

# 2023年林海雪原读书心得(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 林海雪原读书心得篇一

就是因为在不经意中看电视时发现了《林海雪原》故事片，可惜就是不明白具体的细节和故事梗概，于是就毅然决定非得把它的故事详细看完为快，毕竟在我心里认为只要别人明白的知识我务必立马明白才感觉到痛快，不然就总以为生活中失去了什么似的。所以，及时的借到了书，也及时的展开了阅读。然而这本书确实资料量很大，一时半刻无法阅读完，因此直到这天才算有了一个结。掩卷沉思，收获不少：

一、坐山雕和刁得一并不是一本书里的人物，而是分别属于《林海雪原》和《沙家浜》（由于自我才疏学浅，以前总认为坐山雕和刁得一同出于《林海雪原》中，即使在阅读中还总着急为什么就是见不到关于刁得一的故事呢！）。

二、关于杨子荣这个人物，在我的印象中他一向是个英雄，而且是书中最主要的人物，然而透过阅读才发现他仅仅是属于第二人物来叙写的，原先我又由于自我的不得知而与东北抗日英雄杨振宁相混淆，错误的把他俩的事迹颠倒代替。

三、本书的主要人物是描述年轻有为的军事将领少剑波，书中详细刻写了沉着冷静、不骄不燥、英勇善战、足智多谋的成长历程以及简单过度的感情故事，更为主要的可能就是作者本人的缩影。

四、了解了当时东北人民的具体生活场景和现状，官匪民怨、土豪劣绅强权、日军残忍屠杀的阴影都一一浮现，给历史和老百姓留下了无法磨灭的记忆。

五、能把英烈的事迹昭示于天下而不至于林海雪原，确实作者不仅仅能够自慰，更能够安慰亡灵的寄托与希冀。

六、能够写出那么大的气势来自自然是了不起的，但是却发现所有的情节都过于简单，尤其是最重要的智取威虎山的过程都单调乏味，显得呆板雷同，不够新颖别致。

总之，能够又参与到阅读中自然是件好事，而且还在不自觉中增长了见识，提高了自我的阅读欣赏水平，确实不枉于一读吗。毕竟我已经有好长时间没有来得及阅读了，就得继续多方寻找时机加强更广泛的阅读。

## 林海雪原读书心得篇二

我相信每一个看过《双城记》的人，都会在震撼之余赞不绝口。由英国著名作家狄更斯所著的这部书，永垂不朽！名著就是名著，不管多少年后，名著依然散发着璀璨光彩，更何况这部书故事不可想象的跌宕起伏，情节离奇而曲折，大师就是大师，在让你明知道故事是虚构的，却依然为故事里的人和事，或感动，或愤怒，或忧伤，或流泪，不由你不佩服大师的虚构能力。

狄更斯在《双城记》里揭露了法国大革命爆发前，贵族阶级对人民无情压迫，视广大穷苦人为贱狗，民不聊生，终于爆发了法国大革命，贫困人民在长期惨无人道的压迫后，疯狂的报复贵族阶级，同样无情的审判当权者和判决他们的性命，血债就要血偿，仇恨蒙蔽了眼镜，鲜血兴奋了神经，一个个人头落地，但报复能解决问题吗？能让人过上幸福安乐的日子吗？这是狄更斯在书中提出的疑虑。如果当权者对人民多一点慈悲，多一点爱，让每一个人都不受欺压，恐怕大革命

也不会爆发，要知道劳动人民对社会的要求很低很低啊！大革命应该是对当权者的警告。值得幸运的是，在二十世纪我们这个年代，我们的当权者，不论是中国的，还是美国的，他们都提出了让所有人共同富裕，让大家一起享受社会经济发展的成果，他们认为偏袒富人的社会不只是不道义的，还会严重威胁到社会的稳定。

爱、宽容是作者美好的设想，因目睹了一对贵族兄弟残害贫苦人家的罪行，被陷害关在了巴士底狱18年的医生，在狱中医生愤怒了，他偷偷记录了自己受迫害的经过，发誓要向天堂和人间控告，控告贵族和他们的子子孙孙，直至最后一个，在长年的关押中，医生失去了理智，做鞋子成了维持生命的唯一寄托。出狱后，因为有了女儿对父亲深深的爱，父亲恢复了理智，用伟大的爱和宽容同意了陷害他的贵族的后代于自己女儿的婚事。

当以一幅一直仰视法庭天花板形象出现的卡尔顿先生，给人的印象是多么的不羁和傲慢，虽然他才华横溢，虽然他拥有一颗无比珍贵的心，但是因为社会的暗无天日，他选择了放荡，选择了玩世不恭，选择了醉生梦死，卡尔顿对露西的爱是多么纯洁和无私啊，他在露西幸福的时候选择了默默祝福，暗暗守护在她身边，当露西需要救助时，他竟然选择了以自己的生命换取露西丈夫的生命，以保证露西的幸福，虽然我不相信世上真会有这样的感情，但我还是深深的同情、怜惜卡尔顿，无比尊敬他的感情，希望天下所有的温柔都归属于他，来慰藉他受伤的心灵。

仇恨、宽容、爱啊！这一切让我们深深的思索反省！卡尔顿的一番话应该是对这一切最好的注脚：这个时代的罪恶，以及自然生出这罪恶的以前时代的罪恶渐渐自行补偿并消失，一个美丽和平充满爱的时代终将诞生！

看完故事后，你脑中还会有叮叮当当的做鞋声在回响吗？还在为医生的黯然迷惘，悲哀无助而落泪而愤怒吗？还在为卡

尔顿留下怜惜的泪吗？还在为德法热太太而叹息吗？我想你一定是在为医生一家终于幸福平安而默默祝福吧！

## 林海雪原读书心得篇三

《林海雪原》是作家曲波著作，描写在解放战争初期，杨子荣、少剑波等带领的一支东北民主联军小分队，在茫茫林海雪原中与残匪斗智斗勇，胜任完成剿匪任务的故事。小说既有斗智斗力的“槽头炸马”、“奶头山围歼战”，又有斗智斗计的“调虎离山”、“智取威虎山”等的故事情节；既刻画了杨子荣等不顾自己安危，深入虎穴，与敌人巧妙周旋，最后智擒座山雕的英雄形象，又刻画了解放军不畏严寒，不惧牺牲，在辽阔的雪原纵横驰骋，最终歼敌的群体形象。

## 林海雪原读书心得篇四

怀着崇敬的心情看完了《林海雪原》全书，轻轻合上。看着封面上上那血色的“林海雪原”四个字，我的心再次沸腾了。

《林海雪原》是一部以军事题材而闻名于世的小说，它讲述了少剑波带领的“小分队”冒着零下三四十度的低温严寒，在东北的林海雪原作战，消灭了千余名狡猾凶狠的某政党顽匪。抒写了一曲激情澎湃的理想赞歌。在《林海雪原》的无数英雄中，我最佩服的人非杨子荣莫属。他年纪轻轻，却深谋远虑，屡次立功，信念坚定：杨子荣献礼，智识小炉匠，盛布酒肉兵，活捉匪首座山雕等事例，都体现出了杨子荣的足智多谋。杨子荣也非常英勇，任何龙潭虎穴，他都敢去闯一闯；遇到危险时，他能随机应变，想办法脱离困境。

对战士们来说，死，并不可怕。比死重要的事还有很多。他们为保卫自己深爱的土地，为保卫可亲可爱的乡亲们，为保卫伟大的祖国而流血，甚至牺牲。他们心中永远有一个信念，那就是——真正地解放人民。他们执着的追求着人生目标，即使前方有枪林弹雨，有无数艰难险阻，也义不容辞，勇往

直前。就像《伟大的悲剧》中的斯科特，忍受刺骨的严寒，精疲力竭却又满怀希望地奔向南极点，却悲哀地发现挪威人已经捷足先登，只好无奈但又十分坚毅地踏上归途，最后悲壮地死去。又比如《老人与海》中的老人圣地亚哥在连续84天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马哈鱼，但它实在是太大了，把他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，他杀死了鱼绑在船的一边。但在归程中一再碰到鲨鱼的袭击，于是老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，但最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。可想而知，这需要多大的勇气和多坚定的信念啊！虽然他们没有获得成功，但是人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不可以被打败。在精神上，他们是永远不会被击败的。耻笑他们浪费生命的人，必定是懦者。因为只有懦者，不会明白倾尽一生去追求的感觉，也因为他们没有坚定的信念，所以才会耻笑勇者。

爱因斯坦曾经说过：“由百折不挠的信念所支持的人的意志，比那些似乎是无敌的物质力量具有更大的威力。”没有信念的人，如迷途羔羊，对自己要走的路感到茫茫然；有信念，但缺乏勇气的人，遇到小障碍就不敢向前，无法到达成功的彼岸；而信念坚定的人，必会不懈努力，去拼搏，去竞争。那么未来之路再艰险，他们也能披荆斩棘，走向阳光大道。

对于正在读初三的我们，将要面对人生第一次重大的考验。生活中遇到的种种困难往往会使人畏首畏尾，停滞不前。其实我们要做的只是大声对自己说：“那就是我要走的路！无论如何，我要走下去！”——这便是勇气的体现。而生活道路一旦选择，就要坚定的走下去，绝不回头。我们既然已经决定，就要对自己的选择负责到底——这便是信念的体现。总之，成功多属于勇者，困难吓不倒有坚定信念的人。凡事争取就有百分之一的希望，不争取结局就只能为零。狭路相逢勇者胜！“亮剑”精神告诉我们，要有奋斗目标，具备坚强的意志力，勇于拼搏的气魄，决不放弃的信念。我们的人生之路还很漫长，面对明天的种种挑战，我们就应该满怀对未来的憧憬、坚定不移地走下去。

当我们抛却了心中的恐惧和犹疑，坚定了心中的信念，充满了勇气和希望的时候，就算前面的路再艰难险阻，我们也能笑着说：“让暴风雨来得更猛烈些吧！”

## 林海雪原读书心得篇五

我看了这本书之后，我的心中又欢喜又愤怒，欢喜的是我们把那些土匪给杀光光了，愤怒的是那些土匪到处杀人放火，还把粮食抢光，把人命拿来玩，把人当枪靶子一样乱射，实在是太可恶了。

在第一篇血债中，敌人把一个村子中的九个人杀了，还把村子烧了有几个人的心脏都被他们挖出来，扔了。有的人烧了，有的埋了。但是死的人的头都没了，后来才看到，是被用铁丝串起来，挂在大树杆上，少剑波的小队来了，他看了后，十分恼火，想了一会儿，说：“我们要他们血债常还！”其他的人异口同声的说：“对”然后就上路去找土匪算帐了。

在第八篇跨谷飞涧，奇袭虎狼窝中，我们把土匪的匪首杀了，和他的4个儿子，和其他的土匪给杀了，有些被俘虏，其余杀光光，但还有一些土匪，和匪首不在，所以没杀到。那天战士们都很高兴，吃着水煮獐子肉，然后又出发了。

我读了这本书之后十分的敬佩他们有勇有谋的精神。

## 林海雪原读书心得篇六

“第二路是杨子荣同志，单人独马，去完成一个特殊的、我们最不熟悉的任务……”

“感谢您的信任，二零三首长。”

“老胡，此刻我封你为威虎山上的老九，以后咱的地盘一大，还能够独辖山头……”

“快下令，缴枪，限你十秒钟！”

“杨子荣同志真行！.....英雄！.....”

放下手中的《林海雪原》，我还没有回过神来，脑海里全是杨子荣智取威虎山的画面，耳畔似乎回荡着少剑波、杨子荣、座山雕等人的声音。

智取威虎山，也是勇取威虎山，更是险取威虎山。而拥有过人的智慧与胆量，冒险为小分队赢得了胜利的，就是杨子荣同志。

“穿林海跨雪原，气冲霄汉.....”京剧《智取威虎山》很好地描绘了这一过程。杨子荣扮作土匪胡彪，混入敌人老巢，潜伏数日精心策划，最终与到来的’小分队里应外合打了一个漂亮的胜仗。路遇猛虎，他冷静开枪后将虎扛上山作贺礼；深入老巢，他应对座山雕和八大金刚步步紧逼的百般询问从容对答；胜利在即，土匪小炉匠突然出现破坏计划，他随机应变先发制人.....

进入匪巢，自然不是什么容易的事情，作为一个严格遵守规章制度、行为规范的共产党员来说，要扮演一个肮脏邋遢，言语张狂，气度懒散不羁的土匪是多么的难！而这只是最基本的，杨子荣还要熟悉黑话，熟练对答，了解胡彪的一切，把自我当做胡彪，但一颗心仍然是纯正的共产党员。在匪巢，会应对重重困难。杨子荣也曾冷汗直冒，也曾心慌，但他及时调整，将座山雕仅有的疑惑拔除，让座山雕相信，他，就是胡彪，土匪胡彪。

在遇到困难时，必须要勇敢应对，不要做一只鸵鸟，将头埋在沙子里就以为能够逃避一切。想一想自我的团体，就是为了它，也要努力做好。

刚开学时我们班和五班组织了军训，当教官说要两个班比赛

站军姿时，所有的同学都被注入了兴奋与激动。本来，总会有同学做做小动作，思想飘去远处“旅行”一下。但这时，所有人都站得笔直，直直地看向前方，连蜜蜂在脸畔嗡嗡作响都不动一下。因为如果动了，自我班就输了。每个人的眼睛里都装满了坚定的信念，装满了对团体的热爱。因为这一刻，并不是一个人在奋斗，是全班人在奋斗，是全班人为了这个团体在努力奋斗。

为什么鲜花能绽开灿烂的笑脸，因为有茎叶给她传输营养。为什么茎叶能挺起脊梁，因为有根牢牢地扎在底下。为什么根能牢牢地扎在底下，因为有阳光、水分、土壤，因为有坚定的信念：我要破土而出！不管我们是哪一部分，团体都会给予我们温暖。那么我们就要扬起笑脸，挺起胸膛！