

最新六年级教学教师工作总结(精选16篇)

在服务月期间，我们可以参与各种志愿活动，如义务清理环境、帮助老人或残障人士等。范文中的自我总结是经过作者精心打磨和反复修改的，具有一定的参考价值。

六年级教学教师工作总结篇一

本学期，我主要担任的是六年级(1)班的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。

经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。

并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教

学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

三、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解。

四、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。

为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。

六年级教学教师工作总结篇二

不知不觉，时间转瞬而过，这一学期的各项工作将画上句号。老师们都会对自己的教学工作进行总结和分析。下面小编就和大家分享六年级教师教学总结，来欣赏一下吧。

六年级的最后一个学期即将结束，学生六年的小学生活也将划上一个圆满的句号了。本学期，我从学生的思想、常规管理、课堂纪律、学习等方面做了一些有益的尝试。下面我就从这几方面对学生这一学期的表现作以总结。

一、思想方面

进入六年级下学期后，学生思想波动较大，许多男生变得更加调皮，经常违反课堂纪律，不完成作业。针对这一情况，我多观察，多了解，及时对有这种现象的同学进行交流。有必要时还和家长联系，共同帮助孩子端正思想，明确学习是自己的首要任务。另外，六年级的学生处于青春萌动期，个别男孩女孩萌发了过早的“好感”。平时，我就注意观察，并多方面了解，发现有这种情况存在，我就与其交流，帮助其明辨是非，避免“早恋”的烦恼。

二、常规管理方面

我在班级里制定了一套严格的制度，并对学生的表现量化评

估。主要是从早自习开始，到下午离校这一段时间内，学生的课间纪律、课堂表现、两操一课等方面进行量化评估。主要是积分制，一个月一总结，并对表现突出的学生进行表彰奖励。

早自习安排五名优秀的学生参与管理，每天早晨到校后带领全班同学做好晨读，真正利用好早晨的宝贵时间，让学生懂得“一日之计在于晨”的道理。

充分抓好每一个课间。课间时间很多孩子会在教室或走廊内追逐打闹，严重影响了教学楼的秩序。这个时间段，我会不定时检查同学们的课间活动情况，真正做到有序而不乱。

严抓“两操一课”。课间操、课上操、体育课都是学生们比较乐于参加的，但天气炎热时，有个别同学会找各种理由不上操。这个时候，我就以严查为主。不定时地抽查学生的上操出勤情况。教育学生体育锻炼的重要性，多方面地做好学生的课外锻炼。

三、学习方面

六年级下学期，是学生学习的关键时期，这一阶段，我们主要是教育学生明确学习态度，学会学习方法，复习时不急躁，科学制定复习计划，合理安排复习时间。尤其是对一些后进生多了一些关注，对于学习上有困难的学生，我对他们放低了要求，只要求他们学会最基础的知识，脚踏实地，搞好复习。面向全体同学，以鼓励为主，严格要求，使他们都能以优异的成绩进入中学。

四、其他方面

最后一个学期，学生的《素质教育报告书》的填写，我主要以祝福、鼓励为主，希望他们每一个人都有一个美好的前途。

六月中旬，我完成了学生的《义务教育证书》填写。

小学生活一晃而过，迎接学生的是光辉灿烂的中学生活，真心希望每一个学生都能学业有成，健康成长！

本学期，我主要担任的是六年级(1)班的语文教学工作。

光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。

注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。

经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，理清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。

并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，这一学期，我

在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

三、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解。

四、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。

为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。

光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我认真学习新课程标准及相关的理论知识，在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法。在工作中不断探索，不断反思，不断总结，不断改进自己的教学方法，认识自己的不足，找出自己与优秀教师的差距，虚心向经验丰富和具有先进教学方法的教师学习，取长补短，力求使自己在较短的时间里缩短与他人的距离，不断进步，获取了很多宝贵的教学经验和点滴的教学进步。语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班实际情况，突出六年级下册教材特点，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，以下是我对本学期的教学工作作如下的回顾与总结：

一、坚持了课前提前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证

了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习的兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文

的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

(三)、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如

何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

六年级教学教师工作总结篇三

本学期在学校领导的正确指导下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。

一、加强自身学习，不断提高思想业务素质。

问渠哪得清如许，为有源头活水来。

作为一名教师，我们不能再仅仅持着“给学生一杯水，自己就得有一桶水”的观念自以为是，而要有潺潺不断的活水。

只有不断蓄水，不断充电，才能维持教学的青春活力。

所以，一直以来我都能坚持积极学习。

本学期，结合自身教学经验不足的实际，主动向书本学习，向同事学习，向优秀的老师请教。

认真参加学校组织的各种培训活动及各类学习讲座。

另外，我还利用书籍、认真学习了美术新课程标准、以及相关的书籍如《给教师的一百个建议》、《中国艺术概述》丛书等。

通过学习新课程标准让自己树立更为切合实际的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。

随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展内容的不断更新，也催促着我不断学习。

通过集体培训、听课学习、公开课实践等使自己在教育教学方面不断进步。

通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

六年级教学教师工作总结篇四

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。弹指一挥间，我在长征街的历练已经历5年，岁月改变了容颜，却改变不了我对工作的激情与动力。回首自己一路上留下的或浅或深的足迹，感恩生活给予的一切。感谢学校、感谢领导、感谢陪伴着我一路走来的同事，感谢孩子们给我带来丰富多彩的每一天，感谢经历让我不断成长。

陪着孩子一路走来，看着他们从年幼无知的孩童成长为青春少年，心中多了些欣慰、感动，更多了一份沉甸甸的责任。为了让孩子顺利的完成小升初，一年来，我不断探索教育教学规律，不断对好的教学方法进行探索实践，具体做法如下：

- 1、备课深入细致。上课之前反复研究教材，查阅鼎尖、点拨各种参考资料，力求深入理解教材，准确把握重难点，自己做大量练习，对考点熟知于心。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。认真编写教案，不断归纳总结经验教训。遇到问题及时请教黄老师并在组内交流，寻求最优的教学方法。

- 2、注重课堂教学效果。针对高年级学生特点，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。将容易的知识点交给好学生讲解，既锻炼他们的语言表达能力，理清解题思路，并且也关注差生的课堂习惯。由于孩子们的专注力特别差，所以我尽量缩短上课讲课的时间，留出时间进行大量练习，抓住重点，突破难点，打造高效课堂。

- 3、积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

- 4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，利用课余时间及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、由于三班四班差生较多，所以差生的辅导变成了一项艰巨的任务，尤其是数学学科更要求进行一对一的辅导。经过分析我发现差生之所以越来越差很大原因是因为缺乏学习的兴趣、目标不明确、态度不端正导致的。因此我利用放学时间去接近他们，找他们谈心，鼓励他们树立与困难作斗争的信心、恒心。一旦发现他们的微小进步，就要及时表扬，鼓励他们奋发向上。课堂上，简单的问题多让他们回答，哪怕是回答得语无伦次，也要予以充分的肯定。回答得对的部分并给以表扬，以诱导他们的学习兴趣还要动员他们不懂就问。他们提出的问题，我都心平气和地逐一讲解，直至弄懂。上课时，让他们坐在讲台前，时时暗示，提醒这些学生集中注意力；作业时，坐在他们旁边看着做，边看边指导，集中他们的注意力。这样既能提高他们作业的质量，又能帮助他们改正拖拉，懒散的不良习气。作为老师，我愿意像园丁一样呵护娇艳的花朵，愿意像和风吹进他们的心灵，点燃智慧的火花，愿意默默守候，静待花开。

6、成长=经验+反思。因此在课后我都认真反思，反思讲课的技能技巧、教学手段、教学方法，寻找教学中的漏点、遗憾和亮点，及时积累教学经验和体验。通过反思，以及对整本书的把握，我切实感受到教师使用教材是一种极富主动性、创造性的工作，在具体的教学过程中，我们要从学校、学生和自身的实际情况出发，主动地、合理地、创造性地对教材进行再加工，引领学生走进教材，走进生活，去感受数学的内涵，体会数学的真正价值。

在差生的辅导过程中，我虽然很努力，但是效果却不显著。为此我进行了深入的反思，发现教师在整个教学过程中起着主导的作用，既要传授科学文化知识又肩负着进行思想政治教育、品德教育、法制教育、纪律教育的重任。因此除了常规教学我还时刻关注孩子们生理心理的变化。十一二岁正是孩子从童年期到青春期的过渡时期，孩子们的心态会出现前所未有的敏感和不稳，自主意识增强，排斥老师、家长的管理，不尊重人，敌对情绪强烈，缺乏责任感。其中六三班一

名男生表现的尤为突出，为此家长感到十分头疼。于是我利用课余时间经常将那个孩子找来像朋友一样和他聊天，想他所想，分享他的喜悦，分担他的烦恼，聆听他的心声，听取他的意见，渐渐地获得他的信任和尊重。了解了孩子的情况我又与家长沟通，给他们讲解这个时期孩子的心理特点，提高家长的教育水平，融洽亲子关系，增进孩子与家长的对话和沟通，让家长尊重孩子的成长规律，使家长意识到自己对孩子成长发育的重要性，理解老师的教学态度和方式，争取家长对我们的理解，形成真正的家校合育，最后帮助这个家庭营造了一种轻松快乐的氛围。这虽然耗费了大量的精力，但是看到孩子天真快乐的笑容，听到家长的感谢，再苦再累都是幸福的。

1、工作中大胆实践、不断创新意识还不够强。日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

2、自身各方面的素养有待进一步提高。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透。学习的层次不高。尤其是文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习水平等诸多方面还有欠缺，需要更加努力的学习和更多的实践。

1. 加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2. 积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

3. 作有责任感的教育工作者，注意以高度的敏感性和自觉性，能及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

校长曾经说过一名好老师必须学生爱戴、家长信任、同事认可，我从未忘记并时刻以此来衡量自己。作为一名老师我只

求问心无愧，并心存感恩。无愧是因为我做着自己认为对的事，而感恩，才会收获幸福；才会有强大的工作动力，才有良好的心态。xxxx在感恩中度过xxxx年我仍将怀着感恩，带着激情，乘风破浪勇往直前！

六年级教学教师工作总结篇五

六年级第二学期是小学生学习道路上一个重要的转折点，为了使本届小学生能顺利完成小学阶段学习任务，我向课堂四十分钟要效率，努力把本学期的每项工作抓紧、抓严、抓实，取得了一定的成效。

一、重视基础知识

只有夯实基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我要求学生从把字写认真、清楚开始做起，明确了学生学习目的，端正了学习态度，平时加强了生字和新词的默写，从源头上堵住了出错的概率。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习，如：结构相同找词语，修辞手法、改病句、缩句的操练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、加强了写日记和听记作文等。

二、重视学习方法指导

学习最重要的莫过于是学习方法的革命。俗话说：“磨刀不误砍柴功”。老师重视了学法指导，学习效率将会大面积提高。首先，我要求优生小结一下自己的学习方法，在班队课中介绍给大家，其次，学生要做好课前预习，专心听课，及时作业，认真复习，平时要学会思考找规律学习。最后临睡前好好回顾当天所学，到礼拜天再重新温固知识。老师只有经常督促，学生才能坚持，一旦学生养成了好的学习方法，这将终身受益。

三、进行归类复习

为使复习尽量做到全面、有条理。我将知识进行了归类，哪些知识主要属于背诵、记忆，哪些知识主要指导练习等我都做了细致的安排。属于背诵记忆的知识我主要安排在早自习背诵，并且布置为家庭作业抄写强化记忆。对于指导练习的内容主要在课堂上讲解，对于这样的知识我也不是平均分配时间及气力，而是根据知识的难易程度及学生掌握的情况进行复习。对于复习题，我根据学生掌握情况精心设计，尽量做到典型、有效。在复习偏于能力方面的题型时，我尽量鼓励学生自己动脑思考，提高学生独立分析问题和解决问题的能力，开启学生思维，使学生的思维向广度和深度发展。

四、对后进生进行耐心辅导

对于后进生，我将严格与慈爱相结合，我对他们严格要求，培养他们良好的学习习惯，多鼓励他们，扬起他们自信的风帆。对后进生，我除了在课堂上多让他们发言，还在课外进行辅导，强化他们的学习意识，提高他们的学习兴趣。

总之，在本学期的教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的严格要求自己，努力工作，扬长避短，争做一名更为合格的教师。

六年级教学教师工作总结篇六

时光飞逝，转眼这一学期又结束了，现将这一学期的六年级的音乐教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发

学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

为了使學生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使學生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住學生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

不足之处是对于學生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为學生不是恶意，只是不成熟的表现。所以給他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。还有，幽默力量运用不够。

为了使音乐考试不流于老套、死板，使學生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了让我对每位學生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：让學生选择一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让學生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。如：练习专业技能。阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。上英特网里的教育工作站与各地的中小学教师进行交流。但做得非常不足的是出去听课太少，出去直接学习的机会不多。

综上所述，这学期我取得了一定的成绩，但也有不足之处，希望以后自己能多多学习，努力充实自己，做一个对學生负

责，更对自己负责的好老师。

六年级教学教师工作总结篇七

一学期工作将结束，在本学期工作中，能以学校和电教部的工作部署，努力学习，讲究工作实效，现将工作总结如下：

一、治思想方面

认真参加学校组织的政治学习、业务学习和各项活动。为人诚实，团结同志，宽以待人，服从领导安排，尽力完成自己的工作。

二、加强本人理论和业务学习

认真学习有关课程改革、教学改革和评价改革中的一些新的教育理念和教学思想，总结和完善本人的理论知识，加强专业知识的学习，并且能很好的利用新教材的教学思路指导教学。

三、加强基层调研指导

这学期对全县信息技术教学进行了调研，并与县政协在毛坞中学、大川头小学、实验二校进行了信息技术调研，并行成了调研报告。

四、培训工作

20xx年xx份前统计全县完成信息技术一级培训3933人，培训率达到99%；全县男45周岁，女40周岁都参加了二级培训，受培训人数为2654人，培训率达到66.4%。

五、xx月份在全市举行了小学教师课件制作比赛，各小学在层层选拔的基础上选送了235件作品参赛，评出一等奖15件、

二等奖30件、三等奖45件，有效地促进了教师运用信息技术与课程教学整合的能力。

六、借用周边学校计算机室对每所初中、中心校培训2名懂行的业务骨干，村小培训1名懂行的业务骨干，对他们不仅进行了设备使用的培训，更重要的是对教师如何用三种模式去上课，提高教学质量进行培训。

以上是本人一学期的工作情况，有成绩也有不足，对于工作中存在的问题，在今后的工作中，将不断改进。

六年级教学教师工作总结篇八

本学期我继续担任六年级的语文教学工作，这是我参加工作以来第一次任教毕业班的课，因此，我对教学工作不敢怠慢。一年来，我努力强化自身业务学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过不懈努力，我获得了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学状况总结。

一、“备好课”是搞好语文教学的前提。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

本班的同学比较安静，上课气氛不够用心，经过一年的共同学习与努力状况有所好转。但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此能够看出，了解及分析学生实际状况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学

实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的用心性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的潜力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课必须要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课资料丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后务必努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、“上好课”是搞好语文教学的关键。

提高学生的素质关键在课堂，过去我们有一种提法是“向四十分钟要质量”，其实到如今仍然适用。要到达这个要求，老师就要具备如下三个要素。

一要有驾驭课堂的潜力。课堂教学是师生的互动，调动学生的学习用心性，能使课堂教学到达理想的效果。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果，老师的课堂应变和驾驭的潜力相当重要。上课的资料丰富、充实，老师的

教态自然，课型多样生动，难易适中，照顾全体，就自然能够吸引住学生，调动学生的学习用心性。

二要有健康充沛的精力。课堂教学的气氛是一个相当重要的话题，师生互动的课堂是一个相互影响的场所，老师健康的精神和充沛的精力，能使学生受到感染和鼓舞，使学生更轻易地进入到主角中去，适应课堂教学的需要。在这一方面，我感受很深。有时因为情绪不好或者学生发生意外等状况时，我情绪低落，整个课堂就十分沉闷，教学效果明显不理想；而当我情绪好时，教学语言生动、语气抑扬顿挫，学生也兴趣盎然，教学效果极好。

三要有足够坚强的爱心。因为语文的特殊状况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气；另外，由于种.种原因，学生之间还会发生一些矛盾纠纷或者违纪的现象，会造成正常的课堂教学秩序受到这样或那样的冲击。如果对这些学生给予冷眼或者严厉的批评，都会造成他们的反叛情绪，后果可能是他们更加不爱学习。因此，给学生以爱心就尤其重要。针对学习上的差生，我制定了具体的辅优补差计划；对上课违纪的现象，我采取引导和关心的方法，并不是简单粗暴的对待他们。经过一段时间的努力，取得了十分用心的效果。

三、“及时反馈”是搞好语文教学的有力补充。

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。语文作业是语文课堂教学的延续，从作业中老师能够发现很多的问题。我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学

中的纰漏。在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。家访的力度大，也在必须程度上有利于搞好语文教学。我经常采用电话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习状况，和请求家长给予帮忙，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达潜力，并从中了解学生的一些不足。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言潜力。

六年级教学教师工作总结篇九

八年级的教学工作非比寻常，我们每位老师心中都很清楚，因为我们要对学生、对家长负责，更要对学校的声誉负责！追求合格率和优良率是我们一贯的目标，为了表达我们的决心，在学年开学伊始，每位任课老师就向校领导递交了教学计划书，每位老师都全面、具体、认真制定了自己的教学计划。凡事早安排，做事有章法，禁止“前松后紧”。使得之后的教学工作循序渐进，有条不紊。

备课是教学中的重要环节，一年来，我都严格要求自己认真备好每一节课。不但备学生，而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具，课后及时对该课做出总结。

在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流。使学生学得容易，学得轻松，觉得愉快。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

作业的布置我不仅要求数量适中，而且要求有针对性，有代表性，高质量地布置作业，让学生每一次作业都有收获。对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

作为青年教师，工作时间才四年，为此我平时工作非常努力、认真，一有不懂的问题就及时向老教师请教。而老教师总是很热情地、毫无保留地将教学经验传授给我们。在我们年级组里，教师根本不存在所谓的代沟问题，凡事大家都有商有量，互相帮助，其乐融融。老师们并没有忽视集体的力量，备课组隔周都准时进行活动，由组内教师轮流主讲，大家统一教学进度、重点、难点。即便不是在规定的备课时间，老师时常会围坐在一起研究教学，这一情景在办公室随时可见。积极参加各种教研活动，在提高自身教学能力同时也增进我们的感情。

我们平时不仅注意鼓励学生树立远大理想，向重点高中冲刺。而且每次月考后，对学习成绩优秀和有明显进步的学生进行大张旗鼓的表扬，激发学生勤奋刻苦、自觉学习的热情。通过树立身边的榜样，激励每一位同学再接再厉，你追我赶，形成良好的竞争氛围。引导学生做好长计划、短安排，抓紧每一天、每一小时、每一分每一秒的时间，积少成多，提高时间的利用率和效率。树立争分夺秒的时间观念，师生均有较强的紧迫感。

纪律是搞好备考工作的根本保证，年级领导小组、班主任、学科老师和学生家长等多方面努力，让学生能严格执行学校和年级部制定的各项制度，做到纪律好，学风浓，班风正。

1. 抓尖子生的培养

年级部定期集中研讨、分析各学科问题，交流体会，倡导合作、竞争。对成绩处于年级前列同学后期进行周考，成绩跟踪分析，发现问题及时解决，根据学科情况进行个别交流、查缺补漏等，使尖子生全面发展，树立争进名牌和夺取状元的信心。

2. 抓学困生的培养

对学困生，我非常注意关心他们的思想、学习、生活等各方面情况，及时经常与班主任联系；安排优秀学生负责监督检查，课堂上对一般问题对给予他们回答的机会，增强他们的自信心。

3. 抓临界生的培养

对于这部分学生思想教育是关键，给他们施加一定的压力，向前面的同学看齐，并加强试卷、作业监督检查，及早发现知识薄弱环节并进行补救，促使这些学生再上一个台阶。

一份耕耘，一份收获。良好的成绩将为我下一学期的教学工作带来更大的动力。不过我也清醒地认识到工作中存在的不足之处。在处理班级工作时还缺乏经验和方法，有几位学习极其困难的学生出现了极度厌学的情况，甚至严重违反校纪校规，旷课、逃学、上课玩手机、考试作弊、抽烟等等，更为严重的是影响到班级及整个年级的学习风气。学生的思想工作、学习风气的培养、学习方法的指导以及学习习惯的养成是今后我们在工作中不断努力的方向。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，把教学工作搞得更好。

六年级教学教师工作总结篇十

这个学期我继续担任六（1）班的语文教学工作。一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

这个学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我这个学期教学工作的总结：

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位，小组合作学习已初见成效。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

这个学期我继续重视学生的书写习惯和态度，坚持长抓不懈。有一句古话“字如人面”，我们培养学生良好的书写习惯，就是培养学生良好的学习态度，也是培养学生严谨认真的人生态度。通过每天的写字小课对学生进行书写方法指导，平时就引导学生养成提笔即练字的好习惯，在良好习惯的引领下，为其终身发展服务。

新课程要求体现自主、探究、合作。因此我在教学中尝试互动型课堂教学模式，精心设计每一堂课，利用小组合作学习尽量让学生动起来，以求学生始终保持学习兴趣，在教学中，我时而以读代讲，读文自悟；时而鼓励学生在小组合作和全班汇报中各抒己见，滔滔不绝；时而以欣赏、倾听来调动学生的学习积极性同时，把握好课堂调控，努力克服课堂纪律涣散的局面，使课堂教学焕发出勃勃生机，大大提高的课堂教学效率。

六年级教学教师工作总结篇十一

六年级两个班共有学生126名。学生性格比较好动，从学习情况来看，学生的英语基础知识比较扎实，但是学习习惯差，没有养成认真仔细的学习习惯。本学期通过视、听、说、玩、唱、画、游、读、写、译等饶有趣味的活动，让学生接触足够量的语言材料，保证输入量，“习得”与“学得”结合，使学生逐步培养起初步的语感；通过大量语言材料的输入，特别是声像材料的示范，学生模仿，教师指导，使学生逐步形成良好的语音、语调、书写、拼读的习惯。

(六) 科学地运用复习方法组织学生复习

复习，是学习过程中一个非常重要的环节。期末复习是一次全面综合性复习，教师科学地运用复习方法组织学生复习是提高教学质量的关键，我循序渐进，分为三个阶段进行了复习：

第一阶段我以教材为本，侧重于教材的复习与梳理，快速地过一遍，通过教材的重现来归纳语言点，讲透语言点运用，对各单元的知识要点进行梳理，同时应注意基础单词、词组、句型的过关，让学生对所学的英语知识进行“查漏补缺”。在实际复习教学中，有的老师往往跳过课文直接讲知识点，语法，或者直接把大量的时间和精力花在做练习、试题上，这种做法是有失偏颇的。复习教材上的对话和课文是最基础的复习，可以帮助回想所学过的知识点，可以让学生印象更加深刻。

第二阶段进行横向复习，做到点面结合。

第三阶段的复习，我侧重对做题技巧的讲解和做一些学生易出错的题目，指导学生掌握一些做笔试和听力题的要领。比如做听力题听问句找答句时，教学生在准备时先把每题的三项选择作比较反过来推敲它们答句的不同，在听的时候可以事半功倍的找到相应答案。单项选择可以用排除法来做等等，通过分析让学生掌握每题的做题技巧。

由于本人在英语教学方面经验甚少，在教学的同时，时时虚心向资历深的教师请教，和我们的同事一起学习有关英语方面的教学教法，加强自身的业务学习、扩大视野；用心收集有助于英语课堂教学的各种游戏资料。一学期的英语教学工作结束了，相信在师生的共同努力下教学成绩会更上一层楼。

1、常规教学工作

所以这一知识我们的贯穿了这一学习的始终。学一点练一点，巩固一点，我觉得这一知识落得还是很实的。起码比以前我讲的那两次都好。所以语法知识还是应该以边教边练的方式进行，千万不能觉得他很简单就给学生很多那样学生根本就听不明白也掌握不了。这是在语法教学中，我感触就深的地方。

在培养学生自主学习方面，我大胆地采用各种学习方法，包括优生带后进生，学生先说自己的想法教师再教的方法。在我的每一堂课中，对待讲解我很慎重。

让学生不自觉地投入学习活动中。并体会学习的成功感觉。在这一学期里，我的这种方法在这三个班中都有所实践，下学期我讲加大力度着重培养学生的自主学习能力。通过自主学习，学生的听说读写能力得到了一定的锻炼。

重视课前预习，有新的成效。课前预习实际上是最有效的自主学习环节。在这一学期里，我主要通过作业和晨读进行了课前预习。很多单词学生通过预习已经掌握了单词的读音，然后课上教师需要跟上的练习时间相对就多了。

2、教研活动

本学期我把我的小组长在20xx年小学合作学习中的作用把学生自主学习能力相结合在教研课上做一些尝试。比如小组长是示范者的身份，让组员有一个样子这样更能促进学生的自主学习积极性。

3、个人学习方面

本学期，我在专业知识方面，积极地阅读英语语法书和杂志等，增大了单词量。并阅读了大量的教育教学著作。如《人性的弱点》和《诺未门》。但实际上我更喜欢读《上下五千年》等杂书。我觉得这样的书使我更多知识。

六年级教学教师工作总结篇十二

六年级是承前启后的一年，是孩子人生路上十分关键而紧张的一年，这一学期中，孩子们既要完成本年度的学习任务，今天本站小编给大家带来了六年级教师工作总结，希望对大

家有所帮助。

时光流逝，岁月如梭，弹指一挥间，日子在无为的忙碌中一天天的划过，不知不觉一个学期又将过去了。本学期我认真执行学校教育教学，把新教育理念渗透到日常教育教学中，尝试生本的课堂，新思想、新理论和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的教学效果。现对本学期教学工作做出如下总结：

一、求新思变，积极探索、改革教学

怎样教好数学，一直以来不断地在摸索，将新教育理念渗透到日常教育教学中，并试着尝试生本的课堂。传统的教学方法、教学方式、教学评价方法无疑不能适应课程改革的这一历史潮流。逆水行舟不进则退，作为一名数学教师，我深知此道理，不能及时的转变思想、改变自己的教学方法、方式，很快将会被时代淘汰。与时俱进，跟随时代的步伐是个人职业发展的唯一出路。为了自身的成长与发展。本学期以来，本人在完成工作之余，多看书，用博客的形式记录自己的成长足迹。新教育理念，升本的课堂，有效地把数学新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准与自己的实践教学相结合。在教学实践中积极摸索教学方法、创新教学手段。

二、认真备课，上好每一节课，并做好课后总结。

1. 上课就如行军打仗，胜利与否，准备工作至关重要，为了充分发挥课堂的作用，真真把课堂教学落到实处，向四十分钟要效益，在常规教学中，认真作好每一节课的课前准备（一是，备教材，了解每一节课的教学内容、教学目标、教学难点、重点。备课不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充

分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具。

2. 上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，增强上课技能，提高教学质量。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生自主学习，孩子们学得轻松，过得愉快。使学生成为学习的主人，学习成为他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获。注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质. 保证每一节课的质量。

3. 合理控制教学节奏，提高教学的有效性。如果说教学形式和教学方法的优选问题是优化教学过程的主要步骤，那么合理控制教学节奏，是教学效果优化的主要手段。马卡连柯说：“教育需要的不是很长时间，而是如何利用很少时间。”因此，在课堂40分钟的教学过程中，应注意选择教学的最优速度，充分利用学生有意注意和无意注意，向主攻目标进取；有意注意和无意注意相互配合、相互转换的规律，形成有张有弛变而有序的教学节奏。

4. 作好小结、条理存贮、系统知识。学生在每节课中所掌握的知识是零散的，但数学学科因其严谨性，每个知识点、每个单元之间又紧密相连。怎样才能让学生把每节课所接受的零散知识，系统地、有条理地存贮的学生的脑海里？这要借助于知识小结，通过小结让学生去理解各个知识点之间的区别及联系。在本期的教学中，在教授每个知识点、每个单元后都抽出一定的时间让学生去归纳、小结，以完善学生的知识结构。

三、以人为本、尊重差异、激发兴趣

学生因其先天与后天因素及成长经历的不同造成各个学生的接受能力、理解能力等各种素质也各尽不同。为此，在教学中，首先要了解各层次学生的知识基础、接受能力、理解能力做到心中有数。再次，针对不同层次的学生采用不同的方

法，因材施教。基础好的学生，鼓励他们自学，培养他们的自学能力，提高教学要求，注重思维能力的培养。学困生，降低教学要求，教学中有意地激发他们的学生兴趣，注重他们的学习习惯培养。

四、认真批改作业

作业要做到有布置有检查;有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常从学生自己购买的教学辅助材料中去搜集资料，有时候上网去看同一时期别的老师的作业类型，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。对于后进生布置符合他们实际水平的题，作出不同的要求。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、积极推进素质教育，做好每一次的单元测验与考后辅导工作。

本学期教学工作中，教学完每个单元，就立即反馈检测，对学生知识掌握情况进行单元测验，测验后我认真做出成绩单，对学生成绩进行认真细致的分析，对成绩好的学生进行表扬;对成绩不理想的学生及时找出原因做相应的处理。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细

致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、狠抓学风、新评价，激励促进学生全面发展。

我所教的这个班，我虽然不是班主任，但大部分同学对数学课很感兴趣，学习劲头也浓，后进生基础太差，我了解原因，有些是不感兴趣，连平时做作业都是找其他同学来抄的。开展诚信教育，并狠抓学风，在班级里提倡一种独立、认真、求实的考风，严厉批评抄袭作业的行为。我给他们讲一些有趣的数学故事，提高他们的兴趣；有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮助他们；一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。同时我激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段。特别对后进生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握等，促进我班级形成严谨、扎实、高效、科学的良好班风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，形成了良好的学风。

七、家、校联系

学生的教育问题，只是教师单方面的努力还是不够了。这学期我比以前更重家访，我会经常利用周末的时间去看他们家，从家长那了解他们在学习、生活状况，对于出现的问题及时给予纠正，学校和家庭共同来教育学生。家长在家督促，

通过一段时间，有的学生已经彻底得改掉了不做作业的习惯，养成到家先写作业，认真检查的好习惯。

当然，本学期的教学中还有很多不尽人意之处，如教学进度的把握还需加强，课堂调控能力也有待提高，学科科研能力有待加强等。在今后的教学工作中，我将奋力前行，不断提高业务能力，提高自身的专业素养。

本次毕业考试数学成绩不尽理想，总体来说考试题偏难，但也有很多的不足之处，如基础知识掌握不够牢固，理解题意一知半解，计算能力有待提高等。吃一堑长一智，今后的毕业班教学中我将继续探索，找到适合我校学生特点的教学方法，提高孩子们的整体水平。

本学期我继续担任六（3）班的语文教学工作。一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，并在班级里对浙江师范大学 郑逸农教授的“非指示性”教学理念进行实践。在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的几点剖析：

一、措施及成效

1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求最佳的教学方法并因材施教。

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。

学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位。向40分钟要质量。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

2、做好中下生的课外辅导和优生的培养等各项工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，有如坦途策马，云端探险。在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。因为人文、个性差异，学生在学习会出现功半事倍现象，差生面扩大了，会严重影响班内的学习风气。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。让他们了解语文，喜欢学习语文。鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书活动，丰富自己的知识，扩大视野。只有语文水平提高了，才有可能提高他们的语文素养。因此，我制定了具体的目标。对部分同学进行有计划的辅导。我把他们分为三个组：第一组为有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的潜能。第二组为肯学，但能力不强的同学。对这部分同学我做耐心诱导，慢慢提高他们的成绩，不操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩就有望提高。第三组为纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要有一个安静而又不受干扰的环境才会立下心来学习。只要坚持辅导，把他们的基础重新建立起来，以后学习的效果就会好转。

3、运用多种方法，培养学生良好的习惯，提高学生的写作能力。

结合我班学生一向读书兴趣不浓等弊病，我走访大部分家长了解发现，事情弊病并不是外部因素造成，而是由于大部分学生自身缺乏读书兴趣引起的。为此，我采取对症下药的方法，以人为本，探病下药，激发他们的读书兴趣。另外，我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边记好词好句。帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。经过一学期的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养。

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1)、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读

(2)、好词佳句的收集。

(3)、开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4)、课前背诵古诗词、歇后语 □格言、警句等活动。

二、存在不足：

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。

一、关注学生

1、制定目标，激励不断进步。

在复习期间，我给孩子们讲了跨栏的原理，告诉孩子们学习就是我们面前的一个栏，我们先不管是否能跨过去，先看自己跨出去的步子有多高。我帮助学生根据自己的学习现状，制定出适合的短期和长期学习目标。在六(3)班，每一个学生都有两个目标分，一个是最低目标分，一个是最高目标分。实际操作表明，目标分制度对学生的考试有很大的促进作用，学生的心里有了这样两个目标分，就等于是有了很明确的目标。只要学生平时作业能用心完成，考试时认真答卷，考到最低目标分是相对容易的事情，至于最高目标分，就需要一番努力才能达到。在我们班，除了有分数目标，还有一个竞争对手，不管什么时候都会和自己的竞争对手进行对比，如果胜过3次，那么就换一个竞争对手，这样做，可以充分激发每一个学生的积极性，认真对待每一次平时测验。

2、培养学生的习惯。

其一，运用各种手段，激发学习兴趣。教学过程中，我力求教学语言具有趣味性，激发学生认真听讲的兴奋点。同时，让学生有尽可能多的回答问题的机会，促使他们始终处于积极主动的学习状态。

其二，运用榜样示范。在班级树立学习习惯良好的学生榜样，适时鼓励，引导其他学生向他们看齐。

其三，明确具体要求，反复进行实践。行为一旦变成了习惯，就会成为人的一种需要，是一种省时省力的自然力。

3、有的放矢，帮助差生脱困。

班级中差生的学习水平明显低于其他学生，我首先把差生进行分类，大致分成两类：一类是思想差。这类差生学习能力并不差，但是他们缺乏学习兴趣，学习表现差。因此，这样

的学生，我的重点是解决其思想问题，经常和他们进行思想的沟通与交流，适时鼓励，激发他们的学习兴趣。另一类是学习基础比较差，学习能力弱。这样的差生重在辅导，使其逐渐跟上班级其他学生的学习节奏。

4、心理辅导，缓解考试压力。

毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，许多孩子承受的心理压力特别大，这压力有来自于教师、家长的期盼，也有来自于自身的焦虑。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。因此，我特别注重与学生进行思想交流，一旦发现问题，及时找学生进行细致的谈心，分析问题，必要的时候与家长沟通，共同解决存在问题。

二、关注课堂

四十分钟的课堂是学生学习的主阵地，学生的学习是否有效，关键是看这四十分钟。针对我们六(3)班的具体情况，我采取了以下措施：

1、培养学生的问题意识。

问题是思维的起点，没有问题，思维就成为无源之水。从学生提出的问题入手安排学生的学习活动，使学生树立“学习源于问题”的意识，培养遇到不明白的问题勇于提出的良好的习惯，让学生由被动变主动学习。我要求学生不仅要敢于提出问题，还要学会提出问题。在学生的提问过程中，我会针对学生提出的问题，恰当地进行引导和训练，逐步训练学生提出有价值的问题。这样，学生的学习效率更高。对于学生提出的问题，我及时进行评价，运用评价手段，针对学生的提问给予恰当评价、引导。

2、做好学习方法的指导。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。比如：我教学生用“连缀段意法”、“找中心句法”、“审题归纳法”、“重点段落归纳法”等方法归纳文章的主要内容；用“课题分析法”、“重点段落分析法”、“找文中总结、小结、过渡或议论等关键句法”找文章的中心；通过联系上下文来理解词句的表达效果。

三、关注反思

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”每届毕业班学生的情况都有所不同，作为教师，我们必须不断地学习，每天对自己的教育教学工作进行及时的反思总结。通过反思，我发现了自己教学中存在的问题，通过思考、请教等形式调整教学。比如我发现自己以前对学生扶得太多，造成学生对老师有很强的依赖心理，放手让学生自主探究，学生思维活跃，学习能力得到提高，教学效果更显著。

当恋恋不舍地送走这一届学生时，心中总有几分遗憾，总觉得还有许多同学应比现在更好一些才对；有一些工作应该能做得更好一点才是。希望在将来的岁月里，能不断积累经验，做得更好。

六年级教学教师工作总结篇十三

一学期来，本人配合学校整体工作布局，担任了六年级班主任，任教六年级数学，体育、品德与社会等共计24课时。同时还负责了学区继续教育指导教师的任务，并兼任学校体育部门和报账员的工作，自我感觉是兢兢业业，忠于职守。

教学方面，本人结合学区实效课堂导向作用，认真履行新课标，做好教学工作计划，尝到了自主合作探究的教法，使学生养成了自己主动探究新知的理念。工作中我认真备课、上

课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

期间，我数学备课85课时，作业批改76次，练习册做到了全批，计46次，数学单元测试10次，都达到了学区教研工作量化标准。工作中，结合班级两极分化的现状，为使其整体向着正态发展我每天勤于抓两头促中间的工作思路，做了细致的工作部署，成立了学习小组，以优帮差起到了很好的效果，现在学生已由过去的到校后聚堆闲聊无所事事，转为到校后能自觉的主动学习，做到了每一课开课前先自主预习，能够从预习中找问题，探发现，辩争执。正因为如此使得本人所教数学学科成绩由原来的学区排行第六名跃居前三名，这是我们师生共同努力的结晶，为来年的教学工作做好了铺垫，相信这将是一个很好的开端，有了这样的进步，将会对我们班的士气大受鼓舞。

班级工作我严格按照计划操作，本学期共活动四次，做到了有材料、有程序。经常召开主题班会对于平时工作中报露出来的问题及时进行了处理，尤其在防控甲型h1n1流感期间，坚持了日检查和报告制度，使得我们班发病率由于防控得当而最低。在放假期间本人主动提出承担了每日值班任务，并及时报告了学校每日的学生健康情况。

培训工作□20xx年1月我被学区推荐，奈曼教师进修学校认可，担任奈曼旗小学数学三班指导教师。作为农村一线教师的我，从未经过计算机专业知识的学习和培训，只会一些简单的应用，感觉压力很大。每天不仅要完成教学工作，还要完成研修的指导工作。现在回想起那些日日夜夜有过欢喜，有过困惑，有过烦躁，有过犹豫。为了让老师们学有所获，我牺牲了大量的休息时间提前学习每一个环节，及时掌握学员的学习动态，把每一个学习步骤都提前体验并认真操作。

除此之外还经常关注“通辽培训管理员交流”的信息，把别人学习中遇到问题时的解决途径及时收藏，反馈给我班的学员。同时又把这些在qq群里与那些遇到同样困难的学员进行交流，达到资源共享。尤其在做简报期间收获最大。开始的日子里根本不会制作简报，不知从何处下手。经过我自己努力，研修网专家的帮助，同行间的探索和交流，掌握了这门技术，班级的板报内容一次比一次丰富，设计一次比一次新颖。由于自身的努力，我在研修平台建立了自己的工作室、协作组，创建了自己三人行网络班级和个人博客，并受到了老师们的好评。现在自己已是学科频道的研修之星，还被奈曼旗进修校推荐为奈曼地区优秀辅导教师报送通辽市教体局和研修网审批。

回顾一年的工作，尽管有了一定的进步和成绩，但在一些方面还存在着不足，比如，在工作中缺乏创新意识，存在一种惰性思想，未能取得可喜的业绩。不过我相信，只要我在教室岗位上一天，我就会做出自己最大的努力，将自己所有的精力和能力用在工作上，相信自己一定能够做好！

六年级教学教师工作总结篇十四

转眼间，作为音乐教师的我，又渡过了忙忙碌碌的一学期了，回顾本学期的教学工作，有一定的成果，也有一定的缺乏。这一学期我担任的是一——六年级的音乐教学，现将这一学期的工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补缺乏，精益求精。

音乐是一种情感艺术，音乐的魅力在于您给人们一个奔驰想象的空间。一首好的音乐作品或是蕴涵着一个美好的寓意，或是抒发一种温馨的心曲，或是烘托出一个美丽的梦幻，或是展现一片灼热的情怀。这种立意与意境之美对人有着深刻的感染力，会在心灵留下美的烙印。音乐课为了更好的完成教学任务、达到教学目的，培养学生懂得理解，有表情地歌唱和感受音乐的能力，通过艺术形象，培养学生的美好情操，

使他们身心得到健康的发展。

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，我认真根据《新课程规范》和学生实际情况备教学设计。《新课程规范》极力倡议学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标，“把学习还给学生”。音乐课的内容是丰富多彩的，在课堂中我开设了“小舞台”“教你一招”等小栏目，让学生表示自身的才气，给予了他们充沛的表示欲。低年级的小朋友无论在生理还是心理上都不同程度的带有幼儿的特征，音乐的兴趣应偏重激发和培养。同时我还注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表示音乐，并在一定基础上发明音乐。教师必需善于走进学生的情感世界，把自身当作学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去震动他们的心弦，让音乐与小朋友的心灵靠得再近一些。让音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都喜好音乐，喜欢音乐。

在课堂活动中，我会创设平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生的求知火焰。但是，有时候学生音乐课上总是乱糟糟的，课后我进行了反思，肯定是我的评价语言没有用在点子上，过于频繁反而失去了他的威力，我担任6个班的音乐教学，每个班的情况都不一样，没有“备”好学生。希望在今后的教学中自身能有所改进。

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增加见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。积极参与组里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

在今后的工作中我会再接再厉，扬长避短，不时学习，争取更好的成果。

六年级教学教师工作总结篇十五

一学期的教学工作结束了。在这个学期中，我们顺利地完成了六年级上的英语教学。在这个过程中，我首次担任毕业班教师。在学期刚开始时，我所面临的问题，不仅是像以往那样，完成本册的书的教学；学生这一学期要参加小学生毕业自查，我必须在本册书的教学结束后，拟定一个小学英语的系统的复习计划，根据计划合理地安排自查前的复习工作。此时，学期结束了，教学工作如期完成了，我将对本学期的教学工作作出总结，总结本学期教学的基本情况、所取得的成绩及获得的经验、教训。

在本学期教学工作开始之际，我仔细地分析了教材，确定本册教材的教学、编写思路和教材的主要特点。本学期教学工作的完成和取得的成绩给了我很大的鼓舞。我在本学期的工作中，得益甚大，积累了更多的教学经验。虽然遇到了很多前所未来的困难与问题，然而，在科组与前辈教师的指导与帮助下，积极思考解决，在困难与问题中不断成长。六年级学生处于一个身心发展的转折阶段，在心理上变化特别大。这种情况对学生的状态有一定的影响。我很庆幸能运用在师范学校所学的知识，了解到对于教师与学生来讲，这个一个转折期、危险期，同时，对老师来讲，是一个教育的关键期。因此，要抓住这一时期学生的特点，给予及时的教育和引导，引导他们认识到学习才是他们的首要任务；继续以学生的需要为出发点，努力整合教学内容，活化课堂教学，结合学生的兴趣，挖掘教材中学生感兴趣的部分，真正地做到教学为学生服务。这样，一步一步引导学生渡过这一时期。

经过一学期的教学工作，我积累了更多的教学经验。特别是在毕业考前，关于“如何指学生进行系统化复习”，我总结了一些有效的经验和做法。。适当地放慢脚步，让学生一步

一步在自己能够控制的范围内慢慢提高。虽然我的新课结束时间比别的老师晚，但是效果却是令人满意的。在这个过程中，我在不断地思考，如何灵活地整合新旧知识，才更易于让学生在复习中做到事半功倍。无形中，我处理教学内容的的能力也有所提高了。

本学期工作过程中，取得了一定的成绩，积累了不少工作经验，然而，在其中，仍然存在着一些不足。在复习阶段，大部分学生在课堂上的学习状态是积极的，但是，我们往往会忽略班上那小部分后进生。在我们进行紧张而繁重的复习工作时，最容易忽略他们。不足的是，没有更多地关注到后进生的课堂学习情况，也没有尽最大的努力引导他们抓紧课堂的每一分钟。于是，为了让他们取得进步，我们的做法却是进行“课后辅导”，增加师生的负担。因此，在往后的教学中，我要更积极地思考转化后进生的方法。如，在复习阶段，针对复习内容，运用竞争机制，在后进生的小圈子内进行内部竞争，激发他们上进的积极性。在复习阶段，由于复习的内容涉及到三、四、五、六年级的内容，内容量多，在处理内容方面还存在一些不足。因此，复习阶段，值得运用听和说的活动继续培养学生的学习兴趣，将复习课的枯燥乏味变为生动活泼。此外，小学英语课本中提供的教学素材，很多都能体现到情感、态度和价值观的培养目标，如，爱国情感、环保意识等的培养，对学生有重要的影响。在知识学习的同时，也不能忽略情感、态度和价值观的培养。这方面的教育应渗透在课堂教学中。

以上是本学期教学中存在的不足与缺点，在日后的教学中，继续努力，不断地思考和实施改进的方法。

本学期工作圆满结束，总的来说，在其中，我积累了不少经验，也获得了一定的成绩。但这远远不够，教学是漫无边际的，在以后的教学工作中，我将不断总结经验和教训，发挥优势，改善不足，虚心谨慎，继续前行。

六年级教学教师工作总结篇十六

令人难忘的200xx年已在大家的努力中成了过去。本教学年度里，本人回顾历程，心尚能慰，因为这一年里，本人基本做到了政治上坚定，思想上积极、业务上钻研、教学上努力，业绩得到了一定的提高。同时，和同志间互帮互助、融洽相处，受到大家的好评。具体回顾如下。

一、坚持了政治学习。

本年度里，我坚持和党、校领导保持一致，决不跟任何非法组织、邪教有丝毫联系，维护集体利益，顾全大局。每周坚持周政治学习一次、记笔记一次、写体会一次。本学年里，我共进行政治学习20次，师德师风学习10次，记政治学习笔记7000余字，记师德师风学习笔记5000余字，写学习体会3次共2800多字。

二、业务上不断进取。

本年度里，本人坚持通过各种途径对自身素质进行提高。通过认真的自学，记业务学习笔记共约8000字，听评教师课23节次，讲、听公开课、示范课6节，写论文 8篇，写优秀教案2节，使自己的业务能力有了一定的提高。同时，我也加强了对教学周边知识的学习，一是加强了普通话的学习，不仅上课坚持使用，而且在公共场合也努力试用，积极向他人学习，使自己的普通话水平有了更进一步的提高。二是加强了对电脑技术的学习。虽无师指点，但我通过自学和向有关人员求教，使自己的电脑技术有了较大的提高。目前，已基本能处理一些简单的应急问题。对刻录技术也初窥其端。

三、教学上力创新高。

虽然今年的学生是吃别人的“剩饭”，底子薄、基础差、思想不稳、兴趣不高，但我们不叫苦不气馁，立足实际，以心

为本，对每一个学生尽职，对每一节尽责。努力熟悉教材、了解学情、钻研教法，让每个学生都能学到他该学到的知识。经过努力，在年末的考试中，全班同学基本都考出了应有的水平。另外，本人克服了无教师无经验的困难，积极学习，使自己的电脑水平有了一定的提高。

四、同事间和睦相处。

一年来，我和同事能够融洽相处，无任何红脸之事。虽工作中有时会有些想不开，但通过谈心，不愉快都很快烟消云散了。

五、工作上兢兢业业。

一年来，未因之而耽误工作一丝一毫。特别是本学期，本人未请过一次假，更未迟到、早退过一次或缺岗一次。本职工作尽心做、临时工作积极做。

六、努力创新，锐意改革。

为了适应教育的发展，本人努力创新，改革教学方法，增进教学艺术，千方百计提高教育教学质量。通过对学校教科研课题的立项、实施，使自己的教学能力也相应地有了一定的提高。

当然，工作成绩的取得，离不开领导的关心、指导和同志们的帮助、关怀。工作中还有许多不足之处，我将及时找出差距，积极弥补不足，力争使自己的工作在新的一学年里有更大的起色。