小班语言谁来了教案(实用9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班语言谁来了教案篇一

设计意图：

小班年龄段的幼儿思维处于迅速发展的优势，孩子好问、乐问的现象日益明显，以“为什么”为核心。我抓住幼儿喜欢听故事、语言表达能力欠缺、乐学好问的特点，设计了语言活动《为什么我不能》，让幼儿的在愉快的倾听过程中，敢说、想说、愿意说，培养幼儿自信的品质。

活动名称：语言活动

活动内容：为什么我不能

活动目标：

1、理解故事内容，尝试用“我为什么不能”表达自己的想法。

2、能够安静地、愉快的倾听故事。

活动准备：

1、经验准备：认知动物的生活习性；

2、物质准备：多媒体课件、动物头饰、森林动物图

3、空间准备：二十五个小椅子呈半圆形摆放；

活动过程：

1、情境“森林里的小动物”，导入主题；

“看看今天森林里来了哪些小动物？”

“它们七嘴八舌的在争论，我们来听听它们都在说什么呢！”

2、观看课件，倾听观察，初步感受故事内容；

顺序播放课件，引导幼儿观察页面中角色、场景、行为动作，鼓励幼儿大胆猜测。提问：“画面上是谁？发生了什么？”

3、完整欣赏故事，理解故事

教师有表情地表达页面上的内容，吸引幼儿认真倾，听启发幼儿思考，尝试理解小动物的情绪、困惑。提问“xx看见xx的时候是怎么想的？”引导幼儿学习句式：“为什么我不能…”

4、角色扮演，在教师引导下尝试复述“为什么我不能….”

5、经验迁移，生活中“为什么我不能….”

提问：我们会像小动物一样很多“为什么我不能…..”的问题，谁来说一说？

活动延伸：

1、开展以自己价值为核心的社会活动《能干的我》，让幼儿在活动中发现自我的价值，肯定自己的长处。

2、在主题展板上制作一个智慧树，让幼儿家长将幼儿的困惑写在便签上，并将便签贴于智慧树上，教师收集信息与幼儿

进行讨论。

小班语言谁来了教案篇二

小班语言活动：不要吵醒我的小蜗牛 一． 活动目标（一）哄小蜗牛入睡，体验关爱小蜗牛的情感。

（二）初步感知哄小蜗牛睡觉时安静，甜美的氛围。

（三）学习用轻柔的声音与雷公公对话，哄小蜗牛睡觉，基本学会儿歌。

二． 活动准备（一）场景草地，花园。音乐《快乐的小蜗牛》。

（二）小蜗牛头饰每人一个。

（三）录有雷声，轻音乐，欢快音乐的音效。

三． 活动过程（一）玩游戏，带出蜗牛宝宝。

1.师：小朋友们，你们好。今天老师看你们可乖了，所以呢老师给你们每人准备了一份小礼物，你们想不想要啊？那现在请你们闭上眼睛，老师数 123 当老师数到 3 的时候就睁开。不许偷看哦！（一边数一边把粘有双面胶的蜗牛头饰带到他们的手臂上）2.师：小朋友们，看看是什么小礼物啊？你们喜欢蜗牛宝宝吗？那让我们带着蜗牛宝宝一起出去玩吧。

（二）模拟游戏，进入情境。

1． 小朋友们我们带着蜗牛宝宝一起跳吧，播放音乐《快乐的小蜗牛》音效。

2． 回到座位，老师做出一副很累的样子，问幼儿：小朋友

们，你们累不累。老师也累了，老师的蜗牛宝宝也累了，他们想睡觉了。让我们一起来哄他睡觉吧。

3． 播放适合幼儿睡觉的轻音乐，把小蜗牛取下，放在怀中问小朋友：小朋友们，爸爸妈妈平时是怎么哄我们睡觉的？那我们今天来充当小蜗牛的爸爸妈妈，哄他一起睡觉（三）幼儿学习儿歌《不要吵醒我的小蜗牛》 1.轻音乐结束，播放雷声的录音，引出活动名称。

师：啊？这是什么声音呀？这么大的吵闹声会把我们的小蜗牛吵醒的，你们快想想办法让他们停下吧。求求他？好吧。

2.幼儿初步感受儿歌内容。

小班语言活动教案

小班语言活动方案

小班语言活动设计方案

小班语言活动方案

小班语言活动,(2)

小班语言谁来了教案篇三

1、产生与人交往的要求。

2、体验一起玩的快乐。

3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

1、柔软的方场地。

2、幼儿会玩找朋友、木头人两种游戏。

（一） 幼儿相互打招呼。

1、 托三班、托四班幼儿分别坐在场地周围。

2、 托一班、托二班幼儿分别由教师带领排成长队走到托三班、托四班幼儿跟前问好：

3、 幼儿坐成一个小方形。教师小结：

“刚才我们认识新朋友了，有托一班的小朋友、托二班的小朋友、托三班的小朋友和托四班的小朋友。

（二） 一起唱歌

1、 大家一起唱《新年好》、〈生日歌〉、〈找朋友〉、〈〈世上只有妈妈好〉〉这几首歌。

2、 个别能干的幼儿上前演唱自己喜欢的歌。

（三） 游戏：木头人

1、 教师抽几名托一、托二幼儿进行游戏。

2、 选几名托三、托四幼儿与托一、托二幼儿进行游戏。

3、 以大带小活动

活动幼儿逐渐的增多，尽量组织各班幼儿交叉着一起玩游戏。

（四） 游戏：找朋友

1、 抽个别能干的幼儿进行游戏。

2、 教师鼓励每一名幼儿都参加游戏。

（五） 游戏：赶小猪

幼儿坐成一个大方形：

1、 托一班男孩子示范游戏。

师：“我是赶猪人，我养了一群小小猪，我请托一班的男孩子过来当我的小小猪。”

2、 各个班轮流游戏。

提要求：

1、指导每一名幼儿像小猪一样爬到终点。

2、幼儿以教师唱〈懒小猪〉这首歌为幼儿开始爬的指令。

（六） 总结

提问：

1、玩的高兴吗？

2、跟那个班的小朋友一起玩了？

如今的孩子大多数是独生子女，在家里与伙伴相处的机会少，独自玩耍，分享、合作、关心他人的意识薄弱。但随着幼儿动作、语言、认知能力的不断提高，社会交往范围的扩大，班上的孩子开始愿意与同伴一起玩，可由于缺少交往经验与

能力，在活动中常因不能满足自己的需要，与同伴发生争吵的现象。通过这个活动，使幼儿更清楚地知道同伴之间要团结友爱，互相帮助，同时，也对他们的已有经验进行梳理和整理。

小班语言谁来了教案篇四

小班语言活动：春天的色彩 执教者：张晓霞 活动目标：

1、通过看看、听听，感知春天的色彩，感受春天的色彩美。

2、鼓励幼儿大胆表达自己对春天颜色的感受，学会根据句型创 编诗句。

3、培养幼儿热爱大自然、热爱春天的情感。

活动准备：

1、“春天歌”音乐，1 台录音机。

2、“春天的色彩”教学课件，小兔子头饰。

活动过程：

一、播放《春天歌》的音乐，和幼儿一起做肢体律动。

1、律动结束时，助教模仿小兔子边走边哭，老师说：“咦，是谁 在哭呀？”“是小兔子在哭”“小兔子怎么哭了”小兔子说：“我找不到春天的颜色？” 2、老师：小兔子找不到春天的颜色，让我们去帮小兔子找找春天的颜色，好吗？ 二、新授 1、出示 ppt□引导幼儿仔细观看，说出看到的景物及特征。

老师：春天来了，让我们一起看看课件，看看春天是什么样

的？ 老师：刚才，你们在课件里看见了什么？（柳树）老师：柳树是什么颜色的？ 2、老师引导幼儿把自己看到的事物特征说出来，老师：小朋友们真能干，那你们知道春天是什么颜色的吗？（春天是绿色的）为什么春 天是绿色的？（因为，我看见了绿绿的柳树）（引导幼儿说出春天是绿色的，我看见了绿绿的柳树）3、依次看图，再说出春天的其它色彩。

4、老师引导幼儿模仿、创编诗句。

5、老师小结。

二〇一四年四月

小班语言活动教案

小班语言活动2

小班语言活动方案

小班语言活动设计方案

小班语言活动方案

小班语言谁来了教案篇五

1. 知道在同伴有困难时，主动关心同伴。

2. 会说故事中的.对话，学习词语：淋湿、顶着、蹦蹦跳跳。

1. 观察过荷叶。

2. 《幼儿画册》（第二册p19□□配套挂图，配套磁带或cd□

1. 欣赏故事。

出示图片，老师讲述一遍故事后提问：

（1）故事的名字叫什么？

（2）故事里有谁？

2. 理解故事情节。

第二遍讲述故事后提问：

（1）故事里讲了什么事？

（2）小兔、小猫、小鸡说了什么话？

结合故事情节，练习词语：淋湿、顶着、蹦蹦跳跳等。

3. 完整地欣赏故事。

讨论：你喜欢故事中的谁，为什么？

下雨的时候

小白兔在草地上蹦蹦跳跳，一会儿看看花，一会儿采采蘑菇，玩得真高兴。

忽然，下起雨来了，小白兔急忙摘了一片大荷叶，顶在头上，当做伞，这下可好了，淋不到雨了。小白兔走呀走，看到前面走来一只小鸡，小鸡被雨淋得“叽叽”直叫。小白兔连忙说：“小鸡，小鸡，快到荷叶伞下躲躲雨吧!”小鸡说：“谢谢你，小白兔。”说着，就钻到叶子底下。

小白兔和小鸡一起顶着大荷叶往前走，又看到一只小猫给雨淋得“喵喵”直叫。小白兔和小鸡一起说：“小猫，小猫，快到荷叶伞下躲躲雨吧!”小猫说：“谢谢你们!”说着，就走到叶子底下。

大荷叶下，三个小动物紧紧地靠在一起，一点雨也淋不到。

不一会儿，雨停了，太阳出来了。小白兔、小鸡和小猫三个好朋友一起做游戏，玩得真高兴。

小班语言谁来了教案篇六

1.初步练习走平衡木。

2.喜欢参与体育活动。

纸制作的“小路”□50cmx18cm□□一封信，玩具马一个，小兔子头饰、皱纸制作的各种颜色的“小花”和“大萝卜（用布缝制的）”若干。

一、热身活动

1.师：小朋友们今天的天气特别好，我们来一起听好听的音乐学小兔子蹦一蹦吧！

二、跟着走

1.创设情境。

（1）老师扮兔妈妈。

2.走小路

（1）兔妈妈带着小兔子们去看小马，一个跟着一个走（走纸制作的小路）。

师边走边说：“小小路，窄又长，花儿开在路两旁。兔宝宝，走小路，整整齐齐排成行，你不挤来我不抢，一个跟着一个走。”

（2）师：哈哈！看呀！小马家到了，我们先来敲一敲门吧！

小马把门打开看到了好朋友兔妈妈和兔宝宝们非常高兴。兔妈妈询问了小马的病情，并让兔宝宝们也说一句祝福小马的话。

例如：

幼儿：小马你的病好点儿了吗？

幼儿：你要多喝水。

幼儿：你要多吃蔬菜。

幼儿：你快点好吧！

（3）师：宝宝们，我们就不打扰小马了，让它多休息吧，我们来和小马说再见吧！

师：宝宝们，我们还要按照来时的路走回去。

三、过“小桥”

（1）师：“快到吃中午饭的时间了，家里的萝卜不多了，我们一起去拔萝卜吧。”

拔萝卜要到河的对岸，需要过一座“小桥”。

（2）教师带幼儿到平衡木区域，教师怎么演示怎么过“小桥”。

四．放松活动

小班语言谁来了教案篇七

1、理解小象要回家的心情。

2、知道幼儿园的玩具不能带回家。

挂图一幅、玩具若干。

（1）出示哭泣的’小象，师：小象怎么了？

（2）引导幼儿观察描述挂图内容。

“元元在干什么？元元最喜欢谁？小象到元元家以后怎么样了？元元看到小象的样子心情怎样？”

（1）元元最喜欢小象了，可是他把小象带回哪里了？这样做对不对？

幼儿听故事，教师利用能动的元元和小象进行故事表演。

（哭了、想妈妈）

教育幼儿爱护玩具，不能将玩具带回家。

（1）小朋友们有自己的家，玩具也有自己的家，小朋友在幼儿园玩完玩具就应该把玩具送回家，要不然它会很伤心的。

欣赏儿歌：“玩具玩具我爱你，天天和我在一起，玩完玩具送回家，小朋友们要牢记。”

（2）组织幼儿将其活动室内凌乱的玩具送回家。

这些玩具想回家，我们来帮帮忙，把玩具送回家吧！

幼儿随音乐将玩具送回家。

小班语言谁来了教案篇八

1.喜欢学说幼儿诗，初步感受幼儿诗的语言美。

2.根据诗的画面和内容，幼儿能够大胆连贯地表达。

3.初步感知幼儿诗中反复句式的使用,学说幼儿诗。

新来的小朋友哭的视频、小熊敲鼓、小猫吃饭的场景、课件、音乐、《幼儿园里真快乐》

初步感知幼儿诗中反复句式的语言美。

感知幼儿诗的节奏，学说幼儿诗。

一、利用真实的“生活再现”情境，帮助幼儿萌发安慰新来小朋友的爱心

师：新来的小朋友哭了，怎么办呢?(自由讲述)

小结：小朋友都是有爱心的孩子，懂得去安慰小朋友了!
对，“新来的小朋友，快不要哭!”

二、幼儿“快乐感知”，初步感知幼儿诗中反复句式的语言美

场景一：小熊敲鼓。

师：你看，小熊在哭吗?“你看小熊也不哭”。

场景二：小猫吃饭。

师：你看，小猫在哭吗?“你看小猫也不哭”。

小结：不哭不哭都不哭。

三、教师示范朗诵幼儿诗，幼儿进一步感知、理解幼儿诗的节奏

1.教师示范朗诵(动作示范、语气抑扬顿挫)。

师：老师给小朋友带来一首好听的幼儿诗“新来的小朋友”。

2.播放课件，师幼共同朗诵。(重点是节奏)

师：大家和老师一起说幼儿诗，看谁的声音最好听!

四、利用“快乐体验”情境，幼儿感受快乐的氛围。

师：大家都是好朋友,我们一起跳舞吧!

音乐游戏：《找朋友》。

新来的小朋友

新来的小朋友，

快不要哭!

你看小熊也不哭，

你看小猫也不哭，

不哭不哭都不哭。

捷克教育家夸美纽斯在其《大教学论》中曾说：一切知识都是从感官开始的。而心理学也认为个体的情感对认识活动至少有动力、强化、调节三方面的功能。为了激发幼儿的学习内在需要，我利用新来的小朋友哭的视频为幼儿创设一个真实的生活再现情境，把幼儿引入到身临其境的情境中去，从而刺激幼儿的感官，促使幼儿的内在情感因素产生共鸣，来

激发和强化他们的求知欲望。

在这种情境中我提出问题“新来的小朋友哭了，怎么办呢?”的时候，小朋友很自然地说： “抱抱他”“亲亲他”“给他一块糖”“给他玩玩具”……从幼儿的回答中，可以看出通过这种真实的生活再现情境，唤醒了幼儿的已有经验，让幼儿回想起自己哭的时候成人的行为和举止，从内心引起了共鸣，这也说明这种情境创设很有效、很成功。

在这个环节中，有一个小朋友说出了“对不起”。虽然幼儿还不能恰当地运用，但是已经有了使用礼貌用语的意识。在以后的教育教学中，我会多一些礼貌用语的渗透，帮助幼儿培养文明的语言习惯。总之，孩子都很喜欢这首幼儿诗。

小班语言谁来了教案篇九

2、引导幼儿能够尝试用简单的动作表演儿歌。

3、培养幼儿愿意学习儿歌的情感。

挂图 5张 （图片是小白兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜） 乐器响板若干

1、教师用手偶和小朋友打招呼

提问：1)“小白兔最喜欢吃什么呀？”

2 ）“老师带来了小白兔在家里的几张照片和小朋友一起来看一看”

2、引出图片，介绍图片让幼儿自己理解图片讲解图片内容，因为图片是从拔萝卜一直到吃萝卜的过程，是一个比较完整的过程，给孩子一个完整性，便于幼儿理解。

3、在幼儿理解图片的基础上，请幼儿自己根据图片同动作表演加深幼儿对内容的记忆

4、学习儿歌，因为儿歌比较简单上口便于记忆

5、在幼儿对儿歌熟悉之后我们可以利用响板边打节奏便朗诵儿歌，这样可以引起孩子朗诵儿歌的兴趣，对孩子节奏感是一种训练，加强孩子的节奏感。

6、请幼儿进行表演，

7、结束 评价