

# 最新人伦的读后感(通用9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 人伦的读后感篇一

看完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，何不写一篇读后感记录下呢？千万不能认为读后感随便应付就可以，以下是小编精心整理的《人生》读后感，仅供参考，大家一起来看看吧。

记得那是20xx年一个淅沥小雨的傍晚，在上海南京路西西弗书店一个不起眼的角落，看到了这本被冷落在一旁的路遥的《人生》。

路遥最负盛名的作品是《平凡的世界》，所以当单薄的《人生》摆在精装版的《平凡的世界》旁边，不免萧瑟落寞，但拿起翻阅后，却被这本书的前言深深吸引了。

在《人生》这本书的前言部分，路遥引用了柳青的一段话：“人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。没有一个人的生活道路是笔直的、没有岔道的。有些岔道，譬如政治上的岔道，事业上的岔道口，个人生活的岔道口，你走错一步，可以影响人生的一个时期，也可以影响一生。”彼时彼刻以及此时此刻的我也正是处于人生的岔道口，不知如何选择，对自己人生的方向充满了未知和迷茫，柳青的这段话如同电流一般瞬间流过全身，激发了我情感的共鸣！

忙里偷闲、断断续续，终于在前些日读完了路遥的《人生》，

深以为然这的确是一本难得的好书。喜欢路遥极具个人魅力的语言风格，平平凡凡，朴朴实实，就像坐在你身旁，在你耳边絮叨家常一样，用最简单的叙述就将八十年代初期多情、寥廓、厚重的黄土高原展现在眼读者面前。小说描写了高加林高中毕业后，因为没有“关系”从城市被迫回到土地，通过“后门”离开土地，最后又被检举揭发回到土地的一波三折的人生变化。最最欣赏的是路遥对高加林的宽恕。“这并非结局。”，他将人生的沟坎看作每个人成长必经的过程，给主人公制造了无限的可能，也给读者留下了无限的想象。

“人生，其实无非是矛盾与选择的综合体，无关对错，仅仅在于我们能否有勇气在矛盾作出选择并勇敢承担一切后果。”

——路遥《人生》

《人生》中高加林是一个集诸多矛盾于一身的青年：踏实认真，也浮躁不安；自尊自强，也自卑自负；对现实妥协，也抓住一切机会奋起反抗。其实每一个人都是这么一个矛盾体的存在，无一例外。有些人外表强势，但内心脆弱，他们看似坚强，其实内心缺乏安全感；他们因为内心的低自尊与自卑而有着较为严重的自我防卫，从而体现为外在的自尊自强，而我，就是这么一类人。路遥笔下的高加林是叛逆的、不安分的、不驯服的；而我也正是因为骨子里的叛逆、眼神里的野性以及内心的不安分，有过许多“不按常理出牌”的选择。

一直觉得人生就好比一个天平，有着众多的砝码，包括了自卑、自信、自尊和欲望，每一个砝码都相互牵制着，同时社会环境等各种因素也分别主导着每一个砝码的重量以及天平的平衡。人生啊，就是一种各种力量均衡后的结果，一种不断地选择想要达到平衡的过程，但最终的结果总是充满了太多的无奈。

路遥还是积极乐观的，他在《人生》中写道：“命运总是不

如愿。但往往是在无数的痛苦中，在重重的矛盾和艰难中，才使人成熟起来，坚强起来；虽然这些东西在实际感受中给人带来的并不都是快乐。”

读懂《人生》之前，我总是会对自己的人生道路感到莫名地恐慌和忧愁，我怕自己离乡背井2年，辗转北京、香港后，回到上海还是得不到重视与尊重，仍旧是一个默默无闻的小医生；怕自己在肆意、任性地闯荡中也蹉跎了自己的青春，错过了人生的另一种美好，类似闺蜜们相夫教子的幸福生活……舍弃、离开、坚持，都是我的选择，而人在面对选择时，往往不知道它们对自己的一生究竟有何影响，待懂得时，才明白自己错过了什么，正如同李商隐笔下的“只是当时已惘然”。但萧伯纳曾说过：谁不会犯错呢，一个尝试错误的人生不但比无所事事的人生更荣耀，并且更有意义。《人生》给了我勇气，让我明白，也许我们折腾了很久，在拥有过梦想的美好后，又回到了最初的生活，但这也没有什么可怕的。“生活啊，生活！有时候它把现实变成了梦想，有时候它又把梦想变成了现实！”无论是喜是悲，无论究竟是收获了梦想还是屈服于现实，人生的路只有自己亲身经历过，才知道短长。“花无百日红，人无千日好”，人生就是如此变幻莫测，不可预测，没有永恒的痛苦，也没有永存的幸福。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，真正的成熟是学会了在经历生命的浮沉后体会“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的豁然开朗，拥有“我见青山多妩媚，料青山，见我应如是”的淡定从容。

时常会问自己，也会问身边的亲人朋友们，我们活在这个世界上，最为珍视的、最重要的究竟是什么？财富？权利？荣誉？是的，不可否认，若是拥有这些东西固然是好的，但当一个人真正地经历过风雨后可能会由衷感慨，没有什么东西能比得上温暖的人情、安定的避风港更有珍贵的了——我们能感受到的生活的真正美好，莫过于这些了。我也是离家之后，才感受到了余光中《乡愁》中的深情。青年人为了梦想离开故乡，走向远方，但始终走不出精神上的故乡。乡土永远是

每一个人的精神依恋。

很喜欢《人生》中这样的一个场景：回到城里一段时间后，德顺老汉再次见到高加林，一眼看透了高加林，并对他说：你是咱土里长出来的一颗苗，你的根应该扎在咱的土里，根上一点土也没有了，轻飘飘的，不知你上天呀还是入地呀！

《人生》中，路遥用“豆芽菜”这个词来形容高加林，因为豆芽菜一旦没有了土地的滋养，也就没有了根基，丧失了稳固的成长基础。每一个人都是这么一颗豆芽菜啊！寻找乡土，是我们的初心，也是所谓的立人之本。

爸爸在我很小的时候为了养家糊口也是一度离乡背井，一个人被公司外派东北，我和妈妈只有在每年的寒暑假才可以一家团聚。爸爸是有能力有智慧的，东北的事业在他的管理、主持下风生水起，如果当初选择继续留在东北，金钱、财富估计都不在话下。但是为了我的学业，为了家庭的完整，也是因为对乡土的情怀，爸爸还是选择将事业转交了他最好的兄弟，毅然回到了我们身边，为我和妈妈建筑起遮风挡雨的港湾。我们可能没有多余的财富、但却有可以溢出的温情；人生的选择虽然是充满善恶的交叉、悲剧与正剧的交叉，但是脚踩大地、坚守初心的选择大多不会让我们失望，因为，“大地的胸怀是无比宽阔的，它能容纳人世间的所有痛苦。”

岁月无情，我们在追逐自己梦想的过程中，父母却在慢慢变老；父母陪我们长大，而当他们需要 we 陪伴的时候，我们又 在何方？人，总是在失去之后，才会懂得，珍惜眼前人，别让不切实际的虚荣、梦想毁掉自己的初心以及心中的那份踏实，才可获得稳稳的幸福。《向往的生活》中，黄磊也曾不禁感慨，自己虽然有过长发飘飘、才华横溢、“国民偶像”的黄金时代，但更喜欢如今灶台前为了柴米油盐忙活的自己，能给自己心爱的家人做上每天可口的饭菜就是他最大的成就感。这绝对不是消极的人生选择，而是在歇斯底里精疲力尽、并且破茧成蝶涅槃重生后收获的“采菊东篱下，悠

然见南山”的淡然；是在头破血流地斗争后收获的与世无争、随遇而安的幸福；是在经受住各种诱惑、欲望后返璞归真的勇气和回归初心的坚守。

此次结束14天的隔离之后，就要开始面试找工作，面对人生的关键岔路。我坚持相信“不忘初心，方得始终”，在众多选择面前，我们无法左右大环境，但却可以把我自己心的方向，不能丢失做人的良心和准则，否则“一步错步步错”。寻找乡土，对人生具有重要的意义。

人生，就是充满着矛盾，不怕选择，不怕犯错，那些珍贵的过往都是生命中的诗和远方，虽然心底有遗憾，但在失意过后，可以抱着更大的热情去面对生活。

人生包含着更广阔的意义，而不在于我们实际得到了什么；忠实于乡土，坚守住初心，充实我们的心灵，虔诚拥抱对于生活的理想，将自己的脚印印在乡土的土地上，不回头的向前奔跑，脚踩大地，努力实现真实的人生，这才是幸福吧！

## 人伦的读后感篇二

曾经有人说过这么一句话——风不会对漫无目的者有所青睐。意思是假如你有了坚定的目的，整个自然将帮助你。

人生的目的很重要。这个目的，是谁给我们预定的呢？没有人，你的父母你的师长你的朋友，都可能参与你的目的的制度，但他们不是决定的力量。最后的决定权在你自己的手里。如果你对自己说，我才不要什么人生的目的这种奇怪的东西，那么，你也是有一个目的了，那就是“虚无”。

人生有了目的就应该就行规划，对自己人生的追求和事业的发展做一个生涯规划。生涯？一个叫人沧桑和迷茫的词语。通常当人们谈到生涯的时候，总觉得有太多的不可把握性，埋藏在未知中。其实它并非想象中那般神秘莫测。曾经有人

参加过这样一堂很别致的讲座，讲座的名字叫做“拍卖你的生涯”，老师发给他们每人一张纸，纸上写着：1、豪宅，2、巨富，3、一张取之不尽用之不竭的信用卡，4、美貌贤惠的妻子或英俊博学的丈夫，5、一门精湛的技艺，6、一个小岛，7、一座宏大的图书馆，8、和你的情人浪迹天涯，9、一个勤快忠诚的仆人，10、三五个知心的朋友，11、一份价值50万美金并每年可获得25%纯收入的股票，12、名垂青史，13、一张免费旅游世界的机票，14、和家人共度周末，15、直言不讳的勇敢和百折不挠的真诚……老师象征象征性地给每人发了1000块钱，代表一生的时间和精力。当拍卖结束的时候，还有3项生涯没有成交，这三项是：1、名垂青史，2，和家人共度周末，3、直言不讳的勇敢和百折不挠的真诚。

有人认为和家人共度周末是件很平常的事，不必把它定做目标。还有的人，是一些不愿归巢的鸟，从心眼里不打算和家人共度周末。现今只有没本事的人才和家人共度周末。有本事的人，是专要和外人度周末的。至于青史留名，现代人（当然也包括我），对史的概念已如此脆弱。放佛站在一个修鞋摊子旁边，只在乎立等可取，只在乎急功近利。当我们连清洁的水源和绵延的绿色，都不愿给子孙留下的时候，拥挤的大脑中，如何还存得下一块森严的石壁，以反射青史遥远的回声。勇敢和真诚固然是人类曾经的自豪和骄傲的源泉，但如今怯懦和虚伪，更成为了安身立命的通行证。预定了终生的勇敢和真诚，就把一把刀刃悬在颅顶，需要怎样的坚忍和稳定？！我们表明的不屑，是因为骨子里的不敢。我们没有勇气承诺勇敢的勇气，我们没有面对真诚的真诚。

人生的重大决定，是由心规划的，像一道预先计算好的框架，等待你的星座运行。如期改变我们的命运，请首先改变心的轨迹。

## 人伦的读后感篇三

宋代开国宰相赵普曾经说，自己以半部《论语》治天下，由

此可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥着巨大作用和故人对《论语》的推崇。这是这本书开篇的一段话，简短却真的让我们看出《论语》这本被人类社会推崇至今的著作对我们的确有着深远的启发和影响，至今，我们仍在学习仍在研究这本论语，还想参出更多的知识。可见这本书是中国乃至世界历史上多么辉煌的一笔。

于丹说：“这个世界上真正的真理永远都是朴素的，就好像太阳每天从东边升起一样，就好像是春天要播种、秋天要收获一样。”是的，《论语》告诉我们的东西永远是最简单的，它只是告诉我们如何适应生活，以不变应万变，怎样过上我们心灵所需的快乐的生活，怎样用对的生活态度来应对快速发展的时代，找准个人的生活坐标，怎样在瞬息万变的时代中活得舒心快乐。

孔夫子心胸宽广，对待学生永远态度缓和，因循诱导，这使的孔夫子的的教学态度也是儒家的一种态度，但孔夫子内心却十分庄严，因为他有着强大的力量一便是信念。孔子认为：“自古皆有死，民无信不立”这种信念是多年强大而庄严。自古以来便有人想参透长生不老的奥秘，而这些人大部分必是有权有势的王侯相将，一但有了财富有了权力便会有贪婪，就会“舍不得”死，而他早已将客观规律抛之脑后，却不知人类一但违背了自然规律就必然会受到大自然的惩罚。而孔子却早已参透这其中的道理，他认为最可怕的并不是死亡，而是国民对这个国家失去信仰以后的崩溃和涣散。也许正是因为这种态度和如此高深思想，孔夫子才会被奉为圣人吧。

古今中外的圣贤到底有什么意义呢？那就是他会用对生活的体验总结出一些对我们每个人都有用的道理，他把活泼的人生经验，穿透沧桑传递到今天，让我们至今仍然觉得温暖。“我眼中的孔子只有温度，没有色彩”于丹是这样形容孔子的，的确，孔子不需要多余的东西来修饰他自己，他的言论、态度、思想都是阳春三月的微风轻抚过我们的心灵，让我们温暖。

有时候读过《论语》就会发现困扰着自己的心结早已无影无踪，已经在读书之中轻悄地打开转为无形。曾经看来那么复杂的事情都被圣人的几句话轻易打散，就如同太极一样，以柔克刚。

“仁”就是“爱人”，智就是“知人”，这种儒家的思想的确就像中国哲学的态度，庄严、理性、温柔、谦恭。孔子身上散发出这种融合的力量，就是“仁”与“智”的力量，也是爱的力量，而我们就将这种爱的力量一代代传承，一代代受益。

## 人伦的读后感篇四

于丹，著名文化学者，北师大教授、博士生导师。以生命感悟激活了经典中属于中华民族的精神基因，掀起全社会重新亲近、学习经典的热潮，在海内外文化界、教育界产生广泛影响。

《于丹趣味人生》，从茶、酒、琴角度，探讨人生，人生究竟是什么？

幸福在今天似乎变成比成功更奢侈的一件事，很多成功者费尽心机拥有了财富、名誉、权势，却蓦然发现自己恰恰丢掉了幸福。缺少意趣与闲情的生活方式，往往会让我们在忙碌中失去自己的心灵。我们今天究竟应该以什么样的方式生活呢？于丹教授将带领我们体验古代名士的生活情趣，作个闲人，对一张琴、一壶酒、一杯茶，于闲适间找回生命本真，找回幸福的感觉。悠闲的情趣与生活方式并非要让我们闲置大把的时光，放弃理想和责任，而恰恰是要让我们在建立价值的同时不要丢失自己。

于丹认为，安静下来，在中国人本来的生命规律中去发现悠然的欢喜，对今天这样的时代而言，也许不只是一件锦上添花的事，说它是雪中送碳也不为过。



无论生命的道路上多么忙碌，不妨忙里抽闲让自己停一停、静静心，回头看看最初的起点，向前望望最终的归宿，然后带着一个从容的自己，走上漫漫的人生道路。

## 人伦的读后感篇五

领悟人生真谛，创造人生价值。

首先必须树立正确的人生观。人生是世界观的重要组成部分，同时，两者又是紧密联系在一起。正确的世界观是正确人生观的基础。也可以说，人生观从属于世界观，没有正确的世界观，也就不可能有正确的人生观。只有树立了马克思主义的世界观，才能树立马克思主义的人生观。人生实践还告诉我们，要经得起拜金主义、享乐主义和极端个人主义等腐朽人生观的侵蚀，防止正确的世界观的丧失。

人生目的是人生观的核心。人生目的决定人生道路、人生态度、人生价值标准，还是人生行为的动力源泉。可见，人生目的是人生的航标，它指引着人生的航向。不同的人生目的会有不同的人生选择，不同的人生选择决定着不同的人生追求，不同的人生追求决定着不同的人生价值，而高尚的人生目的又影响着人生价值。

确立积极进取的人生态度。切勿当一天和尚撞一天钟，这实际上是碌碌无为的人生观的表现。一个人如果抱着“浮生如梦”、“及时行乐”、“今朝有酒今朝醉”的混世态度，其背后必然是低俗、庸碌和沉沦的人生观；一个人如果“看破红尘”，满眼只见烦恼、痛苦和荒谬，以悲怨愤懑、以心灰意冷的倦怠态度对待生活，其背后必然是消极悲观的人生观；相反，一个人如果满怀希望和激情，热爱生活，珍视生命，勇敢坚强地战胜困难并不断开拓人生新境界，其背后一定是有一种正确的人生观作为精神支柱。

当面临艰巨的人生挑战或遇到各种各样的矛盾和困难时，我

们需要端正人生态度。人生须认真，以认真的态度对待人生，明确生活目标和肩负的重任，既要清醒地看待生活，又要积极认真地面对生活；人生当务实，要从人生的实际出发，以科学的态度看待人生，以务实的精神创造人生，以求真务实的作风做好每一件事；人生应乐观，乐观向上，热爱生活，对人生充满自信；人生要进取，人生实践是一个创造的过程，适应历史的发展趋势，以开拓进取的态度迎接人生的各种挑战，就能不断领悟美好人生的真谛，体验生活的快乐和幸福。要积极进取，不断丰富人生的意义，不能贪图安逸、满足现状、因循守旧、碌碌无为，否则，人生就会失去应有的光彩。要发扬自强不息、敢为人先、百折不挠、坚韧不拔的精神，始终保持蓬勃朝气，昂扬锐气，充分发挥生命的创造力，在创造中书写人生的灿烂篇章。

创造有价值的人生。一个人能力有大小，但贡献必须尽力。任何人，只要在自己的岗位上尽职尽责，兢兢业业，就应该对其人生价值给予积极肯定的评价。

## 人伦的读后感篇六

《淡定的人生不寂寞》，这本书共有七篇。分别讲述了生死之爱、平淡流年、琐事中的爱、无望之爱、幸福的秘密小径、缘起缘灭和宁静的心灵。作者有一只流畅又优美的笔，使得全书从头至尾没有刻意煽情，只是淡淡讲述着，却使读者情不自禁被深深打动，进而掩卷思索人生。

这是一本讲述爱和智慧的床头小书、这是一本讲述收获的书。人的心理是非常复杂的，寂寞、悲伤、愤怒、失望、抑郁、痛苦等等心态时常会出现，我们可以尝试着慢慢地去接受它们，这些情感也都是自己的一部分，以旁观者的角度观察自己悲观时候的状态，平静淡然的去分析去反思。宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天外云卷云疏。而我们人生在世，谁都难免被寂寞所困，不在寂寞中消亡，就在寂寞中爆发。若能够学会走出寂寞，把生活调节得有滋有味，那你一

定会是个幸福的人。然而，所谓的寂寞不能太久，否则就成了多愁善感。偶尔的寂寞会是一剂清醒剂，让你真实地面对喧嚣的尘世。当一个人把寂寞当作人生预约的美丽，怀着淡定从容的心态去面对，也就没有了真正意义上的寂寞了。

真正的幸福没有一种特定的模式，只能是一种相对的概念。对于大众而言，觉不会有事先安排的道路，更不会有上天赐予的幸福。所有幸福的产生，皆在于我们不懈追求的价值不断实现。鼓起生命的风帆，勇敢地迎接命运的挑战。对我来说幸福很简单，早起时伸个懒腰，刷牙时看到白的牙齿，上班的路上能及时赶上公交，洗澡时能有足够多的热水，睡觉时有暖和的被子，这些已经很幸福。

淡定与从容是一种智慧。佛祖拈花的手指，曾经打动了无数人的心，却只有迦叶使者，绽开会心的一笑，笑得那么自然、那么恰到好处，让人领悟到什么是真正的大彻大悟、超凡脱俗。佛法所说的四大皆空，其实并不是真的不存在，它只是告诉人们一个道理，要学会放下、活在当下。如果能守住属于自己的一份平淡的生活，你就是一个幸福的人。“执子之手，与子偕老”并不是一件容易的事，跟自己相爱的人一同分享生活中的幸福是一种恩赐，也是一件最快乐的事情。

我们究竟要什么？我们在人生路上跌跌撞撞地走，找寻着生理需要、安全需要、社会需要、尊重需要和自我实现。马斯洛的这个需求层次理论，花了大篇幅来说明，生存需要虽然是基础，但是只是很小的一部分，当实现了这个，那么就会上升到更高的需求。所谓的“安全需要”、“社会需要”、“尊重需要”和“自我实现”，都是爱的变种。有时阅世越久，却越丧失爱的能力，这便是可怕的看破红尘。好在，佛经言，戒生定，定生慧。我们需要，先放下心灵的重担，看淡一切。淡定，让我们的心灵静下来，像那个思考者，什么也不做，只是思索人生。《淡定的人生不寂寞》，让我能在现在繁杂的工作中找到一丝慰藉，让我从客户的交流中找到淡定的重要性，这样一本恰到好处的读物，很平易，很

浅显，然而很真实。静静读下去，说不好在什么时候，当你注目哪个故事时，你心底那根生锈的弦，就被悄悄拨动了。

《淡定的人生不寂寞》是一部风靡全国滋润亿万心灵的暖心之作！此书曾经激励和抚慰了全球亿万心灵，被誉为“华人世界第一心灵抚慰书”。寂寞的心灵需要温暖！仁者乐山山如画，智者乐水水无涯。从从容容一杯酒，平平淡淡一杯茶。时间不经意地溜走，一天24小时，你有多少留给自己？停下来，品味寂寞，享受淡定！一盏灯，一片昏黄；一简书，一杯淡茶。守着那一份淡定，品读属于自己的寂寞。保持淡定，才能欣赏到最美丽的风景！保持淡定人生，人生从此不再寂寞。我真能如此，该有多好！

## 人伦的读后感篇七

《人生由我》，作者梅耶·马斯克，她是埃隆·马斯克的妈妈。起初看到大家推荐这本书，我想这也许是一本儿子成名，老娘跟着出名的成功妈妈传记而已。事实并非如此，梅耶的勇敢、坚韧和对专业的追求等等都让人钦佩。

梅耶·马斯克22岁结婚，曾经历9年家暴，31岁净身离婚，成为三个孩子的单亲妈妈。在3个国家多个城市生活过。今年72岁，在69岁时成为美国畅销彩妆品牌代言人，曾登上纽约时代广场的四块广告牌，她不仅仅是一位模特，还是营养学专家，拥有2个硕士学位。

本书梅耶以一种轻松的语气和我们分享她的故事，并根据自己的经历给我们提了很多忠告和建议。我希望能汲取梅耶的勇气和力量，去面对人生的每一个选择，做更好的自己。同时，因自己的改变，直接或间接的影响孩子，为他做好榜样。

时常翻阅这本书，能让我们获取源源不断的精神力量。以下仅仅是我感触比较多的地方做个分享，梅耶身上值得我们学习的远远不止这些。

作为妈妈，我能为孩子做的最好的教育，就是认真过好自己的生活，努力成为更好的自己。身体力行的践行，比任何耳提面命的说教都更有说服力。孩子能感受到家庭的每个人都是独立的个体，要学会自己照顾自己。同时，为自己负责。

尊重孩子，支持孩子的兴趣爱好，越早知道兴趣所在，越能享受快乐，早日找到人生的方向。我们这一代人，从小被告知要好好学习，要听话，等到工作了自由了，却不知道要往哪里走。没有热爱的事情，很难获得内心的愉悦和满足，也更容易迷失自己。

培养并坚持好的家族习惯，有些精神会深入家庭成员骨髓。梅耶在多个国家和城市生活过，每次换一个地方都是从头开始新的职业和生活。这种勇气也许得益于家训“冒险而审慎地生活”。没有富于冒险的精神，生活中每一次可能的变故都会让人害怕而踌躇不前。当我们因未知而恐惧退缩时，我们失去的也许是一次极好的机会。倾尽全力去尝试，如果仍没有好的结果，大不了回到原点。

想要什么就要主动争取。没有绝对的“yes”，但是如果你没有尝试，那答案一定是“no”[]只要别人没有坚定的拒绝，那就还有机会。很多时候，我们总是会夸大想象中的失败，害怕被拒绝或者丢脸，而机会就在一次次纠结的时候溜走了，让生活中多了些遗憾。想一想，我们会因为别人的失败去嘲笑羞辱他吗？不会！任何一个有教养的人只会报以善意的微笑或者安慰。所以，为什么我们总执着于失败后别人的反应呢，总是幻想自以为的出丑或者丢脸的样子有多尴尬。

人生太长，慢慢修炼！

## 人伦的读后感篇八

“如果人只是为了自己而劳动，他也许能成为一个有名的学者、绝顶聪明的人、出色的诗人，但他绝不可能成为真正的

完人和伟人。”很欣赏马克思的这个观点，人活着的意义在于拓展生命的深度与宽度的同时，不应是一叶孤舟，而是要与周边、社会有所关联，带给他们正能量。在《哲学与人生》第十五章中探讨了人生的意义。

书中从三个方面给我们提供了参考答案，在人生这张画卷中，要肯定其意义，相信美好的存在。具体些，无外乎是有工作可以做、有人可以关怀、有痛苦可以受。人生的齿轮终会停止转动，那时拥有的一切都不再拥有。记得曾经爱过、珍惜过、快乐过，追求真理、追求自我，主宰自己的内心，给他人带来愉悦，为了世界的点滴美好而默默地做好自己的事情，即使微不足道也甘之若饴。

人无法预知未来，不知道明天和灾难哪一个先到来，惟有珍惜好当下，仰望星空的同时也要脚踏实地呀。石油大王洛克菲勒说：“如果你视工作是一种乐趣，人生就天堂。如果你视工作是一种义务，人生就是地狱”。我们从事的工作是单调乏味，还是充实有趣，往往取决于我们对待它的心境。既来之则安之，我觉得选择了“传道受业解惑”这个行业是幸运的，因为自己面对的是世界上最单纯的心灵，每当看到孩子们真诚、求知、澄澈的眼眸，看到他们因一点收获而快乐，一点点进步时，内心的欢乐无法言喻。只能心里默默地告诫自己，一定要好好备课，对得起这群小可爱啊。

“理解生活还要热爱生活”，这是一代大师罗曼罗兰给我们的忠告。热爱，何谈容易？当面对堆积如山未批阅的试题时，面对一堆催着要的材料时，花费时间面对一些觉得没有意义却必须要完成的形式化的表格时，内心是崩溃的。但，很多事情换个角度去思考，就变了。乐观一点，阳光一些，去做这些事情时何尝不是在考验你自身的专注力、耐心、意志力呢？更高一个层次是，当习惯于这些，并且在某一个清晨或午后，你突然意识到做的所有的事情都是有意义的。对自己高标准、严要求，向更好的自己迈进。

苦难也是人生的必修课。孟子有云“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行指乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能”，一定要有一颗强大的内心，勇敢坚强地面对生活的一切。

## 人伦的读后感篇九

“没有什么比力克的故事，更能带给你希望！他天生没手没脚却活成奇迹：他本科获得两个学位，游泳、冲浪、踢足球样样全能，走遍34个国家，演讲1500余场”，拿到书这样一句话映入眼帘。

大家也许会好奇力克是谁，力克，力克·胡哲（尼克·胡哲），他一出生就没有四肢，只有一个五趾不全的小脚丫，医学上称为海豹肢体症。他的父母看到他出生时那没手没脚的模样，他们也不禁怀疑上帝到底在想什么。一开始，他们认为力克不可能过正常生活，他的人生毫无希望、没有未来。但他勇于面对身体残障，创造了一个生命的奇迹，就是他自己幸福的人生，就是没有限制的人生。

在所有人看来没有四肢的人生有什么幸福的呢，这是不完整的人生。事实上，在力克童年的时候也是这样觉得的，后来他慢慢长大，在家人的支持和帮助下，他以坚定的信念克服了没有四肢的恐惧和担忧，并且活出了自己的价值，使他的人生不受肢体残缺的限制。

完全无法想象力克是如何生活的，力克的身体能够帮助他做任何事情的只有他的头和那个五趾不全的小脚丫，起初，他的脚的两只脚趾是合在一起的，为了能操纵一下工具，通过手术将两只脚趾分开。正是这两只脚趾帮助力克敲打乐器、踢球、打字、写字、画画等。而他的头部帮助他学习站立并且取得了会计、金融企划的双学位学士。

没有四肢也给他带来很多的问题，很多在正常人眼中简单的

动作，对他来说都是无法完成的挑战。在别人眼中，他就像一个怪物，承受来自周围人的嘲笑、排挤、孤立，他甚至想过自杀的念头，好在有家人的陪伴，使他度过了最为黑暗的时刻。

在我看来，没有四肢的力克是不幸的，同时也是幸运的。他的不幸在于他没有完整的四肢，无法和正常人一样，从小就遭受常人无法想象的挫折；而他的幸运在于他所遭受的挫折，正是这些挫折锻炼了他强大的内心和乐观的心态。承受的困难越大，顶住压力，内心就越强大，每条被堵住的路，都有一个出口。

不要给自己的人生定下任何限制，因为人生有无限的可能，态度决定高度，认为自己不够好，这是最大的谎言！认为自己没价值，这是最大的欺骗！自我的看法决定你的人生方向，想象梦想会战胜一切，实现梦想的过程也许是艰辛的、也许是残酷无情，但你应该坚持下去，活出属于自己的不设限的人生。

作者简介

力克·胡哲[nickvujicic]

出生时罹患海豹肢症，天生没有四肢，曾经三次尝试自杀。10岁那年，初次意识到“人要为自己的快乐负责”。

他是澳大利亚首先进入主流学校的残障儿童，也是高中首先竞选学生会主席的残障者，并获压倒性胜利，被当地报纸封为“勇气主席”。

他是首先登上《冲浪客》杂志封面的菜鸟冲浪客，在夏威夷与海龟游泳，在哥伦比亚潜水；踢足球、溜滑板、打高尔夫球样样行。



他16岁，在小型聚会中跟同学分享自己的故事，感动的口碑就从这12个人开始。

在决定以“激励他人”为生命目标后，创设“没有四肢的人生”非营利组织，实行各种创意行善，至今已在五大洲超过25个国家、举办1500多场演讲，给予（接受）数百万个拥抱，自称为“拥抱机器”。

他获各国、各界领袖接见，在国会发表演说，常常在各国各场地：体育馆、斗牛场、表演厅或巨蛋演讲外，也不断造访教会、学校、垃圾城、贫民窟、勒戒中心、监狱和红灯区。