

最新摄影社社团活动计划(精选10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

摄影社社团活动计划篇一

新的学期就要开始了，下面小编整理了社团联合会新学期工作计划，欢迎阅读！

我院x届学生社团联合会成立以来，在学院党总支领导、分团委具体指导下，开展了丰富多彩的校园文化活动，2019年我们将坚持“自主，放活，务实，突破”的大方针继续开展工作。

2019年我院学生社团联合会(以下简称“院社联”或“社联”)将坚持“自主，放活，务实，突破”的大方针开展工作。

“自主”即增强各学会、协会等(以下统称“社团”)工作自主性、主动性，当然，这里“自主”是相对的，即在社团管理上要谨防“社联包办，抛开社联”两种不良倾向；“放活”，包括院社联“放权”和各社团发挥主观能动性展示自身活力、特色，当前社团发展的主要矛盾在于“统”(即管理)得过死，只有社联把权利“放”下去各社团才能“活”起来；“务实”是本届社团成立以来一直提倡的工作原则，即要让参与社团工作和活动的同学确实实能学到东西，能共同进步，决不搞形式主义，不作虚假宣传；“突破”即要敢于打破常规思路、不受思维定势约束，包括从制度层面上突破。

虽然上述方针没有具体提出“创新”，但却包含了“创新”。

其中“自主”、“放活”是创新的基础，“务实”是创新的前提和根本，“突破”是创新的路径和结果。

除该方针外，我们将继续坚持本届社联成立以来的主要工作思路。

1. 明确学生社团定位与目标。我们认为，高校学生社团是青年大学生以共同的兴趣爱好为基础自发组建成立的、自主开展活动的群众性组织。我们可以从中提取出“兴趣爱好”和“自主”两个关键词。显然“兴趣爱好”是社团存在的基础，失去了这个基础，真正意义的社团将不复存在，也只有具备了这个基础社团才能够存在和发展下去。当然这种“兴趣爱好”可以是长久性的，抑或暂时的；可以是理想信念性的，也可以是一般性的、娱乐性的；可以是主流的，也可以是非主流的……“自主”涉及两个层面：一是“自由空间”问题，我们既然认定社团是群众性组织，就应该承认其地位的相对独立性，应该给予社团自主开展活动的空间。只要不是法律禁止的，只要是不损害集体正当利益的，只要是不侵犯他人合法权益的，我们就不应该采取措施予以干涉。这是以第二个层面为前提的，即社团和学生能够自我管理、自我约束、自我进步。我们相信但并不盲目过度自信地认为大学生具有、并且应该具有这种自我管理的能力。

这里的“社团”不仅包括各个社团，还有社团联合会本身。社团联合会作为社团的联合机构，承担着统筹、监督的职能。这种统筹和监督应该是不以违背一般意义上的社团的固有存在价值为前提的，也唯有如此，社团联合会对于社团的发展才能发挥正面效应，才能够社团的增强凝聚力和向心力，进而提高我院学生的自我管理能力和自我管理能力，为同学们自我发展与进步创造良好的氛围。

只有明确定位，认清自身存在的价值，看到未来的愿景，社团才能最大限度的发挥其作用，成为校园文化的主力军。

2. 坚持规范化与灵活性相统一的原则。任何组织要想获得长足的发展都要有自己的文化，我院作为学校较为年轻的学院之一，社团也相对比较年轻，无论是社联，还是各社团都还没有走出自己的路子来，因此很多东西还不是很规范。虽然学院里有相关规范，但这是远远不够的。我们的制度还需要进一步完善，不仅要有大方向的规划，也要有细节方面的指导；不仅社联要有统一的制度，各个社团也要有自己的规范。在规范化、制度化建设的同时，我们必须注意，社团的性质决定了其“活”的特质，把社团搞“活”很重要，我们不能为了制度建设而限制社团自主发展的空间，甚至使社团畸形发展，而应充分调动各个社团的积极性，使其自觉的以自身发展带动整个社团和校园文化的发展与繁荣。

3. 品牌化、精品化与小型化、平民化社团相结合。树品牌，出精品，是我院社团发展的当务之急，我们将在保持各个社团发展的基础上，重点培养、支持精英管理者协会和新民学会等有特色、有实力的社团，使其发展成为在校内外有影响力的品牌化社团。同时，我们应该降低社团准入门槛，完善社团注册、注销机制，允许并支持小型社团、“流星社团”的存在和发展，鼓励大广大同学自发组建社团，自该制度实施以来，已有锐志践行社、翔翼羽毛球协会、兰馨文学社先后加入我院社团大家庭。这些举措将为实现“超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣”的社团新格局奠定了基础。

4. 务实性与宣传性工作统筹协调开展。务实性主要是就社团本职性工作而言，社团作为超级兴趣小组，应该把更多的精力用到其内部成员的发展，尤其是专业性、理论学术性社团更应该注重这一点。我们将加大对新民学会、精英管理者协会等专业性、理论学术性社团的指导，着力提高广大青年学生的专业水平和综合素质。同时我们认为，宣传性工作也不可少，这对于社团自身发展是十分必要的，只有宣传工作做好了，才能吸引更多志趣相同之人加入到这一集体中，进而促进集体和个人的发展，也为各项校园文化活动的开展创

造良好的氛围。

综上，“自主，放活，务实，突破”的方针既是对上述工作思路和工作方针的概括，也是其补充和完善。

(二) 重点工作

在明确工作方针和工作思路的前提下，我院社联将本着“抓大方下”的原则，在社团整体工作进步的同时，把主要精力放到以下三个重点工作方面：

1. 探索社团管理机制，完善社团制度建设。规章制度的存在应该具有规范性、积极性，应该是促进社团发展的，如果制度成为我们进一步发展的障碍，就要修订抑或取消，因此我们要敢于从制度层面上去突破，去创新，否则谈不上发展进步。

从社团管理机制方面来讲，当前有几个关系需要理顺，一个是团组织与社团的关系，一个是社联与各社团的关系，再有就是校院两级社联、社团的关系，这些问题将在校级社团依托到各学院后充分暴露出来。

事实上，我校在社团管理上已经有比较好的制度规范，例如依据《聊城大学大学生社团管理办法》（聊大团发[xx] 16号）第二十四条规定“大学生社团主要负责人是指社团理事长及副理事长，由本社团成员通过会员大会选举通过，经大学生社团联合会审查后产生”。然而，这项制度并没有得到很好落实，尤其在学院这一层面上。因此，制度落实是一大问题。

同时，现有制度在很大层面上有待突破。目前中山大学等高校学生会实行了主席直选制，虽然实施过程中也会出现各种问题，但该制度理顺了学生干部与学生组织、学生组织与其指导(领导)机构的关系，对我们有一定启发意义，如社联干部是不是可以在社团范围内实行直选等。

社团负责人直选将更大激发其工作积极性，更多的要对所属社团负责，这有利于社团的长远发展。因此，在学校现有制度下，我院将探讨、并试点社团理事长直选制，将理事长选举方式由社联主席团选举改为在学院分团委指导下的社团内部民主选举。当然，具体实施办法有待进一步探讨。

总之，社团制度建设有待进一步探索和完善，只有制度授权下的行为才能得到很好的保障，才能让好的经验得以延续和推广。

2. 集中力量，重点扶持专业社团发展。在保证各社团工作均有进步的基础上，我们将集中力量，重点扶持专业社团发展。一是经费支持，建立“社团发展基金”，在基金使用分配过程中向新民学会、精英管理者协会等方面倾斜；二是专业支持，帮助上述社团配备专业指导教师；三是加强指导力度，帮助其搞好内部建设。通过以上措施促成“超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣”的社团发展新格局，促进校园文化大繁荣。

3. 推进“大文学”社团发展，加强“书香学院”建设。

读书决定一个人的修养和品位，自xx年初，我院开始打造“书香学院”，目前取得了好的成果。2019年社团工作中，我们将继续支持“再读轩”书友会、兰馨文学社等开展了“读书活动月”、“优秀读书笔记”评选活动、“书香宿舍”评比、读书笔记漂流等活动，努力营造“好读书、多读书、读好书”的学习氛围。指导“再读轩”书友会、兰馨文学社进一步加强交流与合作，在保持其各自特色和独立自主开展活动的前提下，探索“大文学”社团模式，推进“大文学”社团发展。

同时，我们将以新民学会“梦想传递计划”之“青年马克思主义工程”的实施为契机，引导青年大学生研读经典著作；以精英管理者协会专业社团建设为基础，提高同学专业理论学

习兴趣。如此，在文学、经典、专业三方面，加强“书香学院”建设，做到既文，又红又专。

以上是我院学生社团2019年的工作计划，接下来的重点在于落实，在开展工作的同时，将不断总结，使我院社团工作更上一个台阶，促进我院、我校校园文化大发展。

摄影社社团活动计划篇二

社团是具有某些共同特征、爱好的人相聚而成的互益组织。那么社团联合会新学期工作计划怎么写呢?下面是小编收集的社团联合会新学期工作计划范文，欢迎参考。

我院x届学生社团联合会成立以来，在学院党总支领导、分团委具体指导下，开展了丰富多彩的校园文化活动，11年我们将坚持自主，放活，务实，突破的大方针继续开展工作。

(一)主要工作思路

11年我院学生社团联合会(以下简称院社联或社联)将坚持自主，放活，务实，突破的大方针开展工作。

自主即增强各学会、协会等(以下统称社团)工作自主性、主动性，当然，这里自主是相对的，即在社团管理上要谨防社联包办，抛开社联两种不良倾向;放活，包括院社联放权和各社团发挥主观能动性展示自身活力、特色，当前社团发展的主要矛盾在于统(即管理)得过死，只有社联把权利放下去各社团才能活起来;务实是本届社团成立以来一直提倡的工作原则，即要让参与社团工作和活动的同学确实实能学到东西，能共同进步，决不搞形式主义，不作虚假宣传;突破即要敢于打破常规思路、不受思维定势约束，包括从制度层面上突破。

虽然上述方针没有具体提出创新，但却包含了创新。

其中自主、放活是创新的基础，务实是创新的前提和根本，突破是创新的路径和结果。

除该方针外，我们将继续坚持本届社联成立以来的主要工作思路。

1. 明确学生社团定位与目标。

我们认为，高校学生社团是青年大学生以共同的兴趣爱好为基础自发组建成立的、自主开展活动的群众性组织。

我们可以从中提取出兴趣爱好和自主两个关键词。

显然兴趣爱好是社团存在的基础，失去了这个基础，真正意义的社团将不复存在，也只有具备了这个基础社团才能够存在和发展下去。

当然这种兴趣爱好可以是长久性的，抑或暂时的；可以是理想信念性的，也可以是一般性的、娱乐性的；可以是主流的，也可以是非主流的自主涉及两个层面：一是自由空间问题，我们既然认定社团是群众性组织，就应该承认其地位的相对独立性，应该给予社团自主开展活动的空间。

只要不是法律禁止的，只要是不损害集体正当利益的，只要是不侵犯他人合法权益的，我们就不应该采取措施予以干涉。

这是以第二个层面为前提的，即社团和学生能够自我管理、自我约束、自我进步。

我们相信但并不盲目过度自信地认为大学生具有、并且应该具有这种自我管理的能力。

这里的社团不仅包括各个社团，还有社团联合会本身。

社团联合会作为社团的联合机构，承担着统筹、监督的职能。

这种统筹和监督应该是不以违背一般意义上的社团的固有存在价值为前提的，也唯有如此，社团联合会对于社团的发展才能发挥正面效应，才能够社团的增强凝聚力和向心力，进而提高我院学生的自我管理能力，为同学们的自我发展与进步创造良好的氛围。

只有明确定位，认清自身存在的价值，看到未来的愿景，社团才能最大限度的发挥其作用，成为校园文化的主力军。

2. 坚持规范化与灵活性相统一的原则。

任何组织要想获得长足的发展都要有自己的文化，我院作为学校较为年轻的学院之一，社团也相对比较年轻，无论是社联，还是各社团都还没有走出自己的路子来，因此很多东西还不是很规范。

虽然学院里有相关规范，但这是远远不够的。

我们的制度还需要进一步完善，不仅要有大方向的规划，也要有细节方面的指导；不仅社联要有统一的制度，各个社团也要有自己的规范。

在规范化、制度化建设的同时，我们必须注意，社团的性质决定了其活的特质，把社团搞活很重要，我们不能为了制度建设而限制社团自主发展的空间，甚至使社团畸形发展，而应充分调动各个社团的积极性，使其自觉的以自身发展带动整个社团和校园文化的发展与繁荣。

3. 品牌化、精品化与小型化、平民化社团相结合。

树品牌，出精品，是我院社团发展的当务之急，我们将在保持各个社团发展的基础上，重点培养、支持精英管理者协会

和新民学会等有特色、有实力的社团，使其发展成为在校内外有影响力的品牌化社团。

同时，我们应该降低社团准入门槛，完善社团注册、注销机制，允许并支持小型社团、流星社团的存在和发展，鼓励广大同学自发组建社团，自该制度实施以来，已有锐志践行社、翔翼羽毛球协会、兰馨文学社先后加入我院社团大家庭。

这些举措将为实现超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团新格局奠定了基础。

4. 务实性与宣传性工作统筹协调开展。

务实性主要是就社团本职性工作而言，社团作为超级兴趣小组，应该把更多的精力用到其内部成员的发展，尤其是专业性、理论学术性社团更应该注重这一点。

我们将加大对新民学会、精英管理者协会等专业性、理论学术性社团的指导，着力提高广大青年学生的专业水平和综合素质。

同时我们认为，宣传性工作也必不可少，这对于社团自身发展是十分必要的，只有宣传工作做好了，才能吸引更多志趣相同之人加入到这一集体中，进而促进集体和个人的发展，也为各项校园文化活动的开展创造良好的氛围。

综上，自主，放活，务实，突破的方针既是对上述工作思路和工作方针的概括，也是其补充和完善。

(二) 重点工作

在明确工作方针和工作思路的前提下，我院社联将本着抓大方下的原则，在社团整体工作进步的同时，把主要精力放到以下三个重点工作方面：

1. 探索社团管理机制，完善社团制度建设。

规章制度的存在应该具有规范性、积极性，应该是促进社团发展的，如果制度成为我们进一步发展的障碍，就要修订抑或取消，因此我们要敢于从制度层面上去突破，去创新，否则谈不上发展进步。

从社团管理机制方面来讲，当前有几个关系需要理顺，一个是团组织与社团的关系，一个是社联与各社团的关系，再有就是校院两级社联、社团的关系，这些问题将在校级社团依托到各学院后充分暴露出来。

事实上，我校在社团管理上已经有比较好的制度规范，例如依据《聊城大学大学生社团管理办法》（聊大团发[xx] 16号）第二十四条规定大学生社团主要负责人是指社团理事长及副理事长，由本社团成员通过会员大会选举通过，经大学生社团联合会审查后产生。

然而，这项制度并没有得到很好落实，尤其在学院这一层面上。

因此，制度落实是一大问题。

同时，现有制度在很大层面上有待突破。

目前中山大学等高校学生会实行了主席直选制，虽然实施过程中也会出现各种问题，但该制度理顺了学生干部与学生组织、学生组织与其指导(领导)机构的关系，对我们有一定启发意义，如社联干部是不是可以在社团范围内实行直选等。

社团负责人直选将更大激发其工作积极性，更多的要对所属社团负责，这有利于社团的长远发展。

因此，在学校现有制度下，我院将探讨、并试点社团理事长

直选制，将理事长选举方式由社联主席团选举改为在学院分团委指导下的社团内部民主选举。

当然，具体实施办法有待进一步探讨。

总之，社团制度建设有待进一步探索和完善，只有制度授权下的行为才能得到很好的保障，才能让好的经验得以延续和推广。

2. 集中力量，重点扶持专业社团发展。

在保证各社团工作均有进步的基础上，我们将集中力量，重点扶持专业社团发展。

一是经费支持，建立社团发展基金，在基金使用分配过程中向新民学会、精英管理者协会等方面倾斜；二是专业支持，帮助上述社团配备专业指导教师；三是加强指导力度，帮助其搞好内部建设。

通过以上措施促成超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团发展新格局，促进校园文化大繁荣。

3. 推进大文学社团发展，加强书香学院建设。

读书决定一个人的修养和品位，自xx年初，我院开始打造书香学院，目前取得了好的成果。

11年社团工作中，我们将继续支持再读轩书友会、兰馨文学社等开展了读书活动月、优秀读书笔记评选活动、书香宿舍评比、读书笔记漂流等活动，努力营造好读书、多读书、读好书的学习氛围。

指导再读轩书友会、兰馨文学社进一步加强交流与合作，在保持其各自特色和独立自主开展活动的前提下，探索大文学

社团模式，推进大文学社团发展。

同时，我们将以新民学会梦想传递计划之青年马克思主义工程的实施为契机，引导青年大学生研读经典著作；以精英管理者协会专业社团建设为基础，提高同学专业理论学习兴趣。

如此，在文学、经典、专业三方面，加强书香学院建设，做到既文，又红又专。

以上是我院学生社团11年的工作计划，接下来的重点在于落实，在开展工作的同时，将不断总结，使我院社团工作更上一个台阶，促进我院、我校校园文化大发展。

摄影社社团活动计划篇三

20xx年是我校社团发展尤为重要的一年，学生社团作为高校校园文化的重要载体，是培养学生兴趣爱好，扩大求知领域，陶冶思想情操，展示才华智慧的舞台。今年学生处，团委对社团工作十分重视，为使我校社团有更新的发展，就要加大社团管理，使社团步入制度化和规范化，这对各社团发展和管理既是机遇又是挑战，故现将社团部xx年工作计划安排如下：

工作的开展分为三个大阶段：

第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展；

第二阶段社团部内部建设，

第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育、自我管理和自我

服务的管理组织、是全校学生社团的忠实代表，旗下有：益阳市心理健康协会、益阳市环保协会、“风华”篮球协会、“蓝调”吉他协会(筹备中)、文学社(筹备中)、话剧社(筹备中)onlystar音乐协会(筹备中)、小记者站(筹备中)。

策划组建：跆拳道协会、棋牌协会、乒乓球协会、羽毛球协会、书法协会、台球协会、足球协会。每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“益阳医学高等专科学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

(一) 以下是各个协会在未来一年活动的策划：

2. 环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3. 吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4. 文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5. 话剧社：组织一次剧本有偿征集活动，经常进行排练，力求在晚会上有出众的表演。

6. 音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

7. 跆拳道协会：与校外辅导班取得联系，对有兴趣爱好学员进行辅导培训，争取在学校晚会上交出一个好节目。

8. 棋牌协会：组织会员进行棋、牌艺的切磋；在新生游园活动上开展五子棋、象棋；选拔优秀选手与其他兄弟院校进行比赛。

9. 乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

(二)在借鉴上届社团部工作的同时，对社团提出几点问题及解决方案构思：

1. 各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

3. 社团选举存在的问题：社团负责人直接关系一个社团的发展和稳定，所以社团的负责人产生尤为重要，以后社团负责人应由全体会员决定50%，学生处和团委决定50%。使真正有能力的成为社团负责人，让工作上一个台阶。

4. 社团内部建设和人员调配：针对社团部工作的特殊性，本期社团部计划招负责人3人，社团部内部设宣传组，审计组，策划组，各组在社团部统一指挥调配下认真，及时完成各项任务。做到分工明确，人员合理配置，资源合理利用。

5. 社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

(三) 社团部近期活动构想：

a□由“风华”篮球协会开展3人制篮球赛。(时间：5. 21-5. 30)

b□由社团部发起，举行毕业欢送晚会，由各二课堂和各协会出节目。(时间：5. 21-5. 30)

c□由学校发起，组织开展益阳高校联合赈灾义演活动。(时间待定)

以上的计划尚不尽完善，有待对各个社团的进一步了解后作出补充。总体目标已经较为明确，社团部所展开的工作也将朝着既定的目标迈进，争取创造社团工作的新佳绩！

摄影社社团活动计划篇四

大学社区文化灿烂。作为“社区人士”，我们热爱社区生活，享受社区文化。我们愿意尽最大努力将社区文化推向另一个高峰。随着新学期的到来，社团联合会一直在紧张地筹备这学期的社团活动，规划着社团联合会的发展改革方向和目标，为的是让社团更好地继承和创新，让社团联合会更好地服务和提升！为此，我们制定了新学期的工作计划如下：新学期，我们将面临更加艰巨的挑战。我们应该协调内部关系，这样我们才能更有效地工作。还要发扬优良传统，从全社会协会的大局出发，结合监督检查部门的特点和优势，积极配合兄弟部门的工作。

我们还需要有一个自己的完整和健全的体系，以便更好地为hkcss今后的工作提供有力的保障。我们每个人都应该有效

利用时间，更好地提高工作效率，严格执行协会联合会制度。每周定期举行一次会议，以跟上社会理事会的定期会议；认真落实董事长小组的工作安排，加大工作力度，合理安排工作流程；严格场地纪律，集思广益，开阔视野，合理表达个人观点。培养干部接班人也将是今年工作的重点。我们的目标是为下一届社会协会培养优秀的干部，让他们能够独立支持社会协会。我们将尽最大努力有秩序地向他们传授我们的工作经验。这学期逐渐让他们独立工作。

进一步完善内部责任制，实行例会签到制度，有组长分管小组；责任到人，充分调动部里的积极性；同时要建立“表扬激励制度”，对所有突出贡献或进步的人进行表扬，增加他们的自信心，挖掘个人能力。定期开展一些实践活动；做好内部考核、监督和评估，建立反馈制度，提高和完善我部工作水平。在过去的一年里，这个部门的所有成员都很努力、勤奋、尽责，为学院和学生会的工作做出了应有的贡献，为学生提供了许多便利。在新的一年里，我们要继续发扬优良传统，在继续做好本职工作的同时，本着为学生服务的原则，在全心全意为学院和整个医院服务的同时，努力把社会服务协会从幕后推向前台，打造监督检查部门的优秀产品。

我们想把社会联盟建设成一个更好的地方。我们将在社会联盟大家庭中建立一个更美好的家园，与社会联盟共同进步和发展。

摄影社社团活动计划篇五

过去的一年，在我们协会一大批创业者的努力奋斗下，三农发展研究会从无到有，从小到大，一步步发展壮大，迄今为止在校内外都已具有一定的影响力。而河大三农对我省各个高校三农社团的建立和发展均有直接或间接的指导作用。可以说“关注三农，塑造自我，影响周遍人群”的社团宗旨已经深入人心，工作已经初有成效。

立足现在，回顾过去，展望未来，我们信心十足，我们有理由相信新一届理事会全体成员一定会团结一致，同心协力，积极主动地为社团的发展献计献策，尽心尽力。

“凡事预则立，不预则废”，我在此谨代表新一届理事会对新学期社团的发展和规划做以下安排，希望我们的会员朋友能够多提一些切实可行的批评建议，并接受大家的监督，共同把我们社团工作推向前进。

一、社团组织与管理：

1、关注三农，塑造自我，影响他人。本着这一宗旨新学期我们将在精简会员的基础上继续吸收我们周围对三农有切实的兴趣，有奉献精神，有一定行动能力的人加入协会，以便为协会的发展不断注入新鲜血液，保持协会的朝气和生命力。

2、以人为本，加强理事会全体成员组织领导协作能力培训，强化责任感和使命感，使大家能始终保持高昂的斗志，积极向上的心态带领协会全体成员共同努力做好社团发展工作。同时理事会内部贯彻“彰显勤能、能上能下”的工作方针，保证理事会群体合理的流动性和整体的战斗力，从而促进社团工作的有效性和可持续性。

3、大力推进社团文化建设，使社团发展理念深入人心，加强培养会员对三农问题的关切度，对社团工作的认同度。我们坚信人才和文化是社团发展的灵魂，他们就象社团工作的双翼，必须二者并重，否则，社团迟早会有折翅跌到在地的一天。

4、会员要转变观念，变“让我干”为“我要干”，变“重实践，轻理论”为“实践理论二者并重”，变“牢骚怨言”为“积极行动”，大家不是本会工作的旁观者、看客，也不是被动的参与者，而是积极主动的策划者、组织者、实施者。在座的每一位会员要在各位负责人的组织下作好工作，要坚

决树立我们是社团的主人，我们与社团的发展共同成长。无论何时都需要注意我们的一言一行，因为她代表的不仅仅是我们自己，而且与社团的形象息息相关。作为协会的一份子，你的精神风貌、言谈举止、行动能力都与三农紧紧相连、荣辱与共！你是三农的主人，社团的建设就是你我不可推卸的责任。

二、活动组织与开展

1、相关机构调整

从刚才的新一届理事会工作分工中细心得人就已经看出我们社团的组织机

构发生了变化，主要有以下几个方面：

a□理事长不在的分校区设立“副理事长”，撤消“分校区工部”。

b□相关职能部门部门理事不在的校区设立“副部门理事”。

c□保持一个理事会，由理事长、副理事长和各部门理事组成常务理事会。同时，我们应该看到在我们的理事群体中有几位独立理事，他们几个可谓是我们三农协会的元老，他们有经验、有才干、有热情。可能他们今后对协会的组织管理工作会很少参与，但是他们的激情并没有削减，对三农的感情仍在，大家以后有什么困惑，解决不了的难题可以找他们来帮忙。

d□理事长负责理事会、常务理事会、各部门活动的全局统筹、督促指导，并作为本会的征仪代表。副理事长，直接对理事长负责，对所在校区的工作和重大活动实施，进行必要的统筹协调和督促指导，并负有全面把握所在校区各方面情况的职责。各部门的经常性活动和部门内日常工作安排，由部

部门理事独立、全权负责组织实施；副部门理事协助本部门理事在自己所在校区组织落实活动计划，并要保证部门活动安排完整、一致地贯彻！

e□鉴于大家的实际情况，我们决定将会员分为两类：正式会员和联谊会员。正式会员是我们社团活动的主要参与者，是社团发展的主力军；联谊会员是社团的宝贵财富，他们可能没有时间、没有足够的精力来从事社团的活动，但是他们对社团、对三农的感情很深，而且愿意在条件允许的条件下为社团的发展尽心尽力，添砖加瓦。对这样的人我们没有理由拒绝他们的热情，相反，我们应该欢迎他们常到社团来坐坐、聊聊，为社团的发展建设多提提建议。

2、活动组织体制

（1）部门负责制

各部门要独立、主动、拓展性地开展活动，下周根据我们本学年社团总体得工作安排拟订出本学期本部门得活动计划，提交理事长汇总综合后提交全体理事会审议通过。如无特殊情况，各部门要坚决执行本部门活动计划。

（2）团队管理制

部门以下，无论固定的工作小组还是临时的活动小组，都实行编组编队，结合每个会员的个人兴趣、专业特长、时间精力，合理组合，真正树立团队精神和友爱合作意识，使每个小组成为紧密合作充分交流的联合体，使每一个会员都能充分发挥自己的才干，找到自己的归属。这是我们本学期社团最重要得组织管理工作之一。

（3）项目负责制

3、日常活动规划

（1）、学术活动

a□会员根据个人兴趣爱好分别组成课题组，加强交流与沟通，互相帮助学习提高。

b□每一到两周在固定时间和地点举行例行讨论会，时间1—1.5小时，主要为学术性讨论，可分小组进行；也可进行必要的简短事务安排。

（2）实践活动

各位愿意参加支农调研活动的会员，将根据自身情况和便利原则参加不同的调研队或者支农队，各队人员相对稳定，队员精诚团结，合作友爱，铸成坚定有力的团队。

（3）外事活动

a□在协会自身的发展达到一定程度，运营规范化，组织正规化，会员整体能力素质提高，在学校内外达到一定知名度的基础上，由外事部筹划外事组负责要充分运用我们会员众多的优势，充分利用每个人自己的个人关系，在全省高校切实推动大学生关注三农活动的发展。外联组可以发现对大学生支农调研活动的热心会员，与其他高校尤其是郑大、河师大、农大相关社团一起建立一个活动推广小组，争取本学期与河南其他2—3个市地的高校关心三农的同学建立联系，帮助他们建立类似社团，开展活动。

b□发展组要为社团日常工作的正常进行、大型活动的开展、会刊《三农人》第二、三期的出版争取赞助。在时机成熟的情况下出版《热土》。

（4）外宣活动

a□发扬成绩，争取与校内外的媒体建立长期正规的联系，继

续扩大协会在校内外的知名度。

b□在四月底，面对河南大学全体师生开展一次大型的“爱心大行动”。争取提高广大师生对三农问题的关切度，对农村现状的了解，并能为农村的贫困户、孤寡老人，义务教育的贫困学生、失学儿童作一份力所能及的贡献。

c□本学期我们已经开通了我们的网上论坛，三农人的网上家园应该而且必将为我们会员朋友的交流提供非常的便利，将极大地消除校区分割给我们的交流带来的不便。无论是学术问题，还是情感生活，我们将在自己的家园里直抒胸臆。

d□现在，中国改革杂志社已初步有于四、五月份到河南搞大学生支农调研培训的意想，我们宣传部要尽早为这次活动做准备，这是一次加强与外部交流、提高自己的绝好机会，务必要抓住！但同时这也是一个挑战。没有充分的准备和积极向上的工作态度，没有勇挑重担的豪迈和战天斗地的气势既是机会再好也是很难有所作为的！！我们必须树立必胜的信心。

4、专项活动规划

1) 大型组队活动

“五一”、暑假、“十一”我们都会组织大型的组队支农调研活动。初步准备“五一”组织20—30精干会员参加，分为三个小队，分别与郑州大学、河南师范大学、河南农业大学的三农社团合作进行，一来对他们社团是个帮助个促进，二来共同的行动，扩大了规模，将产生更大的社会影响，更好地促进社会各阶层人士对三农问题的重视，更好地发挥我们大学生的作用和影响力。

暑假，我们设想走出河南，到其他省份搞一次大型组队下乡活动。同时，所有会员可以在大家自愿的基础上，分成若干

小组，结伴而行到一些有特色的地方沉入生活的深处，自谋生计，体验生活，并做真实的社会调查。

（2）会刊编印出版

会刊将长久地、持续地、小容量、精粹地按月刊出版。会刊的内容主要的要反映我们社团会员自己的学术水平和学术成果，这与我们日常的学术和的和实践活动密切相关。会刊以提高学术水平，凝聚学术追求为主要目的，二不以宣传为主要目的。会刊的经费，必要时由外事部发展组联系商家组织志愿会员进行有报偿的筹资活动。

三、制度完善与执行

1、明确组织制度

我们的组织体制可以概括为：民主选举，集体决策，分工负责，定期考评，会员监督。在我们的组织制度框架里，蕴涵着现代法治社会公民民主精神的精髓——团体精神，蕴涵着现代管理的新型模式——团队管理。

2、制定会议制度

使会议务实高效规范有水平，是我们每个三农人所希望和追求的，必要而合理的会议制度，将帮助我们实现这一目标。

3、执行考评制度

“彰显勤能，淘汰堕劣，保证会员质量，提高团体效能”，这是我们考评的目的，也是公平原则的要求。

4、执行财务制度

财务管理是一个敏感的方面，直接关涉每个会员的利益，我们已经制定了完善周密的财务管理制度，我们遵循宁严勿滥

的原则，充分保障每一个三农会员的利益，保障我们的组织管理水平在财务方面的规范性。

5、制定会刊制度

会刊的编辑出版工作方案，也要以理事会决议的形式确定下来，避免因事废事、因事生事和可能的纠葛。

摄影社社团活动计划篇六

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力；丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。
- 3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法）。

2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏相关美术作品提高美术水平。

5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作，在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点，根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次。

(4)订立必要制度，抓好思想工作，要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

五、活动安排：

周次专业知识手动操作课时学生课前准备

1讲解平行透视课桌的画法2直尺、铅笔、绘图本、中性笔、橡皮(彩笔)

2讲解成角透视房子的画法2直尺、铅笔、绘图本、中性笔、

橡皮(彩笔)

3讲解曲线透视qq企鹅的画法2铅笔、橡皮、绘图本、记号笔

4讲解三大面、五大调侧光下正方体的画法2直尺、铅笔、绘图本、橡皮

5讲解人体头部比例卡通头型的画法2铅笔、绘图本、橡皮

6讲解五官的结构卡通笑脸的画法2铅笔、绘图本、橡皮

摄影社社团活动计划篇七

西北工业大学明德学院社团联合会，在学院领导的关怀下，在院学生工作部和院团委老师的具体指导下，在所有社团的积极配合下，走过了充实的xx—xx这一年，顺利地完成社团的各项工作，发挥社联的应有职责，宏扬我院的校园文化，丰富同学们的课余生活。现在新一届的社联及社团干部即将上任，他们将开拓出属于他们的社团新篇章，开辟社团联合会的航程。

高校社团文化是精彩多姿的，作为一名“社团人”，我们热爱我们的社团生活，我们享受我们的社团文化，我们愿意尽己所能让社团文化推向另一高峰。在新学期的到来之际，社团联合会已紧张的筹备这学期的`社团活动，规划社联发展改革方向和目标，务求能够让社团更好的继承与创新，让社联更好的服务与提升！我们相信西北工业大学明德学院社团联合会的发展需要我们这一群“社团人”，我们也相信只要努力就能成就让人欣慰的成果！为此我们制定出的新学期计划如下：

一、改革社联机构，明确职责要害。

社团联合会监察部职能：

- 1、负责收集、检查各社团注册表，再统一呈送社团联合会主席团。
- 2、负责受理新社团注册表，检查表格填写程序是否正确。如所有程序都正确，监察部将把注册表呈送到社联主席团进行初审。
- 3、每月月底的最后三天，监察部将向各大社团公布本月财务细则表、月度考核表，确保会员会费不浪费，不缩水。
- 4、学期末统计、检查、保管由社团支出所购买的设备。
- 5、登记社联每次会议（包括月会、重大会议）的出勤情况，并作好记录。
- 6、社联、社团活动时的卫生等情况、星级社团评比等工作的监督。

社团联合会宣传部职能：

- 1、为院团委所要求的学院部分大型活动及社团联合会的各项活动做好宣传工作，包括出宣传板，做横幅等等。
- 2、出宣传板之前，力求保持宣传栏整齐规范，并照相留下电子版，每月进行社团海报考评，督促其宣传板质量，规范海报粘贴。
- 3、社联在举办活动的同时，提高学院师生对社联以及各社团的认知度，知名度。
- 4、紧密联系各社团，协助各社团宣传工作，加强各社团宣传部的联系，彼此交流，以达到社联与社团联合，通力合作的效果。
- 5、负责荣誉证书，各项奖状的制作，并找老师和盖章。

社团联合会办公室职能：

- 1、负责社团联合会召开各种会议的组织工作，协助主席团与各部部长之间的联系；
- 2、负责起草社团联合会的文件和材料，审核以社团联合会名义印发的各类文件；
- 4、负责社团联合会办公室用品的管理、使用和借还登记，管理、清洁办公室；
- 5、负责安排办公室值班表，监督各部值班情况；

社团联合会策划与执行部职能：

- 3、根据社团联合会主席团安排，对相关社团活动进行指导和帮助。

摄影社社团活动计划篇八

已经成长为一个向大社团发展的社团。为进一步促进社团发展，使更多喜欢唱歌的同学加入社团，真正在各学校树立良好形象。我校领导商讨研究，初步制定音乐社团工作计划。

一、继承发展

听取建议社团慢慢发展起来，壮大起来，这与前几任社长的努力是分不开的，所以在下来的工作中我们会广泛听取领导和前任社长的意见和建议，将社团向更好成熟的发展。

二、加强管理

完善社团管理机制与建设工。虽然社团会员相对较少，而且相对分散，在管理，会员联系，活动开展等方面存着这很多

的弊端，阻碍了社团的发展，因此，本年度社团将进一步完善社长，副社长，助理集中紧密的管理体制，加以社团管理与建设。

三、注重成效

创新开展社团教学工作社团的创办旨在发扬学校特色，结合学生兴趣，促进学员友谊，为广大喜欢唱歌爱好者提供一个良好的学习和交流平台。所以教学就成为各项工作重中之重。我们将选派音乐类精英，开展教学工作，并根据本校优势选派一乐理老师进行乐理方面的培训和声乐老师上课，社团还要新开一个特殊课，就是教会员学少数民族歌曲，以满足学员学有所成，全面发展的愿望。

- 1: 每周坚持上课，本学期从招新工作结束后的一周开始。
- 2: 上课时有主讲一名。
- 3: 为了提起会员的积极性，鼓励会员随堂展示。
- 4: 加强会员理论与实践的结合发展，尽量给会员更多实践的时间，减少枯燥的理论课。
- 5: 为了突出社团的特色，我们新开了少数民族歌曲课，扩展会员视野。
- 6: 组织歌唱晚会或比赛，增强会员学习的兴趣和积极性。

四、立足校园，面向社会，全力以赴

举办各种大型的文艺演出如庆十一文艺演出社团举办晚会，提升了社团的影响力，希望能多与其他学校举办联谊活动。提高我校音乐社团的影响力和知名度。

摄影社社团活动计划篇九

一、指导思想：

合唱社团目的是培养学生对音乐的兴趣爱好，丰富学校课外文化生活，促进学生身心健康发展，对其开拓音乐视野，丰富他们的音乐知识，提高技能技巧和音乐素养。它不仅是歌唱本身的愉悦心情的体验，并使有音乐特长的学生充分发展，在活动中发挥他们的主动性，独立性和创造性，又可培养学生的集体创作精神。

二、教学任务：

培养学生具有合唱的基本知识和能力，并通过歌唱的艺术形式感染和教育学生。学会演唱二声部的合唱曲。

1、“动之以情”，树其信心，激发学生对歌唱的兴趣。在教学过程中可多给学生看一些关于好的学生合唱团的视频，激发学生歌唱的热情。其次，在练声唱歌之前稳定学生的情绪，要有非常好的心理状态和良好的歌唱欲望，要使其充满信心。大多数同学认为自己唱得不好或五音不全，不适合唱歌，那么我们要改变他的这种想法，让他们认为只要我用心唱，我就行，因为老师的肯定对学生的影响是极大的。

演唱哪个声部。其次，训练学生的歌唱技能。歌唱是一种运动，需要有舒展优美的姿势；

有正确的呼吸；

准确的母音状态，可根据学生自己的感觉找到最适合自己的母音来练习，练习中要多动脑子，善于思考不能傻唱，不能一味的追求音量，合唱中不可突出自己的音色。此外，还要有清晰的语言和准确的感情表述，只有这样，才能完美而生动的表现歌曲的情感 and 内容。

3、指挥是整个合唱团的灵魂，指挥不到位或者指挥不够激情都会直接影响合唱的效果。教师的指挥实践很少，需不断学习和训练。

4、合理分配好各声部的训练时间，教师提前处理好作品的难点。

三、活动时间：

合唱社团课程安排在每周3/4第八节课，每次1课时。实践、演唱活动占60%以上，合唱音乐鉴赏占40%。

四、活动具体安排：

第1周 练声曲，学唱基本音阶的演唱。统一发声的方法。

第2-6周 练声曲，统一发声的方法。学习歌曲《让世界充满爱》

第7-11周 练声曲，力度变化的演唱方法。学习歌曲《听妈妈讲那过去的事情》，分声部练习。

摄影社社团活动计划篇十

学生社团作为高校校园文化的重要载体，是培养学生兴趣爱好，扩大求知领域，陶冶思想情操，展示才华智慧的舞台。今年学生处，团委对社团工作十分重视，为使我校社团有更新的发展，就要加大社团管理，使社团步入制度化和规范化，这对各社团发展和管理既是机遇又是挑战，故现将社团部20__年工作计划安排如下：

工作的开展分为三个大阶段：

第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展；

第二阶段社团部内部建设，

第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育，是全校学生社团的忠实代表，旗下有：益阳市心理健康协会、益阳市环保协会、“风华”篮球协会、“蓝调”吉他协会(筹备中)、文学社(筹备中)、话剧社(筹备中)onlystar音乐协会(筹备中)、小记者站(筹备中)。

策划组建：跆拳道协会、乒乓球协会、羽毛球协会、书法协会、台球协会、足球协会。

每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“益阳医学高等专科学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

(一) 以下是各个协会在未来一年活动的策划：

2、环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3、吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4、文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5、话剧社：组织一次剧本有偿征集活动，经常进行排练，力求在晚会上有出众的表演。

6、音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

7、跆拳道协会：与校外辅导班取得联系，对有兴趣爱好的学员进行辅导培训，争取在学校晚会上交出一个好节目。

8、乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

(二)在借鉴上届社团部工作的同时，对社团提出几点问题及解决方案构思：

1、各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

3、社团选举存在的问题：社团负责人直接关系一个社团的发展和稳定，所以社团的负责人产生尤为重要，以后社团负责人应由全体会员决定50%，学生处和团委决定50%。使真正有能力的成为社团负责人，让工作上一个台阶。

4、社团内部建设和人员调配：针对社团部工作的特殊性，本期社团部计划招负责人3人，社团部内部设宣传组，审计组，

策划组，各组在社团部统一指挥调配下认真，及时完成各项任务。做到分工明确，人员合理配置，资源合理利用。

5、社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

(三) 社团部近期活动构想：

a;由“风华”篮球协会开展3人制篮球赛。(时间：5/21—5/30)

b;由社团部发起，举行毕业欢送晚会，由各二课堂和各协会出节目。(时间：5/21—5/30)

c;由学校发起，组织开展益阳高校联合赈灾义演活动。(时间待定)

以上的计划尚不尽完善，有待对各个社团的进一步了解后作出补充。总体目标已经较为明确，社团部所展开的工作也将朝着既定的目标迈进，争取创造社团工作的新佳绩！