最新大班社会问路说课稿 幼儿园大班社会活动教案(通用8篇)

大班社会问路说课稿篇一

1、学习按物体的某一特征分类后，再按另一特征重新分类，或对已分的两类物品再次分类。

2、提高多角度思考问题的能力。

1、参照幼儿活动材料第四册第6页上的图样，绘制12张实物卡片，制作成贴绒或磁性教具。

2、师幼共同收集各种小件商品的包装，并贴上标签，如：饮料（2元），牛奶（3元），洗洁精（3元）……。活动前将以上商品陈列在一个货架上，并用布盖好。

3、在活动前一日，请幼儿完成幼儿活动材料第四册第6页上的操作任务。

一、会飞和不会飞。

1、我们已经认识了许多会飞的东西，老师这里有许多卡片，要请小朋友看一看是些什么东西，然后把他们分成两个部分。

2、教师逐一出示卡片，幼儿指认后进行第一次分类，并说明分类的标准（会飞的和不会飞的）。

二、天生的和人造的。

1、这12张卡片还可以换一种分的办法。怎样分的呢？

2、启发幼儿注意这些物体有的是天生的、有的是人们制造的，按此标准重新进行分类。

3、请个别幼儿上来操作，集体检验，明确分类的标准。

三、超市管理员。

1、小朋友学会了分卡片的本领，超市里的叔叔阿姨要请你们帮忙整理商品。

2、揭示货架。超市里有哪些商品？每种商品的价格是多少？

3、按物体的一个特征分类。这些商品一样吗？请把一样的放在一起。

4、幼儿进行第一次分类活动，并说明分类标准。

6、请两名幼儿操作，并相互交流分类标准。（价格）

7、全体幼儿检验分类结果，再次明确分类标准。

大班社会活动——迷路的孩子（何义英）

目标：让幼儿知道自己及家庭的简单情况，增强幼儿的自我意识。

材料：用积木搭几条街道，十字路口搭一个民亭；用椅子搭几个家；已布置好的儿童商场一个。

过程与指导：

1、分配角色。老师扮演大姐姐，幼儿扮演小伙伴，助教扮演民警。

2、创设情景。大姐姐和小伙伴一起到很远的商场去玩，回家

时，走到十字路口迷路了。

3、姐姐启发幼儿想办法，诱导幼儿去请民警叔叔帮忙，提醒幼儿询问民警时要有礼貌。

4、民警叔叔向幼儿了解情况，指导幼儿大胆回答民警叔叔的问话。

5、小朋友谢谢民警叔叔帮助他们找到了回家的路，结束活动。

建议：

1、在组织此活动前应与家长联系，请家长告诉幼儿有关家庭的简单情况。

2、民警了解情况时，应一一询问幼儿的姓名、家庭住址、家里的电话号码、爸爸妈妈的姓名及工作单位等情况。

大班社会问路说课稿篇二

1、能够了解中华民族传统节日——冬至的由来；

2、通过这次活动，培养学生的.合作精神，领略传统文化的无穷魅力；

3、让学生懂得去珍惜与家人团聚的时间，以实际行动减轻父母的负担。

（一）谈话导入

1、知道今天是什么节日吗？（冬至）

2、介绍“冬至”的字源

（1）会意字。甲骨文表示丝绳的终结，是“终”的本字。金

文将丝结简化为点；或另加义符日，表示一年时日的终结，当然是冬季了。篆文省去日另加义符，表示年末结冰的季节，以突出冬季。

冬，四时尽也。—《说文》无冬无夏。—《诗·陈风》

（2）最后，最终。

（二）介绍冬至小知识

1、你对冬至有哪些了解？

2、教师介绍冬至相关知识

（1）认识冬至

（2）冬至的起源

（3）冬至为什么吃饺子？

3、了解古代人如何过冬至？（祭祀活动；食的活动；礼的活动；娱的活动）

4、了解冬至食品，北方和南方冬至的不同习俗。

（三）冬至注意事项：（1、注意防寒保暖。2、合理调节饮食起居，不酗酒、不吸烟，不过度劳累。3、保持良好的心境。4、进行适当的御寒锻炼）

（四）交流：每年你和家人是如何过冬至的？你有哪些感受？

（五）作业

1、体验：跟家长学会做馄饨或水饺，感受冬至节的喜庆，增强学生动手的能力。

2、讲述：给弟弟妹妹讲述有关冬至的传说和习俗。

大班社会问路说课稿篇三

1、能围绕一个话题进行讨论，知道冬至由来。

2、愿意当众表达，表达时自然、从容、自信。

利用回家时间和父母收集关于冬至的相关信息

（一）音乐歌曲《给小桃树穿件新棉袄》导入：

教师弹奏乐曲，幼儿随乐曲演唱。

孩子们，你们歌唱的时候特别专注，真棒！

刚才我们演唱了有关冬节歌曲《给小桃树穿件新棉袄》，冬季里有个节日马上就要到了。是什么节日呢？（冬至节）

（二）冬至节的谈论

小朋友说的真好，冬至节就要到了。哪个小朋友能给我们说一说冬至节（叫3—4名幼儿）

冬至节我们可以做哪些活动来庆祝呢？（改变户外运动、包饺子、讲给小班弟弟妹妹）

（三）自行如厕穿着外衣，到小班请弟弟妹妹一起进行户外活动。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班社会问路说课稿篇四

通过感知故事情节、画面等，理解简单的禁令标志。

初步懂得遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

课件准备：七只小猪旅行故事的相关图片，禁令标志图、禁令对应的生活情境图。

纸面教具：打印禁止标志牌，人手一套

经验准备：幼儿初步了解生活中一些“禁止”的事

观察图片，让幼儿了解禁令标志。

1、激发幼儿兴趣。

——有一群小猪也要出去旅行啦，看，他们来喽。有几只小猪呀？七只小猪在旅行的时候会发生什么事情呢？我们一起来看看。

2、出示图片，请幼儿说一说发生故事，并尝试引导幼儿看懂禁令标志。

1)片断一：摘花，了解禁止摘花标志。

——第一站小猪来到了一个美丽的大花园。花园里除了有花，还有一块牌子。牌子上面提示了什么？（禁止摘花）

——可是也许是花朵实在太美了，小猪们还是忍不住去摘花了。你们看，他们每人摘了一朵花，戴在了头上，小猪变漂亮了，可是你们看，花园怎么样？（不漂亮了）

2)片断二：过危桥，了解禁止通过此桥标志。

——第二站，小猪们要通过一座桥，大家仔细看桥上的绳子和木头有什么不一样的地方？（绳子都断了，木头可能也有点松动了，这是座危桥）在桥头，有一块牌子，是什么意思呢？（禁止通过此桥。）

——小猪依旧没有听提示牌的话，一个一个过桥了。

——他们刚过桥，桥就断了，小猪们差一点就危险了。

3)片断三：钻木桶，了解禁止进入标志。

——这时，小猪们闻到了香味，跑到木桶旁边一看，原来是甜甜的蜂蜜。可是，在木桶的旁边又竖了一块牌子。什么意思啊？（禁止进入木桶）

——可是蜂蜜太香了，太诱人了，七只小猪还是没有听提示牌的，它们一个一个进了木桶。

——之后木桶咕噜噜噜，滚到山坡下面去了。结果七只小猪全都受伤了。

小结：禁令标志都有一个圆再画上红红的斜杠，这个斜杠就表示禁止，就是不可以。小猪们就是因为没有遵守规则，所以就不断地出现问题。

4)片段四：过马路，了解禁止通行标志。

——七只受伤的小猪继续往前走，他们来到了什么地方？哦，一条又长又宽的马路，小猪们要过马路了。

——在马路旁边又有一块提示牌，什么意思？对，禁止穿行。宽宽的马路肯定车辆特别多，随便穿行有危险，那你们说小猪这一次会按提示牌上的去做吗？那怎样过马路才安全的？听了小朋友的建议，这一次，小猪按照了提示牌的要求，没有乱穿马路，它们看着红绿灯，走着斑马线，排着队安全地快乐地回到了自己的家。看来啊我们只有遵守规则，才会安全又快乐！

1、播放图片，请幼儿根据图片内容，举起对应的禁令标志。

2、引导幼儿了解禁止抛物、禁止触摸、禁止攀爬、禁止游泳的标志。

大班社会问路说课稿篇五

这个活动设计灵感来自于舞蹈《虎门将子》中的道具－鼓。在排练时，孩子们这个捶几下，那个拍几次；跳舞时，听着强劲的鼓点，很兴奋，很有劲儿。大班幼儿对事物有着强烈的好奇心和探索欲望，因而，促使我从另一个角度去思考。鼓是我国民族乐器中的奇葩，它有着悠久的历史与文化，幼儿园的孩子接触较少，教师也一知半解，为了弘扬民族文化，培养幼儿热爱民族文化的情感，特意设计了这一教学活动。

1、教幼儿认识各种鼓，了解其名称、形状以及制作材料和演奏方法，知道鼓是我国民族乐器的一种。

2、启发幼儿初步欣赏并感受中国鼓乐所表现的内容及情绪。

3、培养幼儿热爱祖国、热爱民族文化的情感。

活动准备：

1、录像机、电视机、两盘录像带。

2、战鼓、手鼓、5寸扁鼓、腰鼓、拨郎鼓、铃鼓若干。

3、课前请家长丰富幼儿有关鼓的知识。

一、请幼儿欣赏《鼓声震天》录像带，引导幼儿了解鼓是我民族乐器的一种。并了解鼓的形状、特点及打击方法。

1、放录像，请幼儿观赏。

师：”老师请小朋友看一段录像，大家要认真看，仔细听面是什么内容？”

2、出示战鼓，向幼儿介绍其名称，形状及制作材料。

师：“电视中小朋友敲打的鼓叫战鼓，鼓是什么样的？是用什么材料制成的？”请幼儿上来看看、摸摸，感受一下鼓的外形及材料征，是做什么用的。

教师小结：”战鼓是我们国家古代打仗时常用的，它属于哪种乐器。鼓基本上是扁圆形的，鼓身向外凸出，用木头制做的，红色的油漆；鼓面是牛皮制成的，用铆钉固定在木头上，鼓正面，是圆形的。”

3、向幼儿介绍打击方法及演奏特点。

幼：探索学习几种简单的打击节奏。

（2）向幼儿介绍几种不同鼓的名称以及演奏方法，比较相同点与不同点，初步引导幼儿感受鼓乐所表现的情绪与内容。

师：”除了战鼓，你们还见过哪些鼓？叫什么名字，它是怎样演奏的。”依次根据幼儿所说，出示手鼓，腰鼓、5寸扁鼓、铃鼓，告诉其名称，请幼儿上来打打、敲敲、拍拍、摇摇，体验不同演奏奏方法。

教师小结：”鼓有多种多样的，它是我们国家常用的民族乐器，汉族人民喜爱它，少数民族的人民也喜欢敲敲。瞧，这是手鼓维吾尔族人民使用的，它只有一面鼓面，周围有一圈小铃片（边示范用手击打几下，并做些简单的舞步）；这叫做5寸扁鼓，京戏和说书人常用的道具（示范打击几下）。要说最有名的数皇腰鼓，系在腰问，边打边跳；还有许多有趣的鼓，下面，请小朋友看电视录相，里面都是有关鼓的内容，请小朋友注意看有什么鼓，是怎样演奏的。

4、幼儿观看《中华鼓舞》录像带，了解我国民族乐器－鼓多。让幼儿从中初步感受欢乐、热烈的情绪与内容。

师：”你在录像中看到了哪几种鼓，是什么形状的，怎样敲的。”

教师小结：”我们国家的鼓很多很多，刚才小朋友都看到]像，也说出了一些鼓，有威风锣鼓，朝鲜族的长鼓，藏族的热巴佤族的木鼓，土族的太平鼓，它们都是我国人民在长期的劳动活、娱乐中创造的，有着悠久的历史和文化，听到鼓声使人感至快、振奋、有力量、有干劲，我国人民都喜欢在过年、过节、丰收的时候打鼓、唱歌、跳舞，表达喜庆、欢乐之情。

5、幼儿使用各种鼓，为乐曲《拥军花鼓》配伴奏，进一步垂鼓乐所带来的欢乐气氛及热烈的情绪。

师：”现在，请小朋友自己拿一面你喜欢的鼓，我们来为多《拥军花鼓》配伴奏。”教师弹钢琴，幼儿配伴奏。

1、将各种鼓和音乐磁带放置在音乐角，供幼儿游戏中继续握鼓乐。

2、最大限度的发展。通过观看《中华鼓舞》节目，了解我国鼓之多，激发了幼儿民族自豪感。透过激昂、有力的鼓点体验到中华民族开拓进取、奋发上进的民族之魂。最后的集体

合作为《拥军花鼓》乐曲配伴奏，更加调动了幼儿使用乐器的积极性，满足了积蓄着的表现和探索的欲望。

1、在21世纪的今天，人们在过多关注世界的先进文化之后，开始关注传统文化。民族的、民俗的、传统的，又成为现代文化的补充与底蕴。21世纪，是一个国际交流、交融的世纪，如果每个国家都对孩子们进行民族传统教育，那么即使无国度的交流马上来临，中国的儿童也始终是中国的儿童，因为，他们了解自己祖国的传统文化。希望类似的活动多出现。

2、反思与讨论：想一想，还有哪些民俗文化教育的内容可以挖掘？

大班社会问路说课稿篇六

1、了解闹元宵的活动之一：划旱船，丰富幼儿我国民俗文化的知识。

2、学习划旱船的表演方法，培养幼儿的表演兴趣。

3、锻炼幼儿的动手操作能力、合作能力。

1、旧蛋糕盒两个，大小适合幼儿套在身上当“船”，一米长的小棍两根当“桨”；铅笔、剪刀、电光纸若干。

2、鼓一，钹一副。

幼儿情况分析：

元宵节幼儿看闹元宵已经积累了一些感官经验，这次活动让幼儿自己制作旱船、亲自学习划旱船，大家一定会很感兴趣。注意两人之间的合作，正确、安全地使用剪刀。

1、谈话导入：闹元宵的队伍里都有哪些表演？请你来学一学

好吗？（唐僧师徒、锣鼓、扭秧歌、赶毛驴、大头娃娃、踩高跷、划船……）鼓励幼儿讲述自己的见闻并模仿。

2、当幼儿模仿划旱船时，给幼儿套上旧蛋糕盒当船，用木棍当桨，激发幼儿的表演兴趣。

3、我们的旱船还不够漂亮，我们一起来设计、打扮一下，然后再来表演。

（1）先和幼儿一起讨论怎样装饰，老师在黑板上画出简图。

（2）讨论：怎样用电光纸剪出“流苏”？剪到纸的一半，不能剪到头；间隔要均匀才漂亮。

（3）讨论：怎样才能剪得均匀？用铅笔先画出线条（错误控制线），沿着线条剪。

（4）两人结合，分工合作，一个画，一个剪。提醒幼儿注意安全，正确使用铅笔和剪刀。

（5）幼儿剪好后，教师协助沿“船”边贴好，同时装饰一下船桨。

4、教师示范怎样划船，怎样“坐船”，讲解表演时应注意的问题，如两人眼神的交流，路线要走曲线，“坐船”人紧跟划船人，身体自然、协调地动作等。

5、请幼儿分组表演，加上锣鼓伴奏。对幼儿表演中的问题及时纠正。

6、评出“最佳划船手”，最佳“坐船人”。

1、将自制旱船和船桨放在区角，供幼儿继续练习。

2、增加秧歌、大头娃娃等表演内容，让幼儿模仿闹元宵。

大班社会问路说课稿篇七

课件展板记录单活动过程：

这里也有几个小朋友想讲一讲他们关于勇气的事情，一看吧。

演示课件，讲述不同的勇气。（音乐先起，慢慢开始讲述）教师：勇气是……（二）回忆勇气，加深印象老师：这里有座勇气之城，刚才说到的关于勇气的事情都藏在房子里呢，还有印象吗？试着讲讲吧。

（三）归纳提升，理解勇气师：我们一起先来看第一件事情吧，勇气，第一次骑车不用安全轮。这件事情说明这个孩子怎么样？（勇敢）那我们就把这个词语送给她。勇气有的时候就是勇敢，找一找还有哪件事情也是需要勇敢才能做到。

勇气，是花儿很美，却不摘它。为什么不能摘？我们可以有个很好的词语表示这件事情就是要控制自己，。有的时候，勇气就是要学会控制自己。找一找还有哪件事情也是需要我们控的勇气。对吃东西要有节制，不能暴饮暴食。

勇气，是海水一次次冲坏我的城堡，我能从头再来。失败了没关系再从头开始，一次又一次地做，我们可以用什么词语来送给他。（坚持）相信有了坚持的勇气，作什么事都会成功。

现在有四个很好的词来表示勇气，一起来讲一讲，勇气是（勇敢），勇气是（控制），勇气是（主动），勇气是（坚持）。

（四）迁移经验，分享勇气师：老师相信我们小朋友都是拥有勇气的人，老师这里有五座房子，分别代表了不同的勇气，你觉得自己做过的有勇气的事情是什么？请你记录在纸上，再想一想他是属于哪一种，是勇敢，还是懂得控制自己，还

是主动，还是坚持，把它贴在相应的房子里。如果都不是可以贴在其他一栏里交流：先看看那种勇气最多？我们先来讲讲xx吧。

孩子讲述表达，教师灵活回应，提高幼儿拥有勇气的自信。

接下来看看，哪种勇气最少呢？想到并做到的孩子说明你们很棒，来讲一讲你们的勇气吧。有和他们一样也做到的吗？其实在我们生活中需要这份勇气的地方有很多，我们可不要忘记他哦。

还有两种勇气，谁也来讲一讲。

（五）游戏中的勇气师：接下来，一起来做个游戏吧，这个是需要勇气才能完成的勇气，一个孩子站在桌子上，背，还有一些孩子一起张开站在桌子的边上，上面的孩子不能转身，直接向后倒，拿的孩子要接住他。

游戏前提问：上面的孩子，你能第一个主动出来尝试，说明你是个很有勇敢的人，你就像第一个上太空的杨利伟。

你现在的感觉怎样？

孩子们他还有些害怕，怎么办？

听到朋友们对你说的话，现在感觉怎么样？

（主动的鼓励为他增加了勇气）拿的孩子们，这个游戏只许成功，不许失败，怎样能保证你朋友的安全呢？（都要抓紧，大家齐心协力合作才行，而且坚持不能放手）（你们说到坚持，说到合作，这也是一种勇气）上面的孩子，听了这些鼓励，还有这些朋友的话，你现在感觉怎样？（勇气在朋友们的帮助下好像越变越强了，准备好了吗，见证你勇敢的时间就要到了，现在开始从5倒数到1）为你们刚才的团结和出色

游戏后：老师发现有一句话能很好地说明我们刚才做的努力和成功。勇气，是相互给予的东西。

（六）结束部分（安静，音乐起），教师：孩子们，今天我们又和勇气交了朋友，你们开心吗？一起再来说一说勇气是……老师相信你们在以后的日子里，肯定会努力地和更多的勇气交朋友，当你身上的小勇气慢慢慢慢变多变大时，你们就会成为了不起的人了。这也是张老师给你们的最真诚的祝愿。

大班社会问路说课稿篇八

1、了解书包的结构和各部分的用途，爱护小书包。

2、学习整理书包，培养有序整理文具、书本的好习惯。

3、清楚讲述自己的做法。

4、发展幼儿的`动手能力。

5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

每人一个书包、一个小筐内放（幼儿用书、田字格本、拼音本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢）。

（一）听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧！（唱）孩子们，你们唱的可真好听！唱的什么歌？《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

（二）引导幼儿了解书包的结构及用途

1、引导幼儿了解书包的结构

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢？

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃；我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层；我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

2、引导幼儿了解书包的用途

师：（拿一书包）这个小书包有几层？一样大吗？你认为每一层放什么比较合适？

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

（三）幼儿整理小书包

1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢？老师准备了你们常用的东西（幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢），你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合

适呢？现在，试着把这些东西放进书包里。（幼儿试放）

2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的？

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把小手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放才最合适呢？

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适？

（录像）第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。（幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。）

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

（四）爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢？

（五）结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气？听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐"快上一年级"导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如"学习用品怎样放？""放在书包的哪里才合适？"等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适？引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办

法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设"问题情景"，让孩子进行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲"上学歌"，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。