# 最新小学人与自然教学计划(大全6篇)

职业规划还可以帮助我们在职场中更好地展现自己,提高职业发展的机会和空间。以下是一些读书计划的实施案例和经验分享,希望能够给大家提供一些实用的建议和方法。

# 小学人与自然教学计划篇一

#### 一、指导思想:

根据县教育教学工作会议精神,为全面落实《义务教育法》,促进素质教育向更高平台发展;努力构建与我县社会经济发展相适应得基础教育新格局;坚持以素质教育为主题推进我校的各项教育工作,努力实现全面育人,全域推进的发展观,努力在教学管理、教学研究、教育科研上形成自己的风格。

#### 二、主要工作:

- (一) 狠抓教学管理, 以完善的制度规范师生的行为。
- 1、各学科计划要真切、实在符合教材和本班学生实际。学校结合相关会议精神制定各项教学教研计划,教研组长、任课教师根据学校计划制定教研活动和教学计划。计划要切实可行,要重过程,扎实抓好每一个环节。教务处要对教学的每一个环节进行检查。做到严格把关、层层落实,发现问题及时总结、处理。
- 2、备课要有效,任课教师要在熟读课标、教参、教材的基础上,认真分析学生的具体实际来备课。新课的开始,要写出总的要求和重点、难点、教学时数。全课或全单元授完,要写出教学体会,课时教案应具备教学内容、教学目的、重难点、教学过程(1、复习导入2、新授3、巩固4、小结5、作业)板书设计等内容。必要时备教具。平时要求超前一周备课。

重视集体备课,实现资源共享,我校分临近的两个年级为小组,进行集体备课,集体备课要求备教材、重难点。

3、重视:利用多媒体;远程教育资源为教学服务。

本期我们将利用周末组织教师学习多媒体、远程教育的使用,争取做到人人能用。

#### 4、狠抓课堂45分钟

上课45分钟是学生学习好的关键,为此,我们从规范上课开始抓起。一是:规范教师行为,包括教师到教室的时间、教学板书、讲练时间分配等细节问题;二是:切实落实分层教学要求和以生为本的教学理念,教师在知识讲解、重难点突破、学生活动设计、课堂练习、个别辅导方面等都应体现不同层次学生的需要,尤其要考虑学困生的需要。三是:注重学生上课习惯的培养,小学生应注重课前准备习惯、课堂教学中学会倾听的习惯、学生活动中学会合作的习惯等习惯培养,小学高段以培养和激发学生的独立思维习惯、自主学习能力为重点。本期我校将按教研室的要求开展小学生"倾听"习惯培养的主题活动。

- 5、辅导学生要多种方式结合,对不同层次的学生辅导目标要明确,确保成效。
- 6、作业要有针对性、典型性、代表性,分量要适当,形式要多样,难易要适中,作业应全批全改,面批面改,及时了解学生对所学知识的掌握情况。批改要认真细致,符号要规范,批语要简明、准确,评价要合理。(评价分优、良、中、差四级),一般不评差,不得出"x"符号。

#### 7、检测要及时

根据课程标准的要求, 按进度检测学生的学习效果, 检测后

要对本次检测进行试卷分析。本期学校将组织两次统一考试:期中考试和期末考试。执行统一制卷、统一监考、统一阅卷的方法。并按期中30%,期末70%的比例作为评定教师学期教学质量的重要依据。

检测后应及时评讲,并做好试卷分析工作,写好分析报告,上交教务处。

- 8、听课。教师听课不少于10节,教研组长不少于15节,教导主任不少于20节。听课时要认真做好听课笔记,积极参加评课,提出教学意见或建议。行政听课一般不事先通知授课教师。教师之间互相听课要事先协商,取得同意方可进行。
- 9、教研组长实行月报制,每月对任课教师的工作进行六认真检查并以书面形式交教务处。

#### (二)、教学研究

1、搞好校本培训,全面提升教师队伍的整体素质。

针对我校实际情况开展校本培训活动,教务处做好培训计划,组织好业务学习,搞好教师培训。学生培训方面,本期我校结合县教研室的`"倾听习惯培养"开展以此为主题的教研活动。

提倡教师写教学随笔及教学案例,为迎接教研室开展的各竞赛活动,暂定于10月底11月初举行全校性的"新课程微型课教学设计现场竞赛"和课例征集活动,并做好评选,并推荐优秀作品到教研室参评,同时开发我校的校本课程。

的

2、着力培养优秀青年教师。教务处要落实对青年教师的培养计划。一是建立校内导师制,以师徒结队的方式促进青年教

师的尽快成长,同时要求青年教师(包括近三年上岗的青年教师)必须写详尽的教案,末期至少上一次汇报课,学校行政也要亲临课堂参加对青年教师的指导工作,二是结合远程教育资源组织青年教师多学习。

- 3、搞好校内"倾听习惯培养"课题研究活动,提高教学效率。
  - (一)是十月、十一月中旬的与团结学校的联合教研活动。
- (二)是请红兴小学教师给我们上示范课的教研活动。(时间占定于10月下旬)

#### 三、教育科研

- 1、我校按照课程标准的要求开齐开足各学科课程,并按要求组织教学,充分发挥各学科的育人作用。学校校长和行政要坚持全面质量管理、全员质量管理,注重学科均衡发展,不断完善学科考核制度。加重体、美、科学等学科所占的权重。
- 2、作好一年级新生和毕业班工作
- (1)一年级是培养学生良好习惯的关键时期,本期一年级的重点工作在习惯的培养,如何听、如何写字?如何坐?如何站?我们将以班为单位,制定培养方案,并在所有一年级教师的教学中体现。
- (2) 毕业班工作方面,我们将以教务处牵头,语数教师在认真分析学生学习情况的基础上,制定工作计划。并在教育教学活动中得以落实同时将争取团结学校的支持开展"月考制度"并做好试卷分析,有的放矢的进行教学和辅导工作。

# 四、其它工作:

1、技装工作。多功能室要健全各种规章制度,技装组长要坚

持月报制,每月将检查情况以书面形式上交教务处。

- 2、作好各种竞赛活动:积极参加各类竞赛活动,促使学生全面发展。"
- 3、与德育联合搞好"让世界充满爱一同心共建和谐社会"的读书活动。

# 小学人与自然教学计划篇二

下学期五年级自然教学工作计划伴着新年的钟声,我们不知不觉又迎来了新的一年。随之新学期的各项工作也拉开了序幕。新学期新打算,为了全面提高教育教学质量,使五(二)的自然教学工作搞上去,特将本学期我班的自然教学工作计划如下:

#### 一、指导思想

坚持党的基本路线,全面贯彻党的教育方针,以"三个面向"和"三个代表"的重要思想为指导,以培养学生的实验能力为目标,以教材为依据,以学生的实际为出发点,深入贯彻课程改革,把学习理论知识和实践能力结合起来,培养学生的概括能力和运用所学的知识解答实际问题的能力,全面提高教育教学质量。

#### 二、基本情况

本学期五(二)班共有学生76人,他们分别来自管理区不同的村组,住校生教多。通过半年的了解,我班学生基本学会学习,方法教为灵活,并能积极主动的学习。大部分学生爱好自然,喜欢做实验,但仍有一部分学生学习的自觉性差,学习态度不够端正,记忆能力和动手操作能力差,成绩相差很远。

# 三、任务目标

本册教材共有25课。根据内容要实现的教学目标是:

学生初步认识正电和负电的性质以及雷电的形成。

- 2、使学生知道什么是电热,并结合实际认识常用的电热器。
- 3、让学生了解电磁铁的'性质及应用。
- 4、引导学生认识春季星空和冬季星空。
- 5、使学生了解空气的成分及保护环境的意识。
- 6、使学生了解种子和茎是如何繁殖植物的。
- 7、让学生认识果实及其形成。
- 8、让学生了解植物和环境、动物和环境之间的关系,认识保护环境和水土资源的重要性。
- 9、初步了解人的各个器官。
- 10、初步认识我国的珍稀动物。
- 11、培养学生良好的学习习惯和书写习惯。

### 四、方法措施

- 1、做好学生的思想工作,进一步明确学习目标和方法,从而 更好的投入教学。
- 2、深钻大纲、教材,精心备好每一节课,上好每一节课,全面了解学生,提高自己的教学能力。

- 3、充分利用学校的实验器材进行教学,加强对学生实验的指导和引导,提高学生的动手操作能力和归纳概括能力。
- 4、加强对学生所学知识的检查落实力度,从而让学生真正地掌握知识,并在实际生活中加以应用。
- 5、面向全体学生,因材施教,重视中等生,不歧视差生,加大培优辅差力度。
- 6、严格作业质量,养成良好的书写习惯,提高作业质量。
- 7、指导学生学法,培养学生良好的学习习惯。
- 8、上好演示实验和分组实验。

五、时间安排

- 二月第一课至第五课
- 三月第六课至第十一课

四月第十二课至第十七课

五月第十八课至第二十一课

六月第二十二课至第二十五课

# 小学人与自然教学计划篇三

摘要:新课改推广要求基层教育工作者积极践行,结合自身的教学实际情况,不断创新与发展。潜下心来认真研究新课标的优秀观点,并结合自身教学实际情况灵活运用。结合自身的教学实践经验,从"现代教育技术""综合实践活动"及"开发教学资源"三个方面入手,进行了初步的分析与探讨。

关键词:小学;自然科学;新课标;现代教育技术;综合实践活动;开发教学资源

新课改运动的普及与推广要求基层教育工作者积极践行、落实其大力倡导的先进教学观点以及理念,并要结合自身的教学实际情况,对所运用的理念进行不断创新与发展。这就奠定了各学科教师学习新课标理念、贯彻新课标理念、革新新课标理念的重要基调。笔者身为一线小学自然教师,在平时的教学活动中,对如何更有效地运用新课标所提倡的优秀教育理论,进行了认真的探索与实践,现结合具体的教学实践,将个人的一些认识与见解归纳、总结如下。

### 一、恰当、科学地运用现代教育技术

信息化是现代社会最鲜明的时代特征之一,在此背景下,各 行业各领域都对现代信息技术进行了最充分的运用。教育界 也不例外。《义务教育小学科学课程标准》更是在其教学基 本理念中明确指出: "现代教育技术为教育教学开拓了更为 广阔的天地, 教师应当从所在地区的`实际情况出发, 在教学 实践中充分运用现代教育技术。"笔者认为,新课标之所以 如此倡导,是因为现代教育技术在小学自然学科中的恰当运 用,能有效拓宽学生的视野范围,充分调动学生的学习兴趣, 能有效兼顾学生的学习差异。以下的教学实践便可以充分证 明这一点。如,在教学"人的进化"这一内容时,笔者就利 用现代教育技术,为学生出示了一组猫、狗、大猩猩等不同 动物以及人的幻灯片,要求学生认真观察图片,并回答哪一 动物与人的亲缘关系最近。通过观看图片,学生很快就能回 答出: "大猩猩与人的亲缘关系最为接近。"在此基础上, 笔者又通过图片对比的方式,比较了人与大猩猩外部特征的 相似之处。例如,人与大猩猩都能直立行走、五官长相位置 大致相同、都具有丰富的面部表情、都能灵活地用手拿东西 等。借助现代教育技术,不仅有效扩充了课堂容量,大大开 阔了学生的视野,而且更为重要的是,还使学生对于"人的 进化"这一知识点具有更为浓厚的探究兴趣,而这很显然为

他们在高涨的学习姿态下积极、主动地融入"人的进化"的 具体学习活动之中奠定了良好的感情基础。由此,我们不难 看出,现代教育技术在小学自然与科学教学中的科学运用具 有良好的效果。

二、灵活组织丰富多彩的综合实践活动现代素质教育理念提 倡

"学中做""做中学"的观点,即鼓励学生在丰富的实践活 动中夯实理论知识、提升实践技能。与此相适应, 育科学课程标准》持有相类似的教育观点: "教师应用丰富 多彩的活动充实教学过程,这些活动的开展既能使学生亲身 体验科学发现、科学探究、科学创造的过程,同时更有利于 学生在丰富多彩的综合实践活动中切实发展、提升自身的自 然科学修养及综合素质。"笔者认为,小学自然科学教师在 践行这一先进教育观点时,应当从所教内容出发,从所教学 生的兴趣爱好出发,精心选择那些与学生生活实际紧密相连、 能充分诱发学生兴趣的活动,同时,又要与学习内容密切相 关,这样才能确保综合实践活动的作用得到最大限度的发挥。 对此,笔者感受颇深。例如,在教学了"种子植物与非种子 植物"这一节的相关知识点之后,笔者就将学习的阵地由课 堂转移到了校园这一广阔的空间, 要求学生利用校园内丰富 的植物资源, 在认真观察的基础上归纳、总结哪些植物是种 子植物,哪些植物是非种子植物。这一学习形式新颖别致, 因此学生的参与热情格外高涨,他们全都自觉且积极地投入 到了实践活动之中。在这一综合实践活动之中,学生既懂得 了植物可分为种子植物和非种子植物两大类,同时,更是通 过认真观察植物落在地上或者是长在树枝上的种子,对其属 性进行了科学、正确的判断。例如,广泛分布在校园中的松 树属于种子植物,而潮湿、阴凉处的苔藓则是非种子植物; 除此之外,有些植物的种子是裸露在外的,像银杏、云杉等; 而有些植物的种子外则有果皮包被着,像玉米、菜豆、向日 葵等;有果皮包被的最大意义是能对植物的种子起到很好的 保护作用,进而有益于其传播……如此,通过这一综合实践

活动,一方面学生的自主探究意识及能力得到了显著的锻炼与发展,另一方面学生在综合实践活动中对植物类别进行划分的过程,更是他们回顾、复习课堂所学理论知识,进而建立完善知识结构体系的过程。该项教学实践案例充分证明了小学自然学科灵活组织综合实践活动一举多得的良好教学效益。

#### 三、合理开发一切可用的教育教学资源

《义务教育科学课程标准》强调: "各地区、各学校之间存 在着一定的差异,统一、划齐的要求显然并不符合实际情况。 小学自然科学教师应当积极挖掘、合理运用一切可利用的教 育教学资源。"笔者认为践行新课标这一理念的优势在于, 能使得小学自然与科学教学变得更为契合所在地区、所在学 校的实际情况, 进而显著优化、改善最终的实际教学效果, 学生的自然科学素养也能因此得到更好提升。笔者自身的教 学实践便可以充分证明这一观点。如,在教学"保护大气" 这一知识点时,就要求学生利用课余时间,同父母一起,对 平时生活中常见的大气保护标志、环境保护标志进行充分的 搜集与整理,这一社会生活资源的开发与利用,既使得学生 掌握了更多的环保标志,更使得他们深刻认识到保护大气、 保护环境的必要性及重要意义, 教学反响异常良好。又 如,"土壤的成分"这一内容涉及"土壤的保护"这一知识 点,在教学了相关的内容之后,笔者就要求学生在课下自由 结合成学习小组,并以小组为单位,利用互联网络技术对土 壤遭到破坏的原因、土壤遭到破坏后的严重后果以及有效保 护土壤的措施方法等进行相关信息的搜集与整理。这一网络 资源的充分利用,既有利于学生信息搜集、归纳能力、问题 分析、问题解决能力等综合素质的切实进步与发展,同时, 更能使得学生自觉树立起"保护赖以生存的土壤"这一端正 的价值观念,而这恰恰正是"土壤的保护"这一知识点的教 学追求所在。一言以概之, 小学自然与科学教师在教学实践 活动中,应当多渠道、多途径地开发、利用一切可利用的课 程教学资源,这对于优化小学自然与科学的实际教学效果、

真正促进小学生自然科学素养的更好发展,起到举足轻重的作用。总而言之,新课标的先进教育理念为小学自然学科正常组织教学指明了前进的道路与发展方向。对此,小学自然学科教师必须潜下心来,认真研究新课标的观点,并结合自身教学实际情况,对其进行最大限度的灵活运用。这既是迎合新课改历史发展趋势的客观要求,又是切实优化、提升小学自然学科教学效率与质量的客观要求,同时,更是促进小学生自然科学素养显著进步的客观要求。

#### 参考文献:

- [1] 林美玉."小学科学课程与教学论"的发展与思考[j[].教育与教学研究, (3).
- [2] 袁平. 新课程背景下小学科学课教师角色转变[j]].生物技术世界, (8).

# 小学人与自然教学计划篇四

一、从教育理念上,强调"以学生发展为本"

以往的教材,往往从教师的"教"考虑较多,无论从教材内容的构件、教学方法的思路等等都强调以教师为主,很少考虑学生的学。它的理念是建立在"教学中心论"上,强调教师作为教育的主体,学生通过教师的教、传授去获取知识,因此学生往往处于被动的状态中学习。现代教育的理念,强调学生的学,以学生为本,教材组成员们通过学习,认识到要从持续发展、终身教育的视角去考虑问题,所以不仅是以学生为本,还要强调其发展,所以定为"以学生发展为本"的理念。

二、音乐教育要面对全体学生,也应当注意学生的个性发展音乐教育的目标之一就是要完善学生的个性。众所周知,学

生的音乐能力都会因为先天的遗传因素和后天的教育条件不同而形成巨大的差异。因而其音乐兴趣、音乐潜能、音乐生活的方式也会有所不同。音乐本身的非语义性及音乐艺术的自由性和多样性,给接受者对音乐的多解性和个性化的演绎提供了广阔的舞台。

### 三、教材编写的思路是:

以审美为中心,以(音乐)文化为主线,以(音乐)学科为基点,加强实践与创造,加强综合与渗透,把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。

#### 1、以审美为中心

在整个音乐教学过程中,要以音乐的美感来感染学生,要以音乐中丰富的情感来陶冶学生,进而使学生逐步形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操以及必要的音乐审美能力。

### 2. 以(音乐)文化为主线

以往音乐教材的视角往往单纯从音乐到音乐,很少从文化的角度去思考。近年来国外的音乐教育,很重视从音乐文化上去开拓。我们通过学习,认识到作为普通中小学的音乐教育,应以普及艺术教育为内容,把单纯的音乐拓展为音乐文化是素质教育的需要,因此,本教材的内容强调了音乐与人、音乐与社会、音乐与民族、音乐与大自然的联系等等,把音乐置身于大文化背景之中,以文化主题组织教材。

### 3. 以(音乐)学科为基点

作为一门学科必然有它自身的体系,音乐学科也不例外。从音乐的诸要素的感性体验到理性认识;从最基本时值"一拍"到各种音符时值;从单拍子到复拍子;从单一音色到复合音色;从基本的舞步到动作组合;从打击乐器到有固定音

高的简易乐器的演奏等等,教材都一一通过各单元由浅人深地步步展开,让学生在实践操作中,逐步获得学习音乐必须掌握的浅显音乐基础知识与基本技能。

#### 4. 加强实践与创造

音乐课是实践性很强的教学活动。之所以如此说,首先是因为音乐艺术本身所具有的基本特性所成即:无论是音乐创作,还是音乐表演、音乐欣赏,它们都与各种形式的实践活动密切相关。其次,就音乐教学活动而言,学生离开了演唱、演奏、创作、鉴赏等音乐实践活动,就很难获得直接经验;同样,离开了直接经验,学生也很难做到进一步感受、体验、理解、鉴赏音乐。因此,音乐教学活动要特别重视学生的参与和实践,重视学生感受、体验、表现音乐的情感,重视学生感受、体验、表现、鉴赏音乐的美。

#### 5. 加强综合与渗透

音乐课的综合性表现在三个不同的层次上。其一,音乐学科中不同教学领域间的相互综合。其二,音乐艺术与姊妹艺术间的相互联系。其三,音乐与艺术之外的其他相关学科间的相互联系。其目的是开阔学生的文化视野,发展学生的形象思维和抽象思维能力,以提高其综合文化素质。当然,这种综合是以音乐为主的综合,是贯穿于各个教学环节的综合,而不是偶尔的、某个环节上的局部综合。

# 小学人与自然教学计划篇五

为在新学期更好地完成美术教育教学任务,特做计划:

一、推行和实施素质教育, 注重学生的全面发展。

透过规范的教学活动和丰富的教研活动,提高专业素质和教学水平,提高学生的知识水平,培养学生发现美、欣赏美和

创造美的潜力。

二、加强学习,提高自身业务潜力,努力提高理论水平与实践潜力。

并且用心参加市、区组织的备课和听课等活动,取他人所长,补己之短,在比较中学习,在实践中提高。

### 三、学期教学目标:

- 1、认真完成美术教学工作,做到按表上课,不落一节课。注 重课堂中学生的自主学习,培养学生的学习潜力,调动学习 的用心性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。
- 2、以听评课等教研活动为基础,备好、上好每一节课,用心提高教学艺术水平。
- 3、组织美术研讨和交流活动,与全组美术教师互相学习、取长补短,共同提高专业素质。
- 4、透过各种美术竞赛活动的开展,激发学生学习美术的兴趣,从而使他们能从中学到知识,陶冶情操,提高品位,营造浓厚的文化艺术氛围[]a[]本学期,学校各项活动较多,美术活动以班级为单位,以课堂为载体,搭建展示平台。如班级艺术园等[]b[]在本人任课班级展开人人争当小老师活动,期初鼓励学生选课选资料,提前报名,然后安排讲课,锻炼学生的综合潜力。
- 5、透过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动,培养一批 美术特长生,以点带面带动全体学生学好美术,从而全面提 高美术素养与美术技能。
- 6、强化课堂纪律,良好的组织纪律是才会有良好的开端,因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律,发挥美术特色,以

美为标准,渗透到学生的语言、行为中。

四、配合学校、各科室以及在各项活动做好宣传、书写、美化等辅助工作,充分发挥美术教师自身特长,做到有求必应,尽自己所能做到更好。

# 小学人与自然教学计划篇六

本学期,崇文路校区六年级组坚持以学校教导处教学工作计划为指导,结合本教研组的实际情况,以课堂教学为中心,做好教学与科研工作。倡导自主、合作、探究的学习方式,着眼于全面提高学生的语文素养,培养创新精神和实践能力,促进学生的全面发展。

#### 二、重点工作

- 1. 组织青年教师扎实练好"粉笔字"基本功。每人上一节组内研究课,35岁老师上邀约课,注重常规教研。
- 2. 凭借江苏省"七彩语文杯"书法比赛的契机,组织本年级年级学生硬笔书法比赛,掀起写好钢笔字的热潮。
- 3. 认真学习课外阅读方面的理论、课例,切实加强课外阅读的指导。
- 4. 优化教学手段,积极使用多媒体教学,以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣,从而提高课堂效率。
- 5. 加强读写训练, 启发督促学生多读课外书, 读好课外书, 和好书交朋友, 养成读课外书的. 习惯, 同时指导学生注意积累, 勤动笔, 养成做读书笔记的习惯。
- 6. 教师团结协作,经常交流工作中的成功与失败,群策群力,让每一个学生都能成为合格的毕业生。

- 7. 加强教学研究工作,及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文,提高自身素质。
- 三、具体工作安排

# 九月份

- 1. 根据学校教研计划,制订教研组计划。
- 2. 集体备课,明确分工。
- 3. 讨论确定阅读书目和古诗文诵读篇目上报教导处,并布置各班学生配备,统一古诗文选背篇目。
- 4. 进行学生硬笔书法比赛,评出5名优秀奖,推荐1-2副优秀作品参加学校评奖。
- 5. 组织青年教师开始粉笔字"每周一练",并及时挂墙展示。

### 十月份

- 1. 认真组织早读,每周掌握5首必背古诗和一首选背古诗。
- 2. 认真组织午读,充分利用学校给各班所配课外书,保证每天不少于30分钟。利用每月最后一周中队会开展丰富多彩的课外阅读活动,及时留存活动资料。
- 3. 鼓励35周岁以下教师将"组内研究课"升级申报"校级邀约课"。
- 4. 认真阅读教科室所推荐的