

最新大班语言教案(优秀7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班语言教案篇一

- 1、区分不同蔬菜的特点，了解它们生长在不同的地方。
- 2、学用对歌的方式念儿歌。
- 3、能通过表情、动作表现儿歌内容尝试仿编儿歌的最后一句。
- 4、体验儿歌中的欢快情绪。

1、生长在泥土上、泥土里、水里和藤蔓上的4幅蔬菜的图片(挂图“生长的蔬菜”)。

2、豆角、萝卜、黄瓜、辣椒、茄子、南瓜等蔬菜等图片。

3、儿歌“菜地里的歌”录音磁。

一、交流讨论

1、师：今天施老师带来了菜地里的各种蔬菜，我们一起看看有些什么蔬菜?(出示蔬菜图片)

2、师：它们是什么?长什么样子的?

班学习活动：菜地里的歌

(1)幼儿边讲出蔬菜名称，教师边出示蔬菜名称的汉字。(豆

角、萝卜、黄瓜、辣椒、茄子、南瓜)

(2) 教师引导幼儿从蔬菜的形状、颜色等方面加以引导。

如：萝卜下面可以吃的部分是白白的、上面的叶子是绿绿的；黄瓜是长条形的、绿绿的、摸上去刺刺的，等等。

(3) 教师小结：萝卜藏在地底下，地面上只露出叶子，南瓜虽然也有藤蔓，但都长在地面上，黄瓜、豆揭在藤蔓上。这些蔬菜都是很有营养的，有丰富的叶绿素、胡萝卜素和维生素等，我们小朋友要爱吃蔬菜，身体才会长的健康。

二、猜猜说说学儿歌

1、欣赏儿歌《菜地里的歌》前半部分。

2、联系蔬菜图片特征猜一猜，儿歌里分别说的是哪些蔬菜。

3、幼儿继续倾听儿歌，用图片排列与儿歌中对应的蔬菜。

4、幼儿完整欣赏儿歌，整体感受理解儿歌的内容。（教师播放儿歌录音一边）

提问：引导幼儿学一学用儿歌中好听的话来说一说。（个别幼儿回答完后，教师引导全体幼儿学一学）

5、教师引导幼儿用说上句接下句的方法学习儿歌。（师幼问答、男孩女孩问答等不同形式）

三、操作材料《菜地里的歌》

1、教师：我们小朋友要沿直线剪开，沿虚线往后折进行观察，说出正塞称。

2、幼儿进行操作、教师巡回指导。

大班语言教案篇二

1、理解故事，借助“颠倒”所产生的滑稽好笑的新奇感，自然的进行颠倒前后的`比较的对照。

2、能用语言绘画胆的表现有趣新奇的“颠倒世界”。

故事磁带。

绘画工具。

1、倾听故事。

乌鸦亚伯来到了个怎样的地方？

为什么说这是一个奇怪的地方？

看到这样一个颠倒的世界、亚伯的心理会怎样想呢？

2、讨论。

听了这个故事后你心里有什么想法吗？(引导幼儿讲讲心里的感受，如：有趣、滑稽、可笑、奇怪等)

颠倒的世界里什么事情都颠倒过来了，你知道乌鸦亚伯还看到了那些颠倒的事情了吗？如果愿意的话就和好朋友一起讲讲，也可以把你向导的画下来。

3、绘画：颠倒世界。

幼儿将自己想象出的颠倒事情用绘画形式表现出来。

大班语言教案篇三

1. 初步感知理解散文的内容，感受体验作品的语言美、意境美。
2. 学习用完整连贯的语言讲述，发展想象力，。
3. 知道鸟是人类的朋友，树立爱护鸟的意识，萌发热爱自然的情感。

实物投影仪一台，幻灯片若干(配乐朗诵散文)，录音机一台、图片各一张。

一. 谈话引出课题。

1. 师：“小朋友，今天老师给你们带来了一根神奇的魔术棒，看一看它会变什么小动物?(教师变魔术)对了!是小鸟。”

2. 师：“在森林里，有许多许多树，树上有许许多多小鸟，小鸟都爱唱歌，小鸟的歌会落在什么地方?(幼儿想象表述)

3、过渡：“小鸟的歌真美!真神奇!让我们来听一听散文里是怎么说的?”

[放音乐1]

二. 初步感知散文的主要内容。

提问：(1)小朋友，刚才听的散文的名字叫什么?

听了这首散文，你觉得怎么样?

(2)散文里你听到了什么?

过渡语：小鸟的歌会落在什么地方?那里变得怎么样，我们再来听一听散文。

[放音乐2]

三. 分段感知散文内容。

教师逐一出示图片，并朗诵散文。

第一段提问：森林里有什么？树上有什么？它们在干什么？

第二段提问：小鸟的歌洒向哪里？在树枝的缝巷泻成了什么？

小鸟的歌掉在哪里？草尖结出了什么？

小鸟的歌落在地上，地上就长出了什么？

第三段提问：小鸟的歌投进溪水里，游成了欢蹦乱跳的什么？

师：“你听，森林里到处都是小鸟的歌。”

教师小结：小鸟的歌真好听，落到哪里，哪里就会变得很美、很美！

四. 幼儿学习朗诵散文。

(1) 幼儿观察画面，一起轻轻地念散文。

师：“我们用优美的声音轻轻地念一念散文。”

(2) 启发幼儿根据画面胆讲述来散文内容。

师：“小朋友念的真不错！下面请小朋友拿着图画纸，按着1、2、3、4的序号把这首好听的散文念出来，你可以念给自己的好朋友听，也可以念给后面的老师听。

(3) 幼儿完整念散文一遍。

五. 激发幼儿的想象力。

(1) 讨论：小鸟的歌还会落在哪里？长出什么？

(2) 师：“下课后我们把小朋友说的话，画成美丽的画，然后编进散文，好吗？”

六. 结束部分。

师：“小鸟是我们的好朋友，你们喜欢小鸟吗？我们应该怎么样呢？让我们一起来做快乐的小鸟吧！”

音乐《小鸟飞》走出教室。

大班语言教案篇四

1、借助“颠倒”所产生的滑稽好笑的新奇感，引导幼儿学习儿歌。

2、初步学习创编儿歌，充分发挥幼儿的想象能力。

借助儿歌，让幼儿体验“颠倒”带来的滑稽、好笑。

创编儿歌。

图片、幻灯片

一、弯腰看世界

说说与平时看到的有什么不一样？

二、出示幻灯片，学习儿歌。

1、让幼儿说说看到些什么？你的心理有什么想法？

2、你为什么想笑？

3、学念儿歌。

三、创编儿歌。

1、小朋友看到过哪些有趣，“颠倒”过来的事情呢？

2、出示图片，让幼儿创编，并请能干的. 幼儿进行表演。

四、带领幼儿到外面找找，有没有跟“颠倒世界”里一样的事呢？

大班语言教案篇五

这首儿歌很有节奏感，儿歌内容形象、生动，最有趣的是说起来幽默、风趣，它十分真实地描绘出了一幅诙谐逗乐的场景。幼儿对这些描绘内容既新奇又熟悉，让幼儿在学这首儿歌时感到轻松、愉快和快乐，在快乐的唱歌活动中得到身心全面健康的发展。

课前我制作了精美的ppt课件，便于幼儿理解儿歌内容和增加活动的趣味性，更重要的是利用信息技术提高活动的教学效果。

1. 感受和理解儿歌的幽默和有趣。

2. 了解颠倒歌违常理的特点，能对儿歌内容进行正误判断。

3. 在熟悉和掌握儿歌的基础上，仿编儿歌。

重点：在理解的基础上，熟悉并掌握儿歌。

难点：尝试仿编儿歌。

《颠倒歌》、相关图片。

2. 幼儿有颠倒的基础准备。

一、歌曲《颠倒歌》导入。

1. 设置情境-颠倒王国。

师：孩子们，今天老师要带你们去一个非常好玩的地方颠倒王国。颠倒王国和正常的世界会有哪些不同呢？猜猜看！

2. 唱《颠倒歌》理解颠倒的特点。

师：你们唱完这首歌有什么感受？

小结：这种颠倒歌唱起来很有趣，很好玩，听完很想笑。

二、听儿歌，引导幼儿熟悉并掌握儿歌《颠倒歌》。

1. 观察图片，描述图片内容。

师：颠倒王国里不仅有好玩有趣的歌曲，还有很多有趣的事，我们一起去看一看吧！

2. 看图谱逐句分析儿歌，助幼儿理解儿歌中的颠倒之处。

师：你刚刚看到了什么？（幼儿发言，师带幼儿看图谱逐句学习儿歌）

师：我们来听一遍，看看你们说的和我说的一样不？儿歌中是怎么说的？

3. 看图谱，再次倾听儿歌。

师：我们再来听一遍儿歌。

师：儿歌中哪里是跟我們生活中的事物是颠倒着的？

4. 看图谱再次欣赏儿歌，加深对儿歌的理解，引导幼儿熟悉儿歌的句式特点并感知押韵规律。

师：这么有趣的儿歌，我们一起来说一遍吧！

师小结：我们来看看儿歌的每句最后一个字：桃、椒、号、轿、桥……这这些字的发音都比较相似，这叫押韵，这样的儿歌读起来就会特别的朗朗上口。

5. 幼儿和老师一起朗诵儿歌。

师：请家和我一起尝试着用好听的声音朗诵一遍吧！

三、引导幼儿仿编儿歌。

1. 欣赏颠倒王国里的摄影展，并尝试用儿歌句式的语言表达。

师：你能试着用刚才听过的儿歌里的句式说说照片的内容吗？

师：我们把家说的颠倒话合起来，就是一首好听的颠倒儿歌。

2. 创编结束。

师：孩子们，你们觉得颠倒王国有趣吗？其实，在我们的生活中，正常的有联系的事物或者现象，我们也可以颠倒一下，或者故意说错，变成颠倒儿歌，我们去看看，还有什么可以编成颠倒歌，说给我们的好朋友听听吧！

儿歌歌词很有意思，所以活动中幼儿参与的愿望强烈，在活动中表现得兴致高涨，尤其与听课老师互动的环节更是充分激发了孩子的斗志。但是活动中也存在一些问题和不足：由于担心幼儿记不住儿歌内容，在学习儿歌时用了较长时间进

行引导，显得有些嗦，最后的创编环节显得有些仓促。

以上是本礁的全部内容，如果您觉得不错请转发分享给更需要的人哦！

大班语言教案篇六

1、幼儿感受颠倒歌语言的节奏韵律，体会颠倒常理的可笑，培养孩子的幽默感。

2、幼儿了解《颠倒歌》的特点，初步尝试仿编颠倒歌。

：掌握颠倒歌的特点，初步学会仿编简单的颠倒歌。

：课件

：听，什么声音？（火车）对了今天火车要带我们去一个神秘的地方，准备好我们一起出发吧。

1、看一看听一听

(1)火车到站了，咦 你们发现了什么？对房子是颠倒的，人也是倒立的，真有趣。这里呀原来是颠倒王国。

(3)谁能告诉我你听了什么感觉？（很好笑很有意思）

(4)为什么这首儿歌这么有意思这么好笑那它里面都说了些什么呢我们再来听一听（放课件）

(5)他是怎么说的？小鱼摆尾应该在哪里游啊？他却说在天上飞。（图片）

(6)小鸟展翅应该在哪呀？他怎么说的？

(7)青蛙和狐狸应该谁吃掉谁呀？他怎么说的？

(8) 蚂蚁和老母鸡谁会踩死谁呀？她却说蚂蚁踩死老母鸡？蚂蚁能踩死老母鸡吗？那这句话正确的我们应该怎么说呀？而儿歌前后意思怎么了说反了听起来很可笑。

(9) 山羊和狮子谁厉害谁会追谁跑呀？他怎么说的？

(10) 兔子和恶老雕谁会吓跑谁？为什么？儿歌里却说？小朋友的耳朵真灵这首儿歌里面说了这么多有趣的事情老师说一遍。

小结：原来这个儿歌里把我们平常生活中所有正确的事情故意说反了让我们听了很好笑很开心像这样的儿歌就叫颠倒歌。

2、这么有趣的颠倒儿歌我们再来听一听会说的小朋友可以跟着一起说（放课件）。

3、咱们自己编的这首儿歌还没有名字呢我们给他起个什么名字好呢？（个别提问）连题目一起说一遍。

你说的什么？你觉得好笑吗？老师听了什么反应啊？

把你学到的和自己编的颠倒歌回家说给爸爸妈妈听让他们在很劳累的时候也开心一下好吗？好了快上车了我们的火车要开了（放音频）

大班语言教案篇七

1、巩固掌握生活中常出现的反义词。

2、发展幼儿思维的敏捷性和培养幼儿的学习兴趣。

3、认真倾听《颠倒歌》，理解儿歌的内容，积极大胆尝试创编。

动物图片，两支不同的铅笔，水瓶，马夹，“颠倒歌”，白纸，大头笔

出示准备好的两支笔，请幼儿观察有什么不同

1、引出反义词：大~小，高~矮，新~旧

2、以游戏的形式初步练习使用反义词语和相对的话（教师说出一个词，请小朋友不仅要说出反义词，还要配上相应的动作。）

二、感受体验

1、通过教师的情景表演：喝水，穿衣服，拿笔，引导幼儿观察事情发展的对错

2、理解“颠倒”的含义

3、引出“颠倒歌”——吴老师捡到了一张纸，上面写着一首儿歌叫“颠倒歌”，我来说说，你们仔细听听啊。

稀奇稀奇真稀奇，小鱼飞在蓝天里，小鸟游泳在水里，

老鼠开始捉小猫，蚂蚁扛起大树跑，你说稀奇不稀奇。

4、请幼儿找错，并说明理由，再一起朗读儿歌，熟悉儿歌的内容，帮助幼儿加深理解。

三、创编“颠倒歌”

1、出示动物图片，引导幼儿根据小动物的特征，用相反词语创编出儿歌。

（注意第一句和最后一句不变）

2、将幼儿分成小组的形式，请幼儿每人选一个小动物，根据特征创编一句颠倒儿歌。

3、再把一组四个小朋友的每一句儿歌合在一起，创编出新的“颠倒歌”。

四、活动小结

小朋友们，颠倒歌好玩么？今天你们自己创编出了颠倒歌开心么？给自己一些掌声吧！老师希望小朋友们在生活中，用你们的‘眼睛细心观察每一件事物的特征，发现更多美好有趣的东西吧！