

最新中班活动设计方案 中班活动教案(通用8篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班活动设计方案篇一

1. 理解故事内容，了解故事中谦让的含义。
2. 能大胆表演表演故事，懂得要谦让。

课件、电脑、电视机

提问：（1）小朋友们，你们看这是什么呀？

（2）那你知道在这面墙上会发生什么故事呢？

1. 讲述故事，引导幼儿倾听。

师：这个故事叫什么？你听到了什么？

2. 出示图片，再次讲述。

师：我们看着图片再来听一听。

3. 谈话讨论，了解谦让的含义。

师：后来发生了什么？

师：什么是谦让？

1. 师幼讨论，认识故事中的人物。

师：故事里有哪些人呢？

2. 幼儿选择角色。

3. 个别幼儿表演故事。

中班活动设计方案篇二

幼儿分析：

寒冷的冬天来了，孩子们感知到了寒寒的冬意，吃完午饭，孩子们喜欢到太阳底下晒一晒，感受太阳带来的暖意。这次活动便结合了冬天的季节特征，结合了大主题背景《寒冷的冬天》，导入部分让幼儿了解一些取暖的方法，感受冬天不怕冷的情感，从而引出“太阳”，在活动中用拟人化的手法将幼儿熟知的太阳作为主人公，将大山、房子、大树等比作乐于帮助的朋友，为了让太阳工作得轻松一点，“朋友们”都帮忙来背太阳。故事虽简单，却充满了儿童情趣，使整个活动充满童趣，将幼儿带入一个童话世界当中，同时带着“要背起太阳”的愿望，让孩子们练习了重叠绘画的技能技巧。

目标设计：

1、了解一些取暖的方法。

2、初步尝试运用重叠的方法安排画面。

过程设计：

一、说一说：取暖的办法

1、教师：今天的天气怎么样啊？（好冷）因为现在是什么季节了？（冬天）冬天真冷，你们有什么好办法来取暖呢？

（幼儿自由发言）

（播放ppt）教师小结：冬天虽然很冷，但我们有很多取暖的好办法。我们可以做运动，比如：跳绳、踢球、跑步等等；还可以吃暖暖的东西，火锅、热水；还可以戴上手套、围巾、帽子；可以开空调、用热水袋、暖宝宝、取暖器等等。

2、教师：除了这些好办法之外，还有一种好办法可以让人取暖，那就是晒太阳！太阳晒在身上怎么样的？（暖烘烘的）你们喜欢晒太阳吗？（喜欢）

4、教师：你们有什么好主意来帮助太阳？

二、示范画：雪山背太阳

2、教师画上更多的雪山，边画边念儿歌：“一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。”

3、教师：看一看，雪山有没有站稳？雪山手拉手了吗？雪山之间如果还有空档，太阳会滑下去的，我们要让空档间也站上雪山。好了，一座一座又一座，大山大山手拉手说，半个太阳山上坐。（最后画上太阳）

4、出示范例画。教师：雪山把太阳背起来了！漂亮吗？太阳开心了吗？

三、绘画：背太阳

1、教师：大山也来帮忙背太阳了，我们一起来教教她好吗？谁愿意来教她？（请一位幼儿操作）其他幼儿跟着教师一起

念儿歌：一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。一座一座又一座，大山大山手拉手，半个太阳山上座。（如果幼儿画的大山有空档，教师帮忙添画）

2、出示范画。教师：大山终于把太阳背起来了！漂亮吗？

3、教师：背太阳的好主意传了出去，大家都想来帮忙，瞧，谁来了？（出示大树背太阳、房子背太阳的范画）

四、幼儿操作

1、教师：背太阳真是个好主意，我们小朋友也来想想，请谁来背太阳。

2、教师给幼儿适当指导，帮助幼儿用重叠的方法合理安排画面。

五、分享

教师：那么多美丽的太阳都背起来了，我们快把太阳挂起来，让我们的教室更美丽、更温暖吧！

资源设计：

ppt范例若干，油画棒、记号笔。

评价设计：

在活动中用拟人化的手法将幼儿熟知的太阳作为主人公，将大山、房子、大树等比作乐于帮助的朋友，为了让太阳工作得轻松一点，“朋友们”都帮忙来背太阳。

一、说一说：取暖的办法

1、教师：今天的天气怎么样啊？幼儿：好冷

因为现在是什么季节了？ 幼儿： 冬天

（播放ppt）教师小结： 冬天虽然很冷，但我们有很多取暖的好办法。我们可以做运动，比如：跳绳、踢球、跑步等等；还可以吃暖暖的东西，火锅、热水；还可以戴上手套、围巾、帽子；可以开空调、用热水袋、暖宝宝、取暖器等等。

你们喜欢晒太阳吗？ 幼儿： 喜欢

4、教师：你们有什么好主意来帮助太阳？ 幼儿：用火箭送上去

二、示范画：雪山背太阳

2、教师画上更多的雪山，边画边念儿歌：“一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。”

3、教师：看一看，雪山有没有站稳？雪山手拉手了吗？雪山之间如果还有空档，太阳会滑下去的，我们要让空档间也站上雪山。好了，一座一座又一座，大山大山手拉手说，半个太阳山上坐。（最后画上太阳）

4、出示范例画。教师：雪山把太阳背起来了！漂亮吗？太阳开心了吗？

三、绘画：背太阳

1、教师：大山也来帮忙背太阳了，我们一起来教教她好吗？谁愿意来教她？（请一位幼儿操作）其他幼儿跟着教师一起念儿歌：一座一座又一座，雪山兄弟站稳了说，别让太阳滑下坡。一座一座又一座，大山大山手拉手，半个太阳山上坐。

2、出示范例画。教师：大山终于把太阳背起来了！漂亮吗？

3、教师：背太阳的好主意传了出去，大家都想来帮忙，瞧，谁来了？（出示大树背太阳、房子背太阳的范画）

四、幼儿操作

1、教师：背太阳真是个好主意，我们小朋友也来想想，请谁来背太阳。

2、教师给幼儿适当指导，帮助幼儿用重叠的方法合理安排画面。

五、分享

教师：那么多美丽的太阳都背起来了，我们快把太阳挂起来，让我们的教室更美丽、更温暖吧！

该教师在活动中的掌控能力还不够，不能做到收放自如。比如一个问题抛出后，应该让每个想发言的孩子都能发言到，等到发言在掌控的时间内，就要收住局面，让他们能听取老师的总结发言，而不是一味地要插嘴。对孩子的发言教师的回应要有总结提升，用激励性的语言帮助幼儿更好地参与活动中。

整个活动，围绕目标有序地展开，首先在活动的开始部分，让孩子们自由发言，说出取暖的已有经验，通过对他们零散地取暖方法加以归类总结，帮助幼儿提升取暖的多种方式（运动、吃的、穿的、用的），达成了第一个目标。

接下来就是创设情境，帮助太阳从而引出背太阳。教师在示范地时候对活动的重难点加以突出，关键是让幼儿学会运用重叠的绘画方法。从孩子们的操作过程中也可以看出，大部分孩子已掌握其技能。

中班活动设计方案篇三

- 1、熟悉舞蹈的音乐形象，体验舞蹈所表现的快乐情绪。
- 2、掌握八分音符的节奏，初步学会小跑步。

对舞蹈感兴趣。 活动难点：掌握八分音符的节奏。

- 1、舞蹈动作的顺序图片。
- 2、录音磁带《快乐舞》。

1、感受音乐的旋律，掌握好节拍。 老师弹奏乐曲，幼儿欣赏。

教师：这段音乐听上去怎么样？ 听音乐按节拍拍拍手：

教师：听了这段音乐心里感觉怎么样？ 玩游戏，掌握八分音符的节奏：

教师：听听音乐，想想你们是什么时候最开心？ 游戏方法：幼儿说出最开心的事情后，教师立即配上八分音符的节奏，并带领幼儿按节奏做相应的动作，最后一拍，做一个符合音乐内容的滑稽造型。

如：跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 玩滑 滑梯 / 真高 兴/

（幼儿做玩滑滑梯的动作。）

2、感受舞蹈内容： 在音乐的伴奏下，老师边念语言节奏边示范舞蹈。

跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 我 呀 / 真高 兴/

跑跑 跑跑 / 跑跑 跑跑 / 我 呀 / 真快 乐/

学做 小鸟 / 飞呀 飞 / 拍着 小手 / 转一 圈/

学做 小鸟 / 飞呀 飞 / 我 呀 / 真开 心/

讨论舞蹈内容，熟悉舞蹈动作。

3、掌握图片内容，掌握舞蹈动作的顺序，边探索边学舞蹈。看懂图片的顺序。在慢速音乐的伴奏下，幼儿边观察图片，边探索舞蹈动作的内容和顺序，自己试跳。

在音乐伴奏下，师生自由寻找舞伴，随音乐跳《快乐舞》。

中班活动设计方案篇四

1、乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。

2、能用儿歌表达自己对春天的感受。

3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。

活动难点：结合生活中所观察到的自然现象及儿歌内容来表达自己的对春天的感受。

“春天”挂图、可移动的花、草、鸟等桌面教具、布袋木偶小猴一只

1、出示春天背景图，请幼儿说说图中有什么。

2、出示小猴，小猴念儿歌一遍

3、教师边念儿歌边演示教具，请幼儿学说“春天到”、“吱吱叫”、“多美好”。

4、请幼儿跟着老师、小猴一起念儿歌。

5、教师带幼儿边念儿歌边做动作。

由于托班年龄较小，对于季节的变化，并不是很了解尤其是对于这个春天，幼儿们都感受不到春天的美，及周围环境的一些变化，可能最近天气变化无常，自然环境的变化并不是那么的明显，所以幼儿们也就不那么容易发现了。通过不断地引导、结合挂图，幼儿对春天的变化才有了初步的了解。当然活动中还有许多不足的地方：首先在内容的选择上不太合理，不够贴近现实生活，虽然已经是春天了，但是对于春天的自然变化并不是很明显，让幼儿们感受不到春天已经到了的感觉。因此在本周主题制定的过程中，这个春天的主题的实施过于早了；活动中仍然存在着老套的教学方式，跟念现象较普遍，幼儿的主体地位没有得到好的发展。

中班活动设计方案篇五

故事幽默有趣，简单的一个鸡蛋带大家生活中浅显的道理：制作蛋糕的经验、丰富词汇、学着分享的良好交往态度和方法等等。

1、能根据画面中人物的动作了解故事情节的发展。

2、围绕故事内容大胆想象并讲述, 丰富词汇：圆溜溜、香喷喷、笑哈哈。

3、初步学习图书的制作方法，培养幼儿对阅读活动的兴趣。

能根据画面中人物的动作了解故事情节的发展。

解读图片，并进行大胆想象和讲述。

难点形成原因

中班幼儿的'语言组织和表达能力有限

难点解决策略

重点指导小组合作并集体表现

设计依据

一、出示鸡蛋图片，引出课题。

二、通过观察、讲述图片，了解故事内容。

1、出示图片(一)

猜想小老鼠的做法。

2、出示图(二)

自阅图片，大胆表达自己的想法。

集体解读图片，了解蛋糕的制作过程。

丰富词汇：香喷喷

3、出示图(三)

他们请来了谁?大家吃得怎么样?

4、出示图(四)

三、学习制作图书，师生共同看图书完整讲述故事。

四、自制图书投放在班级区域，便于后期学习操作。

环节二中教师采用图片自阅的方式回归幼儿自主权利，让幼儿解读对图片的理解，并大胆表达自己的想法，再通过师生共阅的方式完善故事，丰富词汇。

中班活动设计方案篇六

1. 通过情境表演，让幼儿进一步理解故事的内容，学习交往的语言，发展幼儿的表达能力。
2. 通过小动物之间相互帮助的行为感染幼儿，培养幼儿团结互助的良好品质。
3. 以故事提供的线索进行迁移性的讲述，发展幼儿思维的发散性、流畅性。

(一)物质准备

1. 小鸭头饰五个，其他动物头饰每人一个。
2. 各种动物的卡片。
3. 动物的录像、录音机、录音带。
4. 布置情境：在户外布置成一条小河，河里有座断桥，一块木牌上写着“请到大柳树下乘坐带翅膀的小船”。

(二)知识经验准备

1. 课前向幼儿介绍动物特征的有关知识。
2. 活动前幼儿初步了解故事内容。
1. 引导幼儿看布置的场地。

提问：这是什么地方？桥为什么会断？桥断了你用什么办法过河？

2. 情境表演，练习交往的语言。

老师以妈妈的口吻告诉小朋友，有一种小动物能帮助我们过河。引导小动物按故事的情节进行表演，鼓励小动物与小鸭子大胆地对话。

3. 引导幼儿找出小鸭子的特征：会游泳、身体像船、有翅膀。

4. 迁移讲述。

提问：其他动物有什么特点？可以为别人做些什么事情？（引导幼儿从动物的名称、有什么本领、可以成立什么公司、怎样帮助别人几方面完整地讲述）如小猫捉老鼠，可以成立“消灭老鼠公司”，专门消灭老鼠。

5. 让幼儿看动物录像，找动物图片自由讲述。

6. 将幼儿分成四个组，比赛讲述，看看哪个组讲得又快又完整。

四、各领域渗透

科学：让幼儿了解各种动物的特征。重点了解动物对人类的好处。

介绍人类通过类比法，根据动物的某种特性创造了很多有用的东西。如：飞机类比小鸟、直升机类比蜻蜓等。

社会：鼓励幼儿用自身的优点去帮助别人。

五、生活中渗透鼓励幼儿去发现自己和同伴的优点。

六、环境中渗透将各种动物的卡片布置环境，让幼儿边看边说。

七、家庭中渗透让家长向孩子介绍动物百科知识，了解动物的特征。

八、活动评价

中班活动设计方案篇七

1、初步感知音乐的旋律，感受音乐的欢快与幽默。

2、能根据音乐的变化表现出小老鼠和啤酒桶的角色及游戏情境。

3、通过分角色扮演小老鼠和啤酒桶，体验音乐与活动的乐趣。

4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

5、根据歌词内容做相应的动作。

1、导入活动

师：这段音乐里还藏着一个好听的故事呢！故事的名字叫做“小老鼠和啤酒桶”下面我们一边听音乐，一边听老师讲故事。

2、理解故事内容，分段放音乐进行欣赏并创编动作。

师：夜深了，谁出来了？她是怎么出来的？我们一起来学一学（先学小老鼠）后来仙女施了魔法（再学啤酒桶，引导幼儿想象）

师：没有被施魔法之前，啤酒桶是怎么样的？谁来学一学（教师适当引导），施了魔法之后啤酒桶有什么变化？（如果说不出来，再播放一遍。重点：啤酒桶笨重，先出胳膊，双脚叉开，头出来，再学啤酒桶跳舞）

师：我们来一起学一学啤酒桶是怎么跳舞的。

师：啤酒桶也学会了跳舞，现在它想和小老鼠一起跳舞，谁愿意来演小老鼠，谁愿意演啤酒桶？（选四个幼儿进行表演）

师：天要亮了，仙女的魔法失灵了。啤酒桶会变成什么样子？表现啤酒桶回归原状的样子。小老鼠会变成什么样呢？想一想小老鼠喝了很多的啤酒后会怎样呢？（用动作分别表演）

3、游戏表演

师：老师现在想扮演仙女，谁愿意扮演小老鼠和啤酒桶（先选啤酒桶，把头低下，小老鼠站在啤酒桶后面。音乐开始，从啤酒桶后面出来。）

互换角色再进行表演。

4、结束活动

师：小老鼠和啤酒桶都玩累了，我们把他们送回家吧。

活动反思：

在活动的整个过程中，以故事为载体，借助了孩子们所喜欢的童话故事为背景，帮助幼儿理解音乐所表达的内容，感受音乐旋律的美。通过音乐欣赏让幼儿学会安静认真地倾听，并能在欣赏过程中想象音乐形象，在想象的基础上用语言和肢体动作等，将音乐形象自主地表现出来。有效的强化了孩子们对音乐的理解。启发幼儿感受理解音乐，并让幼儿在活

跃的气氛中大胆用肢体表现音乐形象。整个活动都以一个有趣的神话故事串成一条主线，孩子们借助故事的情节发展很自然轻松地理解了音乐形象，愉快主动地参与到活动中。

中班活动设计方案篇八

2、幼儿可以独立、合作等方式完成作品，提高幼儿的动手操作能力。

美工区：面泥、牙签、纸、钩线笔、蜡笔、剪刀、固体胶

建构区：各种木制积木、塑料积木、各种建构图示

语言区：各种幼儿故事书、各种字卡、排图讲述图片

益智区：各种拼图、智力卡

自然角：各种植物、已种好的种子、各种水生动物、记录本

活动流程：明确区域——自由选择——分享成果

一、明确区域

1、了解各区域的玩法和投放的材料

2、幼儿自主选择自己喜欢的区角

“想一想，你今天想去哪个区角玩呀？”

二、幼儿自主开展活动，教师巡回观察、指导

1、观察：幼儿的能力有否提高，与同伴的合作、交往能力如何，是否遇到了困难，如何解决的。。

2、教师指导

三、幼儿分享成果，展示作品

教师简单评价本次活动中的情况，激发幼儿下次探索的兴趣