

# 最新飞机美术教案中班(优秀8篇)

教案是教师在备课过程中对教学内容、教学方式、教学评价等方面进行详细规划的指导材料。以下是一些适用于初三学生的教案，希望能够帮助教师们更好地教学。

## 飞机美术教案中班篇一

教学内容：

让大家认识我

教学目标：

2、能力：激发学生学习的意识，充分调动学生动手、动脑、动口能力。

3、情感：增进学生之间、学生和教师之间的`交流、了解，增进彼此之间的感情。

教学准备：

彩纸、剪刀、胶水

教学重难点：

树叶的形状和剪法，激发学生的创作热情。

教学过程：

一、引入新课：

1、设疑引入：请同学们猜一猜，老师请来了谁和大家一起玩游戏，展示大树示范品。

2、鼓励学生积极参与。

二、讲授新课：

1、教师讲解游戏规则：将学生分成若干组。

3、引导学生说一说树木的形状，树叶的形状、花纹、颜色等。

4、引导学生看看教材上的学生活动图片说一说他们都在干什么，鼓励学生像他们一样参与活动。

5、小组讨论：怎样才能做出漂亮美丽的树叶。

三、学生自己做树叶，教师辅导。

1、重点辅导不会制作的学生。

2、根据自己喜好任意制作树叶，可用不同的方法：剪、贴、撕等。

四、学生剪过后，贴在老师制作的大树上，位置贴法任意不限制。

教师可帮助没有主意的学生找准位置。

五、教师小结：

今天大家都学到了什么？今天小朋友们表现的都不错，

## 飞机美术教案中班篇二

教材分析

教材分析：本课为一年级新生入学后上的第一节美术课，同学之间彼此都有想相互认识一下的愿望。所以，本课从学生

的需要出发，从学生的兴趣出发，充分考虑学生的能力水平及未来发展，以有利于学生的学习及激发兴趣为基点，通过形式多样的撕、剪、贴、画、说、看、玩等一系列的学习活动，激发学生自主学习的意识，充分调动学生动口、动手、动脑能力，使之通过学习活动能用自己喜爱的媒体工具制作自己喜欢的作品，并大胆地向同学介绍自己和作品。因而，本次学习活动，既是一次艺术认识创造的活动，又是一次同学、师生之间的‘认识交流、增进情感’的活动。教材通过文字和图片提示的制作方法与学生活动方式，旨在突出如何帮助学生进行主动的学习，使教学方式服务于学生的学习方式。

## 教学方案

### 课题

#### 1、让大家认识我

1、认知：通过游戏活动初步认识常用色彩及形状，体验不同媒材工具的使用效果，并用撕、剪、贴、画的方法表达自己的想法。

2、情感：在游戏活动中体验造型表现活动及与人交往的乐趣，初步建立集体观念与大胆表现自我的自信心。

3、能力：通过对作品、媒体、工具、制作过程的体验及探索，培养初步的对艺术作品的感知能力、造型表现能力及口头表达能力。

重点：感知体验剪贴艺术的美，学习以色彩、形状、线条的造型方法制作大树并介绍自己。

难点：自我介绍及感受的发表，树干的制作，树叶的粘贴布局。

1、要求学生观看大树，树叶的型状

2、教师画树干，常规用具

一、导入新课

4、引导学生画树叶的不同画法，理解叶和枝的关系。

出示教师范画，让学生借鉴，参考

5、指导学生通过相互介绍，相互合作更加热爱集体。

二、学生练习，巡回指导

三、小结

展示学生作品，讲评优缺点

板书设计\*

课后记\*

## 飞机美术教案中班篇三

在小学低年级的课堂上，我认为，学生的成功和快乐，那就是老师的快乐源泉。正所谓“同在蓝天下，乐在新教材”，让我们继续携手共进，在新教材实施的过程中不断地提高自我，超越自我，共享新教材给我们带来的无限快乐，我相信只要不断的用心去体验、去探索，就会发现里面更多的奥秘。

## 飞机美术教案中班篇四

教学领域：造型表现

## 教材分析：

一年级的学生对折飞机有着浓厚的兴趣，但是，如果让他们在原有的基础之上创造出新的飞机就有一定的难度，因此，本教材出示了许许多多的各种各样的飞机供学生欣赏、分析、研究，为学生的创造起到了一个很好的设计构思的启发、引导作用。此外，教材版面内容的安排上给学生提供了丰富的视觉感知资料，如有图案、色彩和标志的造型各异的折纸飞机。这体现了学生可运用自主探究的学习方式，通过研究，学习折叠飞机，并从中有所领悟，培养提高学习能力。

## 学生分析：

1、折纸是低龄儿童最感兴趣的活动之一。本班的学生已具备一定的基本技能，对彩笔、剪刀、纸张的性能有了一定的了解，在学前教育阶段已基本会折飞机、船等。所以，本课鼓励学生开动脑筋，自主地探索研究尝试自主折叠飞机。

2、学生已学会简单的绘画与剪贴装饰的能力，所以，本课通过对学生的作品的看一看、摸一摸后，学生自己自由地、选择适合自己的方法创作。

3、本课根据一年级学生的心理特征，设置了一系列的活动游戏的环节。如让学生自由欣赏别的小朋友的作品、试飞等，让学生从中体验学习的乐趣，体验成功。

## 教学策略：

1、情景教学策略。

2、自主合作探究学生学习策略。

3、师生互动策略。

4、以发展性教学评价渗透教学策略。

教学目标：

1、认知目标：通过对飞机的欣赏，让学生认识各种各样的飞机，感受飞机形状美、颜色美、花纹美，学习折飞机与装饰飞机。

2、情感目标：体验“自主、合作、探究”过程的愉悦，激发学生的学习兴趣，培养热爱科学的情感。

3、能力目标：通过探索用纸材自由创作飞机与用各种媒材装饰飞机方法，培养学生的审美能力、动手能力和创新精神。

教学重点：折出飞机、并能在原有的基础之上加以创新；体验“自主、合作、探究”过程的愉悦。

教学难点：巧妙地运用各种材料、手法表现有创意的飞机。

学习材料：剪刀、胶水、各种彩色纸、树叶、布条等。

课前准备：

1、教师课前准备（1）多媒体课件。（2）飞机模型、已装饰好的飞机、彩色纸

2、学生课前准备（1）制作工具：剪刀、胶水、彩色纸（2）装饰材料：各种彩色纸、树叶、布条等。

活动过程：

环节

教师活动

学生活动

设计意图

教学反思

导入

1、说说我们可以怎样飞上蓝天。

比如：气球、风筝等等……

学会交流自己知道的关于“飞”的知识，初步激发兴趣。合作教学的实践。

得：导入简单明了、富有童趣，吸引了学生的兴趣。

初步探究

3、很想做了吧？看一看你能看懂吗？说给同学们听听——

4、听懂了吗？比一比，哪个小组所有的小朋友都能折出这种飞机。

2、让我的飞机上蓝天！交流展示所收集掌握的资料。

3、看图说说方法。

4、分小组练习读图折纸飞机。

2、初步感知和飞机有关的知识。

3、读图能力的训练。

4、团体协作能力的养成，团队精神的养成。

- 2、供给交流的机会，学会资源共享。
- 3、学会识图，为以后的自学提供帮助。
- 4、团体协作能力的养成，团队精神的养成。

#### 进一步探究

5、孩子们表现得真不错！老师这有一些飞机图片，想看吗？  
课件展示，简单说明。

5、欣赏飞机图片，了解飞机相关知识。

6、小组拆一拆，找一找分别有什么特殊方法。

5、提高感性认识用内容吸引学生，提供形象资料。

6、观察寻找制作、装饰的方法。

5、发挥图片的直观小手，供给飞机的知识，在广泛的文化情景中学习。

6、学生寻找方法时，很迫切地想要动手。

#### 深入探究

7、拿出第二张纸，试一试折一架新颖的飞机。巡视发现有些小朋友特殊的方法及时展示推广。

8、书本上还有许多漂亮的飞机，大家可以边看边学，抓紧时间，我们要进行一个小小设计师评比：创造奖、美化奖。

7、运用学到的方法，制作新颖奇特的飞机。

8、欣赏观察书本上的范作，明白练习任务。参加设计师比赛。



7、进一步练习。边做边学习新的制作和装饰的方法。

8、激励性的活动要求，提示性的作业方法，激起参与欲望，自由选择表现方法。

7、进一步练习好的方法。部分学生得到同伴的启示。

8、用要求激起兴趣、用建议提供帮助。

评价延伸

9、把你做好的飞机写上名字，放飞到蓝天中……

10、孩子们，此时你们最想做的事情是什么？让我们的飞机带这我们的理想飞上蓝天！

9、展示已经折好的飞机，互相看一看同学们的作品。

10、放飞飞机，放飞希望！

9、自由展示飞机到蓝天中感受美。

10、尝试放飞的快乐！

9、宏观的飞机在蓝天中的情境的`营造，直观的美的享受。

10、孩子们到操场把飞机飞上蓝天很开心，很快乐！

教学反思：

一、教学策略的综合考虑

2、宽泛的设计：这节课的设计，最突出的地方就是给了学生足够的活动时间和足够的活动空间，开始的铺垫是很紧凑的，当进入正题“折纸”时仅用了5分钟的时间，折纸跟添绘一共

用去18分钟的时间，展示评价10分钟。这样的设计给学生提供了良好的平台，让他们尽可能多地去自主创新，由此便有了很多的意想不到：第一是学生选取的材料各不相同，有的只用一种方法进行装饰，有的则用了两种，甚至有的用了三种、四种、五种；第二是折纸的方面也有一些突破，有的学生不局限于跟“课件”学的方法，而是有了自己的一些创新，从而让学生感受到事物的多样性、可变性；第三是在小组展示时，让学生自由地欣赏别的小朋友飞机后，再试飞飞机，他们那种高涨的热情，试飞的喜悦，无不令每位老师感到激动和惊讶。我想这就是所谓的放长线才能钓大鱼吧。只有给足够的时间，才会有足够的效果。

3、丰富的媒材：有丰富的材料能唤起学生创造的欲望，能激发学生创新的灵感。媒材是一堂美术课的生命之源，是让学生产生很多幻想的务实之本，学生在老师的启发下，在课堂上说出了很多种装饰的方法：沙、印章、橡皮泥、彩色纸、彩笔、碎布……摆在学生面前的材料虽没有想象的那么多，但已经可以用“足够”这个词表达。学生通过面前的多种媒材，根据自己的喜好与审美取向，尽可能发挥自己的想象标新立异，在这堂课里学生创作的飞机可谓色彩斑斓、形状各异，栩栩如生。

4、情景教学贯穿始终：问题情景、活动情景、评价情景，每一个情景地展现都渗透着一种理念，那就是让孩子体验成功、体验快乐、体验合作。问题情景让学生发散思维，充分肯定他们的大胆想象；活动情景让学生真正参与其中，体验创造美的快乐；评价情景让学生自主选择、自由评价，培养学生的评价意识和审美意识。合作、成功、愉快一切都在于无声处悄然渗透。

5、多学科整合：从这堂课上我们不难看出，这已经不是一节单纯的美术课了，它其中有科学课、音乐课、劳动课教学的渗透，这些学科的整合让学生在一堂课上了有了更多的信息可以接受。

## 二、教学存在的不足：

- 1、课堂的驾驭能力不够，太尊重学生的主体作用，教师的主导作用发挥不够！
- 2、欣赏图片的出现可能放在开头会更好。
- 3、读图练习时假如有适当的示范可能有助于学生的理解。

## 飞机美术教案中班篇五

### 活动目标：

- 1、激发幼儿对绘画活动的兴趣。
- 2、发展幼儿相信想象力与创造力，提高幼儿绘画技巧，增强合作能力。
- 3、继续巩固人物正面、侧面几动态的画法。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

### 活动准备：

粉笔若干、场地(四楼顶)

### 活动过程：

- 1、以故事引入主题，引起幼儿兴趣。

师：昨天老师做了一个美梦，梦里我飞上了天，你们猜老师是靠什么飞上天的?(引导幼儿想象用不同的东西使自己飞上天)。

## 2、幼儿作画，教师交代要求。

(1)、将幼儿分成两组：第一组画天上的人物、小鸟等其他东西；第二组画地面房子、动物等其他东西。

(2)、教师引导第一组幼儿采用不同的东西使自己飞上天，如：翅膀、气球、螺旋桨等。并画出人物的不同姿态(横着飞、竖着飞的人)

(3)、教师引导第二组幼儿利用遮挡的关系画出许多的房子和动物等

(4)、强调幼儿之间的合作与协调。

## 3、评议、观看幼儿作品。

### 活动反思：

活动有了“质”的飞跃，而教师的灵活掌握，给幼儿创设了一个宽松自由的活动环境和心理氛围，使幼儿个性化的艺术表现天赋和表现形式得以充分展现，也给我们教师在活动创设中带来了新的启示。

## 4、大班语言活动我想飞教案反思

### 目标：

通过故事理解小纸人想飞的愿望，感受帮助别人是一件很快乐的事情。

### 准备：

故事ppt□小纸人(手工纸、卡纸、瓦楞纸各3个)

### 过程：

一、欣赏故事前半段，理解故事内容(幻灯、讨论)

1、小纸人会不会飞?它一次又一次坚持不懈，最后成功了吗?

2、它为什么想要飞?

3、你们有谁知道飞在天空中是怎样的感觉?

4、看来小纸人单靠自己的力量是飞不起来的，你们愿不愿帮助他?

二、帮助小纸人试飞

1、幼儿两两合作帮小纸人试飞。

2、交流喃

三、听赏故事后半段，感受小纸人实现愿望后的喜悦心情。

由于大家的帮助，小纸人的愿望终于实现了，他说什么了?你们听了高兴吗?

提升：是呀，帮助别人和被别人帮助都是件非常快乐的事情

四、看ppt[]讨论如何帮助贫困儿童

2、幼儿看ppt[]对比自己的`幸福生活，了解贫困山区的穷苦，激发帮助他们的愿望。

3、讨论如何帮助他们。

五、讨论：为什么他们这么苦，还要坚持念书?

我们马上要念小学了，应该怎样做呢?

## 教师小结

### 活动反思：

故事《我想飞》是《我想飞》主题里的一个语言教学内容，通过小纸人为实现自己“想飞”的心愿，而不言放弃的态度和形为来体现幼儿想飞的迫切心情。

通过对教材深入地理解，我通过谈话导入活动：“小朋友们，你们有没有想过要飞啊？为什么想飞？”随着简单的导入，孩子们的思维被紧紧地吸引到课题上来。孩子们的回答让我敏感到这个教材的特点：写出了孩子的心愿。每个孩子都希望自己能象小鸟一样自由自在地在蓝天上飞翔。因此，孩子们理解小纸人的心愿和行动。基于这样的发现，我在课中引用了第一人称进行教学，我让孩子们把自己想象成那个小纸人，当伙伴们讽刺嘲笑你时，你会怎么说？当遇到困难时，你会怎么想？怎么做？当你飞上蓝天时，你的心情怎样……我发现，这样的教学很快地使孩子将自己融入到角色中去，以自己的经验理解着角色的心理变化，仿佛是诉说着自己的故事。当看到斌斌张天双臂，仰着头喊着：“我想飞、想飞、想飞！”时，当看到胤胤表演着一头栽到地上时的情境，当鑫瑜和淼淼说着对白时，我发现，这已经不是书本上的故事，而是孩子们自己的故事。在这样的教学中，书本上文本中的语言、词汇已经显得不精彩也不重要了，更多的是孩子们用自己的思维组织着语言，用自己的语言抒发着情感。

所有的孩子都参与到了活动中，孩子们在讲述、表演、讨论中表达着自己的感受，活动取得了很好的教学效果。反思这节课之所以能成功，我想主要有这几方面的原因：

一、教材的把握正确。我很好地将孩子的愿望与小纸人的愿望融合在一起，直接提取了幼儿的情感体验通过让幼儿自己观察图片来想象讲述小纸人的想法，用表演来再现这样的场景，让幼儿有感而说，有感而发。

二、教师的激情投入。我在引导幼儿表现小纸人时，用自己的语音、语调和肢体，表达了小纸人真切的愿望和情感，孩子们深受感染，并由此激发了他们表达的欲望。孩子们不仅加入自己的想法，并能有感情地进行表演。

三、教学策略的适当运用。第一人称式的讲述，并不适用于每一个故事。只有能令孩子身在其中，深有体会，才能成功实现角色转换。

## 飞机美术教案中班篇六

教学目标：

- 1、了解彩虹的色彩排序，认识常用色。
- 2、灵活地运用所学知识，画一幅有彩虹的图画。
- 3、增加学生的自然常识。

教学重难点：

重点：认识并能准确排序彩虹的七种颜色。

难点：大胆想象并表达自己对彩虹的情感或者关于彩虹的故事。

教学准备：

教具：七色色标卡片、混色示范工具、多媒体实物投影展示平台等。

学具：水彩笔、蜡笔等。

教学过程：

## 一、设疑导入

1、师：小朋友你知道美丽彩虹是有哪七种颜色组成的吗？教师出示七种颜色的色标卡。

2、学生：红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。学生辨认七种不同的色彩。

(具体认识表现彩虹的七种色彩的名称。)

## 二、分析理解

1、师：小朋友，你知道这七种颜色的正确顺序吗？为什么会是这样的呢？

2、学生根据教材说出七种颜色的正确顺序。

## 三、混色游戏

1、教师示范将红色水杯和黄色水杯的水相互混合后，引导学生观察变化；

2、再请小朋友把黄、蓝两色和红、黄两色分别混合，观察颜色的变化；

3、从自己的彩色笔盒子中按照顺序找出七种颜色。

学生参与混色游戏活动，并在活动中观察和学习色彩的变化，看一看色彩的变化，说一说观察的结果。

(通过直观的游戏活动进一步认识颜色，增强学生对色彩变化的注意力。)

## 四、欣赏感知



教师引导学生观察教材中的范图并请学生说一说自己看了这些画以后的想法。

1、你能正确并按照顺序表现彩虹的七种颜色吗？

2、你能比其他的小朋友想象的更奇特吗？

学生欣赏教材范图，巩固彩虹的七种颜色以及其顺序印象。

说一说自己的感受和想法。

(增强体验，在体验中加强知识的记忆并为激发思维做铺垫。)

## 五、自主表现

教师引导学生大胆想象：你想把彩虹画成什么？

1、美丽的彩虹是降落伞的伞顶、美丽的空中河道…；

2、请学生说一说，画一画，教师巡回辅导。

学生在老师的启发下大胆用语言表达自己的对彩虹的想象。

学生绘画活动，表现自己的想象或则表现和彩虹有关的故事。

(运用语言激发思维，在绘画活动中锻炼思维能力提高绘画表现能力。)

## 六、总结评价

1、教师总结。

2、学生自评和互评。

# 飞机美术教案中班篇七

胡君

## 教学理念

本课教学强调了让学生进行折纸飞机的探索和实践。对于一年级小学生来说，折纸飞机并不难，但是让他们创造一种新的折纸飞机的方法，或者按照步骤图来折就有点困难了。但这种能力也是学生们在今后的生活与学习中必须掌握的。在本课教学中，鼓励学生之间的合作、互教互学，培养学生的探索和研究精神。

## 教学目标

- 1、提高学生涂色及色彩搭配的技巧，在画画、折折、剪剪中了解彩笔，剪刀和纸张的性能。
- 2、用探究、合作的学习方法研究折纸飞机的方法，鼓励学生在自己的折纸飞机上有创新。
- 3、培养学生动手动脑的能力，陶冶情操。

## 教学重点与难点

重点：学习折纸飞机的方法和简单的装饰。

难点：作品的新颖、折法上的变化。

## 教学准备

课件 绘画工具 剪刀 胶 水彩纸

## 教学过程（）

## 设计意图

一

## 组织教学

二

## 新课导入

1、师：小朋友，你们想不想象小鸟一样可以在天空自由的飞翔吗？其实在古代人们就很向往神秘莫测的天际。到了18世纪后期，是气球轻而易举的载人升入到空中，它的成功为飞机上天开辟了道路。你们知道世界上的第一架飞机是由谁发明的吗？他们是英国的莱特兄弟，着就是世界上的第一架飞机（出示图片）。从此，各种各样的飞机便应酝而生，你们都知道些什么飞机呢？（学生回答）

2、师：小朋友知道的可真多啊！下面就让我们一起去欣赏一下吧（学生欣赏）

3、师：看了这些飞机你有什么感想呢？（学生回答）。

4、教师出示课题《让我的飞机上蓝天》

启发引导，使学生对航空航天及人类发明，创造产生兴趣

三

## 讲授新课

1、师：首先请同学们把书打开，在书上有一张折飞机的步骤图，下面就请小朋友拿出一张纸，照着步骤图把这架飞机折出来，看谁第一个折好（学生折飞机，请折得好的学生上前折）

2、师：飞机有好多种折法，除了书上的这种折法以外，你们能不能想出其他的折法呢？请你们再拿出一张纸来，自己重新设计一架飞机，好吗？（学生折飞机，请先折好的学生帮助未折好的）

总结：（1）用自己的名字命名航空公司

（2）在飞机上作画

（3）在飞机的尾部贴上丝带

（4）用剪刀剪出花纹

4、小朋友回答的真好，现在请同学们应用这些方法来装扮一下我的飞机好吗？

用小组比赛的形式，加强学生之间的交流合作，开展探究学习，鼓励学生之间的合作，互教互学，培养学生的探究和研究精神。

培养学生审美能力

四

学生作业、教师辅导

五

展评

1、已经装扮好飞机的同学到走廊排队。

2、到操场上去试飞，听口哨集合。

在试飞中体验成功的喜悦

## 六

### 小结

## 飞机美术教案中班篇八

### 第一课让大家认识我

#### 一、教材分析

教材分析：本课为一年级新生入学后上的第一节美术课，同学之间彼此都有想相互认识一下的愿望。所以，本课从学生的需要出发，从学生的兴趣出发，充分考虑学生的能力水平及未来发展，以有利于学生的学习及激发兴趣为基点，通过形式多样的撕、剪、贴、画、说、看、玩等一系列的学习活动，激发学生自主学习的意识，充分调动学生动口、动手、动脑能力，使之通过学习活动能用自己喜爱的媒体工具制作自己喜欢的作品，并大胆地向同学介绍自己和作品。因而，本次学习活动，既是一次艺术认识创造的活动，又是一次同学、师生之间的认识交流、增进情感的活动。教材通过文字和图片提示的制作方法与学生活动方式，旨在突出如何帮助学生进行主动的学习，使教学方式服务于学生的学习方式。

#### 教学方案

#### 课

#### 题

#### 1、让大家认识我

#### 教学

#### 内容与目标

1、认知：通过游戏活动初步认识常用色彩及形状，体验不同媒材工具的使用效果，并用撕、剪、贴、画的方法表达自己的想法。

2、情感：在游戏活动中体验造型表现活动及与人交往的乐趣，初步建立集体观念与大胆表现自我的自信心。

3、能力：通过对作品、媒体、工具、制作过程的体验及探索，培养初步的对艺术作品的感知能力、造型表现能力及口头表达能力。

教学

重难

点

重点：感知体验剪贴艺术的美，学习以色彩、形状、线条的造型方法制作大树并介绍自己。

难点：自我介绍及感受的发表，树干的制作，树叶的粘贴布局。

课前准备

1、要求学生观看大树，树叶的形状

2、教师画树干，常规用具

教学时间

二课时

教

# 学 过 程

## 一、导入新课

1、让学生看一看树叶，以增加他们对树叶的感性认识，激发学生画树叶的兴趣。

2、让学生谈谈树叶的各种形状。

根据自然环境的不同，从学生的回答中作适当的补充和描述，以激发学生观察树叶和画好树叶的兴趣。

3、揭示课题：画好树叶并写好姓名介绍自己。

## 二、新课教学

1、引导学生仔细观察课本中树叶的不同画法。

(1) 树叶的表现方法：

长的圆的没有齿的有齿的等

(2) 色彩的表现方法——绿色、大红、黄色、橙色等

2、教师示范，画好树干，画几片树叶。

3、欣赏课本中的插图，从郁郁葱葱的景色中，使学生理解叶与干的相互依存关系，叶在树枝上。

4、引导学生画树叶的不同画法，理解叶和枝的关系。

出示教师范画，让学生借鉴，参考

5、指导学生通过相互介绍，相互合作更加热爱集体。

三、学生练习，巡回指导

四、小结

展示学生作品，讲评优缺点

板书设计\*

课后记\*

在作品中学生能运用不同的色彩和线条来描绘树叶，表现大树的郁郁葱葱和树叶的各种姿态，学生之间更加有合作精神。

《让我的飞机上蓝天》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)