

最新小动物找家教案反思(汇总5篇)

在高一学习阶段，教师需要制定合理的教案，以满足学生的学习需求。以下是小编为大家整理的一些优秀的初三教案范文，供大家参考和借鉴。

小动物找家教案反思篇一

师：蒋老师老师也有个好办法，看这个集合图和刚才那个集合图有什么不一样？（有合在一起）

师小结：原来中间的这个小图形也有两个家，即住在红色长方形里，又住在绿色长方形里。我们将这个小图形叫做交集。

2、引导幼儿理解图中交集的意思

师：猜猜看这个交集里会是谁的家，为什么？（重点：有两个家的只有小青蛙。）

3、幼儿再次操作：（师交代要求，反面的集合图。）

4、讲评、小结

你们帮这些小动物都找到了家，谢谢你们。本文来源资源

小动物找家教案反思篇二

一、开始部分幼儿跟着教师随音乐一起做模仿操。

二、基本部分

1、新授游戏。

幼儿四散站在场地中间，教师说：“轻轻走，轻轻跑，我的小

猫喵喵喵”，幼儿边学小猫边向小猫家走去；教师说：“爱吃虫子，爱吃米，我的小鸡叽叽叽”，幼儿边学小鸡边向小鸡家走去；教师说：“黄黄嘴巴大脚丫，我的小鸭呷呷呷”，幼儿边学小鸭边向小鸭家走去；教师说：“长长耳朵三瓣嘴，我的小兔”，幼儿边学小兔边向小兔家走去。

2、幼儿游戏1-2次后改为跑。（提醒出汗多的幼儿注意休息）3、表扬遵守游戏规则和能找到空位置的幼儿。

小动物找家教案反思篇三

1、练习听信号向指定方向走、跑、跳，发展幼儿的基本动作。

2、能找到空的位置，不推他人。

在场地的四角摆放小猫、小鸡、小兔、小鸭的标记，表示小动物的

一、开始部分。幼儿跟着教师随音乐一起做模仿操。

二、基本部分。

1、新授游戏。幼儿四散站在场地中间，教师说：“轻轻走，轻轻跑，我的小猫喵喵喵”，幼儿边学小猫边向小猫家走去；教师说：“爱吃虫子，爱吃米，我的`小鸡叽叽叽”，幼儿边学小鸡边向小鸡家走去；教师说：“黄黄嘴巴大脚丫，我的小鸭呷呷呷”，幼儿边学小鸭边向小鸭家走去；教师说：“长长耳朵三瓣嘴，我的小兔”，幼儿边学小兔边向小兔家走去。

2、幼儿游戏1—2次后改为跑。（提醒出汗多的幼儿注意休息）

3、表扬遵守游戏规则和能找到空位置的幼儿。

三、结束部分。游戏：狡猾的狐狸在哪里幼儿能念完儿歌再

跑。

我在本次教学活动中，注重幼儿的活动多一些，忽略了幼儿纪律的养成。

小动物找家教案反思篇四

门牌号码是幼儿生活中常见的东西，有些比较重视，善于结合实际生活对孩子进行教育的家长可能会让孩子了解自己家的门牌号码，甚至是门牌号的意义，但也有些家长可能就疏忽掉了。为了满足孩子的好奇心和求知欲，同时也为了培养幼儿对门牌号码的认知、分析和推理能力，建立门牌号与房间的一一对应的概念，提升幼儿的思维水平，设计了这样一节《动物找家》的课。

1. 培养幼儿对门牌号码的认知、分析和推理能力。
2. 提升幼儿对空间方位的认知能力。
3. 引导幼儿根据门牌号找家，体验数学活动的乐趣。
4. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
5. 引发幼儿学习的兴趣。
6. 了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。
7. 培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。

四张房子图，记号笔，在地上贴两个三层每层三间的房子。

小动物卡片和门牌号，幼儿人手一个。

掌握6以内的序数。

重点：理解门牌号表示的意义。

难点：根据门牌号找家。

1. 联系生活，引起兴趣。

师：“小朋友，你们知道自己家住在几零几吗？”

幼儿1：“我家住在401□”

幼儿2：“我家住在303。”

(教师在黑板上记下幼儿说的门牌号)

师：“你们知道几零几里面的数字表示什么意思吗？”

(大部分幼儿很茫然，有几名幼儿回答说不知道)

师：“今天我们就来了解有关门牌号的秘密。”

分析：从幼儿的生活入手，通过一个简单的问题了解了幼儿对这节课所学知识的经验储备，引起幼儿对门牌号的兴趣。

2. 读读认认，初步感知门. 牌号。

师：(出示三层三间的楼房图)

“你们看，这是大王给小动物们造的新楼房。每个房间上面还有门牌号码呢？我们一起来念一念(横着读101□102……竖着读101□201□301……)□”

幼儿读得不是很顺。

分析：由于幼儿平时对门牌号关注得比较少，所以设计这样一个环节帮助幼儿初步认识、感知门牌号。

3. 观察比较，发现门牌号的含义。

师：“读了这么多门牌号码之后，你发现了什么？”

幼儿1：“我发现了101□102□103中都有一个1□”

师：“是吗？(教师指着第一横排)我们大家再来读一读这三个门牌号码，你们看是不是像他说的那样？为什么这个是1□这个是2，这个是37这个1□2□3分别表示什么意思？”

幼儿2：“我不知道。”

幼儿3：“这里的1表示第一层。”

师：“对了，这些门牌号的第一个数字都是1□表示第一层，也就是一楼。那201、202、203这三门牌号都有数字几呢？表示什么意思呢？”

幼儿4：“都有数字2，表示二楼。”

师：“小朋友，你们现在知道门牌号中前面的数字有什么秘密了吗？”

(请三个小朋友说一说)原来门牌号的前面一个数字表示第几层或几楼。

(师指着一楼的第一个房间)

师：“这是一楼的第几个房间？”

幼儿1：“第一个房间。”

师：“那前面的数字刚才我们知道了是表示几楼，那这前面的数字是1表示几楼?(一楼)后面的1表示什么意思呢?”

幼儿2：(大部分幼儿若有所思)“是第一个房间。102的2表示第二个房间，103是第三个房间。”

师：“你们知道门牌号最后面一个数字的秘密是什么吗?数第几个房间是从哪里开始数的?”

幼儿3：“门牌号最后一个数字表示第几间。”

师：“302表示什么意思?303表示什么意思?”

(总是那些接受能力强的幼儿抢着回答，其他一部分幼儿还是一知半解)……

分析：这一部分，通过教师一步一步地引导孩子观察门牌号的相同之处，从而归纳、总结得出门牌号前面一个数字表示第几层和最后面一个数字表示第几间。

4. 送小动物回家，加深对门牌号的理解。

师：“小朋友们你们现在知道门牌号里面藏着什么秘密了吗?那下面我们就根据门牌号的秘密，帮旁边桌上的小动物找家。找的时候要先根据门牌号的前面一个数字找到几楼，再根据后面一个数字找到第几间。你们随便找个位置，每人到盘子里拿一个动物图片，根据动物头顶的门牌号码，把小动物送回家。做好了之后还要和你旁边的小朋友说一说你送的小动物是住在几楼的第几个房间。”

幼儿分组操作，教师巡视并注意个别指导。

集体交流：你送的哪只小动物?你是怎样找到这个小动物的家的?

分析：幼儿数学知识的巩固依赖于练习和应用，设计这个帮小动物找家的练习，可以让幼儿进一步加深对门牌号意义的认识。让幼儿分组练习有利于同伴间的相互学习和教师对一些还不太会的幼儿，进行个别辅导，帮助他们掌握。同时语言是思维的外壳，教师要求先做完的孩子把门牌号的意义和找家的方法和同伴交流，可以展现孩子的思维轨迹，便于教师了解幼儿的思维水平。

这节课是通过让幼儿学习门牌号的意义及根据门牌号的意义找家这些活动去培养幼儿的分析推理能力和对门牌号与房间一一对应的能力。

从教学的策略来看：

1. 在动手操作中训练幼儿的思维力。

这节课设计了三个找家的活动供幼儿操作练习，幼儿在操作的过程中要内化门牌号的意义，再把对门牌号的意义的认识、头脑中已有的空间概念及数概念等知识经验重新组合、建构变成幼儿所学的新的知识经验，再去利用这些新经验给小动物找家。

2. 利用游戏活动提高幼儿参与思维训练活动的积极性。

这个游戏让幼儿既兼顾别人的思维，又融入自己的思维，锻炼了思维的批判性，也满足了孩子喜欢挑战的心理，同时也体验了合作的快乐。

小动物找家教案反思篇五

1、分辨动物耳朵的不同位置，用绘画的方式，表现出它们的主要特征。

2、通过绘画了解耳朵的重要性(美观、听音的作用)。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、兔子、、熊等照片。

2、蜡笔，绘画纸。

一、观察与演示。

1、今天天气真好，三个小动物到公园里去玩，请你们猜一猜它们是谁？

2、兔子(背面)：我是谁?你们怎么知道我是小兔的呢?(有长长的耳朵)我得耳朵长在哪里呢?(耳朵长在头顶上)

3、(背面)：我是谁?你们怎么知道我是的呢?(有长长的鼻子)小兔的长耳朵在头顶上，我的大耳朵长在哪里呢?(在头的两边)

小结：三个小动物，它们的耳朵都长的不一样，兔子长在头顶上;长在两旁边;小熊长在两个角上。请你们用手势做一做三个小动物的耳朵不同的位置。

二、创作讨论。

1、三个小动物走着走着来到了动物园，可是当它们到动物园后，才发现它们的耳朵丢了。它们很着急，没了耳朵怎么听声音啊!那我们一起帮他们找耳朵吧!

2、老师画轮廓、五官。

兔子：小白兔，红眼睛，三瓣嘴，长耳朵。小白兔的耳朵长在什么地方呀?(头顶上)请你来试试。

：小眼睛，长鼻子，还有两只大耳朵，长在两边像扇子。请幼儿画。

小熊：小灰熊，凸鼻子，两只眼睛圆又小，还有两只小耳朵，长在头上像个角。请幼儿画。

三、幼儿创作。

1、还有许多的小兔、小熊、和小动物都忘记了带自己的耳朵，请帮他们找到耳朵一起去公园玩。

2、给小动物们穿好衣服，这样它们才可以漂漂亮亮的去公园玩。

四、展示交流。

1、动物们找到了耳朵了没有?它们的耳朵在哪里?

2、小动物们说，耳朵是非常重要的一个朋友，有了它就能听声音，使我们变的美丽。谢谢你们为它们找到了耳朵。

1、对这些小动物是孩子们的已有经验，所以在看动物背面的时候也没有难度，一下子就能猜出是什么动物。

2、通过观察3种小动物，让他们知道3种动物耳朵不同的方位。并且通过做一做，模仿一下小动物的耳朵来加深和认识耳朵的方位。

3、对这些小动物的外型已经有些经验，在第一课时时，已经让孩子们一起画过。所以这一课时我们就解决耳朵的方位。通过老师的示范和幼儿的操作，让孩子们发现耳朵的不同方位。

4、在幼儿操作的过程中，我还为孩子们准备了剪好的衣服，可以贴在他们画的画上，这样不仅可以美观，还能帮助一些不会画的小朋友代替身体。

5、示范图上还有小动物和小花猫，孩子们在画的过程中，也模仿着示范图上的，虽然对于临摹也有些困难，但是从他们的作品中也可以看出，对于耳朵的部位孩子们都掌握得比较好，没有画错的小朋友。