

最新后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告(模板6篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇一

走过风雨春秋，历经千辛万苦，当鲜红的太阳冉冉升起，终点又成了新的起点。本人自20xx年担任xxx管理处副主任职务以来，在公司领导的正确领导及诸位同仁的帮助支持下，我努力适应新形势新任务的需要，以学习强素质，变压力为动力，勇于实践，大胆创新，个人能力和综合素质有了全面提高和升华，管理处的各项工作均取得了较好成绩。现将20xx年度工作从以下几个方面向各位作个汇报。不当之处，请批评指正。

要做好新形势下的物业管理工作，工作人员的素质是关键，而提高素质的主要途径和手段就是学习。在学习上，我始终能够摆正心态，做到虚心向公司领导和同事学习、向书本学习、向实践学习。每个星期按时参加公司统一组织的学习，认真作好每堂课的笔记、写好心得体会。今年10月，博学堂文化传播有限公司及实践家王海伦博士到公司讲座，他独辟蹊径的见地，深入浅出的讲解，让我豁然开朗，获益匪浅。课后，我自费花钱购买了他推荐的《决策力》、《绝对成功》等系列丛书及光碟，并利用空闲时间认真研读，同时作了学习笔记。我能积极参加公司开展的各种学习实践活动，在各种学习会上主动发言，并结合实际，对公司的发展、广场的定位进行认真思考。去年3月，在公司领导的关心和林总带领

下，我有幸到长沙著名物业小区唯一星城、美林景园及万家丽建材市场参观考察。并对考察进行了认真总结和思考，回来后向公司领导作了详细汇报，一些好做法、好经验，我实行“拿来主义”，大胆借鉴，在xxx管理处有了具体体现。如从长沙万家丽的商位布局中得到启发，我们对广场二层商位布局作了重新规划，进行了合理调整，使招租工作有了重大突破。又如装修管理施行现场巡逻监督制，杜绝了违规装修等。

和谐有序的工作环境，离不开规范科学的管理。管理出战斗力，管理出效益。首先，我从加强内部管理入手，不断强化工作人员的服务意识和责任意识。年初，根据岗位职责要求，我对管理处的各项规章制度进行了一次统一整理和规范，并组织了全体员工进行了集中学习，重申了各项纪律要求。坚持和完善了周一例会制度，会上，对上一周工作进行认真总结，查漏补缺，对本周工作进行超前计划，合理安排。加大各项制度的执行力度，对违背制度规定的，坚持按制度办事，严格奖罚兑现。

为加强在水一方小区的物业管理，我们于去年4月组建了在水一方物业管理办公室，对办公室进行了规范布置，建立了一系列管理制度，设立了24小时投诉电话，使小区从一开始接管就步入了规范、有序的运作轨道。管理就是服务。服务第一，业主至上。工作中我是身体力行这么做的。如在招租中，我要与形形色色的人打交道，甚至要面对一些人的无理取闹和侮辱谩骂。每当遇到这些情况时，我总能想到公司的服务宗旨，努力克制自己，将泪水往肚里吞，始终面带微笑做好解释工作。我相信，雨过就会天晴，付出就有回报。在我与管理处同仁的共同努力下，如今xxx武陵城广场呈现一派和谐、融洽的商业新景象。

租赁工作是管理处各项工作的重中之重□xxx武陵城广场自20xx年6月28日开业以来，由于前期宣传工作不力等原因，武陵城广场一层b□c区及二层的招租工作几经陷入困境。当时

我针对招租工作一直受阻的实际情况，我进行了认真分析，及时查找原因，加班加点制定了较为合理的商铺新布局图，并主动与房产公司协调，争取了租赁优惠政策。同时，一改过去坐等式的租赁方式，实行了两项措施，激活了“一池春水”，即建立了租赁信息跟踪表，实行专人上门招租。由于这两项措施的实行，招租工作收到了积极的效果。截止到20xx年底，在房产公司原招租的基础上，我们出租广场一、二层商位达6000多平方米，五、六层商位达5700多平方米，整个广场商位出租率达95；出租仓库及住房达3200平方米，出租率达100。三角坪招租工作也有了新突破，出租房屋达1000多平方米。在水一方门面招租开局良好，接管理次月对外出租门面达300平方米，并在短短3个月内，不向公司增援一兵一卒，管理处完成在水一方交房及装修入住达70多户。

为减少收费中存在的漏收、跑单、呆帐现象，增强工作人员的责任意识，管理处建立并实行征收工作责任制，将责任落实到人。调动了员工的工作积极性和主动性，每年物业管理费及租金收缴率在95以上。20xx年，管理处完成租金收入200余万元(包括加佳家私城家具款抵租金)，物业管理费达50余万元。

目前，管理处工作中还存在一些不尽人意、不适应新发展要求的地方，主要表现在：在员工队伍上，人员素质参差不齐，专业水平不高，发展后劲不足；在内部管理上，岗位职责欠完善，没有严格执行服务标准化、考核量化和细化，员工的积极性、责任心需进一步增强；等等。对于这些，都是我们在今后的工作中需要引起高度重视并切实加以解决的。

一要强化综合管理，制定详细的岗位职责，将责、权、利三者有机结合。

二建立工作目标责任制，严格执行量化考核。

三要强化品牌意识，提升服务标准，力求惟精惟微。

四要加强竞争力，积极为公司创收，力争利润最大化。

五要组织和鼓励管理处员工积极自学，提高其综合素质。

公司要实现至高至远的宏伟蓝图，需要全体xxx人的精诚团结、奋力拼搏。这次活动，是公司给我们一次重新认识自我、展示自我的`现实挑战，也是一次全面接受领导和同事们检阅的难得机会。我都将以这次活动为契机，站在新的起跑线上，充分发挥“不用扬鞭蹄自奋”的精神，自加压力，满怀信心，积极进取，以更加务实的作风、更加扎实的工作，去接受新的考验，迎接新的挑战。

最后让我以这样一段话来结束我的述职：这里有我们的汗水，这里有我们的泪水，我们在这里也费尽了口水。但这里也充满了歌声与欢笑，洋溢着幸福与温馨……我坚信，在这个温馨的大家庭里，只要我们同舟共济，齐心协力□xxx的明天一定会更美好、更辉煌！

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇二

1、镇、村干部到村、到组、到户少，往往通过村、组干部了解民情，所掌握的情况还不够多、不够真实，有的决策缺乏公正。

2、招商引资力度不够，多数村、组产业结构单一、无特色产业，无新建企业，部分移民就业困难，生活水平得不到有效提高。

3、对外出劳务人员专业技能培训力度不够，没有有效的跟踪、统计外出务工人员基本信息，导致部分外出务工人员从业难，务工人员的利益也没有得到有效的保障。

4、集镇农贸市场项目整体推进过慢，相关宣传引导不够。现

已完成市场修建，但相关分配摇号方案还没有具体实施，迟迟不能推进市场有序化、规划化管理。影响了集镇整体功能，对群众日常生活也造了一定影响。

5、部分村卫生站迁建过慢，相关督促管理不到位，不够重视，对从业人员培训力度不够，从业水平参差不齐，部分卫生站点药品缺、设备差。部分村组居民存在日常看病难、看病贵等问题。

6、对生态环境和资源保护宣传教育力度过小、监督乏力，如林木乱砍、乱伐、生产生活垃圾直接入河现象时有发生。不仅影响了我镇整体风貌建设，也严重影响了居民群众的日常生产、生活。

7、对于就近无土安置移民，政策的宣传、解读不够贴切，不接地气，以致得不到多数群众的支持，相关工作开展比较缓慢，土地难以调出。

8、对镇内樱红李、枇杷、核桃、茶叶等农副产品的相关技术指导、培训服务和对外推广宣传力度不够，以致产品产值量不高，销售渠道过窄，造成部分产品积压，给农户带来一定经济损失，影响了农户种植的积极性。

9、在乡村道路建成后，未能及时教育、引导群众合理使用，道路维护管理制度不完善和相关维护人员不到位，以致道路运行质量差。

10、现代农业技术（农田滴灌、农机作业等）引进、推广规模较小，多数村、组仍停留在传统农业耕作方式上，农产品产量不够高，经济效益低。群众生活水平不能得到有效改善和提高。

11、创建“示范镇”的专项建设中，公共基础设施建设力度不够，相关配套制度不够完善，如有的路段路灯不亮，公共

环境卫生存在死角，在一定程度上影响了居民的正常生产、生活。

12、金星村、联合村20xx年立项的公路硬化项目，群众集资已到位、项目下达近1年，井坝村、龙桥村、金鸭村、胜利村、红庙村等村群众集资已到位，与相关部门协调不够，项目整体推进速度较慢，一定程度上影响了村民出行制约了当地经济社会发展。

13、新农合、新农保相关政策宣传不到位，入保率过低，镇内无存取网点，在办理工作过程中存在疏漏。处理医疗报销不够及时，给群众利益造成了一定的损害。

14、道路安全宣传教育力度不够，整体运力较差，人员配置不够。道路违章超载、电动三轮违章载人现象屡禁不止，群众出行存在安全隐患。

1、镇关于机关干部进村入户、深入基层联系服务群众问题的整改方案。

2、镇关于推进集镇市场规范化管理、建设省级集镇管理示范镇问题的整改方案。

3、镇关于认真执行“双签约”制度、加强村级卫生服务管理问题的整改方案。

1、镇关于切实加强招商引资、促进农村产业升级问题的整改方案。

2、镇关于加强农民工技能培训、切实提高就业能力问题的整改方案。

3、镇关于加强生态环境保护、建设省级园林城镇问题的整改方案。

4、镇关于继续加强移民政策宣传、依法处置移民后期遗留问题的整改方案

5、镇关于加强农业（农机）技术推广、提高农业现代化水平问题的整改方案。

6、镇关于加快乡村公路建设管理、实现村级公路硬化全覆盖问题的整改方案。

7、镇关于认真做好惠民正常落实、切实保障群众切身利益问题的整改方案。

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇三

一、思想觉悟和政治水平不断提高

作为一名中共预备党员，我始终以一名共产党员的职责任务感来严格要求、鞭策自我，认真学习马列主义、毛泽东思想和邓小平理论和“三个代表”重要思想。参加了政府办组织的党员学习培训，努力提高了自我的思想政治素养和理论水平，并扎实学习了党的理论、政策、社会主义荣辱观。本着热情服务、勤奋工作、认真负责的工作态度，踏踏实实做人，勤勤恳恳工作，立足岗位开展工作。以“服务西部，服务基层，服务群众”作为自我的工作宗旨。

以我市“思想大解放，树立新形象”活动为契机，以建立“学习型机关”为载体，不断提高自我的政治觉悟和思想认识。全身心投入本职工作，用心参与办公室组织的政治业务学习，认真做读书笔记和心得体会。同时，认真学习团中央关于西部计划志愿者有关文件精神，结合志愿服务展开工作，使自我的思想政治素质有了明显的提高。

二、专业知识、工作潜力和具体工作方面

在__办，我主要从事综合科工作。在单位领导指导下、同事的帮忙下我明确了工作的程序、方向，提高了工作潜力，在具体的工作中构成了一个清晰的工作思路，能够顺利地开展工作并熟练圆满地完成本职工作。

1、办公室工作。做好了各类公文的登记、上报、下发等工作，协助办公室文件的打印、复印及有关报表的报送等工作。

2、协助做好接待工作。在工作上听从办公室领导的安排，工作上认真尽职尽责、虚心好学、用心肯干，迅速融入接待工作和主角转变。

3、认真、按时做好本办领导交办的其他工作。

4、其它工作。做好接待办安排的工作之余，还用心参加团市委组织的各项活动。

三、存在问题与今后努力的方向

1、由于刚刚参加工作，经验不足，工作思路还不够灵活，导致自我在某些突发事件的处理上不够果断。

2、自身的业务和政治学习不够，还有一些思想松懈的现象发生。

3、今后要努力提高自身思想政治认识和加强业务知识的学习，在工作中摸索开展工作的方法，发挥自身的特长和主观能动性，更好的开展下一步的工作。

总结三年的工作，我实现了从学校到社会，从学生到机关工作人员的转变，履行了“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。取得了必须的进步和成绩，服务单位和我个人对这一年来的工作都比较满意。在今后的工作、学习生活中，我将以这一年的西部志愿服务经历鞭策自我，继续弘扬志愿精神，

为社会做出自我应尽的义务和贡献。

志愿者服务工作报告5

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇四

乡党委、政府一向重视老干部工作，把老干部工作纳入重要议事日程和目标管理范围，成立了离退休干部工作领导小组，由党委副书记任领导小组组长，亲自抓老干部日常工作。

乡党委、政府开展多项活动，丰富离退休干部的精神文化生活。在重阳节、“七一”建党日等重大节日，召开老干部座谈会，关心他们的生活情况，并征求他们对我乡工各项作的意见和建议，鼓励他们在锻炼好自己身体的同时，充分发挥自己的余热，为经济社会发展添砖加瓦。乡老协支部坚持离退休干部每月一次政治学习和组织生活制度，及时向离退休干部传达上级会议精神，使他们及时了解了乡各项事业发展的情况。

三、关心生活，使离退休干部在物质上有所依靠

我乡严格执行离退休干部工资标准，从不拖欠老干部的一分退休钱，保证老干部的退休金每月按时发放到他们手中。此外，我们坚持在重阳节、春节等重大节假日慰问老同志，把节慰问品或慰问金送到老同志手上。

乡离退休干部工作领导小组坚持做好老干部来信来访工作，认真倾听老同志的意见，尽心尽力解决老干部的实际困难。今年以来，我乡没有发生一起离退休干部到乡及乡以上部门上访的事件，有力的维护了离退休干部的稳定。

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇五

一是高度重视，统一认识。年初，房管中心成立民生12345工作领导小组，中心主要负责人任组长，分管负责人任副组长，相关科室负责人为成员，办公室、法规科负责监督落实，进一步明确各科室部门的具体经办人员，责任落实到人，其中，物业中心结合便民回复工作实际，由固定2人专职负责工单办理工作。将物业、房产交易满意度提升，列为近期重点工作，要求相关责任部门坚持问题导向，压缩办事时间，提升回复率和办结率，确保民生服务工作取得新突破。

二是严格规范流程，提高办理效能。严格规范12345热线办理程序，优化受理、转办、督办流程，提高办理效能。政务服务热线转办事项于5个工作日内反馈办理过程或结果，并回复来电人；5个工作日内无法解决的问题，于5个工作日内申请缓办，在保证回复质量的同时，压减办事时间，提升工作实效。

三是广泛宣传报道，主动为民服务。近期，法规科、物业中心联合印发《区物业管理服务手册》，积极协调电视台打造“物业聚光灯”栏目，目前已播出2期，年底前要制作播出3期，多渠道加大物业宣传，讲解群众最关心的民生问题，取得了良好效果。

一是工单数量多、基数大。与其他区直部门纵向对比，房管中心每月工单承办量一直居全区前三位，截至8月份，今年累计收到便民单6221件，其中，物业管理方面5293件，房产交易方面614件，住房保障方面95件，房屋安全方面111件，工单办理任务繁重。二是工单办理质量有待提升。工单办理的回复率和办结率有时未能达到百分之百，存在超期回复现象；首次督办单相对较多，办理质量不高。首次督办单大多是关于物业管理方面群众不满意居多。三是物业管理方面工单较多。小区物业管理的依据是物业管理合同，合同的内容约定

了物业公司的服务范围，职责范围内的我中心全力做好监管工作，职责范围外的应由相关部门处理。但在群众的意识里，小区的所有事项，都是物业公司的，无论什么问题都投诉物业公司，导致物业管理方面工单较多。四是业务能力有待提升。工单办理过程中，工作人员在沟通协调落实上还存在欠缺，回复的技巧和方法有待进一步提高。五是物业企业在自身管理上存在短板。物业公司工作人员服务意识不足，人员素质参差不齐，管理服务不到位的问题时有发生，管理水平和服务质量亟待提升。另外，少数业主的不理性行为，也是造成投诉和不满意工单较多的一方面原因。

一是加强督办落实，力求群众满意。加强督办、催办力度，及时督促业务科室对来电人进行回访，确保群众来电“事事有回应”。提高首次答复质量，减少不满意工单。对于不满意工单，及时回访，查明原因，做好解释工作，着力解决公众诉求，争取二次处理让来电人满意，确保公众诉求“件件有着落”。

二是落实宣传工作，形成工作合力。分期在街道做物业管理知识宣传和落实工作，对接相关部门，进一步做好民生热线录播工作，加大“民生热线”的宣传力度，通过发挥媒体的舆论监督作用，及时高效解决好民生诉求，持续打造利用好“物业聚光灯”这个平台，确保每月出一期节目，每期节目当月滚动播放4次，保障宣传效果，让“花钱买服务”的意识深入人心。

三是强化绩效考核，及时总结提升。月度考核下发后，及时与民生办沟通，查明原因，针对具体问题进行落实整改，同时做好月度、季度总结，搞好业务培训，做到便民考核成绩稳中有进。

后勤工作服务月工作报告内容 物业服务工作报告篇

六

（一）公共文化基础设施不断完善，覆盖县、乡、村三级的文化基础设施服务网络基本建成。

1、县级公共文化基础设施不断提升。一是文化馆、图书馆总分馆制建设持续推进，目前已建成文化分馆15个，图书分馆12个；免费开放政策全面落实，年均服务群众15000人次。二是建成了八旗广场、御路广场、箭亭广场等综合性文体活动广场，成为群众休闲娱乐的好去处。三是“一场两馆”联动效应逐渐显现，运动场利用频率不断提高，大型演出、汇演、比赛等活动接连不断□20xx年6月，建筑面积18000多平米的民族体育馆投入使用，基本可满足县内所有文化体育活动需要□20xx年10月，珍珠球馆改造提升工程基本完工，达到国内先进标准，为文体活动特别是满族传统珍珠球运动提供了场地支持。

2、乡镇、街道文化纽带作用日益凸显。全县15个乡镇均建有综合文化站，站舍内配备电脑、音响、室内健身器材等设备，配发图书近18000册，并配有专职文化干部负责日常工作。每年为文化站补充各类文体设备□20xx年为各文化站累计发放服装3000套，室内大型音响15套，便携音响30台，乒乓球台一套，象棋桌一个。各乡镇文化站作为联系县城和农村的“中间人”，其纽带作用日益凸显，在建设基层文化阵地、扶持文艺团体发展、培训基层文化人才、组织农村文化活动、搭建基层文化交流平台等方面，发挥着重要作用。在20xx年6月全省第二次文化站评估定级工作中，我县有景台镇、三道镇等6个文化站被评为三级站。全县10个社区均建有文化服务中心，我局为每个社区文化服务中心配发了音响、秧歌服、广场舞服、扇子等文化用品。

3、农村文化阵地不断夯实。截至目前，我县共建成农村文化小广场228个，计划年底前，实现高标准农村文化小广场全覆

盖。基层综合性文化服务中心建设有序推进，按照“两室一场一栏（图书室、文体活动室、文化小广场、文化宣传栏）”的标准，目前已建成107个农村基层综合性文化服务中心，计划年底前，实现187个行政村基层综合性文化服务中心全覆盖。

（二）公共文化服务能力不断提升，形成了载体多元、活动多样、惠民深入的公共文化服务格局。

1、服务载体多元化。经过我局不断努力，目前已打造成几个在当地比较有影响力的活动载体。一是文旅局文艺轻骑兵文化艺术小分队，每年元旦春节期间，组建小分队，把丰盛的文化套餐送到基层，包括演出、培训、春联年画、服装音响等。近年来小分队活动越来越丰富多彩，形成了品牌效应，受到农村群众的广泛欢迎，成为农民朋友两节期间的一道文化大菜。二是送戏下乡，满族艺术团有限公司每年利用近一个月时间，把精彩的文艺演出送到全县各村屯，每年为农民朋友演出近50余场。三是农民、市民文化节，每年夏秋，文化节如约而至，期间由文旅局、文化馆、乡镇文化站组织的各种演出、展览、汇演等文化活动共计30多场，极大丰富了城乡群众的精神文化生活。

2、文体活动多样化。按照“月月有活动，节节有演出，处处有亮点”的文化工作目标，广泛组织开展文体活动，年均组织、承办、联办、指导各类文艺演出、文艺比赛、汇演、展览、阅读、体育比赛等群文活动50余场次，形成了传统重大文体活动年年办，乡镇特色文化活动月月有，广场文化活动周周乐的良好文化氛围，极大地丰富了城乡居民的精神文化生活。特色文化活动亮点纷呈，二道镇石场村农民春晚已连续举办五届，成为当地一项独具特色的文化活动；小孤山镇农民文化艺术节已成功举办四届，营城子镇民间艺术节已举办五届，在当地都有极大反响。

3、惠民工程深入化。文化惠民工程深入推进，一是文化用品

支持力度不断加大，年均为基层文艺团体发放服装近万套、扇子5000多把、便携音响150多台；二是文化下乡范围更加广泛，除了文化物资发放，每年利用文化小分队、送戏下乡等活动平台，为基层送演出70余场，发送各类书籍共计15000余册，送春联、福字、年画计约12000幅，书法名家现场书写春联、福字近600幅，拍摄全家福150多张，惠及基层群众6万多人。三是各类文体培训不断加强，采取县内集中培训和下乡现场辅导相结合的培训方式，每年组织舞蹈、书法、乐器、体育等各类培训近30场，年均培训近5000人次。四是“阳光工程”农村文化志愿者行动计划深入落实，按照上级文件要求，从20xx年开始，招募了卢晶、张慧敏、张秋菊等几名农村文化志愿者，通过志愿者的努力工作，基层文化活力得到很大激发，文化活动数量和质量都有所提高。

（三）文化扶贫持续发力，坚持扶贫先扶志和扶智的理念，各项政策向贫困村倾斜。

1、动员贫困村群众开展、参与各类文化活动。以20xx年为例，8月初，通过各乡镇文化站举办全县基层秧歌、广场舞展演活动，动员全县14个乡镇20个贫困村21支秧歌队的872名秧歌爱好者，和14支广场舞队的423名广场舞爱好者参加汇演。指导西苇镇孤山河村举办秧歌比赛，指导二道镇宏明村举办文艺汇演，此外，支持二道镇石场村举办农民春晚，已连续举办五届。

2、针对贫困村文化惠民力度不断加大。一是送演出以贫困村为重点，每年文化小分队及送戏下乡等活动，都以贫困村为重点，年均为贫困村演出20多场。二是发放文化用品适当倾斜，仅20xx年针对贫困村发放的服装就达到6500套（件），扇子3000多对，便携音箱近50台。三是针对贫困村的培训力度逐渐加大□20xx年6月末，组织文化馆舞蹈老师下乡培训，对我县靠山镇、小孤山镇、莫里青乡等乡镇的贫困村300多名舞蹈爱好者进行了广场舞培训；8月中旬，组织全县27个贫困

村60余名文艺骨干到民族体育馆进行集中培训，由专业舞蹈老师讲解理论知识，并进行现场辅导。

3、贫困村文化基础设施建设逐步完善。一是农村文化小广场建设，目前，我县27个贫困村实现文化小广场全覆盖。二是贫困村基层综合性文化服务中心建设，我局在20xx年年底，就为全县27个贫困村综合性文化服务中心配齐了每个村价值3万元的设备，贫困村高标准综合性文化服务中心全部建成。

（四）保障政策逐步完善

20xx年，根据上级文件指示要求，我局制定了《公共文化服务实施标准》和《公共文化服务目录》，并在一定范围内进行了发布，同时，向县政府报备。

大地历史悠长、人杰地灵。县委县政府高度重视文化发展。20xx年，委、县政府出台了《关于进一步加快推进文化建设的指导意见》和《关于进一步加快文化、体育改革与发展的若干意见》，为文化工作者和文艺创作者提供了政策保障。文艺创作者们用笔书写满乡故事，诞生了一大批精彩的文艺作品和精品剧目。

（一）精品文艺作品不断涌现。20xx年以来，诗词《临江仙·七夕》获全国最美原创诗词大赛一等奖；歌词《萨满婆婆晚情浓》获得市原创歌曲大赛歌词一等奖；大戏《虎将军和云燕儿》获第四届“曹禺杯”全国优秀剧本征集一等奖；剧本《李连贵传奇》入选20xx—20xx省重点文艺项目；拉场戏《五万块》在首届“金百花”全国小型戏剧戏曲作品展演赛中获最佳剧目奖；歌曲《请到满乡来》入选中国城市音乐名片。

（二）满族艺术团佳作频出。满族艺术团有限公司是省内唯一的满族文艺团体，坚持发掘传承弘扬满族优秀文化，展示满乡文化魅力，多年来创作编演了一大批精品剧目，获得荣

誉无数□20xx年荣获由中宣部、文化部及国家新闻出版广电总局联合颁发的“服务农民、服务基层文化建设先进集体”荣誉称号□20xx年，满族神话歌舞二人转《额鹰》获得省第八届二人转小品艺术节剧目综合一等奖□20xx年10月，参加中曲协主办的首届东北三省地区优秀剧目展演，荣获优秀展演奖□20xx年2月参加中曲协主办的第十三届河南省马街书会优秀曲艺节目展演，荣获优秀展演奖□20xx年7月参加中宣部和文化部主办的全国基层院团戏曲会演，荣获优秀展演奖□20xx年7月参加中宣部和文旅部主办的全国基层院团戏曲会演，荣获优秀展演奖。

是省唯一的，满族文化历史悠久，文化遗产蕴含丰富。我局以文物保护单位和非物质文化遗产为主要抓手，传承和弘扬优秀传统文化。

（一）加强文物保护单位的保护。一是加强组织保障，目前，我县共有重点文物保护单位266处，其中省级重点文物保护单位14处。十三五期间，县政府出台了《县人民政府办公室关于进一步加强文物工作的实施方案》，成立了文物安全保护领导小组，我局牵头成立了省级文物保护单位保护机构，为重点文物保护单位的保护提供了政策和机构保障。二是加大保护力度，为省级文物保护单位立标牌18套，界桩272根；落实防火、防盗、防毁安全检查，排除安全隐患。三是加紧修缮抢救，三道乡城子村清真寺始建于14年，至今已有近400年历史，是我县省级文物保护单位，但修缮前已残破不堪□20xx年，在我局的申请和协调下，聘请国内专业的古建筑修复单位，按照修旧如旧的原则，对其进行了修缮。

（二）加强非物质文化遗产的发掘整理。经过非遗中心发掘整理，目前，我县共有非物质文化遗产25项，其中省级非遗2项，分别是萨满文化遗存和满族珍珠球，市级非遗23项，涉及民间文学、民间音乐、戏曲、民间美术、民间手工技艺、生产商贸习俗、消费习俗、生活礼仪、民间信仰，民间知识、

游艺、传统体育与竞技、传统医药等多个方面。有省级非遗传承人1名，县级传承人33名□20xx年5月，在我局的申请下，我县荣获省文化厅颁发的“珍珠球民间艺术之乡”称号，并被省文化厅确立为省非物质文化遗产传承基地□20xx年9月，满族珍珠球申报了国家级非物质文化遗产。

他山之石，可以攻玉。文化交流互动对提升地区文化，开拓眼界，提高文化工作者水平具有重要意义，对传播展示形象和满乡文化具有重要作用。

（一）积极参与国家级比赛□20xx年以来，组建舞蹈队，五次参加由国家体育总局及文化部举办的全国舞蹈大赛，获得一等奖1次，二等奖1次，三等奖3次，把满乡舞蹈特色和文化魅力充分展示给全国观众，提升了文化知名度和美誉度。

积极参与省内外文化交流活动。坚持文化走出去的理念，积极主动展示、学习、提高。以满族艺术团为主，参加省二人转小品艺术节，获得诸多荣誉，为文化增光添彩□20xx年6月8号，长春市作为主场城市，迎来了中国第13个“文化和自然遗产日”，一场盛大的启动仪式暨文艺演出在长春水文化生态园拉开大幕，满族艺术团的满族舞蹈《满风神韵》作为地区唯一代表，向观众展示了满乡魅力。

“十三五”期间，文化事业取得了一些成绩，呈现出积极向好的发展态势。但同时我们也应清醒地看到存在的问题，主要表现在：公共文体设施的短板依然存在，公共文体服务的质量标准有待提高；文化产业基础十分薄弱；专业文化人才极度匮乏；城乡差距依然很大。这些问题需要我们在今后的工作中，以更大的投入、更扎实的措施，真抓实干、稳步推进解决。

《关于我市公共文化服务体系建设情况的报告》