

最新幼儿园蝴蝶美术教案(通用19篇)

教学评价是对学生学习情况、教学目标达成情况等进行客观而全面的评判和判断。在编写初三教案时，可以参考以下范文，了解具体的教学设计和教学思路。

幼儿园蝴蝶美术教案篇一

- 1、体验绘画创作时图案对称带来的均衡美。
- 2、能够用对称的方式表现蝴蝶翅膀和花纹。
- 3、通过观察图片，初步理解对称的含义。

1、形状图片（偶数量）以及单个图片，油画棒若干。

2、幼儿用书：《漂亮的蝴蝶》。

1、谜语导入，感知蝴蝶的外形特征。

（1）教师引导幼儿猜谜语，引出蝴蝶。

谜语：头上两根须，身穿彩花袍，飞舞花丛中，快乐又逍遥。

（2）出示蝴蝶图片，引导幼儿进一步感知蝴蝶的外形特征。

2、教师引导幼儿欣赏幼儿用书中蝴蝶图片，发现蝴蝶翅膀的秘密——对称。

（1）教师指导幼儿翻幼儿用书，引导幼儿观察各种蝴蝶的图案和线条。

师：这里有许多蝴蝶！你看到哪些形状的翅膀？有哪些颜色？

(2) 教师引导幼儿细致地观察一只蝴蝶的图片，发现对称的秘密。

师：你们有没有发现蝴蝶的秘密？它们什么地方是一样的？

(3) 再次引导幼儿观察各种蝴蝶，找出对称的规律，了解什么是对称。

3、师幼共同探索蝴蝶的表现方法。

(1) 出示形状图片，引导幼儿操作形状图片探索各种对称方法。

教师：如果让你画只蝴蝶，你想用什么形状来表现蝴蝶的翅膀？怎样才能对称呢？

(2) 发放形状图片，幼儿操作，进一步探索用对称的方法表现蝴蝶。

师：翅膀对称了，还要注意哪里对称更漂亮？图案怎么对称呢？

(3) 师幼探讨蝴蝶的对称装饰方法。

师：你准备用什么颜色？装饰蝴蝶时还要注意什么？

4、幼儿自由创作，教师巡回指导。

(1) 鼓励幼儿创作不同造型和色彩的蝴蝶。

师：你准备用什么颜色？翅膀对称了，还要注意哪里对称更漂亮？图案怎么对称呢？

(2) 提醒幼儿注意蝴蝶翅膀的对称。

5、展示和分享作品。

可以提供各种彩色纸，让幼儿撕出多种形状粘贴蝴蝶。

幼儿园蝴蝶美术教案篇二

春天已经来临，万物复苏，地一片朝气蓬勃的景象。黄色的迎春花开满枝头，小鸟快乐的.在树上筑着新巢，草地上的小昆虫也探出头来，漂亮的蝴蝶也飞来了。

1、认识蝴蝶的生长过程。

2、尝试制作对称画。

3、了解蝴蝶花纹的用途。

课件、计算机、画纸、彩笔、各种种子、水彩、图片胶水。

1、今天老师要考一考咱们班的小朋友谁最聪明好不好，那咱们先来一个谜语。猜谜语：身穿花衣爱打扮，两对翅膀光闪闪。

不会唱歌只跳舞，花丛里面跳的欢。{蝴蝶}谁猜出来了请悄悄的告诉老师。请小朋友一块告诉老师是什么?(图1-2)

(1)你发现了什么?

(2)蝴蝶两边翅膀的形状、颜色、花纹是怎样的?(翅膀是对称的)还有什么是对称的?(书桌、门窗、课本)

(3)谁知道漂亮的花纹有什么作用吗?

(蝴蝶身上的图案和色彩跟它所处的背景很相近，这样他的天敌鸟或其它的动物就很难发现他们，起到了保护自身的作用)

3、小朋友你们想了解蝴蝶的成长过程吗?(课件)

(2) 卵里的小东西一天天长他要出来活动了，就从卵里爬出一只小虫子?(毛虫)

(3) 毛虫吃了植物的叶子，长的很胖很了，它的衣服就变小了，所以它脱掉了小衣服换上了新衣服小朋友看它变了模样?(幼虫)

(4) 幼虫每天都找它的好朋友去玩每天都累的不想动了，它想我还不如盖间小房子躲在里面休息呢?(蛹)

(5) 一天天过去了蛹觉的寂寞了，还是出去看看外面的世界吧，它就从蛹的一端敲了一个小洞飞出了一只美丽的蝴蝶。(蝴蝶)

4、小朋友蝴蝶漂亮吗?你想不想用你手中的材料来花一只蝴蝶呢?分组活动:

(1) 对称组：把画纸对折，在纸的一边画半只蝴蝶，然后把另半边纸覆盖在图上，在用手按几下，打开图纸便会看见一只美丽的蝴蝶。

(2) 绘画组：用图纸画画可添画上花草。

(3) 粘贴组：用各种子添画蝴蝶

(4) 生长过程组：把生长过程的顺序排列，在用画笔把生长过程画出来。

结束部分：老师讲评作品，并把蝴蝶剪下装饰教室。

幼儿园蝴蝶美术教案篇三

- 1、感知蝴蝶的外形特征，并对蝴蝶产生兴趣。
- 2、根据自己的认知，运用彩笔对蝴蝶进行涂色活动。

人手一份彩笔，画有蝴蝶轮廓的纸、以及范画、图片等若干。

“小朋友们，今天，我们班上来了一位小客人，你们知道它是谁吗？”“现在，我把它请出来，你们看……”。出示蝴蝶教具，引导幼儿观察。

“你们看，蝴蝶是什么样子的，谁能告诉我呢？”引导幼儿说出蝴蝶有翅膀、身体、触角等等。

“你们看，我手上的`是什么呀？”“是蝴蝶，但是，它缺少了什么呀？”“那我们来给它画上一件漂亮的衣服，好不好。”“我们先来选一种颜色的彩笔宝宝来涂这一块，我们涂的时候，要怎么样啊？要用力小一点……然后我们再来涂这一块……我们把这一块也涂好了，现在蝴蝶已经窗上衣服了，它的头上有什么呀？{触角}解释一下触角就是蝴蝶头上的两根。“这样，美丽的蝴蝶衣服就画好了。”

提出要求：

- 1、现在，要轮到你们来画了，我们先画什么呀？在画什么呀。
- 2、管好自己的蜡笔宝宝，拿自己的纸。
- 3、幼儿作画，教师巡回指导。

提醒：用力均匀、把衣服画满，不留出空隙；别忘了触角。

请画完了的小朋友到后面坐好，并发给其一个小蝴蝶，进行

交流。

幼儿园蝴蝶美术教案篇四

猜谜引题师：小朋友们，你们喜欢猜谜语么？（学生回答）那老师说一个谜语你们猜猜看好不好，头上有着两根须，身上穿着花衣服，喜欢飞在花丛中，快快乐乐在跳舞。想一想答案是什么呢？有没有小朋友知道？老师给你们一个提示，它是一个小动物，老师给你们点时间想一想，猜到了么？是什么呀？（学生回答）猜对了，小朋友们都这么聪明呀，都猜到老师说的谜语答案是蝴蝶，那今天我们就来看看穿着花衣服在花丛翩翩起舞的蝴蝶吧！（展示视频，学生看完视频后提出一些关于蝴蝶外形的问题，并且引导学生回答）小结：蝴蝶身体很小，但是有巨大的翅膀和长长的触角对不对，大自然中的这些蝴蝶好看么？它们为什么这么好看你们知道吗？（引导学生回答是因为颜色）没错，蝴蝶有丰富的色彩，大自然也是一样的，正是有了颜色他们才变得这么漂亮吸引人，如果所有的东西都只有黑色和白色我们的生活是不是很有趣啊。（是）

二、教学过程

（一）、谈话入主题教师提问：

你们喜欢穿什么颜色的衣服？（我喜欢穿蓝色的、白色的、红色的、黑色的……）教师小结：看来小朋友们都很有个性，都有自己比较喜欢的颜色。

那你们为什么喜欢穿这种颜色的衣服呢？

分别让学生谈谈自己的感觉。师根据学生回答情况给予小结，边板书“冷、暖”两种感觉。

教师小结：色彩有有彩色和无色之分。除了黑、白、灰属于

无彩色外，其余的色彩属于有彩色。

（二）、感受认识冷暖屏幕放映，看冷暖不同色调的作品，让学生去亲自感觉。

1、放映冷色调画面《雪山》，问：这幅画面里面有哪些颜色，给你什么感觉呢？（学生观察后回答）给人冷的感觉。

2、放映暖色调的画面《日出》，问：这幅画面又有哪颜色给你什么感觉？给人暖的感觉。

3、屏幕同时显示这两幅画面，让学生再次去体会感觉。

引导提问：这两幅画面为什么会给人以不同的感觉？看哪位同学观察的仔细。（点名回答）

师根据回答小结：那是因为它们有不同的颜色，通过观察，我们看到不同颜色的画面给人的冷暖感觉是不一样的。比如在相同的房子里面，一个屋子涂成蓝色，另一个屋子涂成红色，两间屋子给人的感觉就很大是不是呀。

4、联系生活，体会色彩的冷与暖。

回忆一下我们刚才的图片，再联想一下在我们的身边，有什么给我们冷和暖的感觉？看看哪位小朋友的想象力更丰富。

分别让学生起来举例，如：太阳、火焰给人暖的感觉；天空、大海给人冷的感觉。

师小结鼓励学生：看来小朋友们平时是很注意观察生活中身边的事物的。只有经常去多注意观察，才可以帮助我们感受颜色中的冷与暖。究竟什么颜色属于冷色，什么颜色属于暖色呢。那我们接下来看看蝴蝶身上的冷暖色是怎样的，（展示蝴蝶的图片，根据图片提问小朋友们哪些是冷色哪些是暖

色，提问看到的蝴蝶是什么样子的，有哪些特点），那我们再看看面前的油画棒，谁能说一说哪些颜色是冷色哪些颜色是暖色？（学生回答）小朋友们真棒！

三、教师示范，学生观察我们认识了冷色和暖色并学会了怎么去区分它们，那接下来老师教你们怎么画漂亮的蝴蝶好不好，认真看哟，一个圆圆的小脑袋，长长的身体立起来，一对翅膀左右开，别忘触角头上戴，是不是一只蝴蝶就画出来呀，（再重复说一下画的步骤，让学生更好的掌握）四、学生操作，老师巡回指导五、教学分析总给学生在通过观察对蝴蝶的外形，冷色、暖色有初步了解了，作画就比较容易。在作画时画面表现的冷色调，暖色调相对明显。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

幼儿园蝴蝶美术教案篇五

美丽的蝴蝶（棉签画）。

- 1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。
- 2、幼儿体验做画的乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

幼儿园蝴蝶美术教案篇六

运用图形组合画出蝴蝶，并用点、线条以及各种图形装饰蝴蝶、花朵。

喜欢蝴蝶，知道春天里各种常见的昆虫（蜜蜂、蝴蝶）。

教学准备：（认知准备）事先说说看看各种蝴蝶。

（材料准备）课件、范例、砂皮纸、刮蜡纸、蜡笔、。

一、美丽的春天

——现在已经是春天了，让我们一起去外面走走看看吧！
（出示课件）

——春天来了，小燕子从温暖的南方飞回来，小熊小蛇青蛙从冬眠的洞里钻出来游戏。

柳树光秃秃的树枝上长出了一个个绿绿的小嫩芽，柳条披上

了绿衣裳。迎春花、樱花、桃花、白玉兰、山茶花都开放了。

天气渐渐暖和了，我们脱去了厚厚的棉袄帽子手套，穿上了轻便的衣服，一起高高兴兴地春游去！

——我们来到了一片绿色的大草地！哇！你们看是谁飞来了？
（蝴蝶）

二、美丽的蝴蝶

1、看看蝴蝶：让我们到蝴蝶王国去看看吧！

——蝴蝶身上有什么？

——蝴蝶身上还有五颜六色的花纹和图案呢！

2、说说画画蝴蝶

——蝴蝶还有一个小秘密，他的左边和右边的大小、花纹和颜色都是一摸一样，就叫对称对称，高。

——让我们一起来画画这些美丽的蝴蝶吧。

——先画蝴蝶身体，蝴蝶的身体很苗条，然后加上长长弯弯的触角。接着我来画翅膀，先画右边的.翅膀，上面大大是前翅，下面小小是后翅。画好左边画右边，左右两边一定要对称，翅膀一个大一个小，蝴蝶肯定要飞不起来了，要摔下去了，一样大小，最后加上各种好看的花纹，同样左边右边也要对称。

——我们的面前有这么多美丽的草地，请你快让小蝴蝶飞上草地吧。（选择自己喜欢的画纸：砂皮纸、刮蜡纸）

三、幼儿作画，教师指导

- 1、各种方向的蝴蝶，蝴蝶的翅膀、花纹要对称。
- 2、不同的线条装饰（刮蜡纸），运用不同色块涂色（砂皮纸）。

将美丽的蝴蝶放入美工区让孩子们继续完成，将完成的作品剪下布置教室。

幼儿园蝴蝶美术教案篇七

春天，是一个美好的季节，万物复苏、阳光明媚，春风、春雨、春天的花朵、春天的小动物，这所有的一切构成了一幅幅五彩的画面，它深深地吸引着孩子们的目光。《纲要》中指出小班幼儿：“喜欢接触、观察身边的自然环境，乐于提问，对自然现象产生兴趣与好奇，能将自己想说、想做的事情用语言表达出来；尝试用不同颜色、材料、工具，运用画、折、撕、贴等简单方法自由的表现，体验艺术活动中的乐趣。”为此，结合季节的特点及幼儿的兴趣所在设计了此活动。

1. 掌握用棉签绘画和换色的正确方法，学习用点、线等简单的花纹装饰蝴蝶。
2. 能用棉签蘸多种颜色表现出蝴蝶美丽的翅膀。
3. 体验棉签作画的乐趣。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1. 花蝴蝶的课件、蝴蝶标本、蝴蝶绘本、画有蝴蝶轮廓的张、各色颜料、棉签等。

2. 与家长提前联系，说明活动意图，请家长带着孩子在家搜

集有关蝴蝶的图片或者参加有关蝴蝶的标本馆。

一、出示课件，引导幼儿观察认识蝴蝶

出示蝴蝶课件，引导幼儿欣赏花蝴蝶，仔细观察蝴蝶翅膀上的花纹和颜色。

提问：你看到图片上的蝴蝶翅膀都有哪些颜色？花纹有什么不同？

二、介绍绘画材料，引导幼儿尝试用棉签蘸色的方法装饰蝴蝶

1. 出示范例，引导幼儿观察讨论装饰蝴蝶的方法。

提问：你喜欢用什么花纹来装饰蝴蝶？

2. 教师出示准备的画纸、棉签、水彩颜料、调色盘、抹布、蝴蝶标本等。

三、引导幼儿在观察基础上，尝试用点、线等简单花纹装饰蝴蝶

1. 重点指导幼儿用棉签蘸色依次在蝴蝶翅膀上点花纹。可圈涂、可点画，也可以用线条来表现蝴蝶翅膀。

2. 鼓励幼儿用不同颜色进行搭配。装饰的花纹干后，可适当添画，丰富画面。

3. 教师提示幼儿棉签换色的方法：一个棉签只蘸一种颜色，换色时需要换棉签，制作时应保持桌面清洁。

四、作品欣赏、交流

引导幼儿互相欣赏交流自己的作品。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

幼儿园蝴蝶美术教案篇八

1. 在认识蝴蝶图片的基础上，感知对称美。
2. 会使用橡皮泥团圆、压扁的方法来装饰蝴蝶，体会泥工活动的快乐。

1. 用橡皮泥做好一部分蝴蝶图片及各种蝴蝶图片
2. 12张画有蝴蝶身体、头、触角的纸（都是涂好颜色的）
3. 各种颜色的橡皮泥若干、泥工板12个
4. 《蝴蝶》歌曲、录音机、黑板。

5. 幼儿围成半圆坐

1. 律动。播放《蝴蝶》音乐，教师带幼儿转圈飞，引发幼儿对蝴蝶的兴趣。

2. 出示蝴蝶图片教师说：“蝴蝶妈妈来到了中六班想和小朋友们一起做游戏，小朋友们想不想和蝴蝶妈妈一起玩啊？我们来认识下蝴蝶妈妈吧！蝴蝶妈妈长得什么样子啊？她的中间的部分叫做什么？圆圆的是她的脑袋，长长的是蝴蝶妈妈的触角，两边能飞起来的叫做什么呢？翅膀上有好多的图案。”最后教师演示从蝴蝶身体中间对折两边能重叠，引出对称。

3. 师说：“还有好多的蝴蝶宝宝也来找妈妈了，她们也想和

小朋友们一起做游戏，那我们把蝴蝶宝宝请出来吧！”依次把三张蝴蝶宝宝的图片请出来，第一张教师带幼儿一起观察，师说：“看看这个蝴蝶宝宝的翅膀是什么颜色的？翅膀上的图案是什么样子的？两边的翅膀是什么形状的？”引出对称。下面的两张蝴蝶宝宝图片请幼儿依次来说出特点，（主要是颜色、形状、图案、的三大特点）。

4. 教师出示提前用橡皮泥粘好蝴蝶一部分的图片说：这个蝴蝶宝宝也想和其它的蝴蝶宝宝一起玩，但是……请小朋友们观察，教师让幼儿主动去说，另一部分？然后教幼儿团圆、压扁的方法（教师提前准备好橡皮泥直接粘上即可）

5. 师说：“蝴蝶妈妈说啦她还有好多的蝴蝶宝宝啊，但是她们没有穿漂亮的衣服，她请小朋友们来帮助她们穿上漂亮的衣服，但一定要记住两边的颜色、形状、图案都要对称才可以哦！”

6. 幼儿作画，教师巡回指导。

7. 幼儿介绍自己的作品，分享成功的喜悦。

幼儿园蝴蝶美术教案篇九

1、练习简单的图形装饰。

2、能理解底色，会注意底色与纹样之间的冷暖对比。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

红、白、黄三色蝴蝶，三种蝴蝶纹样，花丛背景，空白蝴蝶图一张，幼儿半成品白纸。

一、讲故事，引出三只蝴蝶。

二、欣赏这三只蝴蝶：

- 1、提问：这是谁？它身上有五颜六色的花纹，为什么你们看出来是红蝴蝶呢？（知道底色）
- 2、黄蝴蝶呢？
- 3、白蝴蝶呢？
- 4、认识各种纹样，知道这些是图案。
- 5、区别底色与图案，知道使用冷暖对比。
- 6、观察翅膀图案的对称，感知对称。（略微提下，不要求做到）

还有一只蝴蝶为什么不开心，原来他是一只蓝蝴蝶，可是谁也认不出它。我们来帮它换身

- 1、图案装饰
- 2、先给图案涂色，（底色准备用冷色，图案用暖色多）
- 3、最后涂底色。

还有很多蝴蝶要请小朋友帮忙，他们有红蝴蝶、白蝴蝶、紫蝴蝶……请你们画上漂亮的图案，帮他们涂上底色，先要想好自己画什么颜色的蝴蝶。

出示一丛“花”：你们画的时候老师会帮你们剪好花，等你们画好了就可以把花贴在蝴蝶下面，让小蝴蝶在花丛中飞舞。

听音乐学小蝴蝶飞入花丛，欣赏其他小朋友的作品，说说看到了什么蝴蝶。

蝴蝶翅膀上丰富多彩的`图案令人赞叹不已，但它们多彩的翅膀不仅仅是为了让人们大饱眼福，也是用来隐藏、伪装和吸引配偶的。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十

- 1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的. 深浅变化，感受线条画带来的美感。
- 2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。
- 3、有仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

- (1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；
- (2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

- (1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；
- (2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；
- (3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；

(4)、耐心、仔细地作画。

(5)、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观察发现，同时鉴借别人的好的方法。

3、展示幼儿作品

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十一

1、巩固对昆虫的特征的认识，并能运用昆虫左右对称的特征进行装饰蝴蝶。

2、大胆的运用不同的美工材料表现蝴蝶的美丽外形。

3、体会合作完成任务的快乐。

1、各种材料制成的蝴蝶翅膀（包装纸、报纸、纱）

2、各种装饰材料：即时贴、蜡光纸、毛绒条、塑料花、卡纸。

3、各种工具：订书机、双面胶、透明胶、铅笔、剪刀。

1、请幼儿观看昆虫展览，复习昆虫的特征。

2、提出问题：你觉得哪一种昆虫是最漂亮的？为什么？（蝴蝶，身上的花纹很漂亮。）

4、请幼儿观看课件：《美丽的蝴蝶》，欣赏各种美丽的蝴蝶，丰富幼儿对蝴蝶的认识，加深幼儿对于蝴蝶的翅膀的花纹对称性的印象。

重点：学习对称的装饰特点。

5、请幼儿观看老师已完成的蝴蝶翅膀，感受对称装饰的美。

6、提出活动要求

介绍各种装饰材料的使用方法。

提出几人合作的活动的要求。

7、幼儿进行美工制作，教师指导。

8、评价

重点：对能够注意对称装饰的组进行表扬。

对能够分工合作的组进行表扬。

9、蝴蝶律动离场。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十二

活动目标：

1、观察蝴蝶的各种造型和花纹，知道蝴蝶的翅膀是对称的。

2、用折、画和剪的方法剪出美丽的蝴蝶。

- 3、培养幼儿的剪纸兴趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、幼儿欣赏过美丽的蝴蝶。
- 2、各种美丽的蝴蝶图片，蝴蝶折、剪步骤图，剪好的蝴蝶。
- 3、剪刀、彩纸、铅笔各人手一份，胶水、棉签。

活动重难点：

活动重点：画好蝴蝶翅膀及触角。

活动难点：沿线剪好半个蝴蝶。

活动过程：

(1)组织教学，活动手指，做一下手指游戏。

师：我们每个小朋友都有一双能干的小手，今天老师就要带小朋友用能干的小手剪一个非常好看的图案，是什么呢？现在请小朋友猜一个谜语：头上两触头，身穿花花衣，飞在花丛中，快乐把舞跳。（幼儿猜，猜不出来，老师提示）

师：对，这个谜底就是蝴蝶。蝴蝶是一种非常漂亮的昆虫。

(2)出示蝴蝶挂图，请幼儿观察蝴蝶的外形。

师：蝴蝶有一对触角，两队翅膀，触角翅膀都是互相对称的，也就是说蝴蝶的两边大小、样子都是一样的。蝴蝶的翅膀非

常漂亮，是五颜六色的，两边翅膀的图案也是一样的。蝴蝶的种类特别多，有14000多种，大的展开翅膀有26厘米，小的展翅只有1.5厘米。（请幼儿讲一讲蝴蝶的外形特征。）

(3) 出示蝴蝶剪纸图案

师：现在请小朋友看一看今天老师给你们带来了什么？它漂亮吗？

(4) 看老师剪蝴蝶

出示一张长方形纸，告诉幼儿蝴蝶的'剪法。

(5) 出示剪纸蝴蝶步骤图，全班幼儿操作剪蝴蝶。（告诉幼儿剪蝴蝶应注意什么？）

师：老师这儿有一幅画草图，但是老师还觉得缺点什么，你觉得可以添画上什么动物呢？（把幼儿剪好的蝴蝶贴上去）

(6) 活动结束

师：现在老师扮演蝴蝶妈妈，小朋友扮演小蝴蝶，飞到花草丛中去游玩。因为漂亮的小蝴蝶最喜欢漂亮的花儿了，哪里有花它就飞到哪里去，它是花儿的好朋友，我们小朋友都非常喜欢小蝴蝶。

活动延伸：

请小朋友回家教自己的爸爸妈妈剪蝴蝶，一起进行亲子游戏——小蝴蝶飞飞飞。

活动反思：

剪纸活动是孩子们最喜欢的活动之一，每次我告诉孩子今天的手工有剪纸活动，孩子们都是欢呼雀跃、兴奋不已，情不

自禁的鼓起掌来。但剪纸就要求每个孩子都要用到剪刀，这也是老师们最不放心的教学活动之一，因为老师平时都教育孩子们不能玩尖锐的东西，不能玩剪刀等，可是剪纸活动最重要的工具就是剪刀，这就要求每位老师给孩子讲清剪纸时用剪刀的方法，不能用剪刀对着小朋友，剪刀只能用来剪纸，剪刀这个时候是用来帮我们小朋友学本领的。

本次活动是剪蝴蝶，这在我们老师看起来是很简单的剪纸图案，但对于孩子们来说却是一件不简单的事情。首先要求孩子来画半个蝴蝶，这看似简单的活动却引发了很多问题，很多孩子画出来的蝴蝶很小气，有的孩子画不好蝴蝶的触角，蝴蝶的翅膀也画得不好，缩在一起了，就这点看来也充分说明了孩子们在平时的生活中缺乏观察，再就是沿画线剪好半只蝴蝶对于孩子来说也是一件很不容易的过程，有的孩子会把触角剪掉，有的孩子会把真个翅膀剪掉。

但孩子们对整个教学活动是非常感兴趣的，不管是手指游戏活动，还是猜谜，讲述蝴蝶的知识，剪蝴蝶，粘贴蝴蝶都是情绪饱满，课堂气氛非常活泼，真正做到了师幼互动，快乐学习，快乐成长的教学氛围。

在今后的教学中，我认为应该做到以下几点：

- 1、在日常生活中多培养孩子观察事情的能力。
- 2、在手工活动中多培养孩子动手剪图案的能力。
- 3、在教育教学中多培养孩子的语言表达能力。
- 4、多和孩子接触，做孩子们可爱的大朋友。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十三

尝试用对称印画的方法表现蝴蝶翅膀的花纹，体验对称印画

的快乐。

蝴蝶图片ppt□颜料滴瓶、蝴蝶形画纸、抹布、台布、反穿衣等。

1、跟随《蝴蝶》音乐入场。

2、过渡：宝宝们跳的蝴蝶舞真漂亮，你们喜欢蝴蝶吗？

小结：蝴蝶真是一位会跳舞的美丽姑娘，我们一起看看吧。

1、欣赏一只蝴蝶，初步感受蝴蝶翅膀的颜色和花纹

（1）你觉得蝴蝶哪里最美？

（2）蝴蝶翅膀上有些什么颜色和花纹？

（3）翅膀两边有什么小秘密？

小结：原来蝴蝶左右两边的翅膀是花纹和颜色都是一样五颜六色的，不同的颜色都变出了美丽的花纹。

2、欣赏若干只蝴蝶。

你最喜欢哪一只蝴蝶，为什么？

小结：每一只蝴蝶翅膀的颜色都是五彩缤纷的，有各种各样不同的花纹，每一只蝴蝶颜色、花纹都是不一样的，是唯一的，独一无二的。

1、瞧！蝴蝶姑娘们都穿着五彩缤纷的新衣服来跳舞了。咦？是谁在哭？原来蝴蝶妹妹的新衣服还没做好，我们一起来帮帮它们吧。

2、我们可以用什么方法把蝴蝶两边翅膀画的一样呢？

3、今天我们就用神奇的'魔法瓶，用对称印画的方法来给蝴蝶妹妹画件新衣服吧，让她们也拥有一件自己的五彩缤纷、绚丽多姿的漂亮衣服。

4、请你们不搬椅子，轻轻地走到桌子旁边，找一只蝴蝶进行一场神奇的魔术吧。

（音乐停止请回座位）

学蝴蝶飞舞，观察同伴的蝴蝶，说一说最喜欢哪只蝴蝶，为什么？

幼儿园蝴蝶美术教案篇十四

春天来了，百花盛开，大自然给孩子带来了无穷的教育资源，春天的主题活动也开展得红红火火：观察活动、踏青活动……孩子们在用自己的心去感受春天的美好。用绘画的方式来让幼儿表现出对春天的独特感受，其内容是活生生的，是属于幼儿自己的。

针对大班幼儿对色彩的感受力强，喜欢运用色彩绘画，也有了一定绘画的基础，对于简单实惠易操作的活动特别能有效的理解和实施，所以选择了常见的用辅助材料——棉签，来开展此次美术活动，拟达到通过利用简单的工具也可以绘出美丽的艺术作品，使幼儿大胆地表现自己对色彩的理解，并通过活动激发幼儿潜在的创造力和探索力。

- 1、学会用棉签拓印画以及添画技巧的基本技能。
- 2、知道用区分好颜色的棉签均匀的涂色画画，不弄脏手和纸。
- 3、在活动中感受拓印的乐趣和美感，体验成功的喜悦。
- 4、用简笔画的方法画蝴蝶，并能画出它的不同形态。

5、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

1、棉签 颜料 颜料盘 白纸 擦手巾 剪刀

2、情境创设：活动室布置成大花园氛围

一、蝴蝶找花

——律动导入，游戏中感受“花园”色彩的美丽

1、师：美丽的春天来了，让我们变变变，变成一只只美丽的蝴蝶，飞到花园里去吧……（播放课件“花园”，师幼随音乐“春天”做飞舞的动作进入活动室）

2、游戏“蝴蝶找花”

（1）找朵红花做朋友。问：你们找到的是什么颜色的花？

（2）找朵黄花做朋友（同上）。

（3）找个好朋友说说，还看见了什么颜色的花？

（4）音乐起，“蝴蝶”（师）绕着“花朵”（幼）自由做动作，边飞边说：“好香啊”、“你好啊”、“真美呀”、“拥抱一下吧”。

二、我来试一试

——介绍作画工具——棉签，个别幼儿尝试作画

1、蝴蝶高兴吗？你们想不想画一只高兴又漂亮的蝴蝶呢？

2、教师示范拓印

先将白纸对折，蘸取一种颜色后在白纸上绘画蝴蝶轮廓，力

量适宜，颜色均匀的涂抹在白纸上，再用不同的颜色将画好一半的蝴蝶进行装扮添画，然后沿着对折线对折。

三、幼儿创作活动。

幼儿自由选择颜料，自由选择组合方式进行创作活动，教师巡视指导。

四、交流欣赏，激发成就感，把漂亮的蝴蝶剪下来。

1、个别交流

引导幼儿说说用了哪些颜色？

2、师幼把拓印好的画剪贴展示，拍照，体验成功的快乐。

五、活动结束

游戏“蝴蝶找花”，在悠扬的音乐声中，师幼“飞”出活动室，自然结束活动。

这节美术活动中幼儿表现的都很积极，但从绘画出来的作品来看，孩子们在拓印的经验上是很缺乏的，他们并不是很会利用棉签绘画，不能均匀的涂色，甚至对蝴蝶的大型轮廓都不能完整的勾画，只是等待老师的指导。幼儿在活动中的表现和反应，使我敏感地察觉他们的需要，我及时需要作如下调整：

1、在美工区域墙面上画了几张步骤图供幼儿参考。并且在区域活动开展前介绍了这几张步骤图。

2、多准备了一些用来拓印画的工具，比如：皱纹纸、海绵纸、蔬菜根等。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十五

教幼儿学用正方形纸对折画出半只蝴蝶的轮廓，并沿轮廓剪下用对称的方法装饰蝴蝶；培养幼儿对自制玩具的兴趣及爱护作品的良好习惯，培养幼儿的口语表达能力。

二、示范讲解。

- 1、取正方形纸对折画出半只蝴蝶的轮廓，并将它剪下。
- 2、用彩笔均匀对称地装饰蝴蝶。
- 3、装饰完后将火柴壳粘在蝴蝶的背面。
- 4、再取出棉线从火柴壳中来回穿过。一头套在钩子上，另一头用两手拉住。这样，大家就可以把做好的蝴蝶用来做游戏了。

三、幼儿做蝴蝶，教师巡回指导。

- 1、在剪下的蝴蝶上涂色，要求图案对称，色彩鲜艳。
- 2、幼儿作业，教师帮助能力较差的幼儿完成作品。

四、幼儿玩弯玩，能编儿歌、故事等，以培养幼儿的口语能力。

活动过程中幼儿能够积极地参与活动，能力强的. 幼儿会用画笔画出逼真的蝴蝶，在剪贴的过程中完成得很好，但大部分幼儿不会穿线。

主题活动思考：

此主题活动重要环节设计方案紧凑型，合乎儿童的必须，课

堂教学中，我试着了新的教学策略，比较好的完成了活动目标。但也是有一些不够的地区，如：第一：这节课是美术课，课堂教学中不仅仅是教给小孩美术绘画层面的专业技能，而应当让她们了解相关彩蝶的大量专业知识。第二：范画时，示范性完彩蝶的撕法后，应当把示范性的彩蝶拿以往，不应该展现在后面的情况上，那样，小孩实际操作时，可让他们自己充足想像，还能够如何做，进而充分运用她们的想像力。

总而言之，此次课堂教学从设计方案到展现，我盈利非浅，特别是在在主题活动后的思考中了解到每一次主题活动全是一次造型艺术的造就，坚信在持续的学习培训和思考中，对小班课程儿童的教学课堂我能掌握的更强。一节课但是二十分钟，不论是取得成功還是不成功，交给授课的、上课的人的思考都是会许多，我做为任教者，对这堂课還是意犹未尽，因为它要我成熟了许多。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十六

乡土塑造活动是将面泥和乡土资源整合而开展的活动，中班年龄阶段是挖掘主题背景下的单个事物进行多材料的乡土塑造。本学期我们研究的目标是：选择适宜的乡土材料为切入口，提高幼儿乡土塑造的能力。那么如何去选择适宜的乡土材料呢？我园地处农村，是一所乡村幼儿园，有着丰富的自然资源，对幼儿充满魅力，我们需要去发现，去挖掘，去利用，去宣传，让这些对于孩子来说充满了魅力，充满了吸引力的乡土资源，走近孩子的视野，走进孩子的生活，从而提高幼儿的动手能力、审美能力、创新能力，促进幼儿的全面发展。因而我们要因地制宜，就地取材，充分利用农村丰富的乡土资源，实施立足于农村的素质教育，培养出充满好奇、勇于探究，活泼、自信、健康的儿童。运用乡土资源发展是对乡土文化的继承与发扬，是课改理念的具体体现，是整合幼儿园周边资源的具体实践。蝴蝶是幼儿比较喜欢的动物，蝴蝶的美丽翅膀吸引着幼儿，让幼儿尝试探索用乡土材料来表现蝴蝶的翅膀的缤纷多彩。

《纲要》指出，幼儿园和家庭应为幼儿健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。我们通过开发运用乡土资源，并结合家长资源收集乡土材料，并将其投放到幼儿活动中去，促进幼儿能力的发展；丰富了幼儿学习途径、方法。在乡土材料适宜选材的原则上，运用乡土资源创设良好的环境，将乡土材料与幼儿集体活动有机的整合在一起，为幼儿创设一个提高自身能力的平台。

2、主题开展的情况

在开展主题“美丽的春天”中，孩子们和许多春天的动植物交上了朋友，如：绿绿的小草，美丽的花草、燕子、青蛙，最近的几次户外活动时，孩子们发现了在空中飞的蝴蝶，蝴蝶美丽的翅膀和优美的舞姿吸引了幼儿，他们一下子兴奋起来，急着去捉蝴蝶，于是围绕美丽的蝴蝶孩子们又展开了热烈的讨论，“老师，妈妈说，美丽的蝴蝶是毛毛虫变的对吗？”“蝴蝶是好的，还是坏的？”“蝴蝶最喜欢吃什么？”于是在老师和幼儿的推动下，孩子们和父母一起收集了许多蝴蝶的图片和资料，以及在教室里创设有关蝴蝶的环境来刺激幼儿，从中幼儿惊奇的发现蝴蝶的翅膀上的花纹是对称的。但是在区角活动中制作蝴蝶、装饰蝴蝶时我发现幼儿对蝴蝶对称的特点把握还是不够，于是我引导幼儿尝试去发现蝴蝶身上花纹左右对称的秘密。蝴蝶翅膀的花纹、色彩斑斓，给予了幼儿充分的想象空间。蝴蝶翅膀的左右对称，为幼儿体验对称的美感，以及为幼儿表现美了很好的机会。

根据中班幼儿对有序排列等规律有一定的理解，所以预设本次活动，利用多种材料来塑造蝴蝶，并在蝴蝶上用多种材料来有序装饰，既整合了有关数的内容也体现了我们塑造的特色。同时也提升幼儿对蝴蝶对称特征的理解。

3、资源利用

我们利用家长资源，搜集了大量的乡土材料，拿着和爸爸、妈妈一起材料和生活中常用的一些乡土材料和废旧材料幼儿的兴趣更加高涨，投入到活动当中，以一种愉悦的情绪去表现，更能激发幼儿的表现欲望。

内容与要求：尝试用不同的材料来塑造蝴蝶，表现蝴蝶左右对称的特征，感受蝴蝶的美，体验塑造的快乐。

活动重点、难点：表现蝴蝶左右对称的特征

活动准备：

1、前期经验准备：幼儿已捕捉、收集过蝴蝶；幼儿欣赏过各种蝴蝶的图片，体验蝴蝶的美，初步感知蝴蝶翅膀对称的特点。

2、本次活动准备：

*三只蝴蝶的课件、情景小花园、各种纸剪的花形和树叶形状

*蝴蝶的背景音乐、蝴蝶花的音乐

活动流程：引发兴趣——实践操作——分享交流——后续延伸

活动过程：

一、引发兴趣

师：三只蝴蝶的故事听过吗？故事里有哪三只蝴蝶？三只蝴蝶是我们的好朋友，今天它们有来到了我们的中（1）班，我们看看吧。

1、逐一出示红蝴蝶、黄蝴蝶、白蝴蝶幼儿拍手欢迎

2、提问：你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？

3、老师提升：原来呀，蝴蝶翅膀上的左边与右边的颜色一模一样，左边与右边的花纹一模一样，左边与右边花纹的方向也一模一样。两边一模一样的我们有个好听的名字叫“对称”。

4、提问：蝴蝶身上还有什么也是对称的？

二、实践操作

*今天老师也想请了一只蝴蝶，看请来了什么蝴蝶？（出示一只只有一半翅膀的蝴蝶）

*师：蝴蝶飞得很快，把一边的翅膀都弄丢了，那可怎么办呢？谁来帮帮忙救救它？

1、老师和个别幼儿一起尝试做蝴蝶的另一半

师在制作过程中边做边提升制作蝴蝶的左右对称。

2、集体尝试

*你想用什么打扮蝴蝶

*幼儿讨论

*幼儿尝试塑造蝴蝶

三、分享交流

1、幼儿互相交流

2、幼儿与老师交流

四、后续延伸：

1、把请来的蝴蝶放到小花园来

师：你们帮三只蝴蝶请来了好朋友，蝴蝶们真开心，它们马上就要开舞会了，你们开心吗？好，我们和蝴蝶一起来跳舞吧。

2、幼儿随音乐一起歌表演《蝴蝶花》

活动反思：

这是在《美丽的春天》主题背景下的第三研活动。通过对乡土材料在集体活动中的研究，我寻找到一些乡土材料与塑造相结合，表现蝴蝶的特征，让幼儿在与自己生活相贴近的材料去创造、探索。在材料的投放上比第一第二研更加多样，包括生活中幼儿常见的胡萝卜、白萝卜、藕等等，幼儿操作的兴趣很高，把握的也很好。

本次活动中，运用了材料暗示法，在投入大型乡土材料为主，面泥为辅的地方，幼儿都用大型乡土材料来做了蝴蝶的翅膀，而放了面泥为主，小型乡土材料为辅的地方，幼儿都用面泥来做了蝴蝶的翅膀，而用小型乡土材料来装饰了翅膀。在活动中，孩子们很有成功感，情感得到了满足。

本次活动的重难点是蝴蝶的对称，在塑造过程中，用大型乡土材料来做的蝴蝶，大小方面的对称比较好，而用面泥来做的蝴蝶，它的翅膀的大小对称不够对称，大小有所相差。在让孩子观察蝴蝶哪里受伤了，孩子都可以找出蝴蝶不对称的地方在哪里，在颜色、大小、方向都掌握了，活动解决的活动的重难点，幼儿在蝴蝶的上已经掌握了对称这个概念。

活动虽然已经上过三研，但是孩子的兴趣还是很高的，很喜欢，最后还很开心的向客人老师介绍着自己的作品，表现出很大的成就感，幼儿的情感得到了满足。

大班美术教案：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿园蝴蝶美术教案篇十七

美丽的蝴蝶（棉签画）。

- 1、幼儿尝试用棉签点画不同的.颜色。
- 2、幼儿体验做画的乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十八

美丽的蝴蝶（棉签画）。

1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。

2、幼儿体验做画的乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师；现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

幼儿园蝴蝶美术教案篇十九

本班大部份幼儿喜爱音乐活动，对乐曲的不同风格充满了好奇和探究欲望，但对乐曲结构了解不足，而“花儿与蝴蝶”选自小提琴协奏曲《梁祝》中的化蝶片段，是ab两段体的乐曲，这两段结构完整，形象鲜明，长度适中，比较适合中班幼儿欣赏。为满足幼儿爱听好听的需求，进一步培养他们能听辨乐曲结构和对音乐的感受力，为此我特设计了此次活动。

1、欣赏乐曲，了解乐曲的ab结构。

2、鼓励幼儿积极参加活动，并能大胆的表现自己的情感和体验。

1、磁带2、录音机3、花园背景图4、鲜花若干5、蝴蝶教具一只

1、在乐曲“花儿与蝴蝶”的伴奏下幼儿自由进教室。

2、欣赏第二遍乐曲，幼儿初步感受乐曲的情绪，并道乐曲的名称。

3、配乐散文朗诵，在花园背景图的烘托下，演示教具，幼儿欣赏第三遍乐曲。

4、分段欣赏

(1)幼儿作花宝宝，鼓励他们根据对乐曲的感受想象创编出花儿开放的动作，欣赏a段乐曲。

(2)幼儿通过感受，表演蝴蝶找花的情景，鼓励幼儿大胆的创编动作，欣赏b段乐曲。

5、分角色表演

引导幼儿会根据乐曲ab两段的变化，作出不同动作，表现乐曲。

6、活动结束，幼儿飞出教室。