

2023年幼儿园园本培训心得体会 幼儿园园前培训班心得体会(优秀7篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园园本培训心得体会篇一

随着我国经济的发展，越来越多的父母开始为他们的孩子选择园前培训班，以便在入学前为孩子打下更好的基础。我也是其中之一，最近我为我的孩子报名了一家幼儿园园前培训班，我不仅认真参加了培训班的每一堂课，而且总结了我在这家培训班学习的心得和体会。

第二段：带着好奇参加园前培训班

孩子的人生第一堂培训课程自然会引起家长的好奇心。我和我的孩子一起参加了园前培训班的第一堂课程，并跟着教师的篇章进行了许多活动。通过这些活动，我对幼儿园园前培训班的教学内容和方式有了更深刻的了解。除了普通的教学，教师还会耐心提供给我们很多细节的提示，使我们作为家长能够更好地引导家庭教育。

第三段：感受到效果的提高

通过参加幼儿园园前培训班，我的孩子的语言能力得到了很大的提高，更加自信和积极的参与了各种活动，我也感到花费在培训班上的钱没有白花，整个过程也是收获颇丰的。

第四段：发现家庭教育的重要性

家庭教育对于孩子的成长起着至关重要的作用。越来越多的家长们开始关注自己的教育方法，以了解自己的孩子并给予更好的指导。这样对于孩子的成长也是有很大帮助的。

第五段：结论

通过这次学习体会，我得出结论，幼儿园园前培训班是一个有效的学习平台，它可以帮助孩子们打下一个很好的学习基础，同时提高了我们家长的教育水平。幼儿园园前培训班，虽然是学习，但它也是我们与孩子共同成长的旅程。最后，我希望更多的家长能够关注自己的孩子，为自己的孩子选择更好的学习平台，挖掘学习潜能，为孩子打下坚实基础。

幼儿园园本培训心得体会篇二

在今天参加培训以前，看到培训的内容是《园本教研的实质与价值、类型与方法》时，我就迫切希望培训日的到来，因为作为幼儿园段教研组长，在园本教研活动中担任着重要的角色，因此在日常的活动中，我不停地在思索什么样的园本教研是适合我们的园本教研，为什么我们有些教研活动的开展却显得效果平平，怎样才能让每一位老师都积极地参与到教研活动中来……带着这些许许多多的困惑，我认真而细致地聆听了虞莉莉老师为我们带来的授课，收获颇丰。

在授课中，虞老师点到了教师的专业化成长是幼儿园教育全面发展的保证，而园本教研活动是有效的途径。

园本教研活动的开展，为教师专业化的成长提供了交流、学习及自我提高的平台，帮助教师明确了专业化发展的方向。

随着虞老师深入浅出的讲解，我对园本教研有了更深一层次的了解，也对教研活动的策划有了明确的指向。

一、我们应紧紧围绕教师课程中存在的问题开展研究，所有

的教研题目从老师中来，从老师的实际教学需求出发，解决教学实践中的遇到的问题。

二、教研形式灵活多样，从而提高教师们教研的兴趣。比如表演式、研讨式、案例分析式、现场观摩式等，不同形式的教研活动更有利于教师积极性的发挥，让每一位教师都成为真正的研究主体，教师由被动的学习者转变成为了主动地参与者。在这种平等的关系中使教研活动的气氛活跃，充分激发教师们的思路，让大家都敢于表达自己的想法，使教师们的思想能够有碰撞的机会，产生新的观点并在实际工作中大胆地尝试。

三、自下而上与自上而下相结合的学习形式，真正从老师中发现问题，菜单式的选择性学习，注重到了每位教师的个性化学习的需要，使每位教师在自己的原有水平与基础上得到发展。

在今后的教研活动中，我们会遵循虞老师给我们指引的方向，创设宽松的教研氛围，开展有效的教研活动，使每一位教师都能够找到属于自己的舞台，我们相信，只要用真心去感受情感，用真实去感悟教研，我们所收获的热情一定会成为未来发展的巨大动力。

幼儿园园本培训心得体会篇三

幼儿园是每个孩子人生中的第一个阶段，是孩子成长过程中最重要的一步。然而，在进入幼儿园之前，很多家长都会选择让孩子参加园前培训班，希望为孩子未来的学习和发展打下更好的基础。我也带着这样的想法把孩子送去了园前培训班，通过这段时间的经历，我有了自己的一些感悟，想在这里与大家分享。

第二段：培训班的学习内容

在园前培训班期间，我们的孩子学习了很多实用的知识和技能，比如说认字、认数、正常情绪表达等等。这些知识和技能对于孩子未来的学习和生活都有着重要的作用。而培训班的老师也给了我们一些有效的教育方式，通过亲身体会才发现他们的方法都是深入浅出，帮助有困扰的孩子调节情绪和安排生活。

第三段：家长参与的重要性

在园前培训班的学习过程中，家长的参与非常重要。家长可以通过参加培训班的家长会，了解孩子在班上的表现和发展情况，以及与教师和其他家长交流、分享教育经验。同时，家长还可以结合课程，在家里给孩子提供更多的练习机会，让孩子更好地掌握学习内容。

第四段：培训班的弊端和解决方案

虽然园前培训班有很多优点，但是也存在一些弊端。比如，一些培训班注重死记硬背而忽视孩子的创造力和想象力。一些家长也会过度强调孩子的学习成绩，忽视了孩子的个性发展。对于这些问题，我们可以通过选择适合孩子的培训班和关注孩子的个性，引导孩子独立思考，从而解决这些问题。

第五段：结尾

最后，通过这段时间的园前培训班，我深刻认识到教育要因材施教，强调个性发展。只有在充分了解孩子的基础上，才能更好地启发孩子的创造力和想象力，让孩子在快乐中学习成长。作为家长，我们需要积极关注孩子的发展和需要，为孩子选择适合的培训班，并在生活中给孩子提供更多的帮助和支持。

幼儿园园本培训心得体会篇四

最近我报名了一家幼儿园的园前培训班，今天我想分享一下我的经验和感受。在这个培训班中，我学到了很多有用的知识和技能，这些对于我将来作为一名合格的家长、帮助孩子进入幼儿园都有很大的帮助。接下来，我将分享我的园前培训班心得和体会。

第二段：认识其重要性

首先，我认为幼儿园园前培训班是非常重要的，因为它可以帮助孩子和他们的家长更好地适应幼儿园生活。这里的老师们专业的教学和指导让我们能够了解幼儿园的教学方式和管理规定，通过这些知识，我们能够为孩子更好地准备好进入幼儿园的阶段。

第三段：学到的技能和知识

在这个培训班里，我学到了很多有用的技能和知识。其中，最有用的一些包括如何与老师进行有效的沟通和协作、如何教育孩子养成好习惯和健康的生活方式等等。同时，这些技能和知识不仅对于孩子们去幼儿园有帮助，而且对于我个人来说也非常有益，它们可以帮助我更好地了解孩子年龄段的特点，以更好地与孩子沟通交流。

第四段：与其他家长和教师的交流

此外，这个培训班也为我们提供了更好的交流和沟通的机会。在这里我结识了很多其他的父母和老师，他们分享了他们的经验和看法，我们也分享了我们自己的问题和想法，这些对我很有启发。除此之外，我们可以和老师进行交流，得到更好的教育和指导。

第五段：总结

总的来说，这个园前培训班为我带来了很多的好处。在我将要成为一个合格的父母和帮助孩子进入幼儿园的季节，这个培训班提供了我需要的帮助和指导。通过这个培训班，我学到了很多技能和知识，结识了很多的人，这些将会对我的未来产生积极的影响。我相信，这个园前培训班会对其他孩子和家长也有所帮助，感谢园方和老师的付出和努力。

幼儿园园本培训心得体会篇五

在今天参加培训以前，看到培训的内容是《园本教研的实质与价值、类型与方法》时，我就迫切希望培训日的到来，因为作为幼儿园段教研组长，在园本教研活动中担任着重要的角色，因此在日常活动中，我不停地在思索什么样的园本教研是适合我们的园本教研，为什么我们有些教研活动的开展却显得效果平平，怎样才能让每一位老师都积极地参与到教研活动中来……带着这些许许多多的困惑，我认真而细致地聆听了虞莉莉老师为我们带来的授课，收获颇丰。

在授课中，虞老师点到了教师的专业化成长是幼儿园教育全面发展的保证，而园本教研活动是有效的途径。

园本教研活动的开展，为教师专业化的成长提供了交流、学习及自我提高的平台，帮助教师明确了专业化发展的方向。

随着虞老师深入浅出的讲解，我对园本教研有了更深层次的了解，也对教研活动的策划有了明确的指向。

一、我们应紧紧围绕教师课程中存在的问题开展研究，所有的教研题目从老师中来，从老师的实际教学需求出发，解决教学实践中的遇到的问题。

二、教研形式灵活多样，从而提高教师们教研的兴趣。比如表演式、研讨式、案例分析式、现场观摩式等，不同形式的

教研活动更有利于教师积极性的发挥，让每一位教师都成为真正的研究主体，教师由被动的学习者转变成为了主动地参与者。在这种平等的关系中使教研活动的气氛活跃，充分激发教师们的思路，让大家都敢于表达自己的想法，使教师们的思想能够有碰撞的机会，产生新的观点并在实际工作中大胆地尝试。

三、自下而上与自上而下相结合的学习形式，真正从老师中发现问题，菜单式的选择性学习，注重到了每位教师的个性化学习的需要，使每位教师在自己的原有水平与基础上得到发展。

在今后的教研活动中，我们会遵循虞老师给我们指引的方向，创设宽松的教研氛围，开展有效的教研活动，使每一位教师都能够找到属于自己的舞台，我们相信，只要用真心去感受情感，用真实去感悟教研，我们所收获的热情一定会成为未来发展的巨大动力。

9月1日上午8：30——10：30，我园组织了教师园本培训讲座，在这两个小时的学习过程中，作为从事幼教工作的我，对自己的教育教学和幼儿园的特色又有了进一步的认识。此次培训的内容有马燕老师《幼儿园备课的有效策略》和费老师带来的剪纸艺术《心随剪走，剪随心动》，让我记忆深刻，受益匪浅。下面我从以下几个方面谈自己的心得体会□

一、备好课是做好教学工作的前提

通过聆听了马燕老师的讲座《幼儿园备课的有效策略》，我深深地体会到备课不仅仅是备教案那么简单，教师还应备目标、备教具、备过程、等等。此外，上完一节教学活动还应进行深刻的反思，关注孩子的收获，只有这样才能成为一名钻研型的教师。就制定目标上我们还做了互动，探讨在目标制定上我们应注意的几方面，其实我们更习惯于将教材中的现成目标搬进自己的计划中，或者按着往年习惯了的做法把

过去的目标放到当前的计划里。从表面来看，这些目标多是《纲要》中的原话，似乎本身并没有太大问题。但一经琢磨，不难发现这些目标表述比较空泛，几乎是整个学期都要培养的目标，看不出与幼儿当前发展水平的联系和针对性，而且不具有操作性。在设定教育目标时，往往会缺少对制定目标关键词的内涵的理解，对幼儿要达到此目标需要具备哪些具体经验分析不够。

我平时在设定了内容与目标的基础上，对教学过程的预设一般是先考虑用什么样的形式比较新奇，能够调动孩子们的兴趣。然后再把过程设计成几个步骤，或提出几个问题试图引发孩子的思考，但这些问题一般都会直接指向目标，提出问题的目的多是引导幼儿说出老师所预期的答案。有时也会再给孩子们一些时间让他们自己练习、操作或者与同伴讨论。最后是小结，将老师认为的很有价值的问题再跟幼儿强调一下，以确定孩子们都能说出来或展示幼儿做出来的作品。这个过程一看似乎挺流畅的，但仔细想想就不难发现整个过程几乎都是在我的掌控下走过场，按照我预设好的思路和答案步步推进，直至有幼儿能够说出老师所期望的答案。我在之前的教学过程中还是重形式、重操作、重结果、轻过程的倾向，缺少对幼儿可能存在的不同情况、不同问题以及相应对策的分析，缺少对幼儿学习过程和学习特点的分析，缺少对教学环节与教学目标和重点、难点之间关系的思考。在今后的教育生涯中还是要不断的反思，随时记录教育教学中的成功和不足指之处，这个过程贵在坚持。

二、美妙的剪纸艺术——心随剪走，剪随心动剪纸是我们幼儿园的特色为了能让新教师对剪纸艺术的了解特开展本次的培训，作为新的成员，我对剪纸的认识还停留在就萌芽状态，培训中费老师用简洁、生动的语言讲述了剪纸的由来、剪纸的教育价值、剪纸对幼儿的好处，讲述了剪纸的常用纹样，基本折法等几方面进行了讲座，在轻松愉快的学习氛围中，我更加深刻了解到剪纸这一中国民间艺术的魅力，剪纸是幼儿园的特色，而我是幼儿园的新生力量只有平时多看、多练、

多学习，才能缩短与其他教师的距离。

半天的园本培训讲座，让我又一次充实了自己，希望以后能经常参加这种活动，使自己不断地成长起来！

本学期我，园根据上级部门关于加强师资队伍建设的要
求，以《纲要》和《指南》精神为指导，根据本园实际，加强了理论与实践的引领，加强了“教”与“学”的研究，对本园教师进行了为期一年的教师自身修养、教学水平、业务研究、教科研水平和新的教育教学理念等各方面培训工
作，取得了良好的培训效果，现总结如下：

一、 主要工作进展与成效

(一)、以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设

师德是一切教育教学活动开展的灵魂与前提。师德培训是我们开展园本培训的一个重要抓手：一年来，我园坚持以师德建设为中心，以提高教师综合素质为目标，以学习贯彻xx大精神为动力，以现代化教育观念为指导，以《幼儿园教育指导纲要》与《浙江省学前教育管理指南》精神为主线，以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设。我们在暑期师德教育时开展了“做家长满意的教师”师德演讲比赛，让我们的教师爱满心间并诸如教育教学以活力。组织了教师认真学习xx大精神，学习贯彻教育部颁发的《中小学教师职业道德规范》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。还开展了“说说身边的师德故事”专题系列学习，通过对具体案例分析使教

师受到启发，并让教师在工作中反思，通过教学实践，加强教师对创新精神和实践能力的认识理解。

(二)、积极响应《教师素质年实施方案》，不断探索开拓新路，全面培养注重实效

1、读书活动。本学期我园对教师一如既往的要求，要求教师在一年度里需自主阅读3本教育理论书籍并写读后感。在本学期，教师至少要完成一本理论书籍的读后感。

2、博客开设。我园教研组率先开设了博客，而今年又新增了两名教师开设博客，朱菲菲和林智老师，同时也达到了上级要求的每年新增2%的要求，博客的开设提高了教师的学习能力和写作能力。

3、新教师的基本功升级活动。本学期我园对未满三年的7位新教师进行了基本功考核，考核内容为三字、三课。现场给内容写三字：钢笔字、毛笔字、粉笔字，三课：每位教师制作一份课件，课件的领域为数学，而且必须是自己本年段的教学内容；平时的日常教学，其他教师可以随时进行推门听课活动；还有一课就是要向全园教师进行展示活动课，本学期至少两次的展示活动。

4、中年教师基本功升级活动。我园中年教师有王清平和吴建乐两位教师，本学期升级活动安排为现场设计教案活动，我们提供题目、领域，让他们俩现场写出教案，当场上交。

5、形式多样的教研活动。幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军，是高素质的幼儿教师，对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

以岗位培训为载体，围绕各种活动，注重抓好教师的校本培

训。每2周组织一次年段教研活动，从教学实际出发，集体协作，发现问题，研究问题，解决问题。早期阅读教学采用普通话二甲的专门教师负责的形式，并且在一个学期每个年段定一个活动进行专题研讨。让教师在研讨中提高，让幼儿在活动中体验。继续进行《湖岭家乡美》农村园本课程开发市级课题研究，让幼儿在《竹子、牛排》、《湖岭工艺品》、《春种秋收等湖岭特色教育活动中得到良好的爱家乡教育；安排的送教下乡、全片区的幼儿教学研讨会；每学期都组织开展公开课观摩课活动，通过听课、评课，两个学期的说课评比等引导教师拓展教学新思路、新方法。每周早期阅读与课题研究各一次观摩课，并组织教师自评、互评，通过积极组织安排园内园外业务学习、技能培训和各种形式的岗位练兵活动，加强教师专业理论知识和技能训练，加强其它技能锻炼：上半年开展了自弹自唱比赛、撰写说课稿、上学期的学区环境创设评比、本学期幼儿园环境创设比赛、教师讲故事比赛、教师早操比赛年轻教师简笔画比赛等教师技能内活动，以提高教师对自身技能的重视和再修炼。

采取走出去、请进来的方式加强教师学习：4月份邀请了市安阳教育学区周维敏老师进行《如何有效实施早期阅读》的专题讲；4月份我园派吴林芬老师赴杭州进行为期4天的美术教学培训，回园后向全体教师做学习报告；6月份分批参加了温州市幼儿园《早期阅读》优质课评比暨听课活动；暑期陈美珍教师参加国际象棋培训，并在本学期让全体教师参加陈美珍主持的培训；9月份邀请温州名校长周维平老师做《研究幼儿》课题知识专题讲座；10月份吴林芬教师参加第二届学科中心组考核并在接下来2年内参加各类学习；十一月叶领媚教师赴杭州参加岗位培训；12月分朱菲菲教师赴南京参加高级研修班学习；十月份三年内新教师参加瑞安的《与指南同行》的研讨会学习；全体教师参加进修进学校的幼儿园教师全员培训活动等等各类的学习活动开阔了老师的视野、增长了见识，老教师们在组织教学活动中教学的形式，并开始尝试创新教学了。新教师通过入职培训和以老带新，跟踪指导，公开活动评析等方式使其尽快适应工作，扎实工作，创新工作，进一步提

高骨干教师的专业素质、研究和解决问题的能力。

三、 积累经验，反思不足，努力实现培训工作课程化

通过一年的培训，教师们都结合自己的教学实际撰写了内容不尽相同的反思随笔等，并在课题研究中自己设计了许多教案，以便在课题研究期间期间进一步深入研究，为今后走向“科研型”教师的角色奠定了基础。使本期园本培训收到一定预期的培训效果。

但我们知道我们课程化的培训方式还刚刚开始，我们有计划的培训与一些应急工作之间还存在着一定的矛盾；各类培训内容的衔接落实上还有待于我们进一步思考，在课程实施中，大部分教师的水平处于实践操作层面，研究、总结的能力相对薄弱；教师在进行教学活动实践之后，反思的能力欠缺，常常不知道该如何反思自己的教学行为。

在课题研修中：组长课题研修的专业引领不够；教师的自我要研究的实效性还不够，在研究的力度以及深度上还不够，教师有研究意识，但在具体的操作中不能提升自己的经验。怎样才能有效解决以上问题，仍需要我们不断实践不断探索，才能使各类培训最终形成课程化体系。

总之，教师培训是我园的一个系统工程，需要我们不断努力，不断探索，每个教师都要树立终身学习的观念，树立生命不息教研不止的思想。在下学期的工作中，我们更应加强学习指导与督促管理，激励教师不断学习进取，克服困难，提高综合能力，促进幼儿园特色的持续发展。

共2页，当前第2页12

幼儿园园本培训心得体会篇六

作为一名领导，首先要学会与人和谐相处，提高自己的品位。

与人和谐相处一个最基本的素质就是懂得尊重别人。尊重上级，既不阿谀奉承，又不随意贬低；既不唯唯诺诺，又不盲目服从。体贴老师，信任中层，爱护青年。对同级多看优点，见贤思齐，少看缺点，见不贤而自省。作为一名园长，始终牢记：尊重上级是天职，尊重下级是美德，尊重对手是风度，尊重所有人是修养。这是我努力的目标，我希望自己在工作能不断促进人与人之间的团结，在交往中能磨砺自己的性格，在困难中能和领导、老师们风雨同舟，在成功中也能和大家共享欢乐。

把握好分寸，掌握好尺度。孟子有句话：权，然后知轻重；度，然后知其长短；物亦然，心甚然。这使我触动很大。幼儿园，一个女性占优势的世界，在美丽温馨的同时也孕育出了诸多的矛盾，这是女性的天性所至。有时一件鸡毛蒜皮的事会大动肝火，闹到园长这里，而我在处理起这类事情也会很生气，我不希望教师出现不文明的行为，所以会进行严厉地批评，不管是出于什么原因，一阵严厉的批评过后老师们不再做声，但以后和我却再也没有亲近的语言……园长告诉我，“作领导的要多动脑少管事，更不要在小事上下功夫，要输得起。老师生气我不气，她拍桌我不拍，她高声我低声，让她产生疑惑……”这，是一种策略，如果我们能和老师吵起来，能和老师一起生气，那只能说明一种现象：不成熟！我希望自己能快快成熟起来！同时我还想到了家长问题，在幼儿园，每一种活动的开展都会有部分家长的不理解，甚至有的恶言相向，老师们经常会感到做幼儿教师很累、很难。对待这样的问题我走过不少弯路，但以后不会了，遇事冷处理，先礼后兵，晓之以理，动之以情，而后抓住重点，关键时刻给予一棒，保护好自己，保护好老师。

坚持原则，注意灵活。感情是一朵云，理智是一棵树。坚定不移地按照上级的方针政策做事是一个园长义不容辞的责任，尤其单位里的规章制度民主通过后，处理问题就要按章办事。但是讲原则不能空泛，具体问题具体分析，尤其在上下沟通内外协调方面，更应注意智慧引导、弹性调控。既然上级把

重任教给自己，那自己就应该学习多方面的知识，吸取多方建议，灵活机智的去面对每一个问题。

激励进取，安抚落后。每个单位都是一个小社会，在这个社会团体中要容纳各种类型的人。而我比较得意的是在我们幼儿园有相当一部分教师的业务过硬、品质高尚。对这部分教师除了精神上多鼓励外，还应该物质上给予刺激。如果一味地让老师讲奉献，无私奉献，觉悟再高的教师也会有思想倦怠，所以鼓励先进要有“激励机制”，物质与精神鼓励相结合，能者多劳，多劳多得。

“管理是硬科学，领导是软科学”，这句话我深深印在了脑海。对待思想比较落后的教师，不能硬碰硬，不能随便批评，最好还是冷处理，个别交流和谈话；对落后的转化要学会等待，要耐心等待这个过程。

这次的培训还安排我们到各个幼儿园实地参观、观摩，每到一处大家都认真记录，仔细聆听，用手中的照相机摄像机留下了宝贵的第一手资料。实地参观、观摩感受多而深刻。首先：要转变思想和理念。先进的教育思想、理念是我们必须思考的问题，反思我们在实际操作中存在的不足与欠缺。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。如果能面向全体幼儿，全面培养幼儿的创新精神和创新能力，培养幼儿的实践能力以及自我学习的能力，那么这就是跟上了新理念的步伐。

非常感谢许昌市教育局为我们提供了一个这么好的学习交流机会，让我能学习别人的长处、学习各领域的知识，不断拓宽自己的知识面。我一定以此次学习为契机，好好反思自己的教育管理行为，把学到的知识运用到实际工作中去，使幼儿园的各项工 作不断迈上新台阶！

幼儿园园本培训心得体会篇七

20xx年4月20日，我在镇江市中山路幼儿园听了两节绘本课教学，并听取了关于绘本教学的讲座，觉得受益匪浅。

学龄前儿童正处于“读图”年龄段。图画书对孩子的视觉震撼比知识效果更为直接。图画书对儿童情感，想象力，灵敏度以及审美感的启迪，正是他们日后成功与快乐生活的源泉，正是这样的背景“绘本阅读”悄悄地进入了我们视线。绘本阅读可以与大师对话，能尽情感受童年的精妙，分享和陶醉穿越时空跨越文化直抵心灵的温暖与感动，让孩子爱看书、乐看书、会看书。以前，我们让幼儿阅读时，都是老师提出问题，幼儿思考回答，然后请幼儿讲述图意；或幼儿看图，教师边讲述图意，边让幼儿听着。其实，这不是幼儿在阅读，而是老师在讲故事。

陶行知说得好：“发明千千万，起点在一问。”那么，如何在绘本阅读中激发幼儿探究的欲望呢？我想应该从绘本阅读的提问中着手，改变绘本阅读活动中提问教学的现状，使提问更具魅力与艺术，更能激发幼儿的发散性思维，促进幼儿阅读概念的形成，引导幼儿主动从多角度、多方位思考问题，并引导幼儿真正有效地学会生存、学会学习。

如何让幼儿在绘本阅读中“想说，敢说，喜欢说，有机会说并能积极应答”引导幼儿多角度地去理解绘本作品应是当前我园绘本阅读中急待解决的问题。要解决当前幼儿园绘本阅读中提问设计存在的问题，我认为借助优秀绘本的力量改变提问的方法。

优秀的绘本作品都配合漂亮的图画，通常幼儿都会被故事中的图画所吸引，教师可以借机请幼儿猜想故事中重要的物品等，幼儿的思维会马上被调动起来，幼儿会通过观察图片运用已有的知识经验，通过分析、综合、寻求最佳答案。这样的问题能使幼儿积极动脑，能加深幼儿对故事内容的理解，

有利于孩子大胆主动地发言，增强参与的意识 and 自信心。充分提高幼儿的创造思维能力。

幼儿绘本阅读活动中的提问要讲究开放性。这是一种引导幼儿整体把握所学内容的提问。在绘本阅读中，教学的提问要把握幼儿感兴趣的话题引导幼儿展开讨论，让幼儿运用符合他们思维特点的表达方式为中介去表达自己的感受、意愿、思想。从而体现提问的开放而不封闭，也就是变单一的问题为多样性的问题。在以往的阅读活动中，教师讲完故事后，总是会问幼儿这样的一些问题：“故事题目叫什么名字？故事里有谁？故事讲了一件什么事、说明了什么道理？”这一问题，可能有多种语言描述，答案只有一个。但问法不同，能使幼儿学会多种疑问方式，从多种角度了解事物，那么教师的提问就要将“怎么说的、怎么做的”改成“会说些什么、可能怎么做？”等。虽然只是用词的不同，但没有固定的答案不局于故事原文，幼儿敢说，不怕说错，能让幼儿多发表自己的见解。

这是一种循序渐进、逐层深入的提问方式，要重培养幼儿思维逻辑性，增强思维活动的密度和深度并形成完整的语言。对幼儿有一定的挑战性。由浅入深的提问，不仅开阔幼儿的思路还有助于提高幼儿对语言的组织能力和连贯表达能力。而不能设计一些过于简单、琐碎，缺乏思维价值的问题，如“是不是？”“对不对？”“好不好？”这些问题幼儿不用思考，答案可以脱口而出，表面上看，气氛活跃，但实际效果，不但激发不了幼儿思维的积极性，反而培养了他们思维的惰性。要推陈出新，形式多样，不要只求准答案式的提问。

对幼儿的回答给予积极引导和总结评价。教师提问后，要注意运用恰当的表情“反馈”幼儿的回答，鼓励幼儿大胆说出自己的想法。总结评价时，则应注意肯定或否定性评价用语的恰当运用：否定时不应全盘否定，要注意给幼儿以鼓励；肯定和表扬时则要注意启发幼儿进一步思考，调动幼儿往下学习的愿望。