

大班艺术教案设计服装教案反思 大班美术服装设计教案(汇总8篇)

教师通过三年级教案的编写，可以提前预测学生可能遇到的问题，并合理设置教学环节。通过下面的幼儿园教案，可以更好地了解如何设计幼儿园教学活动。

大班艺术教案设计服装教案反思篇一

本活动的设计意图是培养幼儿的审美情趣与表现力，以及分析能力。围绕这些核心目标的落实，引导幼儿获得对服装的特征、多样性与个性化的认识：从艺术角度拓展幼儿的视野，让懂得如何欣赏服装；学习通过分工协作来策划、设计、制作、展示服装，培养沟通表达、团队协作、艺术审美与表现等能力，体验自主与分享的乐趣，发展幼儿的综合能力。

大班艺术教案设计服装教案反思篇二

- 1、尝试利用废旧报纸设计一件有特色的服装。
- 2、在操作中能互相商量，体验合作的快乐。

ppt□大报纸、各种装饰物、粘合物、字卡。

□这是什么？（出示已看过的报纸）

□告诉你们，这是一张看完了的旧报纸

你们能说说看完了的报纸有什么用吗？

□说的真好，我们来看看旧报纸还能干什么？（播放ppt到第六页）

c□幼儿欣赏

t□谁来告诉我，旧报纸还能做些什么？它们是怎么做出来的？
（讲幼儿介绍到的关键方法的字卡贴于小黑板上）

t□你们想不想来当一名小小设计师为自己制作一件漂亮的报纸时装呢？

t□好，那就请听清要求

- （1）请你们四人一组
- （2）先商量一下你们这组要做什么东西
- （3）告诉我你们是怎么分工的

c□幼儿讨论

t□请两组来介绍

t□小朋友分工得很好，那么来看看老师给你们准备不給的材料。首先当然是报纸，记住今天是用报纸来做衣服。当然为了让你们的作品更漂亮，老师还给你们准备了一些装饰材料。报纸是很容易弄破的，所以你们制作的时候要小心一点，还要用这些可以固定的东西让你们的作品更牢固一些哦！

最后提个小要求，就是要抓紧时间，等会我们请小模特为我们时装表演

c□幼儿动手操作，教师指导

t□展示作品（播放音乐，幼儿进行时装表演）

t□给他们拍拍手，也给自己拍拍手，因为这是你们一起合作

的成果，你们都很棒！

等会我们去别的班级走一圈，让他们也欣赏一下你们的作品好吗？

大班艺术教案设计服装教案反思篇三

孩子每天在上幼儿园前，都喜欢自己选择衣服穿。对于三四岁的孩子来说，他们都已具备独特的审美能力。因此，特设计了这节课。让孩子自由选择自己喜欢的材料来设计衣服，锻炼幼儿小肌肉的活动能力，培养幼儿大胆创作的能力。

- 1、培养幼儿大胆创作的能力。
- 2、锻炼幼儿小肌肉的活动能力。

海绵印章（有苹果、小鱼、乌龟等形状）、水彩笔、水粉、棉签、皱纹纸条、彩色粘贴纸（三角形、圆形、正方形）、胶水等各种操作材料；教师设计的服装作品；旧衣服《节奏明快的音乐》。

一、引起孩子兴趣

- 1、教师随音乐进行服装表演，幼儿欣赏。

首先，教师展示衣服的正反面图案：蓝色的河水、红色的小鱼、黄色的小乌龟。然后请幼儿欣赏衣服背面图案：一只小乌龟背着三角形、圆形、正方形的果子。衣服的下面是用彩条装饰成的小草裙。

- 2、提问：老师的衣服和服装店里的一样吗？

幼儿：不一样。

教师：这是老师自己设计的衣服！

二、观察讨论

1、幼儿观察

教师：你知道老师衣服上的图案是怎么设计的吗？

幼儿自由讨论。

欣欣说：你衣服上的小鱼、小乌龟是用印章印的。

松松说：你的小草裙是用皱纹纸做成的。

小雨说：三角形、圆形是贴上的。

教师拿一个及时贴做成的三角形说：那你们知道这叫什么吗？

幼儿说：不知道。

教师说：它叫及时贴，这些三角形、圆形就是老师用及时贴剪成的。用拇指和食指用力搓开，粘贴在衣服上就行了。

教师：这些是老师制作的，你们还可以想一些新的制作方法来尝试一下。

三、设计创作

1、请幼儿自由选择自己喜欢的材料来设计衣服。

教师：你们想不想来设计衣服啊？

幼儿：想啊！

教师：现在你想用哪一种材料制作你就坐在哪一组中。

2、教师为你们准备了印章组（有苹果、小鱼、小乌龟等印章；各种颜色的水粉），粘贴组（有三角形、圆形、正方形、长方形的彩色粘贴纸），绘画组（水彩笔），彩条组（皱纹纸条、胶水）。

3、幼儿制作，教师巡视指导。

教师示范着说：用拇指和食指在纸边用力搓，然后用两只手把纸揭开粘在衣服上，再用手按一按，就完成了。

4、在创作过程中，制作比较快的幼儿可以到一个空地试穿衣服，并相互交流、相互欣赏。

四、作品展示

1、作品介绍：每位幼儿都穿上自己所设计的服装来相互介绍。

2、（音乐起）进行服装表演，大胆展示自己的作品。

教师：小朋友，你们设计的衣服真漂亮！我们跟随音乐进行服装表演好吗？

五、活动延伸

大班艺术教案设计服装教案反思篇四

1、欣赏中国和外国有特色的建筑，感受中外建筑风格的不同特点。

2、对各种经典的建筑感兴趣，并愿意表达自己的想法。

活动准备

1、经验准备：教师提前阅读中外建筑的相关资料，便于及时

引导与梳理。

2、课件准备：“中国建筑”组图；“中国建筑局部”组图；“外国建筑”组图。

3、材料准备：画笔、画纸。

活动过程

一、讨论关于“建筑”的话题，激发活动兴趣。

——除了我们平时住的房子，你还见过什么特别的建筑吗？

——那些建筑有名字吗？

——有些什么地方让你印象深刻？

二、出示组图“中国建筑”，引导幼儿欣赏中式建筑的风格。

——你知道这些建筑物的名字吗？

——它们给你什么感觉？

小结：这些都是中国建筑，它们的名字叫布达拉宫、故宫、天安门和天坛，这些建筑都非常古朴、宏伟、有气势。

三、出示组图“中国建筑局部”，通俗介绍中式建筑的特点，带领幼儿感受中式建筑的‘美’。

——中式建筑的屋檐是什么材质？什么造型？（木质、反翘）

——中式建筑大多是什么色彩？（古朴或吉祥色彩）

——中式建筑多以什么为装饰图案？（龙、凤、狮等）

四、出示组图“外国建筑”，引导幼儿欣赏外国建筑的风格特点。

——这些建筑和前面的给你什么不一样的感觉？

——你觉得它们漂亮吗？

小结：中式建筑多以木瓦为主材，外国建筑多以砖石为主材；中式古建筑楼层大多不高，外国建筑喜欢“顶天立地”，所以大多都很高。虽然中国古代建筑和外国建筑风格不一样，但都很漂亮。

五、讨论交流，鼓励幼儿大胆表达。

——你最喜欢哪座建筑呢？

——你喜欢它的什么地方？

小结：每个人的审美不一样，所以喜欢的建筑物也不一样。

六、发放绘画材料，鼓励幼儿画出自己喜欢的建筑物。

——你还记得你喜欢的建筑吗？

——试着把它画出来吧！

活动延伸

区域活动：在语言区，投放中外建筑的照片，引导幼儿进一步感受中外建筑的风格并大胆表达自己的想法。

附【小知识】

中国建筑特点

中国建筑是中国历史悠久的传统文化和民族特色的最精彩、最直观的传承载体和表现形式。主要有四大特点：

(1) 大气：体现在大门、大窗、大进深、大屋檐，给人以舒展的感觉。大屋檐下形成的半封闭的空间，既遮阳避雨，起庇护作用，又视野开阔，直通大自然。大气，最充分地体现了中国传统建筑“天人合一”的思想。

(2) 生气：体现在四角飞檐翘起，扑朔欲飞，让建筑物（包括塔、楼）的沉重感显得轻松，凝固中体现灵动。

(3) 富丽：体现在琉璃材料的使用上。它寿命长，颜色鲜艳，在阳光下耀眼夺目，在各种环境中显得富丽堂皇。

(4) 重山林风水：有山，易取其势，视野开阔，排水顺畅；有林，易取其物，苍柴丰盛，鸟鸣果香；有风，易得其动，空气清新，消暑灭病；有水，易得其利，鱼虾戏跃，鹅鸭成群。故此，若靠山面水，侧有良田沃土，阳光充沛，兼有舟楫之便，当然是公认的宜于人类生存的最佳选址。

中外建筑的不同

1、建筑材料的不同

外国建筑基本上都是以砖石为主要建筑材料来营造的，属于砖石结构系统。诸如埃及的金字塔，古希腊的神庙，古罗马的斗兽场、输水道，中世纪欧洲的教堂……无一不是用石材，无一不是这部“石头史书”中留下的历史见证。而中国建筑是以木材来做房屋的主要构架，属于木结构系统，因而被誉为“木头的史书”。

2、建筑空间的布局不同

中国建筑是封闭的群体的空间格局，在地面平面铺开，类似于

“四合院”模式。例如：北京明清宫殿、明十三陵、曲阜孔庙…与中国相反，西方建筑是开放的单体的空间格局，偏向高空发展。

3、建筑的发展不同

中国的建筑形式和所用的材料30不变。与中国不同，西方建筑经常求变，其结构演得比较急剧。从古希腊古典柱式到古罗马的拱券、穹隆顶技术，从哥特建筑的尖券、十字拱和飞扶壁技术到欧洲文艺复兴时代的罗马圣彼得大教堂，无论从形象、装饰和空间布局，都发生了很大变化。这反映了西方人敢于独辟蹊径、勇于创新的精神。

4、建筑价值的不同

中国古代建筑的结构，不靠计算，不靠定量分析，不用形式逻辑的方法构思、而是靠师傅带徒弟的方式，言传手教，靠实践，靠经验。外国建筑美的构形意识其实就是几何形体，“适用、坚固、美观”这一经典的建筑三要素观点，被后人奉为圭臬，世代相传。

大班艺术教案设计服装教案反思篇五

切好，那就请听清要求

- (1) 请你们四人一组
- (2) 先商量一下你们这组要做什么东西
- (3) 告诉我你们是怎么分工的

c□幼儿讨论

t□请两组来介绍

小朋友分工得很好，那么来看看老师给你们准备不给的材料。首先当然是报纸，记住今天是用报纸来做衣服。当然为了让你们的作品更漂亮，老师还给你们准备了一些装饰材料。报纸是很容易弄破的，所以你们制作的时候要小心一点，还要用这些可以固定的东西让你们的作品更牢固一些哦！

最后提个小要求，就是要抓紧时间，等会我们请小模特为我们时装表演

幼儿动手操作，教师指导

展示作品（播放音乐，幼儿进行时装表演）

大班艺术教案设计服装教案反思篇六

在日常生活中常常会听到家长说早上起床的时候会选择自己喜欢的衣服来穿着，小女孩对发饰搭配上也有自己想法。可见幼儿在服装搭配方面有一定的鉴赏能力。在艺术活动”各种各样的纸”中，孩子接触了许多不同质地，颜色鲜艳的纸张，在游戏活动中幼儿有用纸制作简单服装的经验，并且表现出了浓厚的兴趣。因此我们设计了小小设计师这个活动，让幼儿了解在不同的场合要穿着合适的服装，并能合理地分工合作进行剪裁服装。

一研后的调整与反思：

对于白板课件孩子们非常感兴趣，还应提高白板课件的互动性。本次活动将重点放在了搭配衣服上，孩子们在制作服装的时候还有些脱节，应该在看完视频后对服装进行图片的定格式展示，了解各种款式的制作方法。另外在材料的提供上，除了可以提供各种彩纸，还能增加一些废旧材料的提供，如：报纸、挂历纸等，同时投放一些半成品材料，降低制作、装饰的难度。

二研后的调整与反思

反思：白板课件的运用让孩子对服装搭配很感兴趣，在教师搭配完小兰的第一套衣服后可以让小朋友来尝试搭配，并操作白板，提高白板的互动性。在第一环节后教师可以进行小结，让幼儿了解什么场合应该穿什么样的衣服。在观看视频的时候教师的讲解有些多余，可以让幼儿自己看视频欣赏。经过实践发现投放比较牢固，柔软的纸进行制作比较合适，如橡塑纸，瓦楞纸等。活动中可以增加配饰的制作。

附：三研课例：

1、欣赏各种在不同场合穿着的服装，尝试用各种各样的纸裁剪设计不同风格的服装。

2、积极参与设计、裁剪等活动，体验自己动手与同伴合作制作的乐趣。

1、服装。幼儿对服装的制作步骤有初步的认识，知道制作服装所需辅料。

2、人手一把剪刀、双面胶、透明胶、胶水，各种各样的纸，幼儿收集的纽扣等。

3、电脑、白板、课件

1、出事白板课件，引起幼儿兴趣

（1）给小兰搭配衣服

师：小兰是个爱漂亮的小姑娘，今天她要去做运动，她会穿什么样的衣服呢？

（2）师：小兰的衣橱里还有一件衣服，你们觉得去做什么的时候比较适合呢？

(3) 给小亮搭配衣服

(4) 师小结：去不一样的场合我们要穿不一样的衣服，去运动的时候我们要穿比较方便、宽松的衣服，去参加舞会聚会时我们要穿得比较漂亮一点。

2、观看视频

(1) 师：有一位设计师用一种特殊的材料做了一些衣服，猜猜是什么材料做的衣服呢？

(2) 播放视频

师：是用什么材料做的衣服？

3、设计比赛

1) 教师出示自己制作衣服，引起幼儿兴趣。

2) 幼儿分组设计操作

(1) 合作制作：讨论一下你们组设计什么场合穿的衣服，商量一下，谁做帽子、谁做衣服。

(2) 教师鼓励幼儿大胆尝试，能讲述自己创作意图并设计制作与老师不同的独特款式。

4、设计师介绍自己的作品

5、时装表演

幼儿穿上自己设计制作的服装听音乐轮流进行表演，鼓励幼儿大胆表演，充分展示自己制作的服装。

6、延伸活动

你们觉得哪一组应该得第一呢？我们回班级投票选一选好吗？

白板的运用比较成功，良好的互动很好地激发了幼儿的积极性。在欣赏视频后的环节中，教师结合图片让幼儿来自己思考如何制作，并尝试用纸张做一做，激发了幼儿设计制作的积极性。在小组合作制作的过程中，大多数幼儿都能很好地进行合作，分配衣服，配饰的制作以及当模特的任务。最后小模特们进行了服装展示，将自己小组制作的成果展示给大家欣赏，气氛很热烈。

大班艺术教案设计服装教案反思篇七

1. 你看了刚才的时装表演，你喜欢哪一款式样的服装？为什么？(幼儿自由讨论)
2. 出示范例，问：这件衣服是用什么做的？上面有什么？用了哪些材料？

小结：服装是用挂历纸制作的，上面的装饰品有许多，这些亮片是旧包装纸剪贴的，下面的小挂饰是用果冻壳串成的，英文字母是“哇哈哈”瓶的外包装纸。

我们来当服装设计师，设计最新、最美、最环保的服装，今天举行一个“绿色时装秀”。

教师示范最基本的背心的做法：先裁剪，将挂历纸对折，并画上衣服的半边轮廓，剪下成衣服的前半片，同样的方法制作后半片，用双面胶粘合肩缝和侧缝，这样就做成衣服的基本样子。再装饰，衣服上的花纹用适当的材料进行设计、装饰，注意颜色的协调搭配。

大班艺术教案设计服装教案反思篇八

幼儿兴趣

师：小朋友，你们在电视上看过服装模特表演吗？

师：我今天带来了一些小模特的照片，我们来看一看！

这是一场服装模特表演，观察观察她们身上的服装（特别之外）

师：有没有发现这些衣服和我们平常穿的有什么不一样？

用什么材料做成的？和我们平时穿的衣服不一样

2. 师：你们觉得他们设计得怎么样？

那我们自己也来做一个小小服装设计师，为自己或旁边的好朋友设计一样漂亮的服装。

插入谈话：你想为谁设计，设计什么样的衣服，用什么材料？

设计好了的小朋友可以赶紧自己穿起来，或者让你的好朋友做你的模特穿起来，请别的也做好的小朋友，你可以互相打扮你们的服装。

3. 总结：

师：小小设计师们，你们的服装做好了吗？谁来先说说自己设计的服装，

师：我们设计了这么多漂亮的衣服，你们的心情现在怎么样？

我们跟着音乐一起来表演吧！