最新小班音乐游戏的活动目标 小班音乐游戏活动找小猫教案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

小班音乐游戏的活动目标篇一

- 1、在熟悉歌曲的基础上,引导幼儿自由地创编动作,并且能够边听音乐边做游戏。
- 2、培养幼儿喜欢参加音乐游戏的`兴趣。

猫妈妈头饰1个、小猫头饰29个、磁带、三用机;

活动前幼儿已学会演唱歌曲《找小猫》。

一、律动《小猫小猫》进场。

师:今天天气真好,猫妈妈要带猫宝宝们去秋游,我们出发吧!

- 二、复习歌曲《找小猫》,引导幼儿创编动作。
- 1、播放歌曲第一段,请幼儿边唱边自由地创编动作。
- 2、师总结幼儿创编的动作,并请幼儿能跟随音乐表演。
- 三、音乐游戏《找小猫》。

- 1、第一段音乐响起时,请幼儿根据自己创编的动作自由地表演。当唱到"找个地方躲躲好,妈妈快来找"时,请幼儿找个地方躲起来。
- 2、第二段音乐,猫妈妈边表演边找小猫,被找到的'小猫请到一边休息,不能参加游戏了。

五、活动结束。

师:天黑了,小猫要回家了。

小班音乐游戏的活动目标篇二

设计意图:

小班孩子年龄小,但都对歌表演有着浓厚的兴趣,但对于自己创编动作就显的相对较弱,所以为了让孩子加强这一方面的能力,特准备了此次活动。

活动目标:

- 1,鼓励幼儿积级参加音乐舞蹈,在舞蹈中获得快乐的情绪体验。
- 2, 鼓励幼儿大胆的尝试创编,体验创编的乐趣。
- 3,对音乐活动感兴趣,在唱唱玩玩中感到快乐。
- 4, 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5,培养幼儿的音乐节奏感,发展幼儿的表现力。

活动准备:

录音机,磁带,钢琴,空沐浴露瓶,毛巾,脸盆。

活动重点难点:

重点: 感受音乐带来的快乐。

难点;初步尝试学习创编贴近孩子生活活动的舞蹈动作。

活动过程:

- 一, 律动进场
- 二, 练声, 复习歌曲
- 三, 教师以哑剧表演的行式激发幼儿的兴趣。
- 1) 师:小朋友,今天老师为小朋友准备了一段表演,大家猜猜看,老师在干什么,你从哪里可以看出来。
- 2) 教师表演,突出洗澡的动作。
- 3) 请幼儿回答问题: 你们是怎么洗澡的,并让个别幼儿用肢体语言进行表现。
- 四,教师请幼儿认真倾听歌曲激发幼儿表演的欲望。
- 1) 小朋友们知道这是什么歌吗? 好听吗?
- 五, 教师请幼儿创编动作, 并引导幼儿美化动作。
- 1) 师:小朋友都觉的这一首歌这么好听,那谁来想一想可以加上些什么好看的动作
- 六, 教师完整的表演舞蹈。并加上之前幼儿创编的动作。
- 1) 师:小朋友今天都这么乖,那么老师也想到一些好看的动作,小朋友们想不想看啊?

- 2) 教师表演"洗澡歌"
- 3) 师"好看吗,你们想不想也来跳,那今天我们就来跳这段舞蹈吧
- 七, 教师喊节奏放慢速度教幼儿基本动作。
- 1) 师:小朋友们大家找一个舒服的位置站好来,认真的和老师学动作,老师看看哪个小朋友最棒。
- 八, 教师带领幼儿随着音乐完整的做舞蹈动作。
- 1) 师: 小朋友学的真棒,我们现在就听这音乐一起跳起来吧
- 九,复习歌曲"蚂蚁"
- 十, 律动出场。

师:小朋友们,你们今天真能干,这么快就把动作学会了,现在我们最后在来一遍好吗?

活动反思:

由于教师在整个活动过程中将幼儿的`情叙带动了起来,因此 使整节课幼儿激积性很大,都有强烈的对歌曲的创编的欲望, 在活动过程中,幼儿能主动,激积的配合老师,回答相应的 问题,这次活动有效的促进了幼儿的自主思维及肢体语言表 答能力。但创编动作对于这些从没有接触此活动的幼儿来说 是有一定的难度,没办法让全体幼儿充份的得到发挥,教师 需要进一步培养和引导幼儿去发挥他们自身浅在的创编能力。

小班音乐游戏的活动目标篇三

1、学习根据歌词内容做相应动作。

- 2、听懂老师的指令,有一定自控能力,能遵守游戏规则。
- 3、能情绪愉快地参与音乐游戏。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌,情绪愉快地参加音乐活动。
- 5、通过整体欣赏音乐、图片和动作,帮助幼儿理解歌词内容。

根据歌词内容做相应的动作。遵守游戏规则。

猫妈妈头饰;捉迷藏游戏的环境布置;已掌握猫走步的动作。

一、谈话激趣。律动进入场地

师: "今天天气可真好,猫妈妈要带小猫去做游戏,谁是我的小猫呀?我要看看哪只小猫最聪明,做得和妈妈一样。"律动《猫走步》进入场地,幼儿围坐半圆。

师:"瞧,我们今天来到森林里了,你们看森林里有些什么呀?

幼: "有草、有树、有房子。"引导幼儿认识周围的环境。

二、学习游戏规则。

师:"小猫们可真能干,现在跟着妈妈一起来唱首歌吧!"复习歌曲《找小猫》

问: 刚才歌里唱的是谁和谁在做什么?

小猫和妈妈玩捉迷藏,心里怎样?(高兴)

小猫捉迷藏的时候可以躲在哪里呢?小猫躲好以后,怎样才不 会被妈妈发现?" 三、师幼一起游戏。

1、交待玩法。

师:"小猫们可真聪明,现在就和妈妈一起来玩捉迷藏的游戏吧!待会儿小猫唱完第一段歌曲以后就去找个地方躲起来,别乱动,被妈妈找到的小猫,妈妈会摸摸他的头。"当唱完两段歌曲后,猫妈妈会喊"还有的小猫在哪里呀?"没有被发现的幼儿就站出来:"在这里"!

2、第一遍游戏。

表扬遵守游戏规则,唱完第一遍歌曲后再躲藏的幼儿。

3、第二遍游戏。

猫妈妈表扬躲好后没有乱动,没有发出声音的小猫,提醒其他幼儿躲好后不乱动。根据实际情况特别表扬找到不一样的`躲藏方式的小猫,比如趴在草丛里,并请没有被发现的小猫来说说自己是躲在哪里的。

4、第三遍游戏。视幼儿情况决定游戏次数。

四、游戏结束。

"小猫们,今天玩的高兴吗?天黑了,小猫的肚子也饿了,跟妈妈一起回家吃饭吧"。游戏自然结束。

教学反思:

音乐游戏《找小猫》在幼儿充满愉快的情绪中结束了。通过 这个活动的开展我做了以下的一些反思:一、游戏中我通过创 设简单的情景,以猫妈妈的身份与幼儿一起游戏适合小班幼 儿的年龄特点,充分激发了幼儿游戏的兴趣。在游戏的过程 中能用多中形式让幼儿反复游戏,保持游戏的兴致和积极性。 二、由于我平时比较注重幼儿的音乐素养,幼儿在整个音乐活动的过程中能将平时积累的知识充分、自然的表现出来。体现师幼之间快乐的学习与教学。幼儿有自主性,能自由的游戏。良好的师幼互动在不知不觉中形成。三、存在的不足:活动的目标针对性不够,可以将整合的内容在目标中体现出来。幼儿在讲述自己躲藏的位置时可以鼓励他们相互交流,进一步提高幼儿的交往能力。

小班音乐游戏的活动目标篇四

- 1、通过游戏,幼儿了解并掌握方位词,幼儿学说短句小猫在上面(下面)。
- 2、幼儿能仔细观察画面,并喜欢参与动脑筋的活动。

多媒体课件

一、出示图片一

(背景图,伤心的猫妈妈,小猫),请幼儿猜一猜发生了什么事情。

- 1、师: 猫妈妈怎么了?会发生什么事情?
- 2、鼓励幼儿猜测猫妈妈焦急的原因,并给予适时回应。

师:你们说了好多原因,到底是什么原因呢?让我们一起来问问猫妈妈吧!

二、出示图二

观察寻找。

1、出示工具箱(望远镜、网子、神秘工具)。

师: (播放工具箱的音乐)我们一起来看看工具箱里都有什么工具可以帮助我们!

让我们拿望远镜一起去找找吧。如果找到小猫了,快点告诉我,说停,停,停,找到了。

2、幼儿集体寻找。

教师移动望远镜, 引导幼儿寻找藏起来的小猫。

三、出示图片三

(屋顶上、树下、窗户里、车子后、),重新寻找

1、让幼儿具体说出小猫的.方位,引导幼儿使用方位词上、下、前、后、里。

师:这样吧,我们用照相机把拍下来,请大家仔细的来找一找。

在抓小猫之前我们再来看看我们的工具箱,有没有什么工具能够帮助我们抓住小猫?

2、教师总结小猫躲的位置,再一次引导幼儿正确使用方位词。

师:说对了,这只藏起来的小猫就出来跟大家打招呼啦!

四、出示图片四

五、出示图片五

(柜子里、床上、桌子下、沙发后面、),找出小猫睡觉的地方。

师: 顽皮的小猫刚回到家, 就趁猫妈妈不注意又躲了起来,

这次他们又躲在哪了呢?

继续引导幼儿用正确的方位词说出小猫的位置。

六、游戏:

找小猫教师提出游戏的规则,启发幼儿活动场地内可以躲的位置,注意安全。

师: 猫妈妈邀请我们一起来玩找小猫的游戏吧!

小班音乐游戏的活动目标篇五

活动目标:

- 1、感受歌曲活泼、欢快的节奏。
- 2、用手表现不同的物体和动作。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感,发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上,理解歌曲意境。
- 5、乐意参加音乐活动,体验音乐活动中的快乐。

活动准备:

音乐磁带、录音机

活动过程:

- 一、小手的样子
- 1、教师将两食指相对做出小鸡的尖嘴巴, 叽叽叽, 你们好! 将两手心朝内撑开做小猫状。喵喵喵, 你们好!

- 2、刚才,老师用小手做出了谁的样子/我们一起来学学看。
- 3、小手还能做出什么样子呢?我们一起来听一首歌。
- 二、小手做什么
- 1、幼儿欣赏一遍音乐,这首歌里用两只小手做出了什么?
- 2、教师带领幼儿一起跟着音乐做动作,在最后六小节,可引导幼儿用稍快的速度做动作
- 3、教师和幼儿一边听音乐,一边尝试做动作
- 三、小手的歌
- 1、教师跟随音乐做一遍动作。
- 2、幼儿跟随音乐有选择地做出自己理解的某些动作。

活动反思:

这次艺术活动从教学效果方面看,活动目标明确,所选教材内容和整个活动设计,都符合小班的年龄的特点和认知水平。而且活动过程紧紧围绕活动目标,环环相扣,较好地完成了预设目标。

孩子在教学过程中表现积极,愉快的情绪体验也充分体现了教师以幼儿为主体,以"幼儿发展为本"的教育理念。