

高三语文工作目标 高三语文教师工作计划 (实用10篇)

团队协作，事半功倍！团队标语的力量，让我们更加强大。下面是一些团队标语的收集，供大家参考使用。

高三语文工作目标篇一

我们的世界之所以能够连成一个整体，那边是由于语言拉近了人际关系，那么语文则是我们终生必须掌握的知识。在此我绝不是为太高自己的课堂地位，发声着实是出于一种客观的认识。对于普通人来讲语文学不好还不要紧，可是高三正是需要备考的时候，学好语文则是大势所趋。我有必要在自己的课上多加把劲，将授课品质给完善，大力充实基础内涵，让我的学生都有足够的能力做好备考工作。为使语文授课更加圆满高效，我用心制定的下面的计划。

假期前我就做了一下考察，学生虽然都有一定的基础，可是理解能力尚且一般，在思维上有一定的深度，可是表达的效果就差点。况且由于之前他们接受的课堂教育过于死板和枯燥，导致大家的学习都没太大的进展，并且有一部分学生对授课语言已经出现了麻木的情况。要是这个局面不改变，会给以后的授课制造很大的阻力。

为了使学生的`课堂体验给提升上来，先要给课堂设定一个新的框架，不能再用原来那老古板的形式来讲课。再就是我得狠抓备课，这个就得我对自己要极其严格，把所有课程内容都要给做一个大体的规划，将知识点给分布好。接着就是做好复习的安排，关键就是要瞄准考点，划定一个大致的复习范围。

这里有几个主要的工作点，一个是我要每天严格按照常规做好备课的准备，并且按照进度计划推进课程内容。在授课时

先利用短暂的时间提出一些旧的知识，引起学生的思考，接下来在衔接这部分内容开始授课。当课程结束之后便立刻安排复习任务，让他们做到随学随巩固。

高三语文工作目标篇二

在接下来的一年中，我将和学生们一起克服种种困难，力争在高考中取得好成绩。以下是我个人的工作计划安排。

- (1) 学生们没有构建完整的知识体系；
- (2) 基础知识掌握不够；
- (3) 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- (4) 语文答题的规范意识欠缺。

(1) 完成高中语文教材第五册教学及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

(2) 组织并完成高三语文第一轮复习。

(1) 基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的'艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生“考一次，长一智”。

(2) 期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，

做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

(3)另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

本着与时俱进的思想，利用网络资源进行学习，尽可能多地撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。

高三语文工作目标篇三

1. 深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2. 坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3. 搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

1. 回归课本不到位. 教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材

料,不加判断地使用材料,使学生的能力难以提高。

2. 教师不能做到精选习题. 因为教师缺乏对复习整体的思考, 缺乏对《考纲》的认真分析, 缺乏对提高教学效率重要性的认识, 因而不能对习题进行必要的取舍和整合, 导致题海战术, 从而降低了学生的学习效率。

3. 教师指导学生阅读积累量少. 高三教师还是就资料讲资料, 忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读, 阅读不仅仅是为了解题, 更重要的是培养学生的语感, 培养他们对语言的敏感度, 培养他逻辑思维的深度和广度。

作文训练效果甚微. 许多教师都有这样的体会, 每次教师都花大力气布置作文, 可是写到最后学生却越来越不会写作文, 不喜欢上作文课, 许多老师最后就只有放弃了。

1、回归课本, 夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力, 而课本是基础知识的重要载体. 比如说, 高考题中的文言文阅读选文虽然在课外, 但考查的知识点: 文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到. 基本能力在课本中也有体现, 如高考题中的现代文阅读考查的能力点: 理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容. 因此, 在复习时, 涉及到相关的知识点、能力点, 多翻一翻课本是大有裨益的再者, 中学语文教材精选了古今中外的优秀作品, 这些作品是中华文化乃至世界文化的精华, 有深厚的文化内涵, 尤其是高中五、六册的选文, 谈人生, 谈哲学, 谈艺术, 认真阅读钻研这些优秀的文化精品, 是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

2、依据《考试说明》精选习题。

教师要认真研究《考试说明》, 以高考试题、试卷为蓝本, 全面地研究高考试题、试卷, 包括它的总体设计、各题的考查目

的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等,并在此基础上精选习题.教师应当让学生通过做题,多多思考,举一反三,悟出规律,练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准:一是知识的高含量.试题要最大限度地增加覆盖面,尽可能囊括最多的知识点.二是思维的开放度.适度开放,给考生以思维的空间,而不是就题论题,死记答案.三是文化内涵的厚重性.各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章,命题时注意挖掘其内蕴。

3、不断反思,有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库.把每次考试学生做错的题集中起来,并养成对错题进行反思的教学习惯.学生的反思应突出:自己是否很好的理解了题意,弄清了问题与结论之间的内在联系,较快地找到了答题的突破口,在答题过程中曾走过哪些弯路,犯过哪些错误,这些问题后来是怎样改正的,表述是否符合逻辑,语言是否流畅等等.学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

对文章要总体把握,有总体印象,答题时注意上挂下联,到文章中寻找对应点.在阅读中,一些同学不会从文字出发欣赏“细节”,从而逐步提高感悟语言的能力,没有养成“依言”入情悟道的习惯,精读文章,学会欣赏“内涵”,更谈不到情感得到调动与熏陶,思维得到“内化”与拓展了。

高三语文工作目标篇四

积极推进分层教学,切实提高语文课堂教学效率。面向全体学生,促进学生语文素质的全面发展。针对学生基础薄弱情况,不强求每位学生能在短期内都有上佳表现,只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际,实施教学。

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，能在这一阶段的复习中让他们形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且幅度提高的可能并不，此类题他们拿下一

半的分已是可以。但全卷中有十二分(成语运用、病句及默写)却是比较基础的东西，学生靠勤奋记忆或稍加练习就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中复强调，并加强训练。

具体做法：充分得用课前3至5分钟时间，让学生坚持每一节语文课上课之前都要齐读一篇文章或几首诗歌，如有时间，教师还要适时抽查，重点抽查那些平时不爱背诵的学生。

作文是普通班的弱项，在我所上的两个班里，有不少学生的文章要么是思路混乱，要么是语言不规范，错别字多。就上学期期末考试的统计来看，全校近800个学生作文上48分的只有38个，占总人数的百分之四点八，因此作文方面还有较的提升空间。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周安排两节课，布置一次作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。同时还要坚持每周一段训练，或命题，或给材料，要求学生写好一段文字。

四、坚持“日练、周测、月考”制度，让学生在练中掌握基础，在测中提高能力，在考中学会规范答题。本学期，已基本进入复习阶段，容易做到日练周测，或教师批发，或学生自批或互批，尽量做到批改的形式多样化，让学生练得有趣，测得有味，考得有效。

高三语文工作目标篇五

成功在课堂，潜力在学生，优势在群体，关键在落实。

1. 紧密结合高考形势，吃透《课标》和《考纲》精神，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律，搞好知识点全面复习。以《考试说明》为行动指南，以20xx至20xx宁夏海南卷□20xx至20xx年新课标卷为实践样品，借鉴其他省市新课标卷命题理念及特点，揣摩20xx

年新课标卷的命题趋势，探讨各种题型及其应对策略，以策略指导教学实践。

2. 以提高课堂教学实效为中心，抓基础、抓重点、抓落实：要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走。

3. 以能力培养为目标，切实加强高三复习的计划性、针对性和科学性：要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生清晰审题能力、感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力、清晰规范的语言表述能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1. 从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度培养学生语文学科的知识 and 能力体系，巩固学生的语文基础知识，提高综合应用能力。

2. 不遗漏任何一个知识点，对重点知识分考点进行复习，建立知识系统，力争做到小块不丢分，大块得高分。

3. 梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生的应考能力。

4. 强化阅读和写作训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

1. 对过去已学的知识掌握不牢固，遗忘率高；缺少完善的知识储备。

2. 语文学习的方法、解题应试的技能欠缺。

3. 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。
4. 语文答题的审题、信息筛选整合、语言表达能力欠佳，答题规范意识欠缺。
5. 写作素材缺乏，部分学生写作仍不够规范，错别字多，书写差。

编制教学进度计划表

高三语文工作目标篇六

为了更有效地提高语文学科的教学质量，确保20xx年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走；要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1. 深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。
2. 坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3. 搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

1. 回归课本不到位。教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2. 教师不能做到精选习题。因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的学习效率。

3. 教师对学生语文思维能力、书面表达能力训练不足。学生在第二卷失分较多，一是理解有问题，经常是知其然不知其所以然；二是语言表达不准确、不简练、逻辑性差。对于“理解”问题，主要因为教师在平时的教学中，忽视了学法指导，没有很好地摸索规律性的东西，从而导致很多学生在平时训练过程中总是懒于思考，静等教师讲解答案，然后抄在纸上了事。对于“表达”问题，主要因为教师过多地注重讲，而没有注重写，没有针对学生出现的问题进行重点分析和训练。学生仅仅听一听、看一看和亲自写一写、练一练的效果是不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4. 教师指导学生阅读积累量少。高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5. 作文训练效果甚微。许多教师都有这样的体会，每次教师

都花大力气布置作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

1. 回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材精选了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内涵，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

2. 依据《课标》和《考试说明》精选习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多；学习的课文不少，考试考到的不多；做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

3. 不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4. 注重学法指导，提高学生的主观题思维能力、语言表达能力。

首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

高三语文工作目标篇七

如何在常规方面继续保持良好的状态、在成绩方面保持上升势头、继续开展好团组织活动，使高三×班成为温暖而上进的集体，做好充分的准备迎接只要300多天之遥的高考挑战，是这一学期班级计划的重点。

一、行规工作

由于在上一学年开学初始我们就在行为规范这个环节上加大力度，不仅做了详尽的计划、分析，更是一一直保持高度的重视。因此我班在行规方面一直表现良好。同样，这一学年还要保持下去。除了在同学们遵守校规班规的基础上加强学生自主管理外，还要严抓两分钟预备铃、午自修及两操，确保班级常规行为分的领先地位。

1. 两分钟预备铃、午自修：班级有时比较吵闹，为此，出台的一些行之有效的奖惩制度依然实行，值日班长及各个干部再加大了兼管力度，使情况进一步改善。

2. 两操：广播操曾是我班的薄弱环节，因为我班以女生居多，所以做广播操力度不够，失分过多，但我们绝不松懈，体育委员将负责与做不到位的同学一起练习纠正；至于眼保健操，我们要继续保持。

3. 迟到早退：步入高三，必然由于学习的繁重导致学生迟到的现象发生，我们仍将严格执行提早到校制度，以7：20分为准，并采取迟到做值日生的惩罚办法，杜绝迟到现象，这样，也能对收发作业及早自修的正常进行起到了有效的保证。

4. 卫生工作：我班一向实行的是“三扫”，由女生包干的制度，虽为高三学子，我们对待今后的轮扫、值勤也将尽心尽力，不愧“示范班集体”的称号。

5. 午饭：午饭分餐是由男生包下的，使午餐时间井井有条，将继续保持。

6. 值日班长制度：上一学年拟下的由班干部轮流担当值日班长的计划在一学年的试验下，锁定了两位较为负责的干部担任这份工作，本学年依然如此，让他们在老师不在的情况下管理好班级。

二、学习工作

高三学生要以学习为主，从分班到现在我班的学习成绩不理想，但仍在不断取得进步。为使进步的良好势头保持下去，我班应在学习工作上制订完善的计划，多多努力。

1. 收交作业工作

收交作业是每天的固定工作。也是营造良好学风的基础。我班要求每一位同学都配合好课代表的工作，每天在7：20前到校，并把作业交到各排小组长的手上，待小组长收齐后再交到各科课代表手中，每位课代表需十分负责地记录作业的收交情况，并在7：30之前将作业送到办公室。

2. 学习互助中心

学习互助中心从班级成立以来就一直开展活动，本学年依然

由各科课代表任中心成员，负责与同学互助的责任。

语文学习互助中心，由语文课代表负责，分单、双周进行活动，单周进行课内古诗文及文学常识的默写工作，双周则进行集体古诗词鉴赏活动。在语文老师的协助下集体编纂的一本《古诗词鉴赏集》依然可供同学日常翻阅和学习互助中心活动时进行集体鉴赏。

数学学习互助中心活动的开展，将在原来的基础上加大习题量，并定期进行小测验。

英语学习互助中心的活动内容也将由讲解语法变为阅读与默写生词，以此增加同学的英语词汇量。

政治是我班必修科目，政治学习互助中心依然以背诵基本概念和了解时事为主。

三、团组织、文艺工作小结

本学年，我班将坚持每两周开展一次团组织生活，形式多样，内容积极向上。包括1名非团员同学在内的全班同学都要积极参加团组织生活，大家一起讨论，一起参与，共同提高。具体工作计划如下：

1. 不断提高同学们对团章的认识。每隔1次团组织生活，就组织团员认真学习团章，深刻理解团的性质，明确团的任务和目标，使团员保持先进的积极的思想，紧密地与团组织联系在一起，使非团员同学认识团的性质、任务、目标，积极地与团组织*拢。团干部要认真地组织每次团组织生活，起到带头作用。

2. 积极开展读书看报活动。班级不但平时需多读书看报，还要联系所学的书本知识，因此团干部应结合“两会”精神，组织团员学习讨论，充分认识国家的政治经济形势和发展目

标。

3. 志愿者服务队活动一直是我班特色，我班曾与敬老院结成对子，每周双休日安排部分同学坚持去那里志愿为孤老服务。通过为孤老打扫卫生，陪孤老聊天等活动，我班同学与孤老之间产生了亲戚般的感情，同学们都把孤老当成了自己的亲人。因此，本学年我班还将继续发扬无私奉献的精神，为孤老们服务。

4. 不断分析总结提高。我班将根据一段时期活动，分析和总结团的工作，听取同学们提出的意见和合理化建议，进行分析讨论，好的要发扬，不足的克服，并对表现优秀的团员在团内给予表扬，对违反校纪校规的同学在团内给予批评、教育、鼓励，提高团员的素质。

以上就是我班新学年的工作计划，针对以前制订的计划加以改进和完善，相信在高三的学习生活中能为班级营造良好的学习氛围，不愧于“示范班集体”的称号。

高三语文工作目标篇八

1、认真学习20__年四川《考试说明》，注意研究四川与语文高考相关的政治、经济、文化等方面的特点，以求我们的复习思路与有四川特点的高考命题新思路相符合。

2、四川今年继续全部科目自主命题，试卷结构、题型比例、难易比例、题型等不会大变但要特别关注可能出现的微调。

3、本学期语文复习要把思维能力摆在重中之重的位置，突出思维过程、思维层次和思维容量的训练，强调知识的过手迁移和举一反三的灵活运用。

4、要特别注重对学生复习方式方法的指导，把不同层次的学生在复习冲刺过程中都能有效地提高复习水平作为本学期教

学工作的出发点和终结点。

二、教学目标

本期圆满完成第二轮，第三轮的全面复习。在20__年三月底四月初的二诊考试和五月中旬的三诊考试中取得好成绩。力争20__年六月的高考语文取得优异成绩，力争完成各项指标，力争第一。

本期我们响亮的口号是：会当凌绝顶，一览众山小（由高一高二的慢慢走，欣赏啊！换成高三口号）

三、教学安排

合理、周密地安排本学期的教学计划。本学期110天，按三个半月安排教学工作，大致分为三个阶段：

第一阶段：2月18日至一诊考试前（3月31——4月1日），第二轮复习。

本轮复习的要点：

一是狠抓双基不动摇，落实语文基础知识、基本技能、基本思想和方法。

二是以专项复习为主，并配之以套题综合复习，注重知识过手和能力训练。

第二阶段：四月上旬至二诊考试前（五月中旬），以综合练习为主，补之以专项复习。

综合有两条线：一条是语文知识和能力的综合，一条是解题思路、方法和规律的综合。

第三阶段：5月20日至三诊考试前，查漏补缺，调整心理，铆

足干劲，冲刺高考。

四、教学要求

1、牢固树立时间观念，牢固树立效率意识。杜绝无效，避免低效，追求实效。

2、把好三个关键环节：

一是精心选编练习

二是认真落实练习。

三是重视讲评练习。

3、充分发挥备课组集体力量，发扬传统，同心同德，休戚与共，打好团体战。

(1) 备课要求

坚持每周星期四集体备课。每个单元的中心发言人，要详细说明负责板块或练习的重难点，并提出自己对材料的处理意见，并把相应的资料和相关知识点的补充资料，打印发给每个老师，其他成员再在备课中补充和进行细致而充分的讨论，达成共识。

(3) 周一周工作单制：将一周的早晚自习具体安排备课内容教学进度需要完成的文稿任务，逐条罗列发给每位老师。

4、合理科学安排复习资料的运用：

(1) 继续选用中学语文杂志社出版的《核》

(2) 继续选用《100练》

(3) 晚自习《三优》单项强化训练。

(4) 每周用好《套题》

总原则：

用好用透与活用择用及其适时配用相结合。

总要求：

第二轮补充完善所有高考考点的专项复习，着重补充现代文阅读板块。对上学期专项考点走过一轮的，继续强化，要一项一项复习，一项一项落实，一项一项训练，最后连成线，找出重难点，强化落实过手。

具体安排：

第二轮考点的复习。二诊之前着重进行语言知识和语言表达名句名篇现代文阅读写作的强化复习。

时间分配：

每周连堂完成《套题》并辅之作文局部训练。

语文每周其余几堂语文课分别处理现代文阅读、文言文阅读、诗歌鉴赏和名句名篇的背诵。基础题则穿插在没节课的5分钟小练习中。

阅读和记忆结合，边读边勾画边笔记，知识点记牢过手；练习与纠错并行，每天的练习后必须进行纠错，然后写在集错本上。

5、作文训练。

(1) 有计划实施达标作文作文的专项训练，在上学期标题开

头结尾结构文采材料等专项达标训练的基础上，进一步完善到位。

(2) 积累素材，特别是新素材上下功夫，使学生用属于自己的素材储备。

(3) 提高学生考场作文的写作速度，训练课堂定时作文，在50分钟内根据要求写出不少于800字的文章。

(4) 狠抓作文书写。

(5) 鼓励有写作实力的同学，创新发挥。

(6) 本学期计划作文周周有，大作文（课堂定时作文、考试作文），共十次。片段作文练习10次。

高三语文工作目标篇九

为了更有效地提高语文学科的教学质量，确保20xx年高考语文学科取得较好成绩，特制订计划如下：

高考语文复习是一个系统工程，我们要认真研究《课标》和《考纲》，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律。在语文复习中训练、探究、巩固哪一环节处理不好都会影响复习效果，所以我们要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走；要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1. 深刻领会高考考试大纲的基本精神，准确把握考试大纲的整体要求，把对高考考试大纲的理解转化为教师的教学行为，切实提高学生的语文素养和能力。

2. 坚持课堂教学改革，要让学生真正成为学习的主人，让学生主动学习、思考、探究，争取在高三一年的学习中使学生在不同层面都得到提升。

3. 搞好学科教研组建设，强化协作精神，创建团结、和谐并充满创新与活力的优秀教研组，关键要在研究高考考题的方向上，要有校本化的学习资料，争取取得阶段性的成果。

1. 回归课本不到位。教师在复习课本知识时有些浮躁，认为除了默写不会有原题，何必过它，于是就对课本轻描淡写地走一遍，甚至对许多课文不闻不问，就是过也只是只看知识，不注重用课本的经典材料训练思维能力，结果导致大量印发、购买材料，不加判断地使用材料，使学生的能力难以提高。

2. 教师不能做到精选习题。因为教师缺乏对复习整体的思考，缺乏对《课标》和《考纲》的认真分析，缺乏对提高教学效率重要性的认识，因而不能对习题进行必要的取舍和整合，导致题海战术，从而降低了学生的学习效率。

不同的，听过看过就忘了，而写过练过印象就深刻多了，因为它可以促使学生思考，这样才会使学生有实际的提高。

4. 教师指导学生阅读积累量少。高三教师还是就资料讲资料，忽视了学生最基本的语言感知力还是来自阅读，阅读不仅仅是为了解题，更重要的是培养学生的语感，培养他们对语言的敏感度，培养他逻辑思维的深度和广度。

5. 作文训练效果甚微。许多教师都有这样的体会，每次教师都花大力气布置作文，可是写到最后学生却越来越不会写作文，不喜欢上作文课，许多老师最后就只有放弃了。

1、回归课本，夯实基础。

高考考察的是基础知识和基本能力，而课本是基础知识的重要载体。比如说，高考题中的文言文阅读选文虽然在课外，但考查的知识点：文言实词、虚词、句式等都可以在课本里找到。基本能力在课本中也有体现，如高考题中的现代文阅读考查的能力点：理清思路、筛选信息、把握文意、揣摩语言等都是我们学习课本时的重点内容。因此，在复习时，涉及到相关的知识点、能力点，多翻一翻课本是大有裨益的。再者，中学语文教材精选了古今中外的优秀作品，这些作品是中华文化乃至世界文化的精华，有深厚的文化内蕴，尤其是高中五、六册的选文，谈人生，谈哲学，谈艺术，认真阅读钻研这些优秀的文化精品，是培养、提高学生语文素养的最根本的手段。

学科组要集体讨论如何使知识回归课本的问题，并安排教师对课本主要知识进行归类，编成校本教材，同时要指导学生进行复习。教师要写教学反思谈谈对如何运用课本的认识。

2、依据《课标》和《考试说明》精选习题

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多；学习的课文不少，考试考到的不多；做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习上，教师基本都是一本资料讲到底，不了解学情，不分析考试方向从而让学生做了很多无用功。因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题。教师应当让学生通过做题，多多思考，举一反三，悟出规律，练就“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。二是

思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。三是文化内涵的厚重性。各地试卷在选材上都趋向于文化含量高、文学色彩浓的文章，命题时注意挖掘其内蕴。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。

3、不断反思，有错必纠。

在教学中教师要指导学生建立错题题库。把每次考试学生做错的题集中起来，并养成对错题进行反思的教学习惯。学生的反思应突出：自己是否很好的理解了题意，弄清了问题与结论之间的内在联系，较快地找到了答题的突破口，在答题过程中曾走过哪些弯路，犯过哪些错误，这些问题后来是怎样改正的，表述是否符合逻辑，语言是否流畅等等。学生的反思和探究的思维习惯要靠老师来引导。

反思以后要改错，要求学生把高三一年来所做过的试卷、练习，分类整理装订，把做错的题目一一纠正过来，明确错误原因，以免再犯同类错误。要相信高考的能力要求和知识要求不会超出这一年来所作练习的范围。

4、注重学法指导，提高学生的. 主观题思维能力、语言表达能力。首先，培养学生定下心来读文章的习惯。对文章要总体把握，有总体印象，答题时注意上挂下联，到文章中寻找对应点。在阅读中，一些同学不会从文字出发欣赏“细节”，从而逐步提高感悟语言的能力，没有养成“依言”入情悟道的习惯，精读文章，学会欣赏“内涵”，更谈不到情感得到调动与熏陶，思维得到“内化”与拓展了。

其次，培养学生思维能力。这里提供一种思路：

例题引路——感悟探究——巩固训练

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路，并对今后此类考题作前瞻性预测。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

高三语文工作目标篇十

转眼又一年过去，我成为了毕业班的语文老师。在接下来的一年中，我将和学生们一起克服种种困难，力争在高考中取得好成绩。以下是我个人的工作计划安排。

- (1) 学生们没有构建完整的知识体系；
- (2) 基础知识掌握不够；
- (3) 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- (4) 语文答题的规范意识欠缺。

(1) 完成高中语文教材第五册教学及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

- (2) 组织并完成高三语文第一轮复习。

(1) 基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想

疏导工作。力求让学生 " 考一次，长一智 " 。

(2) 期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

(3) 另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

本着与时俱进的思想，利用网络资源进行学习，尽可能多地撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。