

2023年人教版小学语文知识点总结完整版 (优质6篇)

学习总结可以让我们对自己的学习过程进行分析，找出问题的根源并采取相应的措施加以改进。以下是一些值得借鉴的军训总结范文，希望对大家写作有所效益。

人教版小学语文知识点总结完整版篇一

读读写写：

读读记记：

神奇、优雅、辨认、清新、欢悦、清脆、凝聚、恶作剧、奇妙无比、不拘一格、年过花甲

日积月累：

落红不是无情物，化作春泥更护花。（龚自珍）

造物无言却有情，每于寒尽觉春生。（张维屏）

今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。（刘方平）

此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。（李白）

卧看满天云不动，不知云与我俱东。（陈与义）

不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。（元稹）

第二组

读读写写：

读读记记：

日积月累：

我们爱我们的民族，这是我们自信心的泉源。（周恩来）

我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。（邓小平）

惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。（鲁迅）

我爱我的祖国，爱我的人民，离开了她，离开了他们，我就无法生存，更无法写作。（巴金）

第三组

读读写写：

读读记记：

日积月累：

轻诺必寡信。《老子》民无信不立。《论语》

不精不诚，不能动人。《庄子》诚者，天之道也；诚之者，人之道也。《礼记》

有所期诺，纤毫必偿；有所期约，时刻不易。《袁氏世范》

第四组

读读写写：

读读记记：

日积月累：

善待地球就是善待自己。

拯救地球就是拯救未来。

但存方寸地，留与子孙耕。

有限的资源，无限的循环。

珍惜自然资源，共营生命绿色。

第五组

读读写写：

读读记记：

日积月累：横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。 《自嘲》

其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。 《故乡》

我好像一只牛，吃的是草，挤出来的是奶、血。许广平《欣慰的纪念》

时间就是性命，无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命的。《门外文谈》

第六组

诗经·采薇(节选)

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。

春夜喜雨唐·杜甫

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

西江月·夜行黄沙道中宋·辛弃疾

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

天净沙·秋元·白朴

孤村落日残霞，轻烟老树寒鸦，一点飞鸿影下。青山绿水，白草红叶黄花。

第七组

读读写写：

读读记记：

日积月累： 马诗 唐 · 李贺

大漠沙如雪，燕山月似钩。 何当金络脑，快走踏清秋。

第八组

读读写写：

读读记记：

日积月累：

人教版小学语文知识点总结完整版篇二

在我们平凡无奇的学生时代,相信大家一定都接触过知识点吧,那么关于六年级语文知识点都有哪些呢?以下是小编准备的一些小学六年级语文知识点归纳总结人教版,仅供参考。

第一单元

第2课 山雨

1. 比喻句:

(2)雨声里,山中的每一块岩石、每一片树叶、每一丛绿草,都变成了奇妙无比的琴键。

2. 拟人句:

(1)飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指,弹奏出一首又一首优雅的小曲,每一个音符都带着幻想的色彩。

(2)风,也屏住了呼吸,山中一下子变得非常幽静。

第3课 草虫的村落

1. 拟人句:它们意味深长地对视良久,然后一齐欢跃地走回洞穴里去。

2. 比喻句:在这些粗壮的黑甲虫中间,它们好像南国的少女,逗得多少虫子驻足痴望。

3. 连动句:我看见在许多同类虫子中间,一只娇小的从洞里跑出来迎接远归者。

4. “把”字句:直至夕阳亲吻着西山的时候,红鸠鸟的歌声

才把我的心灵唤回来。

第4课 索溪峪的“野”

1. 拟人、比喻句：索溪像一个从深山中蹦跳而出的野孩子，一会儿绕着山奔跑，一会儿撅着.，赌着气又自个儿闹去了。

3. 比喻句：相对相依，宛如“热恋情人”；婷婷玉立，则好似“窈窕淑女”。

此同时，我不失时机地扩大学生的阅读量，从文章中找出关键词语，让学生分析理解，既增长了能力，又开阔了学生的眼界。基础知识中比较复杂的是语法知识。小学不要求教师明确地讲授各种语法知识，只要求学生理解，并在理解的基础上运用。

如：关联词语的使用，比喻、排比、拟人、设问、反问等修辞手法，都是很笼统地描述。因此学生记忆不深刻，问题比较多，如果单纯靠老师讲，有些问题就会错过。于是我采用课堂上将课本上的相关例句引导学生分析，掌握方法。

课下要学生分组，利用手头的复习资料查找相关的题目，并进行分类。课堂上，变老师问而学生问，而教师根据学生收集的资料，以及学生的质疑，采用抓重点难点的方法复习，讲解。并根据反馈情况，进行相应的指导，布置相应的练习。

这样复习渐渐变成学生自己的事情，而教师则处于一个辅导的地位。逐步使学生自主学习，提高了学习兴趣.使学生处于一个良好的复习心态中，提高了复习效率。而对于标点、修改病句、扩句等练习，我放在了阅读部分进行。

二. 阅读理解部分的复习与作文练习相结合

阅读理解部分的复习包含课文的理解，段篇章的分析。对于

课文的理解，我首先要求学生再读课文，再一次去理解作者的写作意图，整理出每篇课文的重点知识，形式可以多种多样，可以用手抄报或出试卷的方式把课文的基础知识、重点片断及需要理解的句子进行归纳总结。

在此基础上把重点课文的进一步理解，品词析句，去感受语言的魅力，学习语言的运用。在课外阅读练习时，我将阅读训练和作文练习同时进行。先将文章分类，叙事的、借物抒情的、写景的等。而后进行分析文章基本技巧的训练，先进行小的段落分析练习，由易到难，循序渐进。

注意的是，首先要求学生在读通文章的前提下(也就是将文中的字、词的含义弄懂)，再去进行分析。在分析段落的同时，让学生将学习到的方法运用到写作中去，尝试写一些小片段，成功率比较高。而在修改的过程中，又进行标点、修改病句及扩句的练习。

这样既巩固了基础知识又锻炼了分析能力，提高了写作能力，使三者有机地结合在一起。然后进行篇章的分析练习就简单多了。在阅读训练中，根据学生手中有许多复习资料这一有利条件，我要求学生根据教师要求自己准备文章，然后小组讨论，根据文章类型、内容出题，并给出正确答案。

再经由教师审核，组与组之间交流，这样一个班十个学习小组，十套题出来了，在交流的过程中，学生有时发生争议，教师根据不同情况处理，只要学生说得有道理，教师一般都采取肯定的态度。课堂上解决不了的，就采取先挂起来，课下取经的方式解决，争取不留尾巴。

篇章的分类练习，也要结合写作的训练。我要他们整理日记本，选择好的素材，一类文章的分析练习结束后，就是写作练习，没时间写成篇的，就写片段或主要内容。有素材，又有方法，一般学生能做到言之有理，言之有物，作文水平一定会提高。

在生活中，我们最需要的品格就是坚强，毅力。拥有坚强的品格就能跨过困难，越过荆棘。给充满坎坷的人生留下光辉和荣耀，让成功永远陪伴在我们身边。

一个小女孩，家离学校很远，要走几里路。一天，在去学校的路上，小女孩脚一滑，不小心跌进了一个四十多米深的大坑里。小女孩昏迷了一天，清醒过来后，觉得只有靠自己爬出去，才能生存下来。于是她就日夜不停的攀爬，饿了，咬根小树枝鼓劲，渴了，吮吸树叶上的露水。用小树枝当工具一步一步往上爬，爬上去摔下来，又爬。不怕失败，不怕困难，经过七天七夜的挣扎和努力，终于爬了上来，回到了家，让家人十分惊喜。

生活中的启示，作者在生活中学习到了最重要的品格，坚强和毅力。

人教版小学语文知识点总结完整版篇三

套帽登鞋裤图壶指针

识字滩艘军舰帆稻园孔翠队铜号

语文园地二

葡萄紫狐狸笨酸

课文

7哄先闭紧润等吸发粘汗额沙乏

语文园地三

弹钢琴捏泥滚铁环荡滑梯

8楼依尽欲穷层瀑布炉烟遥川

9闻名景区省部秀尤其仙巨位著形状10潭湖绕围胜央岛华隐约
纱童境引客

11沟产梨份搭棚淡够好收城市留钉利分味

语文园地四

昌铺调硬卧限乘售

12沿答渴喝话弄错际哪抬

13号堵缝当鹊朗衔枯劝趁将且腊狂吼复哀

14葫芦藤谢蚜盯啊赛感怪慢语文园地五

锋蜜蜂幕扫墓慕抄炒

15洪毒蛇兽伤灾难仍退继续训被耕恢

16朱德扁担志伍泽敌抽陡难仗疼料敬

17泼族民度敲龙驶容踩铺盛碗祝福健康寿

语文园地六

语文园地七

椰壳漠骆驼骏悬崖假威转扯嗓派违抗爪趟神猪纳受骗借

狼猩鹤鸽羚蚯蚓螃蟹蚕

闷

人教版小学语文知识点总结完整版篇四

第一单元：准备课

1、数一数

数数：数数时，按一定的顺序数，从1开始，数到最后一个物体所对应的那个数，即最后数到几，就是这种物体的总个数。

2、比多少

同样多：当两种物体一一对应后，都没有剩余时，就说这两种物体的数量同样多。

比多少：当两种物体一一对应后，其中一种物体有剩余，有剩余的那种物体多，没有剩余的那种物体少。

比较两种物体的多或少时，可以用一一对应的方法。

第二单元：位置

1、认识上、下

体会上、下的含义：从两个物体的位置理解：上是指在高处的物体，下是指在高处的物体。

2、认识前、后

体会前、后的含义：一般指面对的方向就是前，背对的方向就是后。

同一物体，相对于不同的参照物，前后位置关系也会发生变化。

从而得出：确定两个以上物体的前后位置关系时，要找准参

照物，选择的参照物不同，相对的前后位置关系也会发生变化。

3、认识左、右

以自己的左手、右手所在的位置为标准，确定左边和右边。右手所在的一边为右边，左手所在的一边为左边。

要点提示：在确定左右时，除特殊要求，一般以观察者的左右为准。

人教版小学一年级上册数学知识点

数的认识

- 1、正确熟练地数出数量在20以内的物体的个数。
- 2、会区分几个和第几个，掌握数的顺序和大小。
- 3、掌握10以内各数的组成，会正确读、写0——20各数。
- 4、能说出个位、十位数位名称，识别各数位上数字的意义，初步了解进制。
- 5、认识符号“=” “>” “<” 的含义，会使用这些符号表示数的大小。

数的运算

- 1、初步知道加、减法的含义和加、减法算式中各部分的名称，初步知道加法和减法的关系。
- 2、比较熟练地计算(口算)一位数的加法和10以内的减法。
- 3、比较熟练地计算(口算)20以内的进位加法。

4、初步学会根据加、减法的含义和算法解决一些简单的实际问题。

新人教版小学一年级上册数学知识点

第一单元

1、数一数

数数：数数时，按一定的顺序数，从1开始，数到最后一个物体所对应的那个数，即最后数到几，就是这种物体的总个数。

2、比多少

同样多：当两种物体一一对应后，都没有剩余时，就说这两种物体的数量同样多。

比多少：当两种物体一一对应后，其中一种物体有剩余，有剩余的那种物体多，没有剩余的那种物体少。

比较两种物体的多或少时，可以用一一对应的方法。

人教版小学语文知识点总结完整版篇五

1、三才者，天地人。三光者，日月星。

2、上下天上地下五四天地分上下，日月照今古。

3、手足耳目人口坐下五口人下一站

4、山上火山上山八一

5、风雨下雨雨水雨天

园地

一、天地天下山下水田口水水手

第二单元：汉语拼音

4、马路土地泥土大地

5、画画火花打鼓

6、上学词语句子我爱上学。

7、大字四十山石桌子画纸下棋

8、打字妈妈书桌爸爸

第三单元：汉语拼音

9、白纸奶奶妹妹

10、白云小鸟马儿

园地三：山羊白雪雪花火车大家画家第四单元：课文

1、秋天树叶大风一片大人个子

一个飞鸟日子虫子人口火了

2、不在小船船上两头里头口头

田里看见闪闪星星月儿儿子

3、江南江水南北西北西南东西

采莲可是可口山东

4、笔尖说话春天青蛙青草夏天

冬天就是大地四天天上弯弯的园地四：男女开关正反开口头上

第五单元：识字

6、远近有无来去大声开水山水上去

无声听说还是还有

7、一只花猫小羊青蛙水鸟苹果一边

小鸭小虫多少黄牛水牛水果杏子

8、书包尺子作业书本刀口上课本子

本来水笔笔画刀片小刀早上学校

9、明月森林从来火力众多一条尘土

水力土木木耳关心开心木头小心

10、正是上升立正国旗红星红色

一起起立美丽中立国歌中心第六单元：课文

5、影子好心前后我们黑色小狗左右

右手它们好人朋友友好正在后来

6、尾巴最后雨伞兔子长短长虫公鸡长大下巴把手火把谁最美丽？

7、下来一串个头下雨小雨过去人们

写诗当心以后你们他们点心不要

8、半空空中绿叶长出彩色来到地方

问号没有更加一半从来从头从小

第七单元：课文

9、那里大海老师同学明亮天才明早

真好午睡什么人才口才明天同学

10、时候气候快车飞快时间觉得

自己很快自学自立自己穿衣服

11、蓝天笑声方向娃娃和好生活

第八单元：课文

12、一群竹叶用力大牙睡着几天参加几步山洞竹林牛马用心

13、乌鸦到处旁边进去许多长高

放心放学开放用法办法方法一只只好石头石子多少多云出去
日出只见可见

14、发芽发明好久不久全天全长爬呀爬

发生回家孩子全家回来回去4

回头对比变大回去

对手好玩

人教版小学语文知识点总结完整版篇六

方法一：

“做减想加”或“想加做减”因为 $8+7=15$ ，所以 $15-8=7$ ， $15-7=8$ 。

“做减想加”或“想加做减”这个计算方法看似简单，但要求学生思维力，首先要求学生要熟练掌握20以内的加法才能快速的应用“做减想加”或“想加做减”。

方法二：

“破十法” $12-5=10-5+2=7$

“破十法”这个计算方法如果让学生自己思考计算方法，它是一个不受欢迎的方法。这方法要在教师的指导下学习学生才能掌握，首先告诉学生3不够5减时先不减，要找十位借1变成一个 $10-5$ 得数5再和剩下的2合在一起成了7。

方法三：

“平十法” $14-5=14-4-1=9$

“平十法”也叫“连续减法”它的特点就在于先把减数拆成补减数的个位和别一个数如：把5拆成4和1，再把 $14-4=10$ ，最后把 $10-1=9$ ，这方法的难点在于把减数拆成另外两个数，一定要拆对。

方法四：

小学一年级数学应用题解答方法

一、多看即多观察。

“解答应用题有助于学生理解四则运算的意义和应用”，“还可以发展学生的思维，培养学生分析问题和解决问题的能力。并使学生受到思想品德教育。”但教材在编排应用题时不急于求成，而是由易到难，循序渐进。最开始出现的是用图画表示的应用题。这时候，教师要引导学生仔细观察应用题(图画)，运用数数等已有知识直接获取一些表层信息。如教学时，可向学生提问：图上画了什么？苹果分为几堆？左边和右边各有几个？此外图上还画了什么？数错，不看问题是一年级学生解应用题中常犯的毛病。如果重视学生的观察训练，效果会好得多。这样可让学生初步感知应用题由三个部分组成，为后面的学习打下伏笔。

二、多读

多读即反复读题，审题前必先通读题中文字，理解在图画应用题中主要是通过观察获得表层信息，而对于图文表格应用题及文字应用题则看不出所以然，特别是一年级学生识字不多，即使都认识，一年级孩子自制能力较差，注意力极容易无意识地分散，让学生看获取信息效果远不如读(文字)。对于理解这两类应用题，多读既可集中学生注意力，又可加深学生对结构的印象和题意的理解。

三、多说

教师应设计一些学生感兴趣的问题激活学生的思维，并且要鼓励学生多说，即使错了也不要批评学生。其实，数学就是找规律、找关系、形成表达式，这整个过程充满着探索与创造，我们应让学生大胆地去说，去猜测，去尝试。我们要想方设法让学生从不同的角度，用不同的语言去表达、理解同一道题的意思，不要担心什么无意识的思维浪费时间，往往这种思维能产生“全新”的思想。再教学应用题时，主要是让学生多说条件和问题，多让学生创造性的“重复”某一题意，如仅“去掉”的意思，学生可以有“送去”、“拿掉”、“奖给”、“吃掉”、“藏起来”、“遮住”、“坏

了”、“削好”等二十余个表达词语。此时，你一定会感觉到你的思维太呆板，太受拘束，太不具创造性。“三个臭皮匠”能“抵”几个“诸葛亮”呀！自己“创造”出来的东西是印象最深刻的，用学生自己的思维去理解题意定会事半功倍。