一方面也能使他们感到亲切，思维很快被激活，从而产生好学、乐学的动力。如，在[片段一]中，这些食品都是学生每天能吃到或看到的，是学生生活中不可缺少的，这样的题材是建立在学生已有的生活经验基础之上，我们的数学必须基于学生的生活经验，来自身边的熟悉情景，不仅可以增强学生的学习兴趣，同时也保证了学生对探究内容的理解深度，为进一步构建知识奠定了基础。

向学生提供现实的、有趣的、富有挑战性的数学学习内容。这是符合学生年龄特点和认识规律的，数学是比较抽象的学科，但数学又是十分现实的。抽象的内容需要以生动有趣的事例，展示所学的内容。如[片段二]让同学们根据佳倩家中的餐厅的大小，为她筹措餐桌，椅的选购与配套方案。其间，涉及餐厅桌椅合理布置，实用与美观，敬老与来客诸因素、多角度、多方案，既有教学直觉估算的知识，更激活学生道德、审美、统筹等的综合经验，给学生提供更大思维开放的空间和创造性进行问题解决的机会。学生围绕着教师精心创设的情境展开讨论，让每个同学均以自己的方式投入；有人说、有人听、有人反对、有人补充、有人质疑、有人解释……此时教师也完全以一个合作者，引导者和参与者的身份与学生平等交往，形成了一个宽松和谐的课堂氛围。

在这个活动中，由于学生没有了解到佳倩家几口人的信息，

少购了椅子，造成“有人站着吃饭”害得全班人哄堂大笑。留下了深刻的印象。

“人人学有价值的数学”是指义务教育阶段的数学应当促进学生全面发展的内容，什么是有价值的数学？任何数学知识都有自身价值，但不同的数学对学生来说其价值不同。比如：[片段一]学生在实际生活中已有所接触，但一般都是无意的，通过学习“分类”以后，开启了学生的思维空间，让学生带着问题自主的进行探究，帮助学生在头脑中主动构建知识的模式及其思考方法，促使学生对新知识的认识逐步趋于完整，并在应用中初步体验“分类”的应用价值。

又如：[片段二]在学习“估算”之后，上了一堂数学活动课，设置了为一间餐厅配置了一套合适的餐桌的实例。让学生理解如何配套较合理想及一些综合的思维过程，由于题材贴近学生生活实际，富有时代气息，又富有挑战性，课堂气氛活跃，使学生体验到数学就在身边和学好数学的价值。

教学的实验证明，小学数学教学与生动丰富的学生生活实际相联系，有利于发掘数学自身的魅力，以引发学生学习过程中的自由意识和积极主动地参与数学活动的思维感情，也便于学生对数学问题的思索、理解和掌握。本文中的两个题材，引发学生一次又一次的学习激情，学生在感受成功喜悦。

## 小学数学一年级说课稿篇五

### 1、教学内容

北京市义务教育课程改革实验教材数学（北京版）一年级下册第五单元《认识图形》第一课时。教科书第75—76页的内容。

### 2、教材简析

《认识图形》这部分内容，是在第一册认识了立体图形的基础上，让学生初步认识平面图形，为以后学习更深层的几何知识打下基础。教材体现了从立体到平面的设计思路，注重让学生通过操作活动体会面与体之间的关系。

知识目标：通过学生观察、操作，经历从立体图形到平面图形的过程，初步认识并辨认长方形、正方形、三角形、圆和平行四边形，初步体会“面”在“体”上。

能力目标：在动手操作的过程中形成空间观念和创新意识。

情感目标：通过图形在生活中的广泛运用，感受到数学知识与生活息息相关，激发学生对数学学习的兴趣。

教学重点

教学难点

体会“面”在“体”上。

教学准备：多媒体课件、立体图形实物若干、平面图形若干、白纸、彩笔等。

### （一）说导入

同学们，上学期我们学过一些图形，你还认识么？看课件说名字。

再看桌面的立体图形，说给大家听你手里拿的是什么立体图形？

规范语言：我手里拿的立体图形是长方体。

刚才大家认得都很清楚，记忆力真不错！

它们都是立体图形。在图形的大家庭里，除了立体图形，还有另一个庞大的家族，那就是平面图形。（课件出示：平面图形）

揭示课题：今天，我们就来认识这些平面图形。

## （二）操作交流，探究新知

### 1、感知“面”在“体”上

#### （1）观察操作。

提出要求：这些平面图形就藏在你的立体图形上，它的某一个面就是平面图形，请你找一找、摸一摸，赶快行动吧！

#### （2）汇报交流

追问：你的手掌上是什么感觉。（滑滑的，平平的。）摸：平。对了这就是平面图形。（引导学生说出“面”的主要特点是平。）

## 小学数学一年级说课稿篇六

今天上午，我和各年级组几位老师听了苏xx老师的《两位数减一位数、整十数》展示课，一节课下来，感觉体会颇多。

1、总的来说，这节课的教学流程清晰，各环节衔接较顺畅。

2、复习旧知，课件呈现两位数加一位数和整十数的练习题目，激活学生的已有的认知体系，做到习旧迎新，做好新旧知识的自然衔接，为新课的学习做好铺垫。

3、探究计算方法环节算，苏老师大胆放手，让学生通过动手摆小棒、拨计数器，在操作中探究计算方法，感悟算理，自

主建构知识系统，培养了学生的思维能力。

这节课的不足之处：

1、感觉这节课，各教学环节的时间分配不合理。复习准备部分，设计出两位数加一位数和整十数的练习，做到对计算方法的复习，共用5分钟，明显超时。接下来的探索新知部分的第一环节看主题图，明确题意，列出算式，用时7分钟，明显超时，第二环节尝试算法和汇报交流算法时教师语言重复次数太多，也浪费了不必要时间。

2、学生的自主探究过程，由于教师引导及调控语言力度不够，加上平时课堂教学中没动手操作过，学生的动手操作（计数器和小棒操作）流于形式，一部分学生对算理不明，对算法和算理的汇报环节也就说不到点，这就需要通过课下的练习达到理解深化知识。

3、课堂第三大块即巩固练习环节只出示了一个基本练习，由于教师个人语言重复过分让强调学生说算法，以至于后面的变式练习，也没能进行，教学预设没完成。这样的情况出现，是授课老师需反思的问题，备课时对各环节的预设到位，用时也需做出预设，以尽量达到对整堂课时间分配的有效性的把握。

4、还有我感觉这节课教师的启发及引导语针对性不强，缺乏指向性。有些数学用语不恰当，比如教师的启发语：“35中的“5”代表什么？又问减数“2”代表什么？”应改为“个位上的5表示什么？2表示什么？检查一下说成“验证一下”，这些数学语言的错误都是教师个人应注意并改进的地位。

## 小学数学一年级说课稿篇七

《8、9的加减法》是小学数学第一册第六单元第二小节的重点内容之一，它是在学生学习了7以内的加减法和8、9的认识

的基础上进行教学的，单元的重点，也是本册书的重点内容之上安排的，是进一步学习20以内加减法计算最直接的基础。它是本一，甚至在整个小学数学教学中都占有着非常重要的地位。

根据《教学大纲》的要求、教材特点以及学生的实际情况制定教学目标如下：

1、通过观察、操作，使学生感受到根据一幅图能够列出两加两减四个算式。会计算8、9的加、减法。

2、培养学生的观察能力、想象能力和表达能力。

3、培养学生合作意识、探索意识、评价意识和创新精神。其中教学的重点是计算

8、9的加、减法。教学难点是看图列算式（减法算式）、正确计算。为了突出重点、突破难点，在学法上我采用了让学生通过合作交流、操作、思考、游戏等多种方式进行学习，培养学生善于归纳、合作以及创新的精神、培养学生思维的灵活性，充分体现学生的主体地位。在教法上采用一法为主、多法配合的方式，主要应用引导、探序上究的教学方法组织教学。通过点拨、引导使学生形成技能。在教学程，遵循学生的认知规律，安排了以下三个环节：

在这个环节中，首先给出了3道练习题，复习8、9的组成和6的加减法。

1、结合情境，引导学生充分感受“一图四式”。由于学生已经有了看一幅图列出两个算式的基础，所以列出加法算式相对容易一些，而列出减法算式则是这部分的难点。因此我采用小组合作的方式，让学生以看图说话的方式搜集相关数据，初步感知根据一幅图可以列出四道不同的算式。

2、在老师的指导下进行操作，通过摆苹果图使学生进一步巩固和理解“一图四式”。在计算过程体现加减法之间的联系。

3、帮助学生积累计算方法，为学生提供创造的空间。直接出示算式 $5+3$ 、 $3+5$ 、 $8-3$ 、 $8-5$ 计算，提问：你是怎样算出得数的？鼓励学生说出多种计算方法，使计算方法多样化（如：数数、想数的组成与分解、调换加数的位置、算减法想加法等）。同时让学生进一步感知加减法之间的关系。

完成教材第53页“做一做”的第1、2题。

## 小学数学一年级说课稿篇八

我说课的内容是京版教材第一册第九单元的学看钟表，由于水平有限，在设计中还存在着一些不足，恳请大家批评指正。

根据以上的具体要求，本次教学设计充分考虑一年级学生已有认知和认知发展规律，通过各种形式的直观教学和动手实践认识钟表，通过对比观察会看钟表的整时和半时，感悟钟表指针指向的道理，体会钟表在生活中的重要作用。

《学看钟表》是北京市义务教育改革实验教材第一册第八单元的教学内容。本节课也是小学课本中第一次出现关于时间的知识，这节课主要是让学生首先认识钟面，通过观察知道钟面上有1—12个数字，是怎样排列的；认识时针和分针。其次让学生学会看“整时”和“几时半”时刻的方法，能正确读出这样的时刻。同时让学生体会到时间和生活是密切联系的，把数学知识的学习和学生的生活实际联系起来，向学生进行遵守时间和珍惜时间的教育。

在一年级学生的生活经验里，有许多关于时间的信息：上学的时间、放学的时间、吃饭、休息的时间、……况且大多数孩子在家庭、幼儿园已经了解了一些看钟表的方法，应该说许多学生已经储备了一些“认识钟表”的知识经验。在上课

前我也做了一些调查：

1、首先我找几名学生做了课前访谈，我拿着钟表分别问了整时和半时，有80%的学生都能正确的说出整时，但只有40%的学生能正确的说出半时，当我在问你是怎么知道的时，也仅有一两个学生能准确的说清楚认识钟表的方法。

2、我在班中做了调查问卷。

问卷表明，有91.5%的学生能够正确的分清分针、时针。85%的学生能够正确的认识整时，但一些学生在书写上还有问题，有71.4%的学生能够正确的认识半时，并且只有25.7%的学生能够正确的画出半时，可见，学生对钟表的认识还是粗浅的、感性的，不能真正掌握认识钟表的方法。而且多数学生表达时间的方式为几点、几点半。

为此，教学设计时我充分考虑到学生的已有认知和认知规律，让学生在各种生动的具体活动中学看钟表。同时指导学生学会在观察比较，总结归纳出认读整时和半时的方法。

1. 结合生活经验，认识钟面，区分时针与分针。

2. 经历观察、操作、讨论、交流等活动，学会看钟表，会认读整时和半时。

3. 感受时间在日常生活中的广泛应用，培养学生的应用数学的意识。

会区分时针与分针，认读整时和半时。

认读半时，掌握认读方法。

2、师：对了，答案就是钟表。生活中它有什么用啊？钟表，是我们生活中不可缺少的好朋友，他可以告诉我们几点上学，



叫我们起床，你会看钟表吗？如果自己学会了看钟表，那该多方便呀！这节课我们就一起来学看钟表。

设计意图：从谜语导入，激起学生兴趣，从学生的生活入手，让学生感受生活与时间的联系，从而揭示认识钟表的重要性，让学生产生认知需求。

1、钟表王国的兄弟姐妹可多了，你都见过哪些种类的钟表？你们想去钟表大世界看看吗？（出示图片）

2、师：快拿出你们的钟表，仔细观察，钟表面上，都有些什么？

生：数字、指针、格

3、我们认识了时针和分针，你知道时针和分针在钟面上是朝哪个方向走的吗？（用手指比划一下）像这样顺着表针走的方向叫顺时针方向。引导学生发现时针比分针走的慢，分针走一圈，时针走一格。它们不停地在钟面上走着，随时告诉我们是什么时间了，该去做什么事了。

设计意图：通过对钟面详细的观察，让学生明白两根针是如何按数字的方向走的，学生有了对顺时针方向的认识，头脑中有了表针走动的表象，在认半时的时候，学生自己就知道分针走过了7，是7时半，还没有到8不能是8时半。这样就分散认半时时的难点。

其实，小钟表不仅能帮小猴解决问题，我们在学校一天的学习和生活也离不开它。

1、老师也用时间记录了我们同学的一天，你知道这是几时吗？

为什么是8时呢？（几名学生说）（贴图）

对了，分针指向12，时针指向8，就是8时。我们还可以把这个时间记录下来，先写数8，再写一个时间的时，读作8时。

（板书：8时）

谁来完整的说说，8时我们在干什么？

2、时间滴答滴答向前走，转眼间，同学们上第二节课了，谁能完整的说说，现在是几时？你们在干什么？（出示图片和钟表）

快来和你的同桌说一说，分针和时针各指向几，就是9时？

3、时间过的真快，两节课结束了，同学们的大脑该放松一下了。10时是我们上课间操的时间，你知道，分针和时针该指向几吗？（出示图片）

对，分针指向12，时针指向10，就是10时。（出示钟表）

4、刚才我们一起认识了3个整时的时刻，快来观察一下，这三个钟面，有什么相同和不同的地方？（出示三个钟面）

几名生回答：分针都指向12，时针指向8就是8时，指向9就是9时，指向10就是10时。（圈出分针，出示时间）

你们找到认识整时的方法了吗？

对，当分针指向12，时针指向几，就是几时。（出示重点字）

设计意图：学生在生活中虽然有的能认识整时，但概念是模糊的。为了更好的抓住重点，突破难点，我用课件出示3个表示不同时刻的钟面，学生通过观察对比、讨论交流，最后达成共识：这3个钟面的分针都指向12，引导总结出当分针指向12时，时针指几就是几时。培养学生进行思维的梳理，使学生能够进行初步的观察、概括、抽象、归纳等思维活动，

突出培养学生对数学规律的发现和概括。

5、拿出你的小钟表，播出一个你喜欢的整时，和同桌说一说，

6、刚才我们一起找出了认识整时的方法，此时，我们在干什么呢？（出示午餐图片）你认识这个时间吗？快和你的同桌交流一下吧。

1、吃完午餐后，同学们该午休了，从12时到1时，经过一个小时的午休，同学们该进行下午的学习了，下午第一节课的时间是几时呢，快来看看吧，你认识这个时刻吗？（出示图片钟表贴图）

生说，1时半或2时半，

2、到底是几时半呢？我们一起看一看！

3、请你仔细观察，从1时到1时半，时针和分针是怎样变化的？（出示动态指针）

生说变化：时针走到1和2之间，我们也可以说刚刚经过1，没到2.

分针从12走到了6，我们也可以说，走过了6大格

4、所以，当时针刚刚经过1没到2，分针指向6，这个时刻就是1时半。（圈出1、2，分针闪动）

设计意图：教师利用钟表动态演示从1时到1时半的过程。有利于学生对半时的表象认识。有效的避免了学生错把1时半认成2时半的发生。

5、我们结束了一天的学校生活，回到了家里，大家是怎么安排自己的课余时间的，一起到西西家看看吧。

6、这是几时半，小伟在做什么？（出示图片和钟表）

真聪明，这是5时半，西西在做.....

请你仔细观察，另外两幅图中，西西什么时间在做什么？（6时半看动画片，8时半睡觉）

7、刚才我们一起认识了三个半时的钟面，有了学习整时的经验，你们一定能够很快找到认识半时的方法。快和身边的同学交流一下吧。（出示三个钟面）

几个生说：这三时钟的分针都指向6，时针刚刚经过5，没到6，就是5时半。。。 （圈出5、6、8）

8、怎样认识半时呢？

生说

对了，分针指向6，时针刚刚经过几，就是几时半。（出示重点字）你也来说一说吧。

设计意图:通过这一次的对比观察，使学生更加深刻的认识到整时和半时的表针指向特点。有利于学生更加熟练的辨认整时和半时。

9、播钟。拿出你的小钟表，拨一个你喜欢的半时，考考你的同桌。

1、经过了一夜的休息，西西自己起床了，没用妈妈叫，原来他有了自己的新手表，你见过这种时间表示方法吗？（出示起床图片，电子表）

这种表示时间的方法是电子计时法，你知道这是几时吗？

2、你在哪还见过这种表示时间的方法？

老师也带来了几个电子计时法表示的时间，认识他们吗？一起来看看这都是什么时间？（出示电子表）

生：第一个钟面上，是12时

怎样用电子计时法来表示这个时刻呢，先写12，再写两个竖着的圆点，最后再写两个0。读作12时。

3、第二个钟表是几时啊？生：6时半

你知道如何用电子计时法表示它吗？

生：先写6，再写两个圆点，再写3和0

4、相信你也能用电子计时法表示出黑板上的时间，和你的同桌说一说，应该如何表示，找两个同学到黑板上写。

现在有各种这样的钟表帮助我们表示时间，那你知道古时候人们如何表示时间吗？想不想看看。（出示图片并介绍）古时候的人们用自己的聪明智慧发明了很多表示时间的方法，感兴趣的同学可以下课后继续了解。

设计意图：让学生了解古代计时方法，丰富知识，激发兴趣

这节课马上就要结束了，我们一起渡过了40分钟的时间，真快呀！同学们，时间就是这样，很快过去而且不会再回来。这节课你有什么收获吗？时间非常宝贵，我们要好好利用时间，做时间的小主人。

1、第一关，连线（练习卷子4个表面）

钟表图：6时9时半3时3时半

选项：3时半6：009时半3：00

分别说一遍确定方法。

第三个和第四个钟面上你是怎么知道哪个是3时和哪个是3时半的？

2、第二关，照样子写一些（卷子3个表面）

请你将钟面上的时间用两个不同的方法，表示出来。

例子：9点9时11点的4点半的

9□00

学生伸出手指跟着钟表的指针顺时针转动，边走边数，体会顺时针方向。

教师利用钟表动态演示从1时到1时半的过程。有利于学生对半时的表象认识。

有效的避免了学生错把1时半认成2时半的发生。

第一次对比：凸显整时表针指向特征，有利于学生准确熟练的辨认整时。

第二次对比：区别整时、半时。有利于学生更加准确熟练的辨认整时和半时。

第三次对比：凸显半时表针指向特征，有利于学生准确熟练的辨认半时。

教师的提问，符合学生的心理特点和认知规律。学生出现意见的分歧，让他们自己说说为什么，在师生交流、生生交流中，学生一步步对钟表有了更加深刻的认识。整节课学生经历着在观察中思考，在对比中发现，在发现中争论，在争论

中提升的过程。我们把课堂真正还给了学生，师生在共同的研讨、交流中感受数学学习的乐趣。

## 小学数学一年级说课稿篇九

本节课的内容是九年制义务教育六年制小学数学第一册，第95页的《5、4、3、2加几》。本节课是在学生已经学习了用凑十法计算9加几、8加几、7加几、6加几的基础上，进一步学习5、4、3、2加几，本节课在学习20以内的进位加法中占据重要的位置，为学生熟练计算20以内的进位奠定基础。

这节课的教学重点是让学生通过实践探索、合作交流，自己得出5、4、3、2加几的计算方法。本节课的加法算式基本上是比较小的数加较大的数，例题可以促进学生探究，让学生用自己喜欢的方法计算，可以是凑十法，也可以联系已经学过的加法算式直接算出得数，鼓励算法的多样性。试一试的三道题目可以让学生自己计算， $4+9$ 和 $5+8$ 的算式可以引导学生联想 $9+4$ 和 $8+5$ ，利用已经学过的知识来计算。想想做做第1、2题注意算式之间的对比，感受知识间的联系，便于实现算法的迁移，然后安排实际问题的解决，引导学生巩固和应用所学知识。

教学目标：

- 1、学生经历从实际情境中提出并解决问题的过程，理解5、4、3、2加几的方法，能比较熟练地计算5、4、3、2加几。
- 2、在观察、操作中逐步发展探究、思考的意识和能力，重视算法多样化，发展创新意识和思维的灵活性。
- 3、继续培养合作意识和学习兴趣，应用知识解决生活里相关的实际问题，体会数学的作用。

教学重点：通过实践探索、合作交流，自己得出6、5、4、3、

2加几的计算方法。

教学难点：联系学过的相应的加法算式，直接算出得数。

针对这一教学重难点，可以课前先复习旧知，回忆凑十法的计算过程。在新科教学中创设情境，引导学生提出问题并列式计算，运用已有的知识独立探索计算方法。

教法：

1、多媒体教学法：在教学中，利用多媒体课件创设去小白兔家做客的情境，启发学生的兴趣和积极性，引导学生提出问题并列式计算，自主探索计算方法。

2、自主探索和合作交流教学法：动手操作、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式，让学生在具体的操作活动中独立思考，并与同伴交流，亲身经历问题提出和问题解决的过程，体验学习的乐趣。

学法：

自主观察思考：通过学生的自主观察和思考，找出解决问题的办法，并逐步构建自己的知识体系，也有利于后面学生之间合作学习和更好地倾听他人的不同意见。

（一）创设情境，复习旧知。

1、出示口算卡片。

$$8+6= \quad 9+5= \quad 7+5=$$

指名说说你是怎样想的。

$$2\square+3+\square\square=10 \quad 5+\square\square=10$$



(二) 自主尝试，探索新知。

1、自主学例题。

师：小兔子家门口种了许多蘑菇，小兔子为了招待我们，正提着篮子在采蘑菇呢。

(1) 看一看，小兔子的蘑菇是怎么种的呢？

(2) 小兔子出了个难题考考大家：一共有多少个蘑菇？用什么方法计算？你会列式吗？

(3) 学生独立计算，然后请学生说说你是如何计算的。集体交流算法。

板书凑十法的过程。

学生回答。

师：做题时，用自己会做的和喜欢的方法做就行。

2、试一试。

下面就用你最喜欢来的方法来计算一下小兔子蘑菇上的这些题目吧。这些题目就是我们教科书95页中间的试一试。

$$5+8= \quad 4+8= \quad 3+9=$$

请你选一道题说说你是怎么样很快做出来的。

(三) 游戏实践，巩固练习。

1、想想做做1

述：小兔子还为大家请来了几位动物朋友。（出示想想做做

第一题的图。)

这些朋友都在书上的95页，小朋友能根据所看到的小动物，列出两道加法算式吗？

学生独立完成练习后全班汇报。

## 2、想想做做2

(2) 学生独立计算，指名校对，发现规律：加数不变，交换位置，得数不变。

## 3、想想做做3

要求：用你喜欢的方法算。

指名报得数，共同订正。

## (四) 小结

今天你有什么收获？