

2023年小学生西游记读书体会(模板8篇)

小学生西游记读书体会篇一

相信大家一定都读过《西游记》吧!无论是好吃懒做，贪财好色的猪八戒，还是忠实憨厚，默默奉献的沙和尚，又或者是聪明顽皮，火眼金睛的孙悟空……这些由吴承恩老爷爷塑造出来的角色都深受人们喜爱。

西游记一书呢，主要讲述的是唐僧师徒四人，一路打怪升级，哦不，是一路降妖除魔，历经千辛万苦，终于取得真经，修成正果的故事。

话虽如此，但我看到的一段视频彻底改变了我对《西游记》的看法。视频中大概是这样讲的：《西游记》讲的并不是唐僧师徒四人的修行，而是唐僧一人的修行——唐僧一人心性的修行。

为什么这么说呢?

大家有没有发现，西天取经十万八千里，而孙悟空一个跟头就是十万八千里，这是为什么呢?就是因为《西游记》里并没有孙悟空，他其实是唐僧的心。为什么有个词叫“心猿意马”?正是因为一个人只有做不到的事，而没有想不到的事，唐僧非常想快点取到真经，所以才有了战无不胜，一个跟头十万八千里的齐天大圣孙悟空。

而沙僧呢?他话少，活多，但大家有没有发现，他说的都是对的。比如说大师兄，师傅被妖怪抓走了!大师兄，二师兄也被妖怪抓走了!大师兄，师傅和二师兄都被妖怪抓走了!他说的话都对，但无趣。所以，沙僧代表了唐僧的理智和逻辑。

那白龙马呢?他代表的是唐僧一定要去西天取经的坚定意志。

不论你们去不去，他都要去西天取经。

大家有没有想过牛魔王代表的是什么呢？他是孙悟空的孪生兄弟，是唐僧的另一面心。唐僧的孙悟空的那面心朝着斗战胜佛修行去了，另一面还在外面撒野呢，那就是牛魔王。

所以，你的心到底有几面呢？

所以，你是否带着初衷从头走到黑，也不会泯灭良知，不会丧失原则呢？

小学生西游记读书体会篇二

每个人的心中都有那么一个英雄梦，身为女孩的我也不例外。

——题记

一提《西游记》，相信大家都知道吧！不过我还是要啰嗦几句。《西游记》产生于十六世纪的中国明朝嘉靖（公元1522-1566）时期，距今已有四百多年了。作者吴承恩，字汝忠，号射阳居士。本书主要写唐僧师徒四人的西天取经之路。九九八十一难所包含的四十一个小故事也都通过僧徒、神佛、妖魔间的错综关系表现出来，一波未平一波又起。是不是讲的太跳跃了呢！那就赶快调一下频，和我一起深入了解吧！

“俺老孙来也！”这句台词是不是很熟悉呢！没错，这就是孙悟空的口头禅，英勇的悟空大闹天宫后被压在五指山下，被赶路的唐僧救起，便成了大师兄，护唐僧周全，一路上斩妖除魔，各种逆天帅啊！看过《西游记》的人不难发现，悟空的尽职尽责、勇敢无畏、聪明机智、知恩图报，这就是网络流行语中的耿直boy吧！回想当初唐僧多次不信任他，他却毫无怨言，依旧不忘初心，真让人佩服，无论面对多么强大的妖怪，他都能从容应对，简直就是大神级别的人了。也许，大多数人认为孙悟空傻，明明有那么好的功夫，却还要跟着那

个招妖体质的师父，我只想说“你懂什么呀！人家孙悟空那叫知恩图报。”不过，人无完人，当然猴也无完猴。孙悟空还是有缺点的。莽撞，急躁，任性。这说走就走呀！千头牛都拉不住，各种倔强，各种不服输，就像叛逆期的少年，不过，这就是孙悟空的特别之处。

“二师兄，大师兄，师父被妖精给抓走了。”在剧中，台词少的可怜的也就属沙悟净。虽然外貌丑陋，一脸大叔相，但个性比较憨厚、忠心耿耿，从头到尾一直在挑担，无怨无悔，正直无私，任劳任怨，从不左顾右盼，谨遵佛门戒律，简直就是一个傻大个的形象。别看武功没孙悟空和猪八戒好，但其忠心值也一直处于爆表的状态，打起怪来一脸严肃、认真，也是蛮拼的。

“徒儿，切勿杀生。”满口的大道理，说起话来罗里吧嗦，弱的像张纸似的，风一来就被吹走了。这不就是唐僧嘛！对于唐僧总有两种相反的意见，一部分人认为他善良、天真，另一部分人认为他胆小懦弱，不分善恶。而我属于第三种，可能是对于悟空的喜爱过度，所以每次一看见唐僧冤枉他，心里就超级不爽。其实客观的来说，唐僧的优点、缺点各占一半，拥有坚定的信心和到处泛滥的慈悲心，可遇见事情只能干着急，对于悟空过于严厉。哎！对别人那么好，对自己的徒弟那么严，真是个琢磨不透的人啊！

我的介绍是否够详细呢！如果想知道更多，就去阅读吧！

小学生西游记读书体会篇三

这个暑假，妈妈推荐我看四大名著，我选择先看《西游记》，因为它在四大名著中，是写得最生动活泼的。记得小的时候，我就特别喜欢听《西游记》的故事、看《西游记》电视，只要电视里播放《西游记》，我都会看得舍不得离开。这是一部所有人都爱读的名著，每个人都能在阅读的同时，获取不同的感想和启示。

《西游记》讲的是唐僧与徒弟孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马一路上降妖除魔，历经八十一难，最终到达西天取回真经的故事。

师徒四人最忠厚的是沙和尚，他忠厚老实，心里只想着保护师傅取到真经，不怕苦不怕累。

猪八戒，大家都知道，他是个贪吃的家伙。遇到困难时，只想着退缩。他取到真经时，还求佛祖让自己下凡来玩呢！别忘了，他就是这样被玉帝贬下凡来的哦。

孙悟空最大的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师父被抓了，他一定会想办法救出师父，就算是被师父骂了，也不离开，忠心地保护着大家。

唐僧是个啰嗦的人，不畏艰险，在取经的过程中坚定，从不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终于取得真经。另一方面，唐僧是一个心地善良，容易上当的人。连凶残的敌人也可原谅，明知道他是坏人，也不忍心伤害他。

整本书看下来，我印象最深的故事是“真假美猴王”，故事是这样说的：唐僧师徒四人继续去西天取经。一天，他们在荒山里遇到了一群强盗，孙悟空不顾唐僧的阻拦，几下就把强盗全打死了。唐僧非常生气，把孙悟空赶回了花果山。可是，没过多久，“孙悟空”又从云里跳下来，抢走行李，还把唐僧推下了马。沙僧找到孙悟空，一问才发现，行李并不是孙悟空抢的。悟空猜想一定是妖怪变成了他的模样，于是跟着沙僧回花果山查看。果然有个假悟空在那里占山为王了，但他也说自己是真悟空。为了分辨出谁是真悟空，谁是假悟空，他们两个又闹到东海龙王、南海观音那里，可是龙王和观音也没有办法辨出真伪，最后，只得请出佛法无边的如来佛祖。佛祖只用手一指，假悟空就现出了原形，原来是只六耳猕猴。六耳猕猴慌慌忙忙地想逃跑，结果被悟空一棒打死了。最后唐僧原谅了悟空，师徒四人又一起上路了。

《西游记》中我最喜欢的人物是孙悟空，孙悟空对师父可谓是忠心耿耿。如果找到了什么好吃的食物，他第一个想到的不是自己，而是师父。一路上，他保护师父，斩妖除魔。这个神通广大的猴子上天入地，独来独往，无拘无束，为了救师父，他不惜冒犯天条。他凭借着自己聪明的才智，与妖怪勾心斗角，最终成为妖怪们惧怕的对手。每每我碰到困难时，我总会想起孙悟空为帮助师傅唐僧取到真经，不怕困难、百折不挠的精神，我就会勇敢起来，战胜一个又一个困难。

我想到了我们的学习。学习就好像是要去取得真经。在学校里，有着形形色色的人。有的像猪八戒，好吃懒做，做任何事情都马马虎虎，有的则像沙僧，诚恳老实，踏踏实实。有的像孙悟空，活灵活现，足智多谋。而唐僧则是心地善良，不愿气馁的人。若我们在学习上能个个都是唐僧，孙悟空，沙僧，有对学习的信念，那一定会取得成功。只要我能把一件事情从头做到尾，不管我是成功了还是失败了，只要我尽力去做了，这对我来说也是一种成功啊！因为我去做了，而且坚持到了最后。

小学生西游记读书体会篇四

近日，我读了四大名著之一——《西游记》。读了《西游记》后，我深有感触。文中曲折的情节和唐僧师徒的经历给我留下了深刻的印象。

《西游记》主要讲述的是孙悟空、猪八戒、沙和尚保护唐僧西天取经，一路上跟妖魔和险恶的自然环境作斗争，通过坚持不懈的恒心历经九九八十一难，最终取得真经的传奇历险故事。

书中让我最佩服的，是孙悟空；书中让我印象最深的，还是《孙悟空三打白骨精》。话说唐僧师徒前往西天取经，到达宛子山。妖魔白骨精想吃唐僧肉，于是两次施魔法变成村姑和婆婆，前来诓骗唐僧，却都被孙悟空识破。可是白骨精不

死心，最后又变成白发老翁前来寻亲，但还是被火眼金睛孙悟空识破，不顾唐僧念咒阻止，挥棒将假老丈击毙。白骨精化作青烟逃了。唐僧误会孙悟空，以为他平白无故三次伤人，佛法难容，怒而逐走悟空。悟空苦苦哀求师傅，让他留下来。可是师父不答应，孙悟空只好无奈暂时回到花果山。悟空走后，唐僧师徒就中了白骨精的奸计，被白骨精将唐僧和沙僧掳去，猪八戒在与白骨精的混战中逃出，急忙奔到花果山，略施计谋，智激美猴王。悟空救师心切，不念前怨，毅然下山，变化老妖，巧入洞府，一番激战打死白骨精，师徒四人愉快上路，继续西天取经。

看完这个故事，我更加佩服孙悟空了，他那种不计较，知恩图报的精神值得所有人学习。他虽然出了很多力，却从来不向唐僧邀功，为唐僧西天取经立下汗马功劳。虽然他也遇到过挫折，可是他从不放弃。唐僧由于是出生佛门，所以特别有爱心，不想伤害任何东西。猪八戒呢，他性格温和，憨厚单纯，有时也很英勇。他对师兄们的话言听计从，对师父忠心耿耿，是个被人们喜爱而且同情的喜剧人物。沙和尚在保护唐僧西天取经路上，任劳任怨，忠心不二。别看他平时默默无闻，可是每次到了最后的关头都是他来稳定局面。

《西游记》给我的感想有太多太多，甚至又联想到了许多，它被评为四大名著之一，可谓是当之无愧啊！《西游记》，这颗在历史上耀眼灿烂的明珠，正闪烁着金色的光！

小学生西游记读书体会篇五

看一本好书，如同认识一位良师益友。书在生活中必不可少，书是人类进步的阶梯。四大名著中的《西游记》更是精彩绝伦。

《西游记》是明代大文学家吴承恩笔下的作品。本书大概讲的是的是孙悟空、猪八戒、沙僧辅保大唐高僧玄奘去西天取

经，师徒四人一路抢滩涉险，降妖伏怪，历经八十一难，取回真经，终修正果的故事。告诉世人磨难是成功的基石，尽管路上艰难险阻，但办法总比困难多。

在这部著作中，人物刻画的各有特点。师傅唐僧是一个心地善良的人，他诚心向佛、严守戒律，目标明确、意志顽强，不怕困难，但是他有一个致命的缺点就是：顽固执着，容易听信于别人，以至于他在取经路上吃了不少苦头。大师兄孙悟空是我最喜欢的一个人物，是我心目中的英雄，他足智多谋，智慧卓绝，变化多端、敢于斗争，爱憎分明、自强不息，对师父更是知恩图报、忠心耿耿。二师兄猪八戒虽说他贪图安逸、偷懒散漫，也因为他的无知，致使师傅多次怀疑悟空，但是他身上也有闪光点，那就是他的那份纯朴天真，以及不畏艰难、勇敢坚强的精神。三师弟沙和尚是一位个性憨厚、稳重踏实、任劳任怨、忠心耿耿的人物。

最让我印象深刻的是最后一章，师徒四人成功见到佛祖，完成八十难，九九八十一，还有最后一难，看到在绝望中寻求光明的师徒四人，我不禁鼻子一酸。为他们执着、不畏艰险、锲而不舍的精神的精神感动了，努力过的人，上天从来不会亏待。

《西游记》中的真经就犹如每个人的追求；孙悟空，猪八戒，沙和尚就犹如身边帮助你前行的父母、老师和朋友；八十一难可能很多，但也可能不多，困难虽然可怕，但只要有要有虔诚的信念，乐观的心情，成功每个人都能做到！

小学生西游记读书体会篇六

《西游记》的作者是吴承恩，他生于1499年，字汝忠，号射阳山人，是我国明代著名小说家，这本书也成了我国古代四大名著之一。

大家都知道《西游记》中有四个主人公：唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧，他们为了保护唐僧去西天取经，付出了许多努力和鲜血，跟斗智斗勇，使唐僧能顺利取经，平安回大唐，这条路是那么漫长，要保护唐僧平安是一项艰巨的任务，而这项任务却是必须要完成的！

唐僧是一个诚心向佛、非常善良的人，不愿伤害任何一个人，而他只是一个肉眼凡胎的人，他无法辨别是人是妖，所以在取经路上经常会被妖怪变的人给骗了；这时候就要靠孙悟空了，孙悟空忠诚勇敢、本领高超，在取经路上斩妖除魔，无数次的解救被妖怪抓走的唐僧。虽然唐僧常常没有认清妖怪，还以为孙悟空打的是善良的人类而念紧箍咒，让孙悟空头痛欲裂，但是孙悟空还是记得唐僧救了他，所以对唐僧不怨不恨，尽自己的力量帮助唐僧；说到猪八戒，就有趣了，猪八戒原先是个漂亮的男子，因为嫦娥仙子，最后被天兵天将从天上扔下去掉在草丛中变成了一头又丑又贪吃的猪，它虽然怕苦怕累，但是也没有因为这个原因而丢下唐僧。沙僧为人老实，正直无私、任劳任怨，是非分明，保护师傅唐僧一心一意，始终保持清醒的头脑帮助孙悟空。

在这四个主人公里，我最喜欢的就是孙悟空了，他神通广大，聪明好学，嫉恶如仇，敢于挑战权威，遇见困难不回头，失败后也不气馁，讲朋友情谊，对唐僧忠心耿耿，乐观向上的性格等等，特别在”真假美猴王“中，即使唐僧要把他赶走，他也要给唐僧磕几个响头再走。孙悟空在人们眼里，就是非常完美的，在他的身上有许多东西值得我们去学习。

在我们现实生活中，会有很多困难，但是我们每个人都需要坚持，只要坚持，才会在困难面前不畏惧，在挫折面前不害怕，在失败面前不低头。鼓起勇气，去面对去克服，努力一下下，就能成功哦！

小学生西游记读书体会篇七

中国文化博大精深;古典文学熠熠生辉;四大名著如掌上明珠。其中《西游记》可谓家喻户晓，雅俗共赏。

今日重拾此书，再度西天取经之旅。

翻动微微发黄的书页，似身临其境，亲眼目睹：唐僧师徒四人在取经之路上闯水帘，闹天宫，游东海，打白骨……披荆斩棘，降妖伏魔，经过九九八十一难，终取得真经。

读完后，仍意犹未尽，唐僧如雪一般的善良，猪八戒似水一般的真切，沙僧若母亲一般的任劳任怨，这些形象栩栩如生地印在脑海中。

但是，孙悟空却在我面前树立起高大形象。不仅是因为他有火眼金睛;不仅是因为他有筋斗云，一翻十万八千里;不仅是因为他有金箍棒，天下无敌。最令我神往的是他那正直豪迈的英雄气概!

英雄不一定要像岳飞一样“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”;英雄不一定要像文天祥一样“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。

但英雄一定是为老百姓着想的，是心系天下的!

社会中许多深受百姓敬重、爱戴的平民英雄。

就如吴斌这位英雄司机，他在驾驶客车时，有一块铁如炮弹一般冲了过来，狠狠砸向他，面前掏心撕肺般的疼痛，吴斌却毅然将客车稳稳停在一边，确保了车上的乘客安然无恙。但是献血却毫不留情地流出，吴斌因伤势过重，抢救无效，去了另一个世界。

就如蔡荣捷这位正直青年，面对小偷毫不畏惧，大步向前，几经周折，将小偷按在地上，大喊捉贼。不料身后小偷的伙将他拉开，另一人便快速从地上翻身而起，逃出后又折回。危险就此来临。小偷从口袋里掏出一把水果刀，猛地向毫无防备的蔡荣捷刺去。蔡荣捷虽奋力反抗，但赤手空拳终究抵不过利器，钻心的疼痛使他倒了下去，小偷趁机溜走。许多人围了过来，地上的鲜血讲述着一位青年的英雄故事。

虽然我们只是少年，但作为雏鹰，我们总有展翅高飞的一天。随手帮助他人，哪怕是让个座，哪怕是借给他人需要的东西，哪怕只是鼓励别人，安慰别人，都是一种英雄的作风！

“赠人玫瑰，手有余香。”

“己所不欲，勿施于人。”

“路见不平，拔刀相助。”

“英雄”这两个字，不止为别人而写！

小学生西游记读书体会篇八

猴子“元帅”——孙悟空

一提起孙悟空，小朋友们肯定不会陌生，脑海里都隐隐约约浮现出孙悟空与天怪搏斗的情景，而且会涌现出一幅神奇的图画来——在碧空如洗的晴午，一只猴子从它耳中取出一支金光闪闪的金箍棒，抓耳挠腮的走在前边引路，后边跟着着僧衣的和尚和两个徒弟。刹那间，乌云密布，黄沙满天。只见巨大的妖怪在它们面前，悟空毫不犹豫的上前一棒，几番搏斗，妖怪终于被消灭了。天依旧，云依旧。每当看到此处，我掩卷沉思，且不谈论它的本领有多高，就说说它的勇敢志气。如今现实生活中象勇敢的人，实在是少得可怜。面对事情，勇敢地指出，而是金钱和利益，放弃了那颗雪纯洁的心，

握不住手中那根正义的“魔棒”，输给了，输给了罪恶，输给了丑陋。

善良的和尚——唐僧

“阿弥陀佛”在嘴边不停地念着，木鱼的声音一遍又一遍地在他耳边回荡。他是个善良的和尚，他爱世界万物，甚至连一只小蚂蚁不幸死于他的脚下，他都要念一百遍经文给它超度亡魂。我尊敬他，但不知为，对他又总有不满意。比如，唐僧遇见白骨精时，他只听白骨精的片面之词，就惩罚他的徒弟，甚至赶走了悟空，我知道他是出于善良。正是他才被抓住，差点死去。还记得昨天在报纸上看到一段新闻，说的是上海大学生被拐卖到农村当媳妇；还有那些习练的同胞们。为会有的遭遇？要的原因，都只听别人的片面之词而上了当。如今社会，坏人的行骗手段，抓住了人们的弱点，才会得意洋洋。我对表示同情，希望早点醒悟，可是我又能做呢？我只能深情地说一声：“人生处处有考验啊！”

读过这部书，真的使我受益匪浅，我仅为孙悟空的神通喝彩，更对他的勇敢战斗精神产生了敬佩之情。它仅为我的知识长河增添了一份柔波，而且使我的人生观定位。人生之路是崎岖的，摔倒了爬起来，爬不起来就会在那个地方呆一辈子，永远见另一边天空的美丽。爬起来者，将遥望天空，把世界的美丽尽收眼底。