

2023年中班音乐欣赏龟兔赛跑教案(优质17篇)

高中教案的编写应该注重教学资源的合理利用，教师应该善于挖掘教学材料和教学技巧，以提高教学效果。这里为大家整理了一些四年级教案模板，可以作为教师编写教案的参考。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇一

目标：

学唱歌曲，尝试轮唱。

体验歌曲所蕴含的积极情绪。

准备：

音乐磁带。

过程：

田鼠弟弟没起床。

1、田鼠弟弟晚上睡得晚，早上起不来，我们怎样帮助他？

2、我们来学唱歌《快起床》，唱给田鼠弟弟听。

弟弟，起床吧。

1、教师完整演唱一遍，幼儿轻声跟唱。

2、歌曲里唱了什么？用什么样的`歌词劝弟弟起床？

3、朗诵歌词，教师范唱，幼儿跟唱。

4、重点学唱：“钟儿已经敲响”这句。

5、完整演唱歌曲。

弟弟，快快起床。

1、田鼠弟弟起床磨磨蹭蹭的。我们来学习轮唱，用轮唱的方法让田鼠弟弟别磨蹭，快起床。

2、教师介绍轮唱的方法：一个声部先开始，结束时重复最后一句。

3、幼儿尝试轮唱。

4、提醒幼儿注意轮唱中的问题，集体练习。

5、学会这首歌，我们就可以唱着这首歌去催别人快起床了。

活动反思：

活动通过多种形式的演唱歌曲，体验歌曲中所蕴涵的积极情绪，从而使小朋友养成早睡早起，不拖拉的好。为上做好准备。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇二

活动目标：

1、养成喜欢在集体面前歌唱并单独表演的习惯。

2、探索与歌词内容相一致的歌曲表演动作。

活动准备：

歌曲《好娃娃》。一个茶杯，一张凳子。

活动

一、用简单的提问帮助幼儿理解歌词内容。

幼儿回答完后，教师整理加工成歌词朗诵给大家听。

二、幼儿学唱歌曲。

1、教师范唱，让幼儿认真听歌词。

2、幼儿跟随教师按节奏念歌词。

3、幼儿跟随老师轻声学唱，熟悉后，声音可以稍微响一些。

三、引导幼儿为歌曲创编动作。

教师鼓励幼儿根据歌词自己想动作，并能边唱边做出来。幼儿做动作时，教师不做，以免幼儿模仿，限制了他们的创造性。最后，引导幼儿选出几个大家都满意的动作，自己串联起来跳一跳，编成歌表演。

四、学习与他人合作进行歌表演。

1、教师与个别幼儿分角色表演。教师扮演“爷爷”、“奶奶”，在唱前两段歌词中的第一句时，让其他幼儿帮唱。另请一位幼儿”扮演小朋友“，唱两段中第二句，边唱边做动作。第三段仍由小朋友唱，或全班幼儿齐唱。

2、教师和全班幼儿表演，表演方法与上相同。

3、幼儿两人一组分角色表演，让幼儿自己商量分配角色，教师给予适当的帮助。

4、按小组分角色表演。

活动反思：

在问小朋友们他们是否是好娃娃的时候，他们都认真的回答自己是个好娃娃，并会做一些好娃娃才会做的事，询问他们能为爷爷奶奶做什么的时候，他们回答的都很好，也有小朋友回答出了歌曲里的歌词，我们便顺水推舟的念起了歌词，在熟悉歌词之后，幼儿能够轻轻的跟着我哼唱出歌词和旋律的内容，在之后的演唱里也能做到唱的很好。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇三

活动目标：

1. 愿意和同伴一起参与歌唱活动，感受歌曲活泼欢快的特点。
2. 学习简单的仿编并演唱大家听。

物质准备：

1. 立体“苹果树”（制作成粘贴式，可随时取放“苹果”）及苹果、西瓜、葡萄、香蕉等水果实物或图片。
2. 幼儿已对这些水果有初步的认识。音乐磁带。

活动过程：

一、学唱歌曲。

1. 出示苹果实物或图片，引导幼儿讨论：苹果长在什么地方？
2. 出示立体苹果树，教师边有节奏地朗诵歌词“树上许多红苹果，一个一个摘下来”，边演示把“苹果”一一摘下。
3. 教师边朗诵“我们喜欢吃苹果，身体健康多快活”，边把

摘下”的.苹果“送给想要的幼儿，鼓励幼儿做出各种吃苹果的样子。

4. 请个别幼儿摘“苹果”。期于幼儿拍手念歌词。

5. 教师范唱，幼儿跟唱。

6. 请幼儿轮流摘苹果，教师与其余幼儿为其配唱。

二、仿编歌曲。

1. 你还喜欢吃什么水果?这种水果长在哪里?

2. 鼓励幼儿把自己喜欢的水果名称编进歌曲中，唱给大家听。

活动反思：

在这节课之前我们已学过歌曲《大西瓜》、《大苹果》，这类歌曲和水果有关。因为我们知道，托小班的孩子有部分很排斥吃水果，特别是苹果，此类歌曲活泼欢快，利用歌曲可以让幼儿亲近它们，达到喜欢吃苹果的目的。还有一个重要的环节就是初步学会创编歌词，幼儿的阅历，生活经验相对缺乏，所以教师在课前就可做些铺垫，让幼儿知道西瓜长在什么地方，橘子长在什么地方等等。这样在创编环节上，幼儿不会说不出，对于创编环节就容易进行下去。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇四

作为一名优秀的教育工作者，通常会被要求编写教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。教案应该怎么写呢？以下是小编为大家整理的中班音乐公开课小老鼠和泡泡糖教案，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

1、借助儿歌内容，能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、张望的

动作，尝试用夸张的表情和动作表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

2、通过感受音乐、表现音乐，体验与同伴、教师一起游戏的快乐。

活动重点：借助儿歌内容，能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、张望的动作，尝试用夸张的表情和动作表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

活动难点：在较快的乐曲旋律节奏下合拍地做韵律动作。

儿歌《小老鼠上灯台》、音乐、松紧带一条

一、说唱儿歌，游戏导入，初步渗透a段乐曲的节奏。

1、教师带领幼儿边说儿歌边进入场地，渗透a段乐曲的旋律。

二、设置情景，引导幼儿用动作和眼神创造性地表现老鼠走、左右张望的动作，并进行合拍练习。

2、教师带领幼儿边说儿歌边随音乐练习老鼠走的动作。

3、师：小老鼠不光要悄悄的走，还要在停下的时候到处的看一看，怎么看？看哪里？

小结：小老鼠要偷偷的、快速的、盯住看的地方，这样才不被大花猫发现。

4、教师带领幼儿边说儿歌边随音乐练习老鼠走和张望的动作。

三、引导幼儿尝试用夸张的神情、动作表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

1、播放“掉落”声音，引导幼儿讨论、猜想“这是什么声

音?小老鼠正在上灯台偷油吃，可能会发生什么事情?”(鼓励幼儿大胆猜测)

小结：原来是小老鼠掉下来了，掉在了一块大大的、粘粘的泡泡糖上，这是大花猫设的'一个计，小老鼠真的中计了。

2、引导幼儿尝试从胳膊、牙齿、眼睛、鼻子等身体不同部位用夸张的动作和神情创造性地表现小老鼠拉泡泡糖的情景。

师：你觉得泡泡糖可能会粘在小老鼠的哪里?怎样把它拉下来?

3、幼儿随音乐用夸张的神情和动作拉泡泡糖。

四、播放完整的音乐，引导幼儿欣赏、感受完整的音乐形象。

师：小老鼠可真不容易，本来想高高兴兴的去偷油吃，结果呢。掉在了泡泡糖上，还要使劲拉，我们刚才听的音乐就是讲了这样一件事情，现在让我们把音乐完整听一听。

五、指导幼儿在乐曲伴奏下玩“小老鼠和泡泡糖”的游戏，尝试完整、合拍、夸张地表现老鼠走、张望及拉泡泡糖的音乐形象。

六、增加“大花猫”的角色进行游戏。

韵律活动是随音乐而进行的有感情、有节奏的身体动作的过程，对于发展幼儿用身体动作进行艺术表现的能力，积累一定的音乐词汇和艺术动作词汇，享受参与韵律活动的快乐具有积极的推动作用。动作是韵律活动的“色彩”。

游戏是幼儿园教育的重要组成和基本形式，是最适合幼儿身心发展特点的学习活动方式。幼儿通过游戏表达意愿、宣泄情绪、展示能力，其游戏行为折射着幼儿的情感、个性、经

验和智慧，是反映幼儿心灵的窗户。

本次活动中教师大胆将韵律活动与游戏融为一体，引导幼儿在游戏中做韵律，在韵律中玩游戏，愉悦身心与提高音乐表现力同步进行，相得益彰。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇五

活动目标：

- 1、愿意和同伴一起参与歌唱活动，感受歌曲活泼欢快的特点。
- 2、初步了解秋天是一个成熟的季节。

活动准备：

立体苹果树、梨树、桔子树、音乐磁带

活动过程：

一、秋天

——秋天到了，你们喜欢秋天吗？让我们一起来唱唱美丽的秋天吧。

歌曲《秋天》

二、秋天的水果

——秋天是一个丰收的季节。田野里，沉甸甸的稻谷、小麦成熟了，变成了小朋友们中午吃的香喷喷的大米饭。

音乐律动(播放苹果伴奏)

——我们开着车去果园看看吧!

——开呀开，果园到了。哇，一排排的果树上挂着什么呀?有红彤彤的大苹果树、黄橙橙的梨树、甜甜的桔子树，还有柿子树。(出示ppt)□它们都是秋天的水果。

——你最喜欢吃哪一个啊?(幼儿群讲)你呢.....

——我也特别喜欢吃水果，你们猜猜我最喜欢吃哪个水果?

三、红苹果

——我最喜欢红彤彤的大苹果，今天还带来了一首和苹果有关的歌曲，你们想听听吗?

欣赏歌曲《苹果歌》

——这首歌曲好听吗?我也会唱这首歌，你们想听听吗?

清唱歌曲(哼唱前奏)

——你们听到歌曲里面说了些什么?

念白歌词

(树上许多红苹果，一个一个摘下来，我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。)手拍节奏

重点：一个一个摘下来，做动作，老师示范一个一个摘的动作，请幼儿一起模仿。

学唱歌曲

——这一次，我们边唱歌，边去摘苹果，好吗?

四、摘水果

——摘完了苹果，这里还有梨子树、桔子树，你们想不想也来摘一摘？

分三组上来摘水果

活动反思：

《苹果歌》是小班的一个音乐活动，歌词形象生动，旋律简单上口，表演性很强。在活动中充分挖掘它的教育价值，让幼儿学得生动有趣，并获得更多的发展。我参照课程教案结合小三班幼儿的年龄特点，对一些活动环节和细节进行了修改，活动开展得很顺利，但是在此我还是要做一个简单的梳理。

整个活动层次递进，让我看到了孩子们的想象力，这个音乐活动也能让幼儿很快的进入情境当中，让教学活动富于很强的生命力，发现很多乐趣，并不是一味的唱歌，而是韵律与歌唱结合，歌声与创编融合，创编与生活一体的快乐音乐课堂。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇六

活动目标

- 1、学习用自然的声音演唱歌曲，感受歌曲活泼欢快的特点。
- 2、感受、表现四分音符为一拍的均匀节奏。
- 3、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。
- 4、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

活动准备

《苹果歌》音乐磁带、苹果实物。

活动过程

一、通过摘苹果、吃苹果等相关活动帮助幼儿理解歌词。

1、情境讲述，导入活动。

师：小朋友们，秋天到了，熊伯伯果园里的果子成熟了，它邀请我们去帮它摘果子呢。来，开上小汽车，我们一起出发喽！

2、摘苹果，放入果篮中。

师：果园到了，看看有什么？（苹果树）苹果树上结满了什么？苹果熟了，我们把苹果一个一个摘下来，放进老师的果篮里，好不好？（请幼儿来摘苹果）

3、尝一尝苹果，深刻理解“我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐！”这句歌词。

师：苹果摘下来了，真香真甜呀！喜欢吃吗？老师这里也有苹果呢，来，我们尝一尝。

吃的过程中问一问幼儿：苹果的味道怎样？你们喜欢吃苹果吗、高兴吗？

教师小结：苹果吃起来甜甜的，而且它非常有营养，多吃苹果，我们的身体就很健康，不容易生病。

二、学习新歌。

1、观看图谱。

教师：老师把刚才小朋友摘苹果、吃苹果的经过都画了下来，我们来看一看。出示图谱，教师带幼儿认识图谱。

2、学习歌词。

师：老师把它编成了一首儿歌，我来念一念。（按歌曲节奏朗诵歌词）好听吗？我们一起学一学。

3、学唱新歌。

师：小朋友念得真好听。老师还能把它唱出来呢，你们想听吗？（教师边做动作边范唱）

我们一起唱唱吧。（教师和幼儿学唱歌曲）

三、尝试用吃过的水果替换原歌词，创编歌曲。

1、出示梨子、桃子等水果的黑板画，引导幼儿创编歌曲。

2、学习歌词，把水果替换进去，和幼儿说一说。

3、尝试把创编的歌曲唱出来。

四、游戏“摘果子”。

师：今天小朋友真棒，我们唱了苹果歌，还编了梨子歌、桃子歌。现在我们帮熊伯伯把这些果子都摘回家吧！（个别幼儿摘果子其他幼儿唱歌曲。）

五、结束活动。

宝宝们，我们帮熊伯伯把果子运回去吃水果喽！坐上小汽车，我们回去喽！

教学反思：

《苹果歌》是小班的一个音乐活动，歌词形象生动，旋律简单上口，表演性很强。让幼儿学得生动有趣，并获得更多的发展。我参照课程教案结合我们班幼儿年龄特点，对一些活动环节和细节进行了修改，活动开展得很顺利。

整个活动层次递进，让我看到孩子们的想象力，这个音乐活动也能让幼儿很快的进入情境当中，让教学活动富于很强的生命力，发现很多乐趣，并不是一味的唱歌，而是韵律与歌唱结合，歌声与创编融合，创编与生活一体的快乐音乐课堂。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇七

活动目标：

- 1、感受歌曲活泼欢快的情绪，正确拍打节奏，记忆歌词，学唱歌曲。
- 2、激发幼儿对音乐的.兴趣，能用自然和谐的声音演唱并唱准曲调
- 3、体验通过自己的探索学会唱歌的快乐

活动准备：图片

活动过程：

引入现在我问小朋友一个问题现在是什么季节？来，你说，
（让三个小朋友回答）

——春天

那你们都说是不是春天？

——是

那你们都说是春天？那你们喜欢春天吗？

——喜欢

你们都很喜欢春天，王老师也很喜欢春天

2. 播放音乐

哪个小朋友说说你在春天里看到了什么景色？（让多个小朋友回答）

——在春天里，鲜花开放了

——在春天里，映山红开了

——等等

3、1边做动作1边让小朋友思考

刚才老师做了那么多动作，你们猜猜看是什么意思？

——花儿开了

——有鸟儿

——等等

4、根据小朋友说的，展示图片

来小朋友们，这么长一首歌，你听到了什么，谁来说说？

——唱出一个春天来展示图片

——地上红花开了展示图片

———等等

让小朋友把整首歌曲填充完整。

5、边打节奏，边唱歌。

刚才我们用拍手方式打节奏的时候，你有没有发现不一样的地方？谁来说说？

——前面是这样分开打后面是连着打（让多个小朋友说）

这几位小朋友说的很好，接下来我们请全体小朋友一起来打节奏。

边打节奏边请出我们的宝宝

6、进行大合唱

所以的宝宝都请出来了，现在有请我们大一班的宝宝也出来啦。一起来。

活动延伸：

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇八

活动目标：

- 1、了解快递传送信件的不同方式，理解快递的意义
- 2、体会歌曲中令人温暖、快乐的情感。
- 3、激发想象，尝试用身体语言表达自己的想象。
- 4、巩固切分音符的唱法。

5、在对唱的过程中注意倾听同伴的声音，及时接唱。

活动准备：

幻灯片、音乐(谁是快递)、自制礼物

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

(一)出示快递包裹，引出快递。

(二)引导幼儿理解快递的含义并欣赏歌曲。

师：老师这里还有几个特别的礼物，他们是白云，贝壳，春天，你们猜猜我请谁来当快递？把他们送哪去了？老师把答案藏在一首好听的歌里，我要请最认真听的小朋友起来告诉我。

二、引导幼儿理解、熟悉歌词。

(一)教师引导幼儿猜测并依次展现图谱内容。

师：我要找出最聪明的小朋友，首先你听到歌曲里面谁是白云的快递啊？为什么是风当快递呢？把白云送哪去了呢？白云在天空中，天空就像白云的家一样。

师：那谁是贝壳的快递啊？为什么大海是贝壳的快递啊？大海把贝壳送哪去了？大海是快递将贝壳送到沙滩上，沙滩那么大，贝壳就像在沙滩的怀抱里，就像小朋友在妈妈的怀抱里很温暖一样。

师：那春天呢？谁是快递把春天送到花那里呢？春天开了很多花，小蜜蜂就把春天送到每一朵花的心里。

师：我们已经找出了3个快递了，歌曲里唱到几个快递？谁能

告诉我第4个快递是谁?她又送了什么呢?给谁啊?这时候妈妈心里会有什么感觉啊?你知道我送给妈妈的花是从哪里摘的吗?(出去玩的时候看到野外漂亮的花儿就摘下来像快递员一样送到妈妈的手上。)(二)引导幼儿朗诵歌词。

1. 引导幼儿有节奏地朗诵歌词。

2. 引导幼儿边表演动作边朗诵歌词。

三、组织幼儿在音乐伴奏下学唱歌曲。

(一)教师弹奏，幼儿跟着音乐大声唱歌。

师：(教师范唱)小朋友先来听老师唱一遍。

师：小朋友，你们的好朋友是谁啊?我们也来当快递把好听的歌大声地唱给我们的好朋友听。

(二)组织幼儿分组练唱歌曲。

师：两队小朋友比赛，看哪边的小朋友唱得更好听。

师：男生一队，女生一队，看看哪个快递最棒。

四、引导幼儿用连贯、轻柔的声音唱歌，用动作表现歌曲。

师：我看看哪位小朋友动作表演得漂亮，请她到台上表演。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇九

教材分析：

音乐游戏：

开汽车;贴近幼儿生活，吸引孩子的兴趣。

活动重点：

引导幼儿会听音乐玩开汽车的

游戏难点：

区分音乐中三次“嘀嘀”声，第一次意为汽车发动，第二次红灯亮，第三次是“车”开回“车库”。

活动目标：

- 1、感受音乐活泼、欢快的情绪。随音乐有节奏的开汽车。
- 2、会听辨音乐中的“嘀嘀”声，增强遵守交通规则的意识。

活动准备：

- 1、幼儿座位呈半圆型；
- 2、录音机、音乐磁带；(音乐选自音乐游戏王国《4》颜色汽车)
- 3、自制方向盘人手一份；
- 4、红、绿二色灯各一。

活动过程：

1. 倾听、感受音乐。

(1)教师：“猜猜谁来了？”提问：“汽车开在马路应遵守哪些交通规则？”

(2)请幼儿再次倾听音乐,要求听的时候注意音乐中什么时候红灯亮、什么时候绿灯亮,放音乐时教师出示红绿灯提示幼

儿。

(3)提问：“音乐中什么时候红灯亮了?红灯亮小汽车要怎么样?”(请小朋友用动作学一学)“什么时候绿灯亮了?绿灯亮了，汽车就可以怎么样了?”

2. 学习音乐游戏“开汽车”。

(1)教师随音乐示范“开汽车”。交待椅子作为车库。提出要求：观察汽车什么时候开，什么时候停，什么时候开回车库的。

(2)请幼儿跟音乐做开汽车的游戏，提出要求：要用小耳朵听清音乐，心里想好什么音乐，汽车该怎么做。

3. 分组游戏

(1)请男孩为大家表演音乐游戏开汽车，女孩的“汽车”停在“车库里”，拍手伴奏。

(2)交换角色，女孩开汽车，男孩拍手伴奏。

(3)幼儿开汽车出活动室。

活动建议：

1. 活动前教师应注意收集，整理交通规则。

2. 活动中教师运用体态语言提示幼儿掌握节奏和方向。

3. 体育活动开展过“开汽车”游戏。

日常生活渗透：向幼儿介绍有关车辆，交通规则方面的知识，请幼儿讨论应该怎样遵守交通规则，创设相关的活动区角。

家园同步：如有条件，可以带幼儿坐不同类型的车，感受不一样的车，并丰富有关车辆，交通规则方面的知识。

活动反思：

最近我发现他们对车子极为感兴趣，尤其是男孩子更喜欢汽车，于是产生了音乐活动《开汽车》。

孩子们即产生兴趣、创编动作，其中随音乐大胆创编肢体动作以表现开汽车的乐趣，是本次教学活动的重难点。在活动中，我鼓励幼儿充分发挥想象，自主创编等一系列动作，在此基础上帮助幼儿提炼、整理，形成完整的律动。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十

活动目标：

- 1、学习歌曲《办家家》，感受歌曲中说唱的情趣。
- 2、能大胆地用声音、表情、动作来表现歌曲，并根据角色准确地唱出歌曲中接唱和齐唱的部分。

活动准备：

- 1、布置娃娃家情境：娃娃家的门、娃娃家桌子椅子、煤气灶、锅子、铲子。
- 2、视频：两个哥哥姐姐边唱边表演办家家。
- 3、娃娃八个，煤气灶、锅子、铲子八副。

活动过程：

- 1、设置情境，理解歌曲内容。

教师示范炒小菜：炒小菜、炒小菜，炒好小菜开饭了。并喂给娃娃吃：娃娃，我给你炒了鸡蛋，快吃吧！

(2) “小朋友，娃娃还没饱，你们愿意给娃娃炒小菜吗？”教师抱娃娃走下去，一个个与幼儿互动。

(3) 小娃娃吃饱了，心里可高兴了，她想跟大家玩办家家的游戏，咦，什么是办家家呀？我们平时玩的娃娃家家里有谁？谁来做爸爸？我们请神气的男孩子来做爸爸，好吗？谁来做爸爸？男孩回答：我来做爸爸。你会把爸爸神气的样子做出来吗？谁来做妈妈？我们请神气的男孩子来做妈妈，好吗？谁来做妈妈？女孩回答：我来做妈妈。请你做一做妈妈漂亮的样子。

教师扮爸爸，幼儿扮妈妈，面对面，眼睛看着对方，合作表演一次。再请两对幼儿和全体幼儿表演一次。至“炒好小菜开饭了！”

(4) 出示图片：看，小菜炒好了，闻一闻，味道怎么样？娃娃肚子饿了，我们来喂她。老师会把这些好吃的小菜唱出来呢，想不想听？你们也来唱唱看。

2、学习歌曲《办家家》。

(1) 教师：办家家的游戏好玩吗？电视里面也有两位小朋友在玩办家家的游戏，我们一起来看看，听一听。

看完教师提问：你看到什么？听到了什么？教师可清唱小朋友说到的内容。

(2) 哥哥姐姐玩办家家的游戏可真有趣，想不想再看一遍？如果你觉得有点会了，你可以轻轻地跟着她们唱。

(3) 电视里的哥哥姐姐唱得真好听，我们小朋友一定也可以唱得很好听，是吗？一起来试一试。（钢琴伴奏）

(4)客人老师说：小朋友真能干，不但小菜炒得好吃，歌也唱得很好听，你们愿意转过去唱给客人老师听吗?(钢琴伴奏)

3、用接唱、齐唱的形式演唱歌曲。

(1)刚才我们发现电视里的哥哥姐姐一直是一起唱的吗?他们有一个地方是分开来唱的，你们知道是哪里吗?我们也来唱一唱，男孩做爸爸，起立。女孩做妈妈，坐着唱。交换再来一次。(放录音)

(2)小朋友，你们想不想和电视里的'哥哥姐姐那样边唱歌边玩办家家?请妈妈先抱娃娃，爸爸来炒菜给娃娃吃，好吗?跟着琴声表演一次。这一次让爸爸抱娃娃，妈妈来炒菜给娃娃吃，好吗?交换表演一次。

4、结束。

教室里还有很多小娃娃，她们的肚子也饿了，我们去炒小菜给她们吃，好吗?

活动反思

歌曲《办家家》本身就是根据“办家家”这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱。其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。本活动通过游戏贯穿整个各活动，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，在学会边唱边表演的同时，注重了声情并茂的交流，对他们音乐活动中游戏的形式——合作游戏得到一种锻炼。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十一

一、活动目标：

1. 随音乐有节奏整齐地做压腕、手挽花动作，鼓励幼儿积极创编，大胆表演。
2. 感知律动动作韵味，训练幼儿听音乐做动作的能力，培养幼儿的节奏感。
3. 进行季节教育，知道春天的美丽特征。
4. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
5. 尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

二、活动准备：

1. 准备《春天在哪里》歌曲录音，绿色彩带。
2. 课前带幼儿观察春天的景象，丰富幼儿对春天的印象。

三、活动过程：

1. 提问现在是什么季节？请幼儿安静地欣赏歌曲，说一说歌曲内容与小朋友观察到的春天的景象是否一样。
2. 请幼儿欣赏教师表演的律动，引起幼儿学习的兴趣。
3. 先跟随歌曲节奏进行拍手、压手腕及手臂上下起伏和压手腕动作相结合的练习，教师示范动作，让幼儿注意模仿。
4. 幼儿手系上绿色彩带，在教师的带领下逐个反复练习，并随音乐按动作顺序进行表演。

活动反思：

通过制定的教学目标，我开始了教学活动，首先我是用故事

引题，把歌曲内容变成一个小故事，让幼儿理解歌曲的大意。然后让幼儿欣赏歌曲《春天在哪里》，歌曲里说了些什么。然后出示图谱，分段学唱歌曲。最后完成学唱歌曲。在学唱玩歌曲后，通过不同的方法，进行演唱。然后让幼儿欣赏舞蹈《春天在哪里》让幼儿感受春天的的美。

整个教学活动下来，我都是按照活动目标进行下来的，基本上都能完成教学任务。但是在教学活动中也存在着一定的问题，在幼儿唱着回答问题的时候经常会跑调，找不准音高，于是我用琴轻声的伴奏，这样效果就好了一点。由于这首歌曲的内容比较的多，虽说是用了图谱教学，但是幼儿还是会内容搞混。

音乐活动是我在教学活动中一直比较难以克服的一个教学领域，通过尝试使用图谱的方法，孩子们不仅能主动学习，而且学习的氛围也变的轻松了很多，纲要指出幼儿独特的笔触、动作和语言往往蕴含着丰富的想象和情感，成人应对幼儿的艺术表现给予充分的理解和尊重，不能用自己的审美标准去评判幼儿，更不能为追求结果的“完美”而对幼儿进行千篇一律的训练，以免扼杀其想象。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十二

（一）律动“买菜”：

师：今天妈妈不在家，我们来当会小厨师，帮妈妈做饭，好吗？让我们开着汽车出发吧！（开车——买菜）让我们带着菜回家吧！

（二）学习律动“快乐的小厨师”

1、学洗菜

提问：刚才你买了什么菜？小厨师们准备先做什么呢？（洗

菜)想一想用什么动作表示洗菜呢?请你来表演一下(双手搓),还可以怎么洗呢?(幼儿自由做)

总结:我们一起来学一学,这是洗得什么菜呢?(师带领幼儿边做边念儿歌:两手搓搓洗青菜,手臂伸长洗萝卜)

a听音乐,师做洗菜动作,幼儿做菜随音乐扭动

我洗菜洗得干净了吗?你们想不想也来洗一洗?

b那我们一起听音乐来洗菜吧!(坐)

妈妈洗菜时是在哪儿洗的?(水池)我们来变成个大水池吧!(幼儿围圆)

c我们这一次把菜放在水池里洗一洗

2、学切菜

a听音乐做切菜动作

b围着砧板切一切

3、学炒菜

洗好菜,切好菜,该做什么了呢?(炒菜)

谁来做炒菜的動作,都会做的,真是能干,那我们先炒个什么菜呢?(师带领幼儿集体学炒——炒——炒青菜)

尝尝味道看,恩,淡的,怎么办?(洒点盐、味精)谁来做撒盐的动作呢?(个别幼儿做好,再集体做——放点盐,撒一撒放点味精撒一撒)尝一尝味道好极了!

我们一起听着音乐来炒菜吧！（围成大锅子）

上菜了，请你做和最美的姿势来上菜（幼儿摆出各种造型）

4、穿上服装，整体表演

今天本领学得真好，让我们打扮一下，穿上围裙，戴好厨师帽，一起来做饭吧！（二遍）

5、结束：妈妈回来了，我们把菜端到餐厅让妈妈品尝吧！

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十三

一、以唱歌的形式导入，激发幼儿活动兴趣。

2、教师：“过新年的时候，有的小朋友家里还挂贴年画呢！年画挂在家里更增添了新年欢乐、喜庆的气氛。

2、引导幼儿从头到脚欣赏。

——“第一个小男孩在干什么什么？”“她们的穿着打扮一样吗？”

3、（出示整幅图）引导幼儿说图意，介绍年画的名字《歌舞升平庆丰年》。

4、教师根据画面内容讲述故事，激发幼儿对美好生活的向往。

5、提问：看着这幅年画你有什么感觉？鼓励幼儿自己在画画时一定要画大，选择鲜艳颜色，均匀涂色，这样画会更漂亮。

三、活动延伸：

激发幼儿热爱家乡的情感。

教师：“今天欣赏的这些画都是杨柳青年画，杨柳青年画在世

界上特别有名。杨柳青人能画出这么漂亮的年画真棒！我们一起伸出大拇指来夸夸他们——杨柳青人真棒！我们小朋友应感到特别的骄傲和自豪！”

四、活动结束：

“我们欣赏了这么漂亮的杨柳青年画，现在我就带小朋友去年画馆看一看其它年画是怎样做成的。”

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十四

【活动目标】

- 1、感知“功夫拳”三段音乐不同的风格、理解音乐特征。
- 2、根据不同音乐风格和图谱模仿、创编动物功夫拳。
- 3、愿意积极参与表演功夫拳。

【活动准备】

白板课件。

【活动过程】

一、借助课件初步感知音乐，激发兴趣。

师：看过《功夫熊猫》这部电影吗？有这么一段音乐，和功夫熊猫这部电影有关，一起来听一听。

师：听了刚才这段音乐，你觉得哪些动物来了？

二、分段欣赏音乐，看秘笈学打虎拳、蛇拳，大胆创编功夫熊猫拳。

1、学打虎拳。

- (1) 初步感知音乐。
- (2) 自由尝试打虎拳。
- (3) 看功夫秘笈，学打虎拳。
- (4) 听音乐看秘笈打虎拳。

2、学打蛇拳。

- (1) 跟音乐自由学蛇游动。师：第二个出场的会是谁呢？
- (2) 看功夫秘笈，学打蛇拳。
- (3) 听音乐打蛇拳。

3、大胆创编动作，学打功夫熊猫拳。

- (1) 听音乐创编熊猫拳。师：最后出场的是谁呀？
- (2) 幼儿创编动作，教师用白板记录秘笈图。

师：熊猫想请你们帮它设计一套秘笈，你们愿意接受这个挑战吗？

- (3) 跟着音乐打熊猫拳。

三、完整表演《功夫拳》。

1、播放音乐，完整表演《功夫拳》。

师：现在这三套功夫秘笈我们都会了，我们跟着音乐完整的来打拳吧，注意听清音乐哦。

2、有表情地完整表演《功夫拳》。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十五

1、随音乐合拍地做出“够天空，摸草地，转个圈，倒下去”的动作。

2、尝试用不同形式表现舞蹈，体验与同伴共同游戏带来的愉悦。活动重点：

随音乐合拍地做出“够天空，摸草地，转个圈，倒下去”的动作。活动难点：

尝试用不同方式表现舞蹈。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十六

1、欣赏歌曲《胆小鬼》，理解歌词的内容，初步学唱歌曲。

2、观察教师的动作提示，尝试用拍手的方法掌握歌曲中的休止符的时值。

3、明白自己吓唬自己就是胆小鬼，知道害怕时可以寻找成人帮助。

5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

中班音乐欣赏龟兔赛跑教案篇十七

作为一位兢兢业业的人民教师，常常需要准备教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的幼儿园中班音乐公开课教案《睡觉》含反思，欢迎大家分享。

- 1、在熟悉旋律的基础上，学唱歌曲《睡觉》。
- 2、能用固定的句式讲述歌词内容，并随着音乐用动作表现动物睡觉的姿态。
- 3、激发热爱小动物的情感，感受歌曲的乐趣。
- 4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
- 5、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

1、图片。

2、ppt课件。

活动过程：

（一）回忆故事内容，引起幼儿兴趣。

教师：刚才我们读了《一本讲述睡觉》的书。故事里有谁？
教师根据幼儿回答出示动物图片。

（二）用三个字，一句话的方式来说一说动物睡觉的状态。

1、引导幼儿讲述动物睡觉的方式。

教师：看！小动物们来了，他们在干什么？别吵，小动物睡觉啦！他们是怎么睡觉的？

2、引导幼儿用三字、一句话的方法来说一说小动物睡觉。

（1）大象睡觉呼呼呼，马儿睡觉站着睡，鲸儿睡觉游游游，
树袋熊睡觉静悄悄（背宝宝）。

(2) 猫头鹰睡觉在白天，小鱼儿睡觉眨眼睛，企鹅睡觉靠一起，长颈鹿睡觉静悄悄。

(二) 熟悉歌曲，学习感受。

1、完整讲述，记忆歌词。(标记记忆法) 教师：我们一起来把他们睡觉的样子说一说。

2、教师范唱，感知歌曲。

教师：小动物睡觉的样子太可爱的，老师都忍不住想唱一唱呢。

3、幼儿学唱，感受歌曲。

教师：请大家轻轻的跟着老师来唱一唱。(藏图法唱2-3遍) 4、变换形式，巩固练习。

教师：我们来合作演唱，分成四组，每一组扮演一种小动物，用接唱的方式表演歌曲。轮到的站起来唱。

(三) 动作表现，体验乐趣。

1、启发引导，动作表现。

3、给歌曲取名字。

教师：今天我们唱了一首关于小动物睡觉的歌曲，你们觉得可以给歌曲取个什么名字呢？

(四) 拓展经验，丰富歌词。

教师：还有许多小动物睡觉的样子我们还没有说到呢，以后大家可以继续编一编，唱一唱。

日常活动：继续了解其他动物的睡觉形式，并将其编入歌曲。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。