

谈校训的演讲稿(精选7篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

谈校训的演讲稿篇一

大家好！

两年前，我们踏着青春的步伐，跨进了初中的大门。从那时起，我们开始学习怎样做一名合格的中学生，怎样做一名出色的中学生。

一次无私的援助，让落难的人看到了人间爱的曙光；一声真诚的感谢，让失去尊严的人找到了自尊的宝藏；一句虎山中学的校训，让我们在中学之路上不断成长。

“立德立志，求真求实”便是我们虎山中学的校训。这句话看似简单，实则蕴含着丰富的人生哲理。

“立德立志”要告诉我们的是要树立良好的道德品质和志向抱负。

拥有良好的道德品质应当是发展一切的前提。道德就像一本书，愚蠢的人草草的翻过，而聪明的人则细细的阅读。人生需要好的品德，它能使人养成良好的习惯，能使我们的生活感到充实，刘禹锡在《陋室铭》里提出：“斯是陋室，惟吾德馨”，是高尚的品德使陋室不陋。道德就像我们心灵深处的一口井，这口井便是我们修身养性之源泉。井越深，水越清。挖掘心灵深处的井，生命才不会荒芜。

其次，要有志向，即目标。志向中最大的难题就是不敢去实

践。梦中的志向是短暂的，而实践中的志向则是永远的。不要让人生失去目标，也不要因目标太遥远而不去付诸实践。泰戈尔曾说过：旅途的疲惫，不是来自目标的遥远，而是来自鞋中的沙粒。使得，成功的道路是目标铺出来的，而目标的制定及实现，都有其丰富的内容。确定自己的所追求的目标并不难，关键在于行动，许多人志向高远，到头来却庸庸碌碌，是因为他们没有行动，没有坚持下去的信念和勇气。是的，人生需要志向，但更需要行动。

时下有不少青少年，喜欢追求一种洒脱的外在美，这自然无可厚非。然而仅具有外表的洒脱，还不能说是真正的美，那些追去外在美的人，他们虽有摩登的发型，时髦的服饰，但他们胸无点墨，谈起吃喝玩乐眉飞色舞，而谈起天文地理则呆若木鸡。对于这些人，我要说刻意的外在美只不过是“金玉其外，败絮其中”，真正的美是天然的“真”之美，失去了“真”，也就失去了“美”。

古人云：索物于暗室者，莫良于火；索道于当世者，莫良于诚。曾子杀猪为一“信”字，孔明接受托孤为一“诚”字，因为“诚信”，百年的老店才得以顾客盈门，刘邦约法三章得以千年传为美谈……真诚，言而有信，实事求是等为人处世态度都源于真实。

新时代的我们不要热衷于追求洒脱与时髦，求真求实才真正跟得上时代的潮流。身为虎山中学的学生，应时刻谨记虎山中学的校训，它犹如一只号角，对内规范校规校纪，对外展示学校形象，校训，指导和激励我们奋勇向前，从现在开始，让我们一起努力吧！

谈校训的演讲稿篇二

早上好！

我叫xx□是一班的同学。今天，作为校园之星，站在国旗下演

讲我非常自豪。

上小学快一年了，上学总让我感到快乐和充实。由于在学校里，我总能感触感染到老师的关心和同学的热情。我还学到了许许多多的知识。

当真的立场和良好的学习方法让我取得了优异的成绩。我连续八次获得语文考试一百分，最近又获得一年级数学口算竞赛一等奖。

我积极参加学校各项流动，在上学期卡拉ok比赛中，获得了三等奖。我还参加了贺卡制作比赛，越野跑比赛。在比赛中，我学会了团结，学会了竞争。

我喜欢朗读，喜欢写话，我的日记老是得四颗星，常常被老师当范文读。老师还说我是位能替父母分忧解难的`好孩子，别看我小，在家里我还能常常帮助妈妈照顾一岁的小妹妹。

我喜欢我们的学校，我喜欢在这里学习。老师们同学们，在鲜艳的国旗下，我向你们保证，我一定以更大的热情投入到学习中去！让我们一起努力吧！

谈校训的演讲稿篇三

校训乃一校之魂，原本是校园校长讲话中的关键词语，因为既有底蕴又有实效，所以被一代一代的教师和学子们传递下去，时间一长，就成了约定俗成的话语，这就是校训。校训作为一个标尺，激励和劝勉在校的教师和学子们，即使是离开校园多年的人也会将校训时刻铭记在心。校训也能体现校园的办学原则与目标。同时它也是一种文化，是一种面向社会的精神标志，能为校园起到必须的宣传作用。有些校训还对其本校的建立历史或文化背景有所反映，包含着较多的信息。校训是校园精神的凝练，是校园历史和文化的积淀，是办学理念的集中体现，也是全体师生员工共同遵守的行为准

则，对全体师生的价值取向、人格塑造、思维方式、学术氛围、道德情操及行为习惯养成都具有重要的作用。校训犹如一支号角、一面旗帜，对内引导规范校风，对外展示校园形象，指引和激励全校师生共建精神家园，弘扬优良传统，增强荣誉感、职责感和归属感，凝聚人心，规范志行，共谋发展，具有巨大的不可替代的功能。确定校训和确定怎样的校训，对于校园的发展，至关重要。

我所在的河东实验小学的校训：好习惯、负职责、高质量，是一个具有丰富深刻内涵的完整构建。它至少包含了相互作用，相互依存，相互渗透的三个层次。

首先，习惯、职责、质量，全面指引和规范着师生的言行。所谓习惯，告诉我们成就一番事业的科学方法是养成习惯，万事不难。所谓职责，是对我们道德方面的规范。一个有职责心的人，做任何事情都会负责到底，全身心地付出。所谓质量，是对我们做事提出的要求，做没有质量的事，等于没做事。其次，好、负、高，实际上强调的都是质量。我们要养成的习惯是好的习惯；我们要做的人是付得起负责的人；我们做事的质量务必是高质量。

再次，要想做到好习惯和高质量，前提是我们务必做到负职责，只有做事负职责的人才会努力去养成好习惯，做事必须讲求高质量。而要想坚持不懈地负职责和追求高质量就务必将其转化成一种好习惯。

总结，我们务必处处养成好习惯，而两个最重要的‘习惯，便是负职责和高质量。负职责是道德层面的好习惯，而高质量是行为方面的好习惯。所以我们的校训以好习惯为首。

是否能作为一个校园的校训，有三个条件：一是校园须明确公布这句话为校园校训；二是公布的这句话就应体现校园治学理念、文化传统或培养目标；三是校训作为校园精神的高度概括就应广为师生所了解、领会并践行。我想是时候了，该努力

了。为我们的校训努力，为我们的教育加油！

谈校训的演讲稿篇四

大家好！

两年前，我们踏着青春的步伐，跨进了初中的大门。从那时起，我们开始学习怎样做一名合格的中学生，怎样做一名出色的中学生。

一次无私的援助，让落难的人看到了人间爱的曙光；一声真诚的感谢，让失去尊严的人找到了自尊的宝藏；一句虎山中学的校训，让我们在中学之路上不断成长。

“立德立志，求真求实”便是我们虎山中学的校训。这句话看似简单，实则蕴含着丰富的人生哲理。

“立德立志”要告诉我们的是要树立良好的道德品质和志向抱负。

拥有良好的道德品质应当是发展一切的前提。道德就像一本书，愚蠢的人草草的翻过，而聪明的人则细细的阅读。人生需要好的品德，它能使人养成良好的习惯，能使我们的生活感到充实，刘禹锡在《陋室铭》里提出：“斯是陋室，惟吾德馨”，是高尚的品德使陋室不陋。道德就像我们心灵深处的一口井，这口井便是我们修身养性之源泉。井越深，水越清。挖掘心灵深处的井，生命才不会荒芜。

其次，要有志向，即目标。志向中最大的难题就是不敢去实践。梦中的志向是短暂的，而实践中的志向则是永久的。不要让人生失去目标，也不要因目标太遥远而不去付诸实践。泰戈尔曾说过：旅途的疲惫，不是来自目标的遥远，而是来自鞋中的沙粒。使得，成功的道路是目标铺出来的，而目标的制定及实现，都有其丰富的资料。确定自己的所追求的目的。

标并不难，关键在于行动，许多人志向高远，到头来却庸庸碌碌，是因为他们没有行动，没有坚持下去的信念和勇气。是的，人生需要志向，但更需要行动。

时下有不少青少年，喜欢追求一种洒脱的外在美，这自然无可厚非。然而仅具有外表的洒脱，还不能说是真正的美，那些追去外在美的人，他们虽有摩登的发型，时髦的服饰，但他们胸无点墨，谈起吃喝玩乐眉飞色舞，而谈起天文地理则呆若木鸡。对于这些人，我要说刻意的外在美只不过是“金玉其外，败絮其中”，真正的美是天然的“真”之美，失去了“真”，也就失去了“美”。

古人云：索物于暗室者，莫良于火；索道于当世者，莫良于诚。曾子杀猪为一“信”字，孔明理解托孤为一“诚”字，因为“诚信”，百年的老店才得以顾客盈门，刘邦约法三章得以千年传为美谈……真诚，言而有信，实事求是等为人处世态度都源于真实。

新时代的我们不要热衷于追求洒脱与时髦，求真求实才真正跟得上时代的潮流。身为虎山中学的学生，应时刻谨记虎山中学的校训，它犹如一只号角，对内规范校规校纪，对外展示校园形象，校训，指导和激励我们奋勇向前，从此刻开始，让我们一齐努力吧！

谈校训的演讲稿篇五

校训是一所校园的教育理念，也是一所校园的核心精神所在。一所好的校园，校训也必然与众不同。而这次，我就来说说心中的校训。

首先，我心中的校训要有“健康”两个字。因为一切思想创造大多都建立在一个健康的身体上，有了一个健康的身体，就等于有了一笔无法衡量的财富，一个多姿多彩的人生。

其次，校训里还要有“诚信”之念，一个人不论是在学习上，还是在生活中，拥有诚信，你会拥有数不清的成功机会。更有古人曰“民无信不立”。诚信的重要性也可见一斑。

然后，校训务必有一个“孝顺”。父母为自己操劳一生，生身养身之恩重大，一个孝敬父母的人才能有比他人更大的前途。

最后，当然离不开“勤奋”了，懒人是终究不会有大作为的。

这就是我心中的校训。

谈校训的演讲稿篇六

两个人，两支笔，两支新的钢笔。

其中一个人拿着他的笔，全伸入墨水瓶里，使劲挤了很多下，墨水仿佛把笔里的每一个缝隙都死死地塞满了。笔外也沾了许多，纸都被它全浸透了。刚写下一行字，突然发现笔尖悬着一大滴墨水，还没反应过来，那大滴墨水就滑了下来。刚写的在完完全全墨水吞噬了，本子也不行了。真是赔了夫人又折兵啊！

另一个呢？恰恰相反——只挤了半笔墨水，笔外也没有沾多少，写下的字也好。这，多好啊！

相比之下，只是要多加一次罢了。

谢谢大家！

大家好！

我是住在大森林中打的蟋蟀，今天我向大家说说我的住宅想有舒服的住宅，一定自己挖掘的，不可以随遇而安。

先慎重的选择地址，一定排水优良并且有温和的阳光，不可以用现成的洞穴，要从大厅一直到卧室洞里一定弯弯曲曲，在长也不过几寸长，一指宽，出口的地方一定有一草当做门，掩盖着洞口，洞里一定要干净。

屋子可以没有什么布置，但是一定简朴，干净，干燥，累了，可以在未完工的家门口休息，余下的时间修理今天做一点，明天做一点。

我不是挖掘技术专家，我的工具是那么软弱，人们对我的劳动成果感到惊其，其时是我坚持不懈。

谢谢大家！

老师们，同学们，大家好！

今天我看了本《100个励志故事》的书，其中的故事都很感人，尤其是孟轲逃学这个故事让我有了很深的印象，故事告诉我们学习一定要不怕苦、不怕累，千万不能半途而废，要勤奋学习。像爱迪生说的：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。”他告诉我们天才不是天生的而是勤奋得来的，象陈景润、鲁迅、范仲淹等他们的成功背后都付出了无数的艰辛和汗水。

我在城市的宣传墙上看到，上面写着：“一日之计在于晨、一年之计在于春、一生之计在于勤。”这几句话使我感悟到在新的一年里要有自己的目标，然后靠自己的努力奋斗，去实现自己的目标，只有勤奋学习才能掌握更多的知识，通过努力做一名励志少年。

谢谢大家！

同学们：

大家好！

在这条人生的长河中，我始终告诉自己，“如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。

青春是什么，青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名共产党员，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

我选择了共产党，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想。大家都知道我们企业的精神：务实、敬业、创新、高效，虽然我们工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的共产主义精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

亲爱的朋友们，这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，

我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

我的演讲完毕，谢谢大家！

敬爱的老师、亲爱的同学，大家好！

我是五(3)班的***。我很荣幸当上升旗手，在我心目中，升旗手是一个神圣、光荣的职位。我是一个阳光男孩，虽然成绩一般，但我一定会努力学习，更上一层楼。我的兴趣爱好很广泛，有画画、写作、体育运动等等。我的愿望是当一位画家，用自己的笔画出祖国的千山万水，画出一草一木，画出一沙一石。我的座右铭是：立志读尽人间书，发奋识遍天下字！

我最盼望的事情是有一天能亲手把五星红旗升起来。今天，我的愿望终于实现了。老师们、同学们，我一定不辜负大家对我的希望，努力进取，为学校添光彩。

谢谢大家！

谈校训的演讲稿篇七

今天我演讲的题目是：《校训在我心中》

和，不是无原则的一团和气，而是指团队的合作，伙伴的互助，大度的宽容，真诚的守望，快乐的分享，温暖的关爱。新中国的献身者：敬爱红军们 他们的一次次历险，一次次磨难，就是因为做到了“和”的高尚品质才得以渡过难关。俗话说得好：“一把筷子难折断，一支筷子容易折”。这一句古语，不正是中国五千年来所传承的真理吗？但“和”却要“和而不同” 不同的人在一个团队里 散发着不同的气质才能体现出每个人的优点 达到优势互补 正如我们小学时玩

的一种精灵对战游戏 你总不可能带着6只同样的精灵去对战吧？这个例子就是“和而不同”的最好诠释。

真，真诚待人，也是一个做人的根本。（有一位同学说了一个古代的关于“真”的故事，那么我就再说一个近代的）早年，尼泊尔的喜马拉雅山南麓很少有外国人涉足。后来，许多日本人到这里观光旅游，据说这是源于一位少年的诚信。一天，几位日本摄影师请当地一位少年代买啤酒，这位少年为之跑了3个多小时。第二天，那个少年又自告奋勇地再替他们买啤酒。这次摄影师们给了他很多钱，但直到第三天下午那个少年还没回来。于是，摄影师们议论纷纷，都认为那个少年把钱骗走了。第三天夜里，那个少年却敲开了摄影师的门。原来，他只购得4瓶啤酒，尔后，他又翻了一座山，趟过一条河才购得另外6瓶，返回时摔坏了3瓶。他哭着拿着碎玻璃片，向摄影师交回零钱，在场的人无不动容。这个故事使许多外国人深受感动。后来，到这儿的游客就越来越多……虽然我们并不知道这位少年如此作为的原因。但大家想想，因为这位少年，尼泊尔发生了什么变化？对了！是尼泊尔的旅游业，他使这个荒无人烟的地方，变成一个旅游的圣地。也许少年并不是为了这个目的去帮助别人，但他用他的行动证明了——真诚的力量！

同学们，就让二中的校训刻在心中的碑上，让我们在“和”的修养上，在“真”的追求上，迈开更大的步伐，取得更大的成就。

谢谢大家！