

# 2023年舞蹈学校的演讲稿(优秀10篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 舞蹈学校的演讲稿篇一

2、掌握舞蹈方位、力度、感觉。

3、发展学生的柔韧性和协调性，树立学生大胆表现的个性。

4、增进学生的灵活的形体，培养学生群体的合作精神。

5、培养学生舞台表现能力，增进他们的表现欲。

6、使学生们对舞蹈表演产生浓厚的兴趣，善于用肢体语言表现自己最美丽的一面。

3、通过舞蹈特长培训使孩子们的形体得到良好的发展，使学生们在舞蹈训练中感受舞蹈的乐趣，提高学生们的审美能力。

4、了解我国不同民族舞蹈和外国个别特色舞蹈，在基本功训练的基础上感受舞台表演使孩子们的特长得到充分展示。通过各种民族音乐学习表演各种民族舞蹈。

1、练习：压腿（前、旁、后），踢腿（前、旁、后），控腿，腰的训练

2、中间动作：大踢腿(前旁后)、大跳，倒踢紫金冠，转的技巧，舞姿训练。

3、舞蹈技巧训练：身、跳、翻、转等训练。

1、学习广场舞、汉族舞、等。 教学内容

第一阶段：基本内容

1、 认识舞蹈

第二阶段：兴趣培养、分类舞蹈的基本动作体验。

民族舞部分：汉民间舞蹈

第三阶段：完整舞蹈小组合的学习

1、 民族舞蹈

2、 形体舞蹈 第四阶段：展示

十月份：兴趣培养、分类舞蹈的基本动作和组合 汉民间舞蹈的基本动作。一年级小学生学习舞蹈（欢聚一堂）

十二月份——一月份：舞蹈的展示 巩固舞蹈，进行展示。

## 舞蹈学校的演讲稿篇二

大家好！

首先，感谢部门领导为我们创造了这样一个总结自己、验证自己的机会。面对市场经济体制的社会，面对竞争激烈的工作岗位，身为一个初出茅庐的大学毕业生，我是幸运的、骄傲的、自信的，因为成都欢乐谷赋予了我走上工作岗位的第一桶金。

一、主要贡献 xx年1月，怀揣着梦想与渴望，还未毕业的我，

在众多抉择面前，毅然的选择了成都欢乐谷，步入了人生第一个正式的工作岗位。很幸运，艺术团的领导为我创造了多视角的发展平台，使我得到了全方位的历练，16个月的工作和生活经历促使我飞速成长。我是艺术团舞蹈队入司的第一批演员，打扫第一个排练厅、开始第一堂基训课、排练第一个节目.....无数个第一，使我们见证了舞蹈队的开拓、成长、壮大.....xx年1月18日，一个令我终生难忘的日子。我们仅有的11名舞蹈演员翻开了成都欢乐谷艺术团的##第1篇章，成立了艺术团的第一支演员队伍（舞蹈队）xx年春节前夕，我们代表成都华侨城远赴深圳，首次亮相于集团春晚。在此期间，我们深入中国民俗文化村世界之窗欢乐谷参观学习，从而看到了成都欢乐谷的未来，也看到了我们每个演员的人生舞台。

回到蓉城，我们明确了目标，找到了定位，在艺术团领导的正确指引下，迈出了前行的第一步.....与此同时，我也荣幸的成为舞蹈队的第一名最基层的管理者xx年5月12日，我们正在进行训练前的热身准备，一场突如其来的特大地震灾害，震惊了世界，也震惊了我和舞蹈队所有的兄弟姐妹们。面对这一切，我没有退缩，更没有怯懦。在领导的带动与亲人的支持下，我自主的开始了为期一周的守夜工作。地震渐渐平息，我们又担负起赈灾义演的重任，为灾区的孩子们送去了温暖，也为欢乐谷增添了一份荣耀。因为在地震期间表现突出，特被授予成都华侨城首批先进个人的光荣称号。

我是一名演员，每一次季度考核都必须有新的进步。这是我自己制定的工作准则，我也一直为此而不懈努力，完成着一个又一个新的目标。同时，我又是舞蹈队的代理领班，因此协助队长做好舞蹈队各方面的行政工作也是我的工作职责。入司到现在，从外请的第一名现代舞基训老师到《指针》剧目最后一个舞段——拉丁舞的排练老师；从送上一杯水、冲上一杯咖啡到为各位编导、老师食宿的照料及安排；从负责排练厅电器设备的开关到对整套音响的组装与使用.....不

知多少个夜晚以及节假日我都在办公室里默默的加班：舞蹈队的日工作记录、各类考勤及月末汇总、每天的工作日报、每周的工作计划及工作周报、每月的工作月报、《指针》剧目各舞段的相关人员及场次统计、市场部组织的各项临时活动的相关演员安排等等，从第一任的郭队直到现任的黄队，我都尽自己最大的努力全心全意的予以配合。鉴于我的表现□xx年2月我被评选为xx年度优秀员工，并得到了领导及全体演员的一致肯定。

二、对竞聘岗位主要工作职责、工作内容的理解。

2、秉着公平、公正、公开的原则对艺术团舞蹈队演员进行考勤记录；

3、最基层的管理者最贴近演员生活、也最了解演员的思想动态，因此当演员有什么想法或者意见、建议的时候，第一时间把所了解、掌握的情况上报给队长。

2、《指针》及相关本队演员的其它各剧目角色及场次统计；

3、对本部门各部室的其它工作同样予以支持和协助。

三、竞聘本岗位的优势和劣势

竞聘表演一队领班，我的最大优势在于，已经在此岗位工作了一年之久，对于领班的日常工作流程、本岗位职责等等都有较为深刻的认识及一定的工作经验；其次，作为一名当代应届本科生，我也具备了良好的文化素养，较强的书面及口头表达能力，对工作的组织、沟通与协调的能力，独立分析并解决问题的能力，一定的团队协作意识，良好的道德品质以及吃苦耐劳的职业精神。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。我的生肖决定了我默默无闻的个性，只要认为自己可以独立完成，就会一声不吭、

埋头苦干，即使不被理解或是遭到误解，也不愿去做任何解释，只会坚持到底；另外，工作时间较短，工作经验贫乏，也是我的工作劣势所在。

#### 四、对企业文化的融入与理解

华侨城最大的特点是活力。这个企业给人一种活力，一种机会，一种可以不断有所期望的平台。

公园在每一个游人的概念中，都是一个创造欢乐的工厂；而我现在的工作使我从一名普通游客转变为一名欢乐使者。从三先五会的服务标准到打造世界一流的连锁主题公园的企业愿景，从欢迎来到中国成都欢乐谷到请把欢乐带回家，从爱电影、曲苑杂坛正月正晚会到千万巨制的大型魔幻秀剧目《指针》的推出，都让每一个员工深刻的感受到华侨城不愧为中国旅游业的先锋，让我自豪的对所有人说：我是华侨城人，我为华侨城骄傲。

#### 五、施政策略

对本部门各队、室的其它二级部干部，也要在工作中给予支持和协助；对其它各队、室的演职人员要相互尊重、相互协作。

#### 六、提高工作效率和工作责任心

提高工作效率的核心是：团结群众，统一思想。

第一，团结演员；

第二，先带头、带好头；

第三，有效沟通。

责任心：一个人成熟的标志就在于是否具备了责任心。

无论对自己、对家庭、对社会、对生活、对工作，都应当有一份责任；我也常和弟兄们探讨：一个男人，今天撑得住伞，明天才撑得起天。

七、对艺术团现存问题的建议 舞蹈队是艺术团人数最多、任务最重的一支队伍，在实际工作中，经常遇到计划突变，缺乏预见性，为演员带来一些不便，希望相关管理人员能够与各剧目导演组及时有效沟通，尽早将工作安排传达于相关演员。

校园、步入社会。建议除了正常的专业训练外，加强团队文化建设，多组织大家参与一些有益的活动，增加对外观摩和学习的机会，给更多的人创造自我展示的舞台，使每一个演员了解自己、发掘潜质，在华侨城得到多元化的发展，在生活中体会更多的温馨，齐心协力，共同营造家的温暖。

经历是一个过程，而经验却是一笔财富。

人们都说，真诚的友谊来自不断的自我介绍。我叫何鹏飞，来自遥远大西北。我确信勤奋认真是我工作基础，严肃塌实是我工作的准则。从我自身来讲，无论是工作能力还是综合素质可能还不是最佳人选，但深深知道人往高处走，只有不断挑战自我，战胜自我才能实现自己的人生价值。再次非常感谢公司能给我们提供这样一次超越自我的机会，今天我要向着领班这一岗位冲刺。我很欣慰。

我心目中的好领班，我认为，她应该有、也必须具备超强的六个方面：

- 1、个人思想强。
- 2、专业技能精。
- 3、沟通技巧活。

4、作风纪律严。

5、完成任务好。

台。现在有一个这么宽广的给我们施展梦想的舞台，我就要向着这个舞台最耀眼的地方冲刺！相信我总会成功的！

同学们：

大家好！

在这次竞选中，我竞选的职务是班长。众所周知，班长是一班之长，要管理的方方面面有很多。所以，要当好一个班长，是需要具有不怕吃苦的精神和奋勇向上的决心。我不仅具有上面的条件，而且有很好的组织能力。小时候，我经常组织楼下的小朋友们一起玩耍。我相信，如果我当上了班长，我一定会做好这项工作。

如果我当上了班长，我会首先制止班里那些不文明的现象，并把它们从我们这个班中赶出去。到那时，我们班一定是个文明的班集体。

然后，我会把班里的卫生搞好。在平时，一些同学的桌子底下总会残留着一些纸渣。尽管这些是微不足道的，我也要把它们彻底清除，让卫生流动红旗永远飘扬在我们班。

如果我当上了班长，我会紧抓学习，让同学们的学习飞快地进步；我会在体育上下工夫，让同学们个个成为体育的强手；我还会,,,总之，我会让我们班成为一个发光的班集体！

谢谢！

学习委员

尊敬的班主任，亲爱的兄弟姐妹们：

大家好！

佛曰：前世500次的回眸才换来今生一次的擦肩而过。我很高兴很庆幸能够与在座的各位相逢，相识，相知！首先，我做一下自我介绍：我的名字叫xxx很普通的名字，很平凡的我，我本人平生好交朋友，我很期待与各位成为好朋友。

首先我阐述一下我竞选学习委员的原因。

是21世纪的伯乐，那么请选择和多多支持我这匹千里马吧！

我性格外向，开朗，所以。大家有问题可以随时找我不管我竞选成功与否，我都随时恭候大驾。我比较随和，容易与人相处，大家和我做朋友千万不要有什么压力，如果大家看好我，请支持我ok

最后我想告诉在座的每一位，只有付出才会有杰出。我坚信我有实力，能够胜任这个职务，请大家支持我！请投我一票吧！谢谢大家！

副班长

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我要竞选的职位是副班长。副班长是班长的得力助手、老师的左膀右臂，是架在老师和同学之间的一座桥梁。我学习认真，热情开朗，热爱集体，乐于助人，有信心，也有能力胜任这个职位！

同学们的知心朋友。当然，我也会加紧学习，争取各科成绩都优异，作大家的榜样。

我不敢说自己是合适的，但我敢说我一定是最努力、最热心的！阿基米德说，给我一根杠杆，我会撬动地球。我想对

大家说：给我一个机会，我会还你一份精彩！有困难您说话！希望大家把宝贵的一票投给我，我一定不会让你们失望的！谢谢大家。

## 文艺委员

尊敬的老师,亲爱的同学们：大家好!今天,我无比激动地站在讲台上竞选文艺委员。有些同学和家长对文艺不太重视，认为成绩好就行，文艺不重要。可我觉得，文艺不仅能为我们带来欢乐，缓解我们学习的压力，还能丰富我们的精神世界，使我们学习起来更加精力充沛，学习效率更高。很多科学家，同时也是艺术家，比如著名的爱因斯坦是位小提琴能手，还给英国女皇演奏。还有达芬奇不仅留下了世界名画《蒙娜丽莎》，更在科学领域取得非凡的成就。

我不仅重视学习，同时也注重文艺。我自三岁就学习钢琴，到现在已达八级水平，经常给别人表演。自幼儿园我就学习舞蹈，中国舞、现代舞我样样精通。从一年级开始，我开始学习画画，水粉、油画、毛笔画、素描等样样都能拿得起，放得下。我又是个爱动的女孩子，轮滑，滑板、自行车我玩得都不着。大量的文艺活动不但没有影响我的学习，反而使我在学习中如虎添翼，举重若轻。如果我竞选成功，我将会带领同学们一起进行别开生面的文艺活动，和大家一起愉快地学习。

如果不成功，我不会气馁，我会更加努力，争取下一次的機會。

谢谢大家。卫生委员

黄诗语竞选大队委演讲稿：

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！（敬礼）

我是四年级三班的黄诗语，今天，我有幸参加学校大队委员的竞选，十分高兴！首先我要感谢老师和同学们的信任，给我这个锻炼的好机会。

转眼，我已是四年级学生了，无论是在学习上，还是在思想品质、管理组织能力上，都有了进一步的提升。我觉得没有什么不可以超越，也没有什么不能超越。但是，最难的是超越自己。我们不可以满足现状，为了超越自我，我决定竞选大队宣传委员。

我，品学兼优。热心助人是性格活泼开朗的我上学以来的一大优点，主动、热心地帮助每一位需要我帮助的同学，能够耐心地帮助同学讲解习题。我在这些事情中付出，但也收获着，学习着，在这些过程里，我深深地领会到“助人为快乐之本”这句话的内涵。在学习方面，我也毫不含糊，不但语、数、英三门学科成绩在班里名列前茅，其他科目也很不错。我，全面发展。不仅各门功课学得好，而且我有许多业余爱好和特长。我的爱好很广泛，画画、舞蹈等。

这次我想竞选的岗位是副大队长，如果我被选上副大队长，我一定在今后的日子里，决不辜负老师和同学们对我的信任。无论做什么事，都要认真、仔细，为同学们着想。发挥我的特长，为大家服务，为学校 and 班级争光。戒骄戒躁，继续刻苦努力学习，更加严格要求自己，时时刻刻为同学们树立好的榜样，不断进取，使自己各方面更加出色。协助大队辅导员搞好少先队的各项工作，认真地完成好大队交给我的每一项任务，配合大队长管理好大队中的事情，组织好各班轮流值日的同学和大队中的活动。发扬优点，克服缺点，做一个称职的副大队长。是花，我就会开放；是树，我就要成为栋梁；是大队干部，我就要成为一名出色的领航员。不管结果如何，我都会以一颗平常心对待。千言万语汇成一句话：虽然我不是最优秀的，但是我相信经过我的努力，我一定会

是最出色的！请同学们投我一票吧！谢谢大家！

## 李茵怡大队委竞选演讲稿

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！（敬礼）拿破仑说过：“不想当元帅的士兵不是一个好士兵。”今天，我作为同学们推荐的候选人，我想说：我不仅想做元帅，而且希望成为一名出色成功的人为大家谋利益的元帅——大队长。

我是来自四（3）中队的李茵怡同学。四年多的班长生涯，让我在参加班级管理的过程中，尤其是参加竞选后，我明白了许多道理：做任何事都要有强烈的责任感，要认真履行自己的职责，才能无愧于心。在管理的同时，要严格要求自己，因为自己的一举一动都被同学们看在眼里，如果连自己都管不好如何去管别人？假如我竞选成功当上大队长，我将用旺盛的精力、清醒的头脑来做好这项工作，我想我们都应该当个实干家，不需要那些美丽的词汇来修饰。

鲁迅爷爷曾说过这样一句名言：“俯首甘为孺子牛”，牛吃的是草，挤出来的是奶。它不要求得到什么，献出的却很多很多。牛的精神、品格是崇高的。假如我是大队长，我愿当一头“小黄牛”，全心全意为大家服务，帮助队员克服困难，共渡难关，勤勤恳恳，任劳任怨。鱼在水里游，多么自在，多么欢乐，可一旦离开了水面，呀！它两眼翻白，就像要立即死去的样子。大队长和队员们不正像这种不可分离的鱼水关系吗？假如我是一名人队长，我将很清楚地认识到我仍是一个“平民”，同一般队员相比，我并没有什么区别，只是大家信任我，我多了一份为大家服务的责任。我会牢记“水能载舟，亦能覆舟”这句话。所以，我将广泛了解大家的愿望，虚心听取各种意见，主动搜集各种反映，有事与大家商量，与大家一起学习，一起玩耍，一起成长！我相信一定会得到大家的支持和帮助！

虽然我很清楚，我的竞争对手都是各班经过精挑细选选出来的精英，实力不可小觑，但我充分相信自己的能力，所以，今天，我能够站在这里挑战大队长。

每一张选票，都凝聚着小伙伴对我的信任，我也真切地希望我能为大家说话，替大家做事，想你们所想，急你们所急，忠实地做你们的代表。请相信，我将用实际行动为少先队活动插上理想的翅膀，让它飞向更加美好的明天！（敬礼）

## 施安妮大队宣传委员竞选演讲稿

尊敬的老师、亲爱的同学们：

下午好！（行队礼）我是来自四（3）班的施安妮。感谢同学们给予我这次展示自己的机会！今天我想竞选的是少大队宣传委员。这是我第一次站在讲台上演讲，也是我第一次参加竞选，我有点紧张，但更多的是激动。虽然我没有宣传委员的工作经验，但是谁也不是生下来就能够胜任任何事情的，都是从零开始的。毛主席说过，“世界上怕就怕认真二字”。我相信，只要我抱着努力认真的态度，就一定能把宣传委员的工作做好。也希望老师和同学能够及时的提醒我和帮助我的不足和缺陷，我一定虚心接受，积极改进。宣传委员，顾名思义，首先应该具有较好的语言表达能力并且擅长、喜爱写作。我是个名副其实的“书虫”，每天睡前都要抱着书“啃一啃”才能入眠。同时我还注意练笔，经常写日记，是班上的“写作高手”，我的作文常常被语文老师表扬，我的思路开阔、清晰，我有非常好的想象力。宣传委员还应该具备良好的艺术修养。我对美术有着浓厚的兴趣，我的绘画作业经常在美术课上被老师表扬。我喜欢音乐，擅长钢琴演奏，现在钢琴弹奏水平已达五级。凭借这些优点，我想我是可以胜任大队宣传委员的。

假如我是宣传委员，我要树立“团结”意识。少先队组织是个大家庭，是平等的，我要虚心听取大家的意见，发扬“一

团火精神”。严于律己，宽厚待人。但是人不可能是完美的，我也有很多不足的地方如果大家对我有什么意见的话，可以告诉我，我会尽力改正。但我知道，再多灿烂的话语也只不过是一瞬间的智慧与激情，朴实的行动才是开在成功之路上的鲜花。我想，如果我当选的话，一定会言必行，行必果。

请各位评委给我一张信任的选票，请各位同学给我一张能让我施展才华的选票！

竞选纪律班长演讲稿范文一：

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！我是xxx,我这次想竞选的是纪律班长.而我这次的竞选，并不是那么神圣的语言，而只是一份真诚。

而我也比较有经验，在上一年中我和张轶炫等人做到了一丝不苟的工作态度。相信我一定能行的！

去年我们的不足是：

- 1、有时好忘记记录。
- 2、有时我也犯错误。
- 3、公私不能做到像祁黄羊那样。但我会尽最大的努力去做。

去年我们成功之处是：

- 1、维持上下课纪律。
- 2、对于一些不良现象及时反馈。
- 3、认真写好没一周的工作总结。在此我也想说：其实有时候，我们几个点名一些同学。遭来的不是好好表现。而是顶嘴，

在我们的心里。也不是很好受的。是的，有时我犯错误，有时我不称职。但是我也尽我最大努力去做。

如果这学期还能继续当的话，我想：

- 1、让老师和同学们多多向我提意见。
- 2、我可以让我班里的纪律更好，争取每一次都拿到流动红旗。
- 3、我也会严格以身作则，上课认真听讲，下课文明礼貌。
- 4、我会与同学们和睦相处，用幽默的语言跟他们讲道理，大家像生活在一个大家庭里一样快乐。
- 5、我还会成为老师的好帮手，为老师分忧解难。
- 6、弥补去年的错误，不要再犯。

如果我竞选不上，也没关系。我会严格要求自己做一个好学生，一个让老师满意的好学生。不过，我有信心竞选上纪律班长。请投上你宝贵的一票吧！

竞选纪律班长演讲稿范文二：

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！从一年级起，我就没有竞选过班干部。那时候，我认为自己还没有管别人的能力，在纪律上，也应该自己努力一点，学习也不怎么好。但现在，我想：我也是五五班的一员，也想为五五班作出一些贡献。所以，我决定竞选纪律委员。

如果我能够当上纪律委员，我想：

- 1、让老师和同学们多多向我提意见，毕竟我从来没有当过班干部。

2、我可以让我班里的纪律更好，争取每一次都拿到纪律流动红旗。

3、我可以管住自己，也可以管住别人。上课认真听讲，下课文明礼貌。

4、我会与同学们和睦相处，用幽默的语言跟他们讲道理，大家象生活在一个大家庭里一样快乐。

5、我还会成为老师的好帮手，为老师分忧解难。

如果我竞选不上，也没关系。我会严格要求自己做一个好学生，一个让老师满意的好学生。

不过，我有信心竞选上纪律委员。

竞选纪律班长演讲稿范文三：

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！岁月在我们之间悄悄的溜过，眨眼间，又到了春天。俗话说：一年之计在于春，在这个星期一我要竞选的是我的老本行——纪律班长。

泰戈尔有句话：天空中没有鸟的痕迹，但我已飞过。而我想说：天空中没有鸟的痕迹，但我已经划过天空。这是什么意思呢？虽然这学期正式的班干部还没有开始执行，但是我的心已经跃跃欲试，有着丰富经验的我这学期要努力按照班干部的执行轨道来批判同学的对与错。

还有一句话：欲穷千里目，更上一层楼。想要把班级管理好就要付出200%甚至更高的努力。我希望我发挥更大的作用，去带领同学们，把我们五年级二班的纪律工作搞得更好。

李老师说了，不能光说不干，简单来说就是空话。我认为我

有能力实现我的诺言，无论在工作上，还是纪律上，我有我的优势。

现在来总结上学期的得与失吧！

得：

1、在课间时会喊两声安静。

2、在外堂课或李老师不再时可以维持纪律、失：

1、总体来说纪律管的一般。

2、没有尽职尽责，让舞蹈的副科比较乱。这次，我会让那些在电脑课、舞蹈课捣乱的人，接受教训。

1、让老师和同学们多多向我提意见。

2、争取每一次都拿到流动红旗。

3、我可以管住自己，也可以管住别人。上课认真听讲，下课文明礼貌。

请大家投出你们宝贵的一票吧！谢谢

竞选纪律班长演讲稿范文四：

尊敬的老师，亲爱的同学们：

1、上课有同学说话，有时候要必要提醒。

2、下课必要记好课上同学们的表现情况，而且每节下课都是如此。

3、做老师的好帮手。

4、跟同学讲道理。我觉得当纪律委员其实也有自己的难处，而且有时候很难管，所以请同学们都谅解一下。

## 舞蹈学校的演讲稿篇三

大家好！

我叫xx□来自xx班，首先，请允我代表舞蹈社全体社员向到场的嘉宾致以真诚的感谢。以及代表下一届成员向马上离职的原工作人员致以最崇高的敬意，谢谢你们的辛勤工作！

今天我很荣幸能站在这里参加社团换届选举大会，我要竞选的职务是舞蹈社社长。

拿破仑说过：“不想当元帅的士兵不是一个好士兵。”今天，我作为舞蹈社社员，我想说：我不仅想做元帅，而且希望成为一名出色成功的能为大家谋利益的元帅—社长。我自信在同学们的帮助下，能够胜任这项工作，正是由于这种内驱力，当我走向这个讲台的时候，跨步格外高远，我便下定决心并向各位同学郑重保证可以成为一名团结社员的负责任的社长。

人人都说大学生生活是丰富多彩的，关键在于大学的社团文化活动，社团活动是大学生不可或缺的精神食粮，是大学生展现自我的广阔平台。围棋社自创办以来，坚持以服务xx服务学生为宗旨，大力致力于丰富校园文化，丰富学生课余时间，为此，我今天来竞选舞蹈社社长，就是为了更好的服务xx□服务学生，为丰富大学生生活而努力。

首先，我认为我竞选社长具备以下优势：

一、我对舞蹈社有着深厚的感情，我的热情将激励我不断付出努力做到最好。

二、有了一年的经验，了解围棋社的概况及运作。

再者，假如我当上了社长，我要进一步完善自己，提高自己各方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情；要进一步提高责任心，在工作中大胆创新，锐意进取，虚心地向别人学习；要进一步的广纳贤言，做到有错就改。

然后，我想为舞蹈社的管理提出自己的工作设想。

第一，加大宣传力度，让更多的人了解社团，加入社团，为社团增添新的血液。

第二，在校刊中增加对所有学生开放的论坛，让学生有发表建议感想的地方便于我们进步。

第三，定期举行社员思想交流会。社员互相交流心得经验。共同进步。

第四：定期举行社内或校园舞蹈大赛

最后，我只想说这样一句话，如果给我一个展示和奉献自己的舞台，那么，我会在今后的工作中，用我的真诚，用我对工作的投入感动你们，服务你们！

谢谢大家！

## 舞蹈学校的演讲稿篇四

### 一、考勤

#### 1、考勤范围

学生在校期间的上课、自习、晨练，考试、实习演出，公益劳动、集体活动均属考勤范围。

## 2 、 考勤计算方法

- (1) 缺席一节课算旷课一学时，每天以 11 学时计算。
- (2) 迟到、早退一次超过 15 分钟者，按旷课一学时计算。
- (3) 未经请假或请假未准而不出勤者，均为旷课。

## 3 、 考勤手续

各班班长、班主任负责本班学生考勤。上课时，班长必须向任课教师报告出勤情况，并在考勤表上如实记录，每周在班上公布一次，周末交学生科统计。

## 二、 请假

### 1 、 请假范围

学生凡因事假、病假等原因不能按期入学报到注册，家长必须事先书面向学校请假。

### 2 、 请假类别

- (1) 学生因病请假，必须持医院证明办理病假手续。
- (2) 学生因事请假，其假条必须由家长签字，经学校同意后，才能离校。

### 3 、 批假权限

- (1) 请假一天内，由班主任审批；三天以内由学生科审批；三天以上由校长审批。
- (2) 节假日前后的病、事假，不论长短，一律由校长审批。

#### 4、请假程序：

(1) 请假：必须到班主任处领请假单，将请假事由、起止时间填写清楚，按审批权限，经批准后，将请假手续交-班长考勤。

(2) 销假：假期满后及时在班长和班主任处销假。

(3) 续假：假期满后，有特殊情况必须续假，须及时报告班主任，其手续与请假条相同。

(4) 超假：凡假期满未按时返校，而未前来申请续假或请续假未批准者，一律作无故旷课处理。

(5) 特殊情况：凡假日在家患急病不能按期返校的，除在医院开证明外，家长应及时电话通知班主任，返校后补办手续，方能生效。

第一条 舞蹈社团是艺术社团领导下从事舞蹈活动的学生组织。

第二条 陶冶艺术情操，提高创作水平，丰富校园生活，促进内外交流，是舞蹈队的宗旨。

第四条 学生应坚持四项基本原则，遵守校纪校规，有舞蹈素质，热心于学校文化活动，并能较好地处理舞蹈队活动与其他各项学习的关系。

第五条 舞蹈社团建立考勤制度，请假填写请假单。一学期迟到三次或缺席两次者，在舞蹈社团内部公开批评；经常缺勤者（迟到或无故缺席超过五次），经指导老师及负责人内部讨论、批准，开除出队。各位团员应严格遵守上课时间，努力克服各类困难，确保训练正常进行。

第七条 舞蹈社团加强对团员的考核，每学期总评，考核成绩由训练、演出、考勤、纪律四方面组成，考核成绩为优、良、合格、不合格。考核细则另定。

第八条 对考核优秀的团员给予一定的奖励，并在学校其他各类评比推优和学生操行评分中适当从优。考核不合格的学生作退团处理。

## 舞蹈学校的演讲稿篇五

主持词一般由开场白、中间部分与结束语组成。下面就是本站小编给大家整理的舞蹈学校晚会主持词，仅供参考。

尊敬的各位领导、各位来宾，

亲爱的爷爷奶奶、爸爸妈妈，叔叔阿姨，

敬爱的各位老师、小朋友们，

(合)：大家晚上好！

美丽的夜空，灿烂着星星的微笑，

温馨的夏日，将我们暖暖地拥抱，

我们幸福的欢聚在一起，为我们的成长歌唱，

我们欢快着童年的美丽，为我们的成长舞蹈。

(合)：金星舞蹈学校第三届舞蹈专场晚会现在开始。

展开我们稚嫩的翅膀，

展现我们动人的灵巧，  
看一看我们金星的风采，  
您会无比迷恋美丽的舞蹈。

下面请您欣赏技巧表演《金星风采》。

金色的童年，我们开口常笑，  
花样的年华，我们唱唱跳跳，  
小白牙，刷刷刷，  
小红唇，笑笑笑，  
爱护牙齿，从现在做起，

(合)：妙妙妙！

请欣赏舞蹈：《刷牙歌》

我们喜欢快快乐乐，  
我们喜欢热热闹闹，  
我们是可爱的小精灵，  
我们是美丽的花枝俏。

接下来，请欣赏舞蹈：《嘿，小可爱》。

美好的童年，我们不愿孤独地睡觉，  
亲爱的伙伴，我们的友情不要忘掉，

假如，你感到了孤独，  
那么，就让星星陪伴你闪耀。

下面请欣赏独舞表演：《孤独的驼羔》

我们生活在金星舞蹈学校，  
老师就像妈妈一样，向我们张开温暖的怀抱，  
我们成长在金星舞蹈学校，  
明亮的课堂里，老师对我们言传身教。

请欣赏舞蹈：《举手发言》。

野外青山，绿树繁茂，  
溪水潺潺，鸟儿欢叫，  
老师带我们野外踏青，  
欢歌笑语把我们缠绕。

接下来请欣赏独舞表演：《野趣》。

绿色的草原，铁骑呼啸，  
美丽的绿洲，别样情调；  
让我们的理想，在草原放飞，  
让我们的未来，五彩闪耀。

请欣赏群舞表演：《绿洲小骑兵》。

曲曲弯弯，飘逸美妙，  
玲珑乖巧，行进小道，  
绿水青山，百花争俏，  
铃蛇踏青，山欢水笑。

下面请欣赏独舞表演：《铃蛇踏青》。

唱一首歌吧，让我们共同欢笑，  
跳一曲舞吧，让我们用热烈的真情把老师回报。

我们是祖国的未来，

我们激情飞跃，我们尽情欢跳。

请欣赏现代舞表演：《激情飞跃》。

灿烂的金星，美丽的学校，

新花朵朵，绽放舞蹈，

梨园新韵唱未来，

金星舞蹈春意闹。

接下来请欣赏舞蹈：《梨园新韵》。

美好的理想，在阳光下闪耀，

牧区的少年，在欢腾中舞蹈。

唱吧，跳吧，我们流淌着童年的美丽，

跳吧，唱吧，我们洋溢着成长的欢笑。

请欣赏舞蹈：《牧区少年》。

我们有最敬爱的老师，

我们有最美丽的学校，

老师培育我们成长，

学校为我们插上翅膀，让我们飞得高高。

感谢我们最敬爱的老师，

感谢金星舞蹈学校。

下面请欣赏配乐诗朗诵：《感恩之心》。

我们的生活丰富多彩，

我们的童年缤纷闪耀，

金星舞蹈的美丽，

装点着和谐幸福的康庄大道。

请欣赏课堂组合展示。

兰兰的天空，白云飘飘，

小小的山鹰，展翅高高，

我们的理想，飞跃蓝天，

我们的祖国，壮丽多娇。

请欣赏群舞表演：《帕米尔小山鹰》。

我们虽然还小，但我们的  
心儿飞得很高，  
我们憧憬未来，我们的未来  
一定会无限美好。

飞吧，亲爱的伙伴，

飞吧，让我们飞得更高。

请欣赏群舞表演：《飞得更高》。

我们的未来，会经过坎坷小道，  
我们会尽快长大，走向更加美好。

我们有勇气战胜任何困难，

我们将用自己的努力，让父母、老师、让祖国骄傲。

请欣赏舞蹈：《走出沼泽》。

又是一个美丽的夜晚，

我们共同起舞翩翩；

又是一个欢乐的夜晚，

心灵的愉悦和我们相伴；

记住今夜，欢乐无眠，

记住今宵，美丽无限。

明年我们再相约，

今晚和您说再见。

(合)：金星舞蹈学校第三届舞蹈专场晚会到此结束。

共3页，当前第1页123

## 舞蹈学校的演讲稿篇六

伴随着夏天的脚步，一个学期即将过去，回顾本学期的教学工作，忙碌、辛劳而又充实，同时伴随的是幸福！

本学期主要是从两个有目的性的重点出发，一个是做学生喜欢的老师为目的去上课；另一个是排练校园集体舞的节目，可以说是以锻炼和收获良多来结束这一个学期。

在课程实施中，我对教学内容主要做了这样的安排：

1、队列队形训练。培养学生上课后从进入教室开始整齐有序的意识；

在校园集体舞的节目排练中，从一开始筹备，心中的那根弦就绷得紧紧的，从二年级到五年级，总共十八个班，脑袋整天处于高速运转状态，想着这个节目应该怎么安排，想着那个节目动作怎么编排，然后再去排练，很想紧紧的抓住每一天的每分每秒，几乎没有休息和喘息的时间。在这期间最害怕的不是辛苦而是生病，因为生病自己难受又不想耽误排练，这种力不从心的感觉既着急又难受，但是看着比赛当天，舞台上表演的孩子和老师，她们伴随着音乐起舞，欢快的节奏，动感的舞步，优美的舞姿，每一个舞蹈动作都与音乐融为一体，让我觉得她们才是最好的舞者，那一刻所有的辛苦与难受早已烟消云散，那一刻只剩下幸福的感觉！

无论是舞蹈课还是节目排练，只要你用心，只要你努力，不一定有回报，但是你能成长，能锻炼自己这就是最好的回报。

热爱学生，热爱身边的每一个人，热爱舞蹈，热爱生活，这个学期就这样忙碌而又幸福的过着每一天！

## 舞蹈学校的演讲稿篇七

为完善学校的.管理，提高各职能部门的安全意识，提高管理效益，特制定如下舞蹈室安全管理责任状。

- 1、舞蹈室专人管理。未经许可，外人不得擅自用器材、设备。
- 2、按配备标准和教学要求，及时申购器材、设备，保证教学正常进行。
- 3、器材、设备入库，要凭单据及时记账、编号后分类存放，做到账物相符。
- 4、账册每年年底调整一次，做到和财产账相符。
- 5、经批准出借的仪器、设备，按出借制度执行。
- 6、经批准报废报损的仪器、设备，按报废报损制度执行。
- 7、做好各类器材、设备的维修保养工作，保持常用器材、设备完好无损。
- 8、根据教学安排，及时做好准备工作。使用完毕，做好使用记录。
- 9、保持室内整洁有序，不准存放其他无关物品。
- 10、做好安全防范工作，下班前关闭水、电总开关和门窗。

## 舞蹈学校的演讲稿篇八

- 1、积极发动学生，组建了一支36人的校园舞蹈队伍。
  - 2、通过舞蹈基础训练，激发学生学习舞蹈的兴趣，培养良好的形体习惯。
  - 3、引导学生进一步体验音乐、感受音乐的美感，激发学生通过舞蹈表现音乐情感的欲望。
  - 4、培养学生良好的舞蹈习惯和舞蹈技巧，发展他们的想象力和创造能力。
  - 5、通过舞蹈兴趣小组的开展，培养了学生对舞蹈的兴趣与爱好；学到了舞蹈的基础知识和基本技能；培养了学生健康的情趣和良好的品德情操；培养学生的欣赏能力、舞蹈能力、表演能力和创造能力；提高了学生的艺术修养。
  - 6、通过师生的共同努力，舞蹈《竹乐》在张店区第十五届中小学生艺术节比赛中获得一等奖的好成绩。同时也得到了学校领导、老师、家长的赞扬，为学校争得了荣誉，舞蹈队同学们的素质也得到了锻炼与提高。
  - 7、在时间紧任务重的情况下赶排了舞蹈《小蜜蜜的秘密》，完成了本学期的计划目标。
- 1、家长的对舞蹈的认识还不够深刻。
  - 2、学生参与舞蹈训练的积极性还不够高。
  - 3、学校在舞蹈训练上的投入还不够大。
  - 4、训练时间上因为种种原因没有保障。

5、大部分学生的基础很差，没有扎实的基本功，对于排练成品节目有很大的难度。

1、发动学生，积极报名。

首先，向学生说明舞蹈能开发智力、锻炼身体、培养气质等优点，关键是能培养他们的特长。其次，以自己的实力和良好的工作作风向学生保证让学生能真正学导知识。经过努力，最后学生报名人数达到了二十四人。

2、加强学习，不断充实，做到有的放矢。

教育的飞速发展要求教师不断的充实新血液新能量，这样才能保证让学生受到更好的教育。我与少年宫的老师一起切磋舞蹈教学经验，使自己的舞蹈教学水平有很大的提高，我还自己买来《山东省舞蹈考级教学磁带》作为教材，向学生教授专业系统的舞蹈知识。

3、定时间、定人员、定地点、定内容，确保工作的有效实施。

首先组织小组成员开会，提高思想认识，加强时间、纪律观念，选出组长，并于各班主任达成共识，到点放人，确保了活动的正常进行。活动中，我特别注重学生的基本功训练，以优带差，以老带新，个别辅导，全面提高。在活动训练过程中，为了激励学生展示自己的才华，我采取了加强交流，拓展思路的方式，训练学生的独立表演能力，自我表现的能力，团结协作的能力。并让他们相互谈感受，取长补短，共同进步。

4、无私奉献，以身示范。

为了成功的参与区以上各级各类比赛，我充分利用业余时间，加班加点，全身心的投入到排练活动中。努力做通学生家长的思想工作，尽可能的让更多的学生参与其中。

5、认真仔细体验小学生的生活，洞察学生的内心世界，并广泛征求意见，编创出易于让小学生所接受、风格高雅、适应小学各年龄学段的学生的舞蹈。

## 舞蹈学校的演讲稿篇九

多姿多彩的舞蹈是学校艺术中一颗璀璨的明珠，它表演性很强，是每台节目不可缺少的点缀。学生们活灵活现的表演使舞台变得更加丰满和生动。

随着人们物质文化生活水平不断提高，给小学舞蹈观赏性提出了新的要求：题材要新颖，更具有欣赏性、教育性、趣味性。青少年自身的舞蹈语言来表达作品，而不能把成人的思想强加于学生。对于以上的观点，在舞蹈教学中我有一些自己的体会和感悟。首先，舞蹈的首要特点是要有趣味性和娱乐性。只有好玩、有趣，学生们才爱跳、才爱看，才能达到了百跳不厌、百看不烦的地步。因此，在考虑给学生选择舞蹈题材时，我选择孩子们喜欢的、熟悉的、又有一定积极意义的、可以用舞蹈所表现的，那些孩子们的游戏生活内容。将舞蹈动作设计定位以后，选择欢快活泼的音乐，来使舞蹈动作和乐曲相吻合，使舞蹈节目演练成一个完整的作品。我编排的群舞《红旗飘飘》《最炫民族风》《中国功夫》《爵士舞》《拉丁桑巴》等很多舞蹈就是依照以上的原理来创编、教学的。首先将轻松、简单，便于学生掌握的动作设计出来，然后随着节奏鲜明的音乐和学生一起跳，边跳边改，不仅使学生表演天真、自然。而且达到了创编、教学的目的。在校艺术节表演中，我们舞蹈队学生的出场给整台节目增添了一道亮丽的风景线。当学生跳着具有现代气息风格的热情洋溢的舞蹈《最炫民族风》等舞蹈，台下响起了热烈的掌声。引起强烈的反响，学生的表演给台下的师生带来了快乐，台下师生的掌声不断，给表演的学生带来了自信和肯定。

作为教师我认为要给学生制定不同的目标让它前进。对于接受程度慢的学生制定的目标要稍简单些，让他们一步一步接

近目标，树立自信心。对于接受程度快的学生制定的目标要复杂些，让他们在挑战中增强自信心。在舞蹈队中几位学生她们的舞蹈天赋很好，而且不怕吃苦。不论从基本功、表情还是对舞蹈的演绎，她们都能完成的很好。针对这样的学生我给她们单独编排了一些舞蹈，让她们在舞蹈中尽情的展示自我、抒发自我、挑战自我。学生跳得好没有机会表演也不行，这样她们的舞台经验很贫乏，制约着她们的发展和兴趣。为此学校德育处和艺术组经常搞些活动。给她们创造一些表演的机会，还组织他们参加县艺术节的演出，并取得了优异的成绩，荣获县艺术节一等奖，得到领导的肯定。当老师们看到我们学生生活灵活现的表演，通过我们师生的共同努力，本年度取得了可喜的成绩，得到了校领导的认可，给予了我们大力支持，重新装修了舞蹈教室。

作为舞蹈教师，虽然我不是专业的舞蹈演员，但是我有一颗对舞蹈教学的热心，有一颗对学生教育的热心。培养学生在对舞蹈兴趣，调整她们的形体，锻炼她们的身体协调能力。在以后的教学中我会一如既往认真教学，多培养一些特长的学生，不放弃有兴趣的学生。能够多排练一些有水准的节目出来，让学生轻盈的身姿成为我们学校一道亮丽的风景线！

## 舞蹈学校的演讲稿篇十

xx年的舞蹈教学工作已经结束了，在这一年里，充满了快乐、激情、辛苦、泪水、感恩、收获。现对本学期工作作一个总结，以利于以后把工作做得更好。

长沙天骄艺术学校舞蹈班在六艺天骄总园开设了提高班、初级班，在各个分园开设了四个班。学生人数有一百之多。在舞蹈提高班的都是5-6岁孩子，大部分孩子都是学过舞蹈的，有的孩子还是学了两年以上舞蹈的，有一定的舞蹈基础。有大部分孩子都参加过大型舞蹈的演出和比赛，有一定的舞台经验。有少部分孩子没学过舞蹈，没有舞蹈基础，有个别孩子的舞蹈感受较差我们采取个别教育的形式。在初级班都

是3-4岁的孩子，大部分孩子都是没学过舞蹈的，没有舞蹈基础，有的孩子还是学了半年舞蹈得的，有一点舞蹈基础。少部分孩子参加过大型舞蹈的演出，有一些舞台经验。孩子们都很喜欢舞蹈，孩子们都很喜欢舞蹈，对舞蹈很热爱，都是自己踊跃报名参加的。个别孩子是在家长的引导下来学习舞蹈。

1、培养孩子喜欢跳舞的兴趣和舞蹈时愉快的心态，能大胆的进行表演。

2、认识身体基本部位，并对这些部位进行松弛、伸展和灵活的进一步训练。（手腕动作、头的动作、胸的动作、腰的动作、腿脚的动作）

3、基训初步做到颈立、背直、腿直、脚绷等要求。（横叉、前腰、跪立后腰、起胸腰、后吸脚）

4、能初步认识教室的8个基本方位点与自身的基本方位点。

1、《中国舞蹈考级一级教材》、《幼儿舞蹈基础训练教材》、《中国舞蹈考试二级教材》、《中国舞蹈考试三级教材》、《湖南省舞蹈考试一级教材》、《中国舞协美育教材》等。

2、自编品舞蹈：《我爱洗澡》、《蓝精灵》、《春天在哪里》、《小小兵》、《咚巴拉》、《小螺号》、《扭秧歌》等等。

3、基训：横叉、前压腿、后弯腰、跪立下腰、起胸腰等等。

一学期下来，孩子们的学习进度很快，每堂课的内容都能够基本拿下，经过长时间的练习与复习，很快看到了孩子们的收获及较好的成果。首先，孩子们的身体发育阶段与我们的教材《中国舞蹈考级一级教材》的目标相符合。它主要是培养孩子们初步做到颈立，背直，腿直，脚绷等基本要求，并

能掌握横叉，竖叉，腰，腿的基本功训练。更重要的是能够喜欢舞蹈时的快乐，能够大胆的进行表演，跟着音乐节奏来进行舞蹈组合训练。其次，孩子们的心理发展需求与我们创编的舞蹈《我爱洗澡》、《蓝精灵》、《春天在哪里》目标相符合。主要是培养孩子们能够大胆的进行想象，带上自己的情绪进行表演，进行音乐节奏反应，并且能够与同伴之间的友好合作。孩子们的表演欲望兴致很高，舞台经验、比赛经验较丰富，今年的几次大赛也有点收获。

7月份，举行的七彩阳光全国电视大赛《蓝精灵》、《吉祥三宝》获得二、三名进入北京决赛。并且双双获得湖南赛区的银奖，我获得了“优秀辅导员奖”！

10月，终于迎来了六艺天骄建园十周年的大喜日子，幼儿园十周年园庆节目演出活动，在省、市、县、园领导的高度赞赏评价下观赏了整场演出活动。我们圆满的成功的完成了这次重大的有着深刻历史意义的活动！

为了保存幼儿园十周年活动的文化艺术，这次的活动尤其有着重大意义，我们把这些节目活动完整的巩固与复制。进行重新挑选演员排练，培养新一批的优秀孩子，给他们一种更大更好的挑战与锻炼。现在在适当的时间里，我们自编自创了很多的小节目，有独舞、独唱、小组唱、双人舞、大合唱、集体舞等等。

- 1、培养幼儿喜欢跳舞的兴趣；
- 2、能够大胆的在集体面前表演节目，充分展示自己的才艺；
- 3、通过汇报活动将本学期所学的舞蹈内容给予体现；
- 4、增进大人与小孩之间的共同合作表演交流。