

2023年高一语文第一学期教学工作计划表 (模板8篇)

工作计划的制定需要考虑实际情况，结合自身能力和资源状况进行合理安排。以下是小编为大家收集的护理范文，仅供参考，让我们一起来学习和分享吧！护理是一项具有挑战性和使命感的职业，通过我们的努力和专业知​​识，我们可以为病患带来更多的舒适和希望。无论是在医院、养老院还是家庭护理中，护士们都是护理事业的中坚力量，为每一位需要帮助的人奉献着自己的爱与关怀。

高一语文第一学期教学工作计划表篇一

1. 用新的教育教学理念，改革课堂教学

我努力学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生、探究教法，在教学实践中积极探索学生能力，收到了较好的教学效果。

2. 用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视师生间的互动，在有限的时间内，力求使每一位学生都得到较为充分的锻炼和表现的机会。学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3. 注重平时的积累与写作。

本学期我教学生积累好词好句，成语、谚语、名人名言等等，内容多样，在积累的同时，鼓励学生运用，学生的写话能力

与上学期相比有了较为明显的进步。

4. 资料拓展。这学期注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从一年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

学校开展的写字小课非常好，利用这个时间我指导学生如何把字写的更美、更有体，使学生掌握基本的写字方法，不仅练出好字，同时也培养学生从小养成练字的好习惯。

1. 激发学生的朗读兴趣，是教学良好效果的一个条件。学生有了兴趣，就有了内在的动力。在本学期我充分利用教材优势，激发学生兴趣。

2. 精心指导朗读

朗读，对学生来讲，是语文课上最经常、最重要的训练；对教师来讲，是一种重要的教学手段。在教学中我注重指导朗读。声情并茂的范读，不仅对学生理解课文内容、发展语言、陶冶情感有巨大的作用，而且对学生朗读水平的提高有直接的影响。

3. 注重教会朗读方法

所带教学班级在各类教学竞赛、评比情况

通过一学期的努力，语文能力测试第三名，期中测试第一名，

背诵抽测第二。

自我反思教学工作存在的不足

一学期即将结束，本学期工作有得有失。

尽管我班的语文成绩较好，但是我自己感觉我的课堂教学缺乏创新，自己驾驭课堂教学的能力有限，导致课堂教学缺少一种活力。

另外课堂上没有很好的突出学生的主体地位，老师有时引导的不到位，在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

由于时间有限，自己的大部分精力都用在了日常的教学工作中，因此教科研研究的不太深入。

下学期工作设想或建议

对任课班中的后进生做到心中有数，教学时要分层次教学。利用课余时间对后进生进行个别辅导，经常与后进生谈心，鼓励他们克服心理障碍，只要他们有所进步，就给予肯定和鼓励。

深入钻研教材，钻研课程标准、教材大纲、备内容、备对象、备方法，认真上好每一堂课，课堂中要注重创新的理念引导学生自主获取知识，而且要注重培养学生能力。

高一语文第一学期教学工作计划表篇二

这学期的语文课的教学任务是必修1和必修2的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教

材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

学期初，总校和学部都根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

进行评比，极大的调动了学习积极性。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《宝玉挨打》这一篇课文的时候，我就先播放了电影《红楼梦》“宝玉挨打”的片段，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。

我除要求学生认真做好课堂记录听好课外，还建立了《成语积累本》《查漏纠错补缺练习簿》《日知录》等，做好语文的学习积累，开展语文背诵比赛，诗歌散文朗诵比赛，组织成立了中学部文学社，号召学生积极参加，在校刊上发表作品，激发他们的写作热情，并将优秀的作品推荐到“中学语文资源站”发表，目前，已有20多篇文章在网上发表。

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

高一年的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。总之，高一语文教学工作计划已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

高一语文第一学期教学工作计划表篇三

指缝很宽，时间太瘦，悄悄从指缝溜走。这学期的工作在紧张匆忙中结束了。本学期我负责高一年级两个班的语文教学工作计划。面对新的环境，我丝毫不敢怠慢，认真学习，深入钻研教法，及时吃透教材。制定了相关的教学计划，有步骤、有针对性的教学，学生基本适应我的教学模式，养成良好的语文学习习惯。回顾这一学期，既忙碌又充实，有许多值得总结和反思之处。先将工作总结如下：

加强修养，加强师德素养学习。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学

生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

虚心求教，强化自我。作为一名教师，我深知自己的责任重大，为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是课前准备：认真钻研教材，教学大纲，积极学习先进教育教学经验。教学大纲不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力，因此掌握教学大纲的基本思想，基本概念，了解教材的结构，才能更好的把握重点与难点，掌握知识逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能，了解他们的兴趣，需要和习惯，知道他们学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

其次是从语文教学经验上。自己虽已从教五年，但因三年都任教高三年级，所以，对于高一的教材还是很陌生，而高一则是高中三年中的基础阶段，要想较好的做好高中这三年的语文教学工作，需要好好夯实高一的语文基础。为此，高一的语文教学工作便显得十分重要，怠慢不得。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我一方面下苦功完善自身知识体系，尽快熟悉并吃透高一教材，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学；另一方面，向具有丰富教学经验的老师学习。对待课程，认真备好每一节课；努力提高自己的语文教学水平。在努力提高自己的教学水平的同时，便是对学生进行形式多样的训练，培养学生的语文实践能力。填鸭式教学不能适应社会对教育的需求，新课标要求教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者。用形式多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的

终身学习的本领。因此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：阅读、抄写、背诵。学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小，加大阅读量，拓展知识面，不但对解题有利，更有助于写作。为此，我为学生准备了《意林》、《读者》、《青年文摘》等杂志。同时，每天积累成语，每周积累名言名句，美段美篇。力求通过积累提高语言表达写作的能力。练笔是提高学生写作的重要途径，除了课堂计划内定性作文，提倡鼓励学生随意作文，其形式包括周记、随笔记录等。让学生在听、说、读、写等方面得到提高。

第三是做到语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。为了不辜负领导的信任和同学的希望，这半年来，我尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高一的教学工作。

一种事物没有缺陷是不完整、不完美的，本学期的工作还存在许多不足，在此作深刻反思，总结经验教训。

第一，努力提高自己的专业素养，夯实自己的专业理论知识，加强自身基本功的训练，在教学上狠下功夫，抓住教材特点，结合学生的实际情况，切中难点、把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练，力求在教育教学实践工作中做到精炼、扎实，采用多种教学手段激发学生学习的兴趣。第二，注重对学生能力的培养；对学困生多点爱心，多点耐心，多点关怀，使他们在各方面得到提升。对学生除了知识的传授外更要教会学生如何做人，如何处事。

总之，教育教学工作任重而道远，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，力求每一节课都能取得良好的教学效果，力求每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会坚持学习，坚持积累，充实自己，提高自己，争取成为一名称职的语文

老师。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

高一语文第一学期教学工作计划表篇四

一、使用教材：

粤教版高一语文教材

二、学情分析：

经过高一上学期的磨合，学生基本适应高中阶段的语文学习，大多数同学摆脱了初中时段机械地、死记硬背地学习语文的思维定势，大体上能感觉到高中语文学习与以往有所不同，懂得了主动学习、主动选择和确定学习内容，最起码有了这种认识、这种欲望了。

在上学期期中考试中，许多学生摸不着头脑，从不知考什么中反映出不知学什么，很迷茫。到期末考试时，大多数同学知道高中语文学什么，以及怎么学了。当然，迷惘的同学还有不少。这需要我们进一步激发和引导他们学习语文。

三、教材分析：

本学期学习普通高中课程标准实验教科书语文必修3和必修4两本书的内容。

必修3的“阅读鉴赏”部分所选的课文既有古代诗歌散文名篇，也有中外小说和科普科幻作品。四个单元分别是：人物与环境(小说一)，感受与共鸣(唐宋诗)，质疑解难(古代议论散文)，启迪与想象(科普科幻作品)。

“表达交流”中的写作部分主要训练一般议论文的写作，写作专题分别是：多思善想——学习选取立论的角度；学会宽容——学习选择和使用论据；善待生命——学习论证；爱的奉献——学习议论中的记叙。口语交际专题为议论。

“梳理探究”设计的专题为：交际中的语言运用；文字作品的个性化解读；语文学习的自我评价。

“名著导读”介绍《红楼梦》和《高老头》。

必修4的“阅读鉴赏”部分所选的课文，有中外戏剧，宋元词曲，古代人物传记及社会科学论文。四个单元分别是：性格与冲突(中外戏剧)，情思与意境(宋元词曲)，理清思路(社会科学论文、随笔)，知人论世(古代人物传记)。

“表达交际”中的写作部分主要训练议论文的写作，写作专题分别是：解读时间——学习横向展开议论；发现幸福——学习纵向展开议论；确立自信——学习反驳；善于思辨——学习辩证分析。口语交际专题为辩论。

“树立探究”设计的专题为：逻辑和语文学习，走近文学大师、影视文化。

“名著导读”介绍莎士比亚戏剧和朱光潜的《谈美》。

四、教学目标和要求：

拟在期中考试前完成必修3内容的学习，其中安排3次写作训练，2次月考或单元测试；期中考试后完成必修4内容的学习，其中安排3次写作训练，1——2次月考或单元测试。

教学中要求做到：

- 1、依据新课标，结合学生的实际情况，采用灵活多样的教学模式，力求获得的教学效果。
- 2、认真钻研、领会新教材和新大纲，提高课堂效益，向45分钟要质量。
- 3、本学期要完成必修3和必修4两部书的教学任务，时间紧，任务重，在完成教学任务的同时，还要强化语文基础知识的训练与提高。
- 4、本学期在写作上，着重培养学生写作议论文的能力。先了解议论文文本的相关知识，提高学生议论说理的兴趣和能力，训练学生的理性思维。

五、改进教学、提高教学质量的主要措施：

- 1、做好学情分析，面对高一下学期文理分科的现状，认识并了解新的学生，尽快熟悉学生的情况，有针对性地做到因材施教。
- 2、继续培养学生学习语文的兴趣，在平时的教学中，围绕学法设计教法，突出学生的主体地位。
- 3、讲究提问设计，板书设计，帮助学生进行知识归类、梳理。
- 4、利用课外时间给学生解疑答难，加强辅导，补学补差。

5、强化基础知识的教学，不断提高学生的语文素养。

6、在集体备课和教学中，以培养阅读能力为中心，在作文备课和训练中做到系列性、科学性、实效性。

六、教科研设想：

1、充分认识到教科研工作 在实施语文教学、提高学生语文素养的主要性。

2、认真学习、钻研新课程理论，切实转变教育教学理念，用科学的教育理念来指导语文教学。

3、坚持集体备课制度，集思广益，群策群力，用群体智慧和力量，提高整个高一年级组各位语文同仁的语文教学水平和能力。

4、充分利用现代化教学手段，发挥笔记本电脑在备课、教学、辅导等方面的积极作用。

5、课外认真学习有关语文教学的杂志，如《中学语文教学参考》《语文学习》等，广泛吸收，不断充电，以期高屋建瓴地实施教学。

总之，不能做经验型语文教师，而要做科研型语文教师。

高一语文第一学期教学工作计划表篇五

1、用新的教育教学理念，改革课堂教学

我努力学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生、探究教法，在教学实践中积极探索学生能力，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视师生间的互动，在有限的时间内，力求使每一位学生都得到较为充分的锻炼和表现的机会。学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我教学生积累好词好句，成语、谚语、名人名言等等，内容多样，在积累的同时，鼓励学生运用，学生的写话能力与上学期相比有了较为明显的进步。

4、资料拓展。这学期注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从一年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

学校开展的写字小课非常好，利用这个时间我指导学生如何把字写的更美、更有体，使学生掌握基本的写字方法，不仅练出好字，同时也培养学生从小养成练字的好习惯。

1、激发学生的朗读兴趣，是教学良好效果的一个条件。学生有了兴趣，就有了内在的动力。在本学期我充分利用教材优势，激发学生兴趣。

2、精心指导朗读

朗读，对学生来讲，是语文课上最经常、最重要的训练；对教师来讲，是一种重要的教学手段。在教学中我注重指导朗读。声情并茂的范读，不仅对学生理解课文内容、发展语言、陶冶情感有巨大的作用，而且对学生朗读水平的提高有直接的影响。

3、注重教会朗读方法

所带教学班级在各类教学竞赛、评比情况

通过一学期的努力，语文能力测试第三名，期中测试第一名，背诵抽测第二。

自我反思教学工作存在的不足

一学期即将结束，本学期工作有得有失。

尽管我班的语文成绩较好，但是我自己感觉我的课堂教学缺乏创新，自己驾驭课堂教学的能力有限，导致课堂教学缺少一种活力。

另外课堂上没有很好的突出学生的主体地位，老师有时引导的不到位，在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

由于时间有限，自己的大部分精力都用在了日常的教学工作中，因此教科研研究的不太深入。

下学期工作设想或建议

对任课班中的后进生做到心中有数，教学时要分层次教学。利用课余时间对后进生进行个别辅导，经常与后进生谈

心，鼓励他们克服心理障碍，只要他们有所进步，就给予肯定和鼓励。

深入钻研教材，钻研课程标准、教材大纲、备内容、备对象、备方法，认真上好每一堂课，课堂中要注重创新的理念引导学生自主获取知识，而且要注重培养学生能力。

高一语文第一学期教学工作计划表篇六

以十六大精神为指针，积极落实新课程改革的观念。培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。

阅读，学习课文作者对生活的观察、分析、表达，六个单元的学习重点、依次是：中外现当代诗歌鉴赏，中外现当代散文鉴赏，先秦散文欣赏，实用性的文体—演讲词、序言的掌握。另还要指导学生自读《语文读本》，重要的文章还要讲解；课外时间建议学生多看一些古典文学名著和现当代的一些优美的散文。

口语交际，安排两次集中实践，可以通过演讲比赛、辩论赛等多种形式来培养学生的口头表达能力。重点是：说话要简明、连贯、得体。

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新

知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校的教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。第四次“‘爱我校园，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项

能力与素质，促进学生的全面发展，形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

3-4周第二单元（朗诵比赛）（演讲比赛）

9周期中考试、试卷分析18周期末考试

高一语文第一学期教学工作计划表篇七

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

(一)训练学生的自读能力。在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。五年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写记事、想象文为主，适合五年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，.随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所具有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容，学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一

种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。五年级的写字教学往往被学生和家长忽视，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字小课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

高一语文第一学期教学工作计划表篇八

自20__年9月起，北京市全面进入国家高中语文课程改革实验。一年来，实验年级的老师们艰苦实践，努力探索，积累了许多宝贵的经验，这些经验为今年高一年级的课程改革打下了一个良好的基础。

今年暑假，高一年级的老师参加了北京市组织的新课程培训，老师们从理论和教学实践的结合上对新课程有了更清楚的认识。这些又为新课标的实施打下了良好的基础。

二、教师在教学中的角色

教师是学习活动的组织者和引导者，要积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生创设良好的自主学习情境，帮助他们树立主体意识，引导学生探寻适合自己的学习方法和途径。

三、对教师的要求

1. 用新的教学理念统领教学，注重学生的发展

普通高中教育是面向大众的、与九年义务教育相衔接的基础教育，应该为学生的终身发展奠定基础。

高中语文课程要坚持基础性和发展性的统一，既要注意与义

务教育阶段语文课程的有效衔接，关注学生语文发展的实际水平，又要明确高中阶段语文课程的基本任务，在义务教育阶段学生语文学习的基础上，进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为学生的终身学习和有个性的发展奠定基础。

工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。坚持语文课程“工具性与人文性的统一”，就是既要注重语文课程的实用价值和效能，又要充分发挥语文课程的文化教养功能；既强调在实践中学习语文，强调教师要引导学生通过多种多样的语文实践活动，在实际的言语交际活动中，帮助学生获得语文知识，掌握语文学习方法、发展语文能力；又要求教师在引导学生掌握语文的过程中获得思想感情的熏陶与感染，理解中华民族与世界的多样的文化，形成正确的情感、态度和价值观，全面提高语文素养。

2. 搞好初高中衔接

认真学习《九年义务教育语文课程标准》，全面了解九年义务教育语文课程的性质与地位、语文课程的基本理念、课程标准的设计思路、总目标与学段目标等。要了解苏教版初中语文教材，对教材的编写理念、编写体例、教学篇目和学习要求等做到心中有数。

3. 认真学习、研究《普通高中语文课程标准（实验）》

准确理解和把握《课程标准》的基本理念，积极主动适应并实践高中语文新课程，落实高中阶段教学目标与要求，使学生在“积累·整合”、“感受·鉴赏”、“思考·领悟”、“应用·拓展”和“发现·创新”五个方面得到发展。

4. 深入钻研人教版语文课程标准实验教材

全面理解作者编写意图，努力体现新课程理念，在教学过程中，针对学生实际对具体教学内容进行整合、取舍或调整，创造性地使用教材。

5. 按照“三个维度”（知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观）的要求设计教学过程，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，拓宽学生语文学习的领域。

6. 守正出新，追求朴实高效的语文课堂教学，整合多种教学资源，根据具体的教学内容和学生特点灵活采用多种教学方式，提高语文课堂教学效率。

7. 坚持开展校本教研活动，充分开发一切可以利用的课程资源，形成自己的教学特色。教师要认真读书，钻研教材，促使自身文化素养和教学水平的提高，实现与新课程的同步发展。同时，要加强教师之间、学校之间、学校与教研部门之间的沟通、交流、协作。

8. 要善意理解初中教师三年来的苦辛，对教学中遇到的问题要积极解决，不埋怨，不挑剔。

四、教学内容及进度

本学期完成人教版普通高中课程标准实验教科书必修1和必修2的全部内容。

语文必修1：第一周至第九周

语文必修2：第十一周至第十九周

五、考试及时间

期中考试由教师进修学校给各校下发样题，各校参照样题自主命题。

考试时间：11月4日

期末考试由教师进修学校统一命题，统一考试。