

两级混合运算课堂实录 分数混合运算教学反思(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

两级混合运算课堂实录篇一

本课时是让学生在解决问题的过程中理解分数四则混合运算的运算顺序，体会运算律在分数运算中同样适用，所以本课时共设计了两个问题。首先，问题一，让学生独立完成，交流时重点说清自己的思路，明确先求什么，再求什么，然后结合思路说清算式中先算什么，再算什么。因为先求的事天坛公园的 $\frac{1}{4}$ 是多少，所以计算时应先算 $271 \times \frac{1}{4}$ ，初步体会先算乘法再算加法，然后独立完成小练习，引导学生总结分数四则混合运算的运算顺序与整数的相同。其次，问题二，重点放在不同思路的比较与联系上，对于 $30 \times \frac{7}{10} + 30 \times \frac{2}{15}$ 和 $30 \times (\frac{7}{10} + \frac{2}{15})$ 这两个算式，它们只是不同思路的不同列式方式，并不是乘法分配律的体现，所以我引导学生从算式结果相同上分析，可以用等号连结两个算式，这样再让学生观察等式两边算式特点，才会让学生明白它符合乘法分配律的特点，发现整数运算律同样适用于分数，这样处理，有效地落实了目标，突破了难点。

看想算查这四个字可以说是提高计算正确率的法宝，在教学中，我分两个层次渗透了这种方法：在试一试小练习环节中，重在让学生说清，看的是运算符号想的是运算顺序；而在计算四道题时，强调不仅要看运算符号还要看数字特点，不仅想运算顺序还要想有没有简便算法，从而使学生逐步理解和掌握该学习方法，养成良好的学习习惯。

对于每个问题的解决与思考，充分发挥学生的主体地位，让他们在独立思考与交流中完善自己的想法，不断地获取知识与方法，同时也关注学生差异。对于计算，要求快的同学可以全部完成，一般完成2-3道，在问题二的处理上，出示线段图就是帮助学习有困难的学生理解第二种思路，使不同程度的孩子得到不同的发展。

1、由于教学经验缺乏，再加上比较紧张，本节课有些环节落实得不到位。对于看想算查方法的渗透，第二个层次落实的不及时不到位；计算题在订正时应该展示不同的做法，进行对比，体验运算律的作用；教师的语言不够准确，学生发现乘法分配律时总结应该说整数的运算律在分数运算中同样适用而非运用。

2、课堂教学中对学生关注不够全面，没有真正地调动每个学生的积极性，组织学生生生互动。本节课部分学生的思维活跃，思路清晰，表达准确，但还有部分学生没有真正参与到课堂活动中来，这也是我今后努力的方向。

由于本人教学时间短，教学经验少，对教材的理解和把握、教学过程的设计上还存在许多不足，希望各位领导和老师批评指正，多提宝贵意见，以促使我加深对这节课的认识与理解，促进我的成长。

两级混合运算课堂实录篇二

《分数混合运算（二）》是在学生已掌握了分数混合运算的运算顺序及整数运算律的基础上进行学习的。目的是要通过解决实际问题来理解掌握整数运算律在分数中同样适用，同时也提高学生利用分数的四则运算来解决日常生活中的实际问题的能力。

在课堂教学中，我力求体现以下几个特点：

由于课本的情境是动物车展，与学生的生活实际联系的不是很密切，于是我大胆舍弃书本的情境，创设了科技文化艺术节要来临了，同学们充分展示自己的才能，积极创作各种艺术作品，并展示学生的部分作品，以此来引入新课让学生探究新知。创设这样的情境即联系学生的生活实际，（因为学校一年一度的科技文化艺术节在五月份举行，现在已请同学开始着手准备。）又能趁机鼓励、激发学生参与创作的热情。

由于教材的编写意图是在解决实际问题的过程中，掌握分数混合运算的计算方法，将实际问题与分数混合运算的学习结合起来。因此在练习中我也注意安排与学生生活密切联系的吃西红柿的生活情境，让学习在解决问题的过程中归纳计算方法，逐步得出结论，同时也让学生真切的体会到生活中处处有数学。

加强估算是新课程实施过程所提倡的。本节课的估算对题意的进一步理解起到了关键作用，使得后面的思路不会发生太大的偏差，对结果有一定的预测和检验。因此在课本没有要求估算的情况下，我也要求孩子们先进行估算，并说出是如何估的。虽然让学生估算要花费一定的时间，但我认为是值得的。

数学是思维的体操，如果单纯去记忆各种题型的话，只会让学生感到力不从心，非常疲惫。因此当新问题出现时，我并不急于让学生作出解答，而是先让学生估算，再让学生用自己喜欢的方法画图来分析题意，然后展示学生所作的线段图或统计图，并与学生一起交流作图的过程与方法，最后列出算式解决问题。学生能正确画出图来，说明他们已能理解题目的数量关系，也就无需老师过多的讲解，这也更能充分体现学生的主体作用。而且通过作图不仅能帮助理解题意，还能帮助学生有效的探索了不同的算法，如有一个同学列出了 $65 \div 5 \times 6$ 的算式，就是通过作图把分数问题转换为整数问题来解决。更重要的是在整个解题的过程中还能使学生深刻感受到掌握作图的策略在学习数学中的重要性。

学生学习的过程就是不断积累和反思的过程。因此在解决问题后，我还注意组织学生讨论画图在解决问题过程中的作用，帮助学生反思这一策略的价值。同时在探究完新知后还安排一个环节“总结策略：刚才我们一起解决了一个有关分数知识的实际问题，下面我们一起回顾一下是怎样解决的，其中有哪些比较好的解题策略，说说你的想法。”这样让学生在反思中建立起解决问题的模型，让他们知道今后在解题过程中可以借助哪些方法，从而提高解决问题的能力。

虽然在本课教学中有一些可取的地方，可也还存在着很多的不足：如让学生作图后，我通过巡视发现了两种作图方法：一种是画线段图，一种是画统计图。展示完这两种方法后没有留出一点时间让用不同方法作图的同学也来讲讲是怎么作的，导致在列式计算时还有同学拿着自己的练习本问：老师我这样作图可以吗？因此这是本节课的一大遗憾。

两级混合运算课堂实录篇三

我认为是在上一环节，过于快速，没有顾及到全体学生，让学生互相说一说自己的方法，说一说对方的方法，同时得出自己更喜欢的方法，这样应该是更有效的学习方式。

本课时是让学生在解决问题的过程中理解分数四则混合运算的运算顺序，体会运算律在分数运算中同样适用，所以本课时共设计了两个问题。首先，问题一，让学生独立完成，交流时重点说清自己的思路，明确先求什么，再求什么，然后结合思路说清算式中先算什么，再算什么。因为先求的事天坛公园的是多少，所以计算时应先算 $272 \times \frac{1}{4}$ ，初步体会会有乘有加先算乘法再算加法，然后独立完成小练习，引导学生总结分数四则混合运算的运算顺序与整数的相同。其次，问题二，重点放在不同思路的比较与联系上，对于 $8800 \times \frac{7}{10} + 8800 \times \frac{1}{4}$ 和 $8800 \times (\frac{7}{10} + \frac{1}{4})$ 这两个算式，它们只是不同思路的不同列式方式，并不是乘法分配律的体现，所以我引导学生从算式结果相同上分析，可以用等号连

结两个算式，这样再让学生观察等式两边算式特点，才会让学生明白它符合乘法分配律的特点，发现整数运算律同样适用于分数。这样处理，有效地落实了目标，突出了重点，突破了难点。

看、想、算、查这四个字可以说是提高计算正确率（突出本节重点）的法宝，在教学中，我分两个层次渗透了这种方法：在试一试小练习环节中，重在让学生说清，看的是运算符号想的是运算顺序；而在计算四道题时，强调不仅要看运算符号还要看数字特点和有没有括号，从而得到正确的运算顺序然后再动笔计算。怎样算简便就怎样算还要准确判断出是否符合运算律，想有没有简便算法，从而使学生逐步理解和掌握该学习方法，养成良好的学习习惯。

对于每个问题的解决与思考，充分发挥学生的主体地位，让他们在独立思考与交流中完善自己的想法，不断地获取知识与方法，同时也关注学生差异。对于计算，要求快的同学可以全部完成，一般完成2-3道，在问题二的处理上，出示线段图就是帮助学习有困难的学生理解第二种思路，使不同程度的孩子得到不同的发展。

本节课有些环节落实得不到位。对于看想算查方法的渗透，第二个层次落实的不及时不到位；计算题在订正时应该展示不同的做法，进行对比，体验运算律的作用。

2、课堂教学中对学生关注不够全面，没有真正地调动每个学生的积极性，组织生生互动。本节课部分学生的思维活跃，思路清晰，表达准确，但还有部分学生没有真正参与到课堂活动中来，这也是我今后努力的方向。

3、整节课时间的把握不太好，有点前松后紧，有点意犹未尽的感觉，使得最终讨论本节收获时，没有让孩子充分讨论。

两级混合运算课堂实录篇四

教材只是给学生提供了学生数学活动的基本线索。教学中教师要根据学生的特点和实际情况，精心设计教学过程，从而达到教学目标。如何精心设计教学过程呢？首先要理解教材的基本精神和编写意图，把握教材所提供的数学活动和基本线索，理解是前提、是基础。其次要把握前后知识间的联系，孔子曰温故而知新。另外，本班学生的实际情况也是设计的一个非常重要的因素，有些很好的教学设计不能直接照搬就是因为学生的差异。在这节课上我首先通读了本单元内容，把握本节课的重点是分数混合运算的顺序和分数连乘的简便计算方法，如何让学生掌握好运算顺序，经反复思考，确定先复习整数混合运算顺序，然后在教授分数混合运算时好与之相比较，从而发现分数混合运算顺序与整数混合运算顺序是一样的。而分数连乘的简算同时也是本节课的难点，在学生汇报自己的计算方法时，都没有汇报到笑笑的那种简单而有效的方法，此时采用的是让学生自己看，看懂了的在学习小组内说一说，然后再全班汇报，通过这样的层层递进，让学生切实理解并掌握好了笑笑的方法。

新课程特别提倡算法多样化，但算法多样化不应千篇一律，方法越多越好。算法多样化，是指面对全体学生，允许不同的学生有不同的方法，算法多样化实为算法的个性化。

记得在周六的读书沙龙上我校部分教师对算法多样化进行了讨论，一致认为算法多样化是尊重了学生的个性和差异，让他们选择自己喜欢和能掌握的方法来解决问题。但算法多样化时必须进行优化。在教授分数的连乘时，由于学生受到分步计算的提示，自然的会按从左往右依次计算，这时候老师适时提出还有其它的计算方法吗？一石激起千层浪，学生纷纷提出不同的方法（这些方法都是学生独立思考，思维闪光之处），但没有提到用一起先约分这种最简单有效的方法，这也是本节课的重难点。记得在听过一节两位数加减一位数的课， $25+4$ 和 $25-4$ ，学生有提出用个位加减，再与十位加的

方法，有凑10的方法，借助学具摆等等。但就是没有出现竖式计算（这很正常）。反复问还是没有学生能说出来。教师非常着急，教师只好说我们下课再研究吧。试问需不需要让学生掌握竖式计算，我认为是有必要的。教师的作用是什么？应该怎么办？教师作为民主平等中的首席，作为教学活动的一员。教师可以这样说：看我还有一种方法教师要正确处理多样化与优化之间的辨证关系，正确处理教与学的关系，正确处理教师教的主导与学生学的主体。而本节课分数的连乘时学生没有想到一起先约分这种最简单的方法，这时只有靠老师，因此我说书上笑笑有一种方法，大家能看懂吗？学生通过翻书看、小组内说、全班汇报，切实掌握好这种方法，然后再与其它方法比较，讨论哪种方法最简单。这时候大部分学生都选用了笑笑的方法来做分数连乘的题，也为分数乘除、连除的简便计算打下了坚实的基础。达到了本节课的教学目的。

让学生在生动具体的情境中学习数学。这是新课标倡导的教学理念。首先，要关注的是如何创设好教学情境。一个好的教学情境，本身就是以学生发展为本，它有利于激发学习兴趣，有利于引发问题意识，有利于启迪数学思维。数学情境的设置要基于学生的生活经验，要与数学知识密切联系，要把学生熟悉的、贴近他们生活的、他们感兴趣的、喜闻乐见的学习素材显现出来；本节课书上提供的情境，如果直接呈现，学生会感到突兀，学生参与的热情也不高，但被老师稍加改变，把情境植入我们的生活实际中（相当于讲了一个老师来校时遇到同学们去参加科技活动时发生的故事），使问题蕴于故事中，既使学生感觉数学就在我们身边，同时也让书上的情境鲜活起来。

两级混合运算课堂实录篇五

培养学生多角度地思考问题，培养学生迁移类推能力。在教学中，注意学生在什么知识点上会产生思维障碍，就在这个地方解决，为了弄清例2怎样计算，让学生运用例1探索的

方法，类推迁移，尝试做，增强学生的感性认识。然后类推到“做一做”练习之中。积极引导，发挥主体作用。小学数学教学大纲指出：“教学过程中，要充分发挥教师的主导作用和学生学习的积极性、主动性。”

教学时，我出示例2，问与例1相对有什么不同？启发学生积极思维，让学生主动探索出：分数四则运算题，先算什么，后算什么，同时注意培养学生的归纳思维能力。精心设计练习。大纲指出：“练习是使学生掌握知识，形成技能，发展智力的重要手段。练习主要在课内进行，练习要有层次，有针对性，讲究方式，使全班学生都得到较多的练习机会等。”在课堂练习中，除基本训练打基础外，我还出示了“尝试题”，诱发学生学习的积极性，边算边讨论，成功地解答尝试题后。

还根据本节课的教学重、难点，设计了三个层次的专项练习：1. 基本训练。2. 变式练习。3. 游戏练习。为学生设计多层次的尝试思维情景，让学生看有所思，练有所想。加强了信息交流，促进尝试成功。尝试成功的重要条件之一是学生讨论，是在学生获得自己的努力结果之后进行的生动活泼、独具一格的“语言和思维训练”，这种讨论使师生之间、学生之间在情感上得到交流和满足，有利于培养学生的数学语言表达能力和分析推理能力，发展学生思维，加深理解教材。

我在课堂教学中设计了三次学生讨论，根据学生输送的信息，针对学习新知识的缺陷，作画龙点睛式的讲解，确保学生系统地掌握知识。与此同时，我还参与讨论，及时了解情况，并根据学生输来的信息，及时进行针对性的讲解，以“教”促“学”，“学”中有“教”，密切了教与学的关系，保证了尝试成功。

两级混合运算课堂实录篇六

掌握三个小数加减混合运算的计算方法，并能正确的进行计

算，进一步掌握小数加减的计算。

1. 合作交流总结小数加减法的一般方法，理解小数点对齐的道理。

2. 培养学生解决实际问题的能力。

渗透数学在生活中无处不在的思想。

小数加减混合运算的计算，能按运算顺序正确进行计算。

加减混合运算中的简便运算。

用口算卡片依次出示练习题，指名说出结果。

1. 口算。

$$5\square2+2\square83\square63+6\square370\square72+0\square283\square4+2\square6$$

提问：小数加、减法计算的关键是什么？

2. 复习加法运算定律。

(1) 口算 $2.2+3.3=?$ $3.3+2.2=?$ 结果相等吗？运用了加法的什么运算定律？加法交换律用字母怎样表示？（板书）

(2) 卡片 $(2.6+3.9)+6.1=?$ $2.6+(3.9+6.1)=?$

结果相等吗？运用了加法的什么运算定律？加法结合律用字母怎样表示？（板书）

追问：以前学习的这两个运算定律中，加数的范围是什么数？

3. 做教材有关复习题。（卡片出示）

指名两人小黑板计算，其余学生分两组，每组一题做在练习本上。集体订正，让学生说明每一题的运算顺序。

提问：整数加减混合运算的顺序是怎样的？（卡片出示：加减混运算，没有括号的，从左往右依次计算；有括号的，要先算括号里面的。）

1. 引入新课(板书课题)

2. 教学例6。

(1)说明：小数加减混合运算的顺序和整数加减混合运算相同。

(2)出示例6。

指名两人板演，其余学生算在课本上。集体订正。

教师板书脱式计算的书写格式。

3. 组织练习。

(1)完成做一做第1题。

学生练习。两人板演，评讲时提问：你能把做题的想法给大家说一说吗？。

(2)追问：谁说一说，小数加减混合运算按怎样的顺序进行。

4. 教学加法简便运算。

(1)教师谈话：日常生活中，我们总有一些必须的支出。老师在八月份就有很多支出，我把它编成了一道应用题，请大家帮我算一算。

(2)出示题目：

老师家在八月份支出水费21.37元，电费75.6元，物业管理费78.63元，共支出多少元？（小黑板）

(3) 学生读题后提问：你发现这些数字都是些什么数？

你会列出算式吗？(21.37+75.6+78.63)

(4) 学生独立试做，老师巡视，发现不同算法的学生请他板演。（可能）

$$a \square 21.37 + 75.6 + 78.63 \quad b \square 21.37 + 75.6 + 78.63 = 175.6 \text{ (元)}$$

$$c \square 21.37 + 75.6 + 78.63$$

$$= (21.37 + 78.63) + 75.6$$

$$= 100 + 75.6$$

$$= 175.6 \text{ (元)}$$

(5) 学生讨论：你喜欢哪一种计算方法？为什么？应运了什么运算定律？

小组交流得出了下面的结论：

(第三种算法比较简便，利用整数加减法中的交换律与结合律第三种方法简便，可以直接口算。)

教师小结：整数加法的运算定律，对小数加法同样适用。所以，当我们拿到一道题目时，首先要观察题目，看能不能利用运算定律使计算简便，然后再下笔做题。

(6) 完成例7请一名学生板演，评讲时突出：利用结合律先算的一定要加括号。

(7) 完成做一做第2题。

指名两人板演，其余学生做在练习本上。集体订正，让学生说说是怎样简便计算的。

1. 做练习四第2题。

让学生做在书上。口答计算结果，老师板书。

2. 做练习四第4题前两题。

板演并让学生说一说是怎样想的。

3. 分析练习四第5题。

读题。提问：这道题要分几步做？为什么要用两步解答？你会列综合算式吗？

4. 布置作业

课堂作业：练习四第3题前两题，第4题后两题，第5题。

小数加减混合运算

例3

方法一： $483.4 - (39.3 + 98.8)$

方法二： $483.4 - 39.5 - 98.8$

方法三： $483.4 - 98.8 - 39.5$

答：运动员还要骑345.1千米。

《小数加减混合运算》这节课，本以为这是一节很平常的计

算课，应该很顺利地教学，但是却给我不小的启发。

反思这节课，给我最大的启发是教师在备课时，既要备教材，更要备学生。

在备课时，我觉得重点是让学生明白小数加减法的运算顺序是同级运算按从左向右的顺序进行计算，但当开始引入课的时候问小数的加减混合运算的顺序和整数的运算顺序一样，你知道小数加减混合运算的顺序是怎样的呢？学生已经回答出了和整数的运算顺序一样，这时我就应该了解学生，看来小数加减的运算顺序不是他们的难点，但是在教学中仍按照原来的设计抓住运算顺序不放了，其实在习题的处理时应不要再让学生说说每道题运算顺序了，不如让学生亲自算一下，踏踏实实的做两道题，亲自体验，练习比说说更有效。

备课时教师应该首先备学生，应该明白学生哪里不会，要了解学生对已学过的知识掌握到什么程度，新知识的学习哪里是他们不会的地方，上课时及时调整老师讲课的重难点。

例题不同的思路展示得比较充分，一个是用全程减去第一和第二赛段的和，第二种是后三段的赛程相加，在教学中交流学生不同的方法，让学生体会一道题有不同解决办法，让学生说的时候重点说思路，学生说完各自的解题思路后，再比较这三种方法的思路的不同。

学生叙述思考的过程不够清楚，心里明白但不能组织准确的数学语言表达，这需要在平时的教学中，多让学生来说，不能只是老师在前面说，多给学生机会来表达。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

两级混合运算课堂实录篇七

前面我们学习小数的乘除法，大多数同学掌握较好，但是让我头疼的是有大部分同学经常有出错的现象，不是方法没有掌握，而是计算的粗心，要不就是计算时的乘法口诀弄错，要不就是小数点的位置弄错了，当你给他稍做提醒，他马上醒悟过来。想来想去，还是学生的计算能力的问题，计算不扎实和粗心大意的毛病，需要我们去加强训练和纠正。

而四则混合运算在四则运算的基础上进行的。要提高计算准确度，就要学生有良好的学习习惯、提高学习的兴趣。

本节课，从几方面体现了我的设计意图。

首先引导学生回顾旧有知识，而且利于学生发现问题的能力形成，并且在新知感受的环节中，我将例题以问题的形式呈现，让学生发现问题、解决问题，进而认识问题明确知识的要点，真正地让学生体现知识的形成。其次，将学生的错误案例作为新的教学资源。学生在练习中产生的错误让学生找错改正，学生印象更深。同时也更容易感受到成功的喜悦。最后：大大提高了学生全面参与的程度，在指导学生掌握运算法则的同时注意培养学生打草稿和细心检查的良好习惯。同时巧用口诀、顺口溜帮助学生掌握方法。但是，课堂上也出现了自己倍感欠缺的环节，没有很好地体现学生的主体地位，导致练习量的不够。

主要原因有以下两点：

一、是对于学生课前的预习程度的了解不够，反馈中的问题过多，过繁，还不够简练精辟。

二、是学生的基本的计算能力还没有形成，使得课堂练习的节奏不快。

总之，无论这节课的优势，还是不足，他都将成为我今后课堂数学中最为宝贵的经验积累。