

初中电器活动小组计划 初中美术兴趣小组活动计划(汇总5篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中电器活动小组计划篇一

美术兴趣小组从字面上来讲显然是在学生对美术有兴趣之上开展的。在学校，美术兴趣小组的开展，不但能丰富校园的艺术文化生活，更能发掘学生的潜力，促进学生美术特长的发展，而且它在学生的个性成长方面起着十分重要的作用。活动的开展要有目的、有计划、有效果地进行，才能将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

关键词：初中美术兴趣小组活动

兴趣小组是学校根据学生的兴趣爱好，在条件许可的情况下，根据某一学科领域组成的活动小组，进行有目的、有计划、经常性的活动。它是课外活动的重要形式，对培养和发展学生的兴趣爱好、发展学生的特长起着极为重要的作用。

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，学生非常乐意参加。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划、有目的地展开，重视教学质量，善于调动学生的积极性，使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。那么如何有效地开展初中美术兴趣小组活动？经过几年的实践和探索，笔者认为应注意以下几点：

参加的成员由学生凭自己个人的兴趣爱好自愿选择，学校和

指导教师不能硬性规定和强迫，也不宜用择优录取的办法。某些学生因好奇而选择了美术兴趣小组，可能与他自己个人的素质、性格和能力不相符，这往往是由于这些学生对该小组的内容和特点不了解而造成的，也可能是因为他并没有一个明确的兴趣爱好而随意选择的。对于这些学生，则需要教师帮助他们对该组有一个明确的认识，让他们在活动中培养兴趣爱好。

在美术兴趣小组的教学内容里，要安排国画、纸艺、版画等课程，单一的画画训练，不能满足兴趣小组学生的要求。不同的画种所带来的感受是截然不同的：国画、高丽宣装饰画能让学生了解中国本土艺术，了解纸、墨、笔、砚；纸艺、版画可以锻炼学生的空间思维及动手能力。涉及更多的画种、积累更多的创作经验对学生的艺术发展是有好处的。

在兴趣小组的教学上，我们可以参照或遵循课堂教学的很多模式，但更要注重学生的个性。在兴趣小组里，学生和教师关系融洽，才能在教学内容上激起共同的兴趣。要充分让学生主动去学习，大胆去实践，动手去制作，让他们在这个实践活动过程中接受实际锻炼，培养和发挥他们的创造能力和聪明才智。指导教师只是组织者，只在知识和技术上起指导作用。

1、通过开展美术合作交流活动，提高学生美术学习的兴趣。参加美术组活动的人数与其它门类的组员人数相比可以说是比较多的，所以要分几个班进行教学，相同水平、相同进度的美术组员为一个组。但是他们的辅导老师却不相同，绘画的方法与风格也不相似。为了加强学员之间的交流与合作，共同探讨绘画的方法，提高绘画的水平，我们在美术教学活动中，可经常开展一些丰富多彩的美术合作交流活动。

2、通过丰富多样的教学形式，使学生掌握一定的美术知识和绘画技能技巧。如果采用传统的美术教学模式，就会与美术课堂教学相近，教师先讲，然后学生练习，整个教学过程缺

少美术活动应有的趣味性、活动性。所以我们依据《美术教学大纲》，在美术兴趣小组活动中将有趣的、学生感兴趣的美术活动与比较专业的美术技能训练相结合，将活动贯穿于教学过程之中，使美术教学活动充满了轻松活泼的气氛，使我们的教学活动充满了乐趣。

3、通过各种形式的美术竞赛活动，为学生搭建展示才华的舞台。如每学期期末的美术展览、每次活动的作品展览、现场的书画表演等，通过这些展示活动让学生从中获得成功感、树立自信心。各种美术活动要尽量做到形式多样、内容各异，并且要缩短活动的周期，多为学生提供展示的机会。

4、通过组织开展综合实践活动，增加学生社会实践的机会。综合实践活动能让学生走出教室、走入社会，增加学生参与社会实践的机会，从而开阔学生的视野、丰富学生认识社会的经验。比如，我们组织的田野风景写生与爱家乡教育相结合，让学生通过写生了解家乡的历史，达到了更加热爱自己家乡的教育目的。通过这些活动提高了学生的绘画水平与学习兴趣，增强了他们热爱祖国、热爱家乡的感情。

5、通过开展主题性美术教育活动，提高学生的美术素养。美术新课程的基本理念就是要求美术教育使学生形成基本的美术素养。这里的美术素养就是指培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成、促进他们全面发展奠定良好的基础。

6、通过广泛开展开放式、参与式活动，丰富学生的课余文化生活。美术小组所开展的活动具有开放性，首先是体现在活动地点、活动内容的开放上，还可以体现在活动形式与参与人员的开放上。我们设计的一个活动，本组的学生可以参加，外组的学生也可以参加，这样的活动主要目的就是丰富广大学生的课余文化生活。

总之，开展美术兴趣小组活动，要使之规范化、制度化，防

止形式主义，真正使学生学有所得。当然我们美术老师要作出很大的努力，要勤于思考、大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

初中电器活动小组计划篇二

美术兴趣小组从字面上来讲显然是在学生对美术有兴趣之上开展的。在学校，美术兴趣小组的开展，不但能丰富校园的艺术文化生活，更能发掘学生的潜力，促进学生美术特长的发展，而且它在学生的个性成长方面起着十分重要的作用。活动的开展要有目的、有计划、有效果地进行，才能将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

关键词：初中美术兴趣小组活动

兴趣小组是学校根据学生的兴趣爱好，在条件许可的情况下，根据某一学科领域组成的活动小组，进行有目的、有计划、经常性的活动。它是课外活动的重要形式，对培养和发展学生的兴趣爱好、发展学生的特长起着极为重要的作用。

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，学生非常乐意参加。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划、有目的地展开，重视教学质量，善于调动学生的积极性，使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。那么如何有效地开展初中美术兴趣小组活动？经过几年的实践和探索，笔者认为应注意以下几点：

参加的成员由学生凭自己个人的兴趣爱好自愿选择，学校和指导教师不能硬性规定和强迫，也不宜用择优录取的办法。某些学生因好奇而选择了美术兴趣小组，可能与他自己个人的素质、性格和能力不相符，这往往是由于这些学生对该小组的内容和特点不了解而造成的，也可能是因为他并没有一个明确的兴趣爱好而随意选择的。对于这些学生，则需要教

师帮助他们对该组有一个明确的认识，让他们在活动中培养兴趣爱好。

在美术兴趣小组的教学内容里，要安排国画、纸艺、版画等课程，单一的画画训练，不能满足兴趣小组学生的要求。不同的画种所带来的感受是截然不同的：国画、高丽宣装饰画能让学生了解中国本土艺术，了解纸、墨、笔、砚；纸艺、版画可以锻炼学生的空间思维及动手能力。涉及更多的画种、积累更多的创作经验对学生的艺术发展是有好处的。

在兴趣小组的教学上，我们可以参照或遵循课堂教学的很多模式，但更要注重学生的个性。在兴趣小组里，学生和教师关系融洽，才能在教学内容上激起共同的兴趣。要充分让学生主动去学习，大胆去实践，动手去制作，让他们在这个实践活动过程中接受实际锻炼，培养和发挥他们的创造能力和聪明才智。指导教师只是组织者，只在知识和技术上起指导作用。1、通过开展美术合作交流活动，提高学生美术学习的兴趣。参加美术组活动的人数与其它门类的组员人数相比可以说是比较多的，所以要分几个班进行教学，相同水平、相同进度的美术组员为一个组。但是他们的辅导老师却不相同，绘画的方法与风格也不相似。为了加强学员之间的交流与合作，共同探讨绘画的方法，提高绘画的水平，我们在美术教学活动中，可经常开展一些丰富多彩的美术合作交流活动。

2、通过丰富多样的教学形式，使学生掌握一定的美术知识和绘画技能技巧。如果采用传统的美术教学模式，就会与美术课堂教学相近，教师先讲，然后学生练习，整个教学过程缺少美术活动应有的趣味性、活动性。所以我们依据《美术教学大纲》，在美术兴趣小组活动中将有趣的、学生感兴趣的美术活动与比较专业的美术技能训练相结合，将活动贯穿于教学过程之中，使美术教学活动充满了轻松活泼的气氛，使我们的教学活动充满了乐趣。

3、通过各种形式的美术竞赛活动，为学生搭建展示才华的舞台。如每学期期末的美术展览、每次活动的作品展览、现场的书画表演等，通过这些展示活动让学生从中获得成功感、树立自信心。各种美术活动要尽量做到形式多样、内容各异，并且要缩短活动的周期，多为学生提供展示的机会。

4、通过组织开展综合实践活动，增加学生社会实践的机会。综合实践活动能让学生走出教室、走入社会，增加学生参与社会实践的机会，从而开阔学生的视野、丰富学生认识社会的经验。比如，我们组织的田野风景写生与爱家乡教育相结合，让学生通过写生了解家乡的历史，达到了更加热爱自己家乡的教育目的。通过这些活动提高了学生的绘画水平与学习兴趣，增强了他们热爱祖国、热爱家乡的感情。

5、通过开展主题性美术教育活动，提高学生的美术素养。美术新课程的基本理念就是要求美术教育使学生形成基本的美术素养。这里的美术素养就是指培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成、促进他们全面发展奠定良好的基础。

6、通过广泛开展开放式、参与式活动，丰富学生的课余文化生活。美术小组所开展的活动具有开放性，首先是体现在活动地点、活动内容的开放上，还可以体现在活动形式与参与人员的开放上。我们设计的一个活动，本组的学生可以参加，外组的学生也可以参加，这样的活动主要目的就是丰富广大学生的课余文化生活。

总之，开展美术兴趣小组活动，要使之规范化、制度化，防止形式主义，真正使学生学有所得。当然我们美术老师要作出很大的努力，要勤于思考、大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

初中电器活动小组计划篇三

新的学期开始了，为了更好地发挥学生的美术特长，使学生在美术方面的各种能力得到进一步的提高，真正发挥学生的绘画优势，促进学生的全面发展，使学生在学好文化课的同时，得到良好的艺术教育，特指定本学期美术特长班活动计划如下：

在本学期中，我们将在已有兴趣小组的基础上，进一步充实新的力量，扩大第年级人员数量，利用高年级成员的优势，影响何必带动低年级成员，使兴趣小组能更好地进一步延续。

本学期美术特长班的活动内容主要以绘画训练为主，主要内容有：

- 1、进一步提高高年级老学员的绘画技能，使老学员能够掌握较高难度的绘画技巧。
- 2、让老学员带动新学员，每个老学员带45个新学员，教会新学员基本的绘画方法。重点是基本功训练。
- 3、新、老学员互相搭配训练简单的简笔画，巩固老学员的基本功，训练新学员的最基本的素描、速写等的绘画能力。
- 4、主要训练内容：

老学员训练内容：素描静物，色彩静物，人物速写等。新学员绘画内容：素描石膏几何形体，人物速写等。

初一、初二

- 1、素描石膏几何形体。
- 2、素描单个静物临摹。

3、素描单个静物写生。

5、素描静物写生。

6、素描静物临摹。

7、色彩基础知识

8、学期总结

高一、高二

1、素描静物考试。

2、素描静物写生。

3、水粉静物临摹。

4、学期小结。

5、色彩临摹考试。

6、色彩静物临摹。

7、色彩静物写生。

8、期小结。

训练主要下第一节晚自习到第三节自习结束的时间进行。活动点在学校画室。

初中电器活动小组计划篇四

新的学期开始了，为了更好地发挥学生的艺术特长，使学生在艺术方面的各种能力得到进一步的提高，真正发挥学生的

绘画优势，促进学生的全面发展，使学生在学好文化课的同时，得到良好的艺术教育，特指定本学期美术特长班活动计划如下：

在本学期中，我们将在已有兴趣小组的基础上，进一步充实新的力量，扩大第年级人员数量，利用高年级成员的优势，影响何必带动低年级成员，使兴趣小组能更好地进一步延续。

本学期美术特长班的活动内容主要以绘画训练为主，主要内容有：

- 1、进一步提高高年级老学员的绘画技能，使老学员能够掌握较高难度的绘画技巧。
- 2、让老学员带动新学员，每个老学员带4——5个新学员，教会新学员基本的绘画方法。重点是基本功训练。
- 3、新、老学员互相搭配训练简单的简笔画，巩固老学员的基本功，训练新学员的最基本的素描、速写等的绘画能力。

4、主要训练内容：

老学员训练内容：素描静物，色彩静物，人物速写等。

新学员绘画内容：素描石膏几何形体，人物速写等。

初一、初二

- 1、素描石膏几何形体
- 2、素描单个静物临摹
- 3、素描单个静物写生
- 5、素描静物写生

6、素描静物临摹

7、色彩基础知识

8、学期总结

高一、高二

1、素描静物考试。

2、素描静物写生。

3、水粉静物临摹。

4、学期小结。

5、色彩临摹考试。

6、色彩静物临摹

7、色彩静物写生

8、期小结 。

初中电器活动小组计划篇五

美术兴趣小组从字面上来讲显然是在学生对美术有兴趣之上开展的。在学校，美术兴趣小组的开展，不但能丰富校园的艺术文化生活，更能发掘学生的潜力，促进学生美术特长的发展，而且它在学生的个性成长方面起着十分重要的作用。活动的开展要有目的、有计划、有效果地进行，才能将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

关键词：初中美术兴趣小组活动

兴趣小组是学校根据学生的兴趣爱好，在条件许可的情况下，根据某一学科领域组成的活动小组，进行有目的、有计划、经常性的活动。它是课外活动的重要形式，对培养和发展学生的兴趣爱好、发展学生的特长起着极为重要的作用。

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，学生非常乐意参加。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划、有目的地展开，重视教学质量，善于调动学生的积极性，使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。那么如何有效地开展初中美术兴趣小组活动？经过几年的实践和探索，笔者认为应注意以下几点：

参加的成员由学生凭自己个人的兴趣爱好自愿选择，学校和指导教师不能硬性规定和强迫，也不宜用择优录取的办法。某些学生因好奇而选择了美术兴趣小组，可能与他自己个人的素质、性格和能力不相符，这往往是由于这些学生对该小组的内容和特点不了解而造成的，也可能是因为他并没有一个明确的兴趣爱好而随意选择的。对于这些学生，则需要教师帮助他们对该组有一个明确的认识，让他们在活动中培养兴趣爱好。

在美术兴趣小组的教学内容里，要安排国画、纸艺、版画等课程，单一的画画训练，不能满足兴趣小组学生的要求。不同的画种所带来的感受是截然不同的：国画、高丽宣装饰画能让学生了解中国本土艺术，了解纸、墨、笔、砚；纸艺、版画可以锻炼学生的空间思维及动手能力。涉及更多的画种、积累更多的创作经验对学生的艺术发展是有好处的。

在兴趣小组的教学上，我们可以参照或遵循课堂教学的很多模式，但更要注重学生的个性。在兴趣小组里，学生和教师关系融洽，才能在教学内容上激起共同的兴趣。要充分让学生主动去学习，大胆去实践，动手去制作，让他们在这个实践活动过程中接受实际锻炼，培养和发挥他们的创造能力和

聪明才智。指导教师只是组织者，只在知识和技术上起指导作用。

1、通过开展美术合作交流活动，提高学生美术学习的兴趣。参加美术组活动的人数与其它门类的组员人数相比可以说是比较多的，所以要分几个班进行教学，相同水平、相同进度的美术组员为一个组。但是他们的辅导老师却不相同，绘画的方法与风格也不相似。为了加强学员之间的交流与合作，共同探讨绘画的方法，提高绘画的水平，我们在美术教学活动中，可经常开展一些丰富多彩的美术合作交流活动。

2、通过丰富多样的教学形式，使学生掌握一定的美术知识和绘画技能技巧。如果采用传统的美术教学模式，就会与美术课堂教学相近，教师先讲，然后学生练习，整个教学过程缺少美术活动应有的趣味性、活动性。所以我们依据《美术教学大纲》，在美术兴趣小组活动中将有趣的、学生感兴趣的美术活动与比较专业的美术技能训练相结合，将活动贯穿于教学过程之中，使美术教学活动充满了轻松活泼的气氛，使我们的教学活动充满了乐趣。

3、通过各种形式的美术竞赛活动，为学生搭建展示才华的舞台。如每学期期末的美术展览、每次活动的作品展览、现场的书画表演等，通过这些展示活动让学生从中获得成功感、树立自信心。各种美术活动要尽量做到形式多样、内容各异，并且要缩短活动的周期，多为学生提供展示的机会。

4、通过组织开展综合实践活动，增加学生社会实践的机会。综合实践活动能让学生走出教室、走入社会，增加学生参与社会实践的机会，从而开阔学生的视野、丰富学生认识社会的经验。比如，我们组织的田野风景写生与爱家乡教育相结合，让学生通过写生了解家乡的历史，达到了更加热爱自己家乡的教育目的。通过这些活动提高了学生的绘画水平与学习兴趣，增强了他们热爱祖国、热爱家乡的感情。

5、通过开展主题性美术教育活动，提高学生的美术素养。美术新课程的基本理念就是要求美术教育使学生形成基本的美术素养。这里的美术素养就是指培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成、促进他们全面发展奠定良好的基础。

6、通过广泛开展开放式、参与式活动，丰富学生的课余文化生活。美术小组所开展的活动具有开放性，首先是体现在活动地点、活动内容的开放上，还可以体现在活动形式与参与人员的开放上。我们设计的一个活动，本组的学生可以参加，外组的学生也可以参加，这样的活动主要目的就是丰富广大学生的课余文化生活。

总之，开展美术兴趣小组活动，要使之规范化、制度化，防止形式主义，真正使学生学有所得。当然我们美术老师要作出很大的努力，要勤于思考、大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。