

最新中班教师环境创设工作计划表 中班 班级环境创设计划(大全9篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢?计划应该怎么制定呢?这里给大家分享一些最新的计划书范文,方便大家学习。

中班教师环境创设工作计划表篇一

一、总体发展情况:

一个学期下来,从班级的整体发展水平来看,大部分孩子都已适应了幼儿园的集体生活,很多幼儿爸爸妈妈来接时都不肯回家,非常喜欢幼儿园。通过一个学期师生间、生生间的相互了解和感情培养,幼儿对老师产生了一定的依恋情绪,同伴间也建立了良好的感情,多数幼儿能主动地与老师和同伴沟通。在生活常规方面,大部分孩子通过这个学期的生活习惯的培养,自我服务能力有所增强;游戏是孩子的主要活动形式,孩子都喜欢游戏,各种晨间游戏、室内外游戏、区角游戏等孩子们都很喜爱,乐此不疲。在学习方面,本班幼儿很喜欢学习新的本领,愿意接受新鲜事物。在活动中大多数幼儿表现得比较积极,能较快地掌握知识。特别是在本学期的冬季运动会和艺术周活动中,孩子们表现得大胆而自信,都能够积极地表现自我,展示自我,充分感受到了活动的乐趣。通过努力,本学期我班还两次被评为文明班级。

二、各领域目标达成情况:

1、健康方面:

保护幼儿的生命和促进幼儿的健康是《幼儿园教育指导纲要》健康教育的首要要求,也是我园的首要任务。为此,我们高

度重视幼儿受保护、受照顾的需要，尊重他们的独立要求，同时又避免包办代替。基本的生活自理能力是幼儿必须拥有的，也是我们一直常抓不懈的工作。平时，我们教师有意识地做一个旁观者，鼓励孩子们养成自己的事情自己做的习惯。用餐时，汤汁、食物残渣洒在桌上，鼓励幼儿自己收拾干净；午睡时，鼓励幼儿自己穿脱衣服鞋子，管理自己的物品等。午餐时部分幼儿能完成自己的一份饭菜，能力强些的幼儿还能做到饭后漱口、擦脸、整理桌面；多数幼儿学会了独自入睡，不要老师陪；多数幼儿大小便能够自理，并做到解好大小便及时洗手，洗手时袖子卷高等。

12月1日，我园开展了以“我运动我健康”为主题的冬季运动会，不论是在前期的准备中还是在现场的表现中，孩子们都能积极地进行参与，孩子们在亲子游戏活动中还取得了好的成绩。通过活动，孩子们充分体验到了成功的喜悦，体会到了健康和运动的重要性。

2、社会方面：

通过这个学期的朝夕相处，孩子之间、孩子与老师之间已经非常地熟悉和了解，彼此间也建立了良好的情感，孩子们都能准确地叫出同伴的名字，许多孩子都找到了自己的好朋友，即使回到家中，也愿意并主动地将班里的好朋友邀请到自己家去玩。

3、语言方面：

针对孩子的年龄特点，这学期我们将培养重点放在语言的完整性及连贯性方面。通过每天的饭前听故事活动，帮助孩子们掌握故事中的经典句子和词汇，并用完整的语句进行表达。鼓励幼儿在集体面前大胆地念儿歌或讲述故事，现在越来越多的孩子加入到饭前语言游戏中来，孩子们自我表现的欲望在逐步增强起来。

4、科学方面：

动物是孩子们最喜欢的朋友，这个学期，孩子们和自然角中的小乌龟、蚱蜢、小金鱼、小白兔等小动物交上了朋友，孩子们用心地了解着它们的外形特征和生活习性，表达着自己对这些动物的认识与感受。孩子们还请来了蟹爪兰、君子兰等各种植物，从活动中体验到了养殖动植物的乐趣。

好奇心是孩子们的一贯特点，孩子们进入了一个奇妙的图形世界，通过关注周围生活中的各种图形、辨认集合图形、大胆尝试和体验图形组合的千变万化，尽情享受探索、发现和创造的乐趣。

5、艺术方面：

学期初发现，部分幼儿不能很好地构图，线条及简单的图案表现不尽如人意，有些幼儿因为完成不了一幅完整的作品而情绪低落，活动中既体会不到活动过程的有趣性，又不能有效获得成功的喜悦。根据孩子的年龄特点及发展水平，本学期美术教育的培养重点放在绘画技能的掌握和想象力的同步提高上，对能力较弱的幼儿降低要求，采用扶着走的策略帮助他们积累创作经验，一学期下来，孩子们的美术表现力有了明显提高。多数孩子初步学会了动手剪贴和使用剪刀的方法。音乐活动中，即歌曲、游戏、欣赏与一体，极大提高了全班幼儿的兴趣，充分感受到了音乐的美感。

中班教师环境创设工作计划表篇二

一. 项目方案：

1、首先教师要根据大班幼儿的年龄特点设计本班的环境创设：特点如下

(1) 这一阶段的幼儿自理本事和劳动本事明显提高，他们的

生活自理本事方面较前更独立，他们能选择自我喜欢的适合自我的游戏。

(2) 他们的合作意识逐渐增强在相互交往中，该年龄段的幼儿开始有了合作意识，同时规则意识逐渐构成，他们开始学习控制自我的行为，遵守团体的共同规则。如：游戏结束要把玩具整理好放回原处；举手发言等。

(3) 爱学，好问有极强的求知欲望，他们不但爱问“是什么”还想明白“怎样来的”等这样的问题。

(4) 能根据周围事物的属性进行概括和分类。

(5) 学读兴趣有所提高。大班的幼儿不但对图书的阅读兴趣浓厚，能较长时间专心地看书，对资料的理解本事较强，并且对文字开始产生兴趣。

2、本次活动由教师设计构思制作，幼儿和家长同时也参与准备材料和动手制作，大家共同完成的环境创设。

3、本班所创设的环境和区角活动都突显了实用性，参与性和可操作性。

4、本次活动的主题思想：节俭环保美观使用和游戏性。

5、本班共创设六个活动区角：美工坊，我们的城市，书吧，西光超市，奥运回放和动脑城。每个区角设有对应的背景墙，进区规则，进区标牌，每个区角都设放了充足的材料。突出的是“奥运回放”和“美工坊”。

“奥运回放”这个区角的操作材料更为丰富，有伦敦奥运会的各个比赛场馆的精美图画，有本届奥运会的吉祥物，有运动员们在各种比赛项目时的精彩动作回放；更让人瞩目的是本届奥运冠军的领奖场面最为耀眼。孩子们很喜欢这个区角，

经过这个平台，孩子们对伦敦奥运会有了更进一步的认识。增强了他们的荣誉感。

“美工坊”里不仅仅有美工操作时必备的绘画纸，涂色水彩笔，剪刀，胶水，橡皮泥和泥工板外，更是设放了很多幼儿和家长用废旧的纸张亲手制作的精美的纸制品以供幼儿和家长欣赏，大大提高了幼儿的制作兴趣，同时也提高了家长的参与性，增进了家园关系。

“小小值日生”里每个花朵上都有小朋友的照片，每个花朵代表一天，到哪一天，该谁值日，幼儿一目了然。他们都很负责，经过这个活动也大大提高了幼儿的责任心；室内外的主题墙更是突显了孩子活动的痕迹。

6、卫生间的布置更是统一规则，处处都有鲜明的标识，让人一目了然；每一处的小小温馨提示（如：节俭用水、大小便入池、擦干净小嘴、轻拿轻放等等）更显出了教师的细心和用心。

7、室外的家园栏更是教师工作的重点之一，里面每一期的内容都是出自教师精心的准备，我们深知仅有家园共育才能让孩子更好更茁壮的成长。

二. 实施效果:

1、经过这次的环境创设，不仅仅美化了我们的教室环境，并且充分体现了纲要的精神，也让孩子充分体验到参与带给他们的欢乐。

三. 探讨和启示:

开展这次活动中在立足岗位，核心在解决实际问题，班员在活动中自我加压、自我约束，从而提升了教师素质，增强了班团体的战斗力和凝聚力。

中班教师环境创设工作计划表篇三

本学期环境创设主要分主题活动环境、区角活动环境的创设以及家长园地的创设、下面我分别从这三个方面来讲：本学期有六个主题活动，分别为：《亲亲一家人》、《小小蛋儿把门开》、《奇妙的声音》、《多才多艺的手》、《好伙伴》、《石头大玩家》、《下雨的日子》、《冷和热》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把直观、生动、形象的资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画等布置在主题上，让幼儿欣赏、学习，不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

本学期准备开展六个区角：图书角，自然角，想一想，动动手，一起玩，娃娃家。首先，在每个区角我们应该设计区角的标识，让幼儿知道自己玩的是什么区角。其次，根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合随着主题的改变而适当增减材料。

第一个主题《亲亲一家人》，在墙饰上布置亲情树，设置我的爸爸专栏；在动动手区提供彩色卡纸剪刀彩笔等物，给爸爸妈妈做面具；在娃娃家提供餐具、食物、娃娃、家具等，鼓励幼儿进行角色表演。在想一想区提供一些迷宫图，提供画有5以内点子的卡片及相应数量的物品卡，让幼儿摆放等。

第二个主题《小小蛋儿把门开》在墙面上布置蛋的世界上面贴有关蛋的内部结构图、有趣的蛋、会生蛋的动物总汇、各种各样的蛋等图片。在动动手区提供各种蛋让幼儿比较，剥壳；提供橡皮泥及各种装饰材料让幼儿早餐；提供蛋壳及各

种工具让幼儿做蛋壳画；在想一想区提供拼图与配对卡等。

第三个主题《奇妙的声音》请幼儿带能发声的玩具来园，挂一些幼儿自制的风铃引导幼儿倾听。在想一想区放置海螺，幼儿听海螺中发出的声音，说说像什么声音。将不同的材料放入透明的矿泉水瓶内，摇摇，比较不同材料的不同声音。在动动手区收集物品幼儿制作风铃。提供不同质地的纸幼儿制作大炮，感受比较不同材料制作的不同声音效果。在玩一玩区提供打击乐器让他们感受声音。

第四个主题《多才多艺的手》制作多才多艺的手展板，鼓励每个幼儿随时把手做的物品或手有关的图片布置在活动室内。在想一想区提供各种指偶，幼儿讲述自编故事。在动动手区提供材料让幼儿画手掌图画、指印画。提供凹凸不平的物品让幼儿闭上眼睛用手指去触摸、感受。

第五个主题《好伙伴》选择集体同乐的照片布置在墙面上。设置心情小屋让幼儿说说悄悄话。制作朋友树，将朋友间的祝福语记录下来挂上。动动手区提供材料画朋友的肖像画，合作绘画。

第六个主题《石头大玩家》将幼儿收集的石头布置成石头展览，供幼儿欣赏、玩。布置一个造型区，让幼儿自由发挥。想一想区提供石头放入铁罐，摇晃后观察石头有无磨损和变化。动动手区幼儿用石头滚画，想想说说自编小故事。

第七个主题《下雨的日子》自制晴雨娃娃挂在窗前，鼓励幼儿把自己的心情告诉它。想一想区收集雨水和自来水，观察有什么不同。动动手区，幼儿自制听雨盒设置玩水区。

第八个主题《热和冷》设置热乎乎的夏天贴一些夏天的图片。用扇子装饰活动室。想一想区提供地球仪，知道南极与北极的气候特征，找出企鹅和北极熊的家。动动手区提供羽毛、

碎布等材料，幼儿自制扇子。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了两个可爱的天使，顶上是手拉手，四周是飞翔的爱心。在家长园地上，我们设计了五个版块：有主题说明、一周活动计划、宝宝需要、保健、表扬栏。其中是一月一换，一周活动在线、宝宝需要、表扬栏三个版块是一周一换，主题说明以主题实施时间而跟换。

本学期的环境创设主要以这三方面为主。基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到个方面的发展。

中班教师环境创设工作计划表篇四

《书吧》所需材料：低矮的图书架，便于孩子挑选书籍、塑料拼图，靠垫。活动方法：能够根据本班幼儿人数、图书角面积大小、图书数量，确定一次允许进入图书角的幼儿数。在创设图书角之前，教师还可组织幼儿讨论，团体制订图书角阅览规则。与成人制订的规则相比，幼儿更乐意遵守自我制订的规则。教师可将幼儿制订的规则制成醒目的标贴，张贴在图书角的墙壁上，以时刻提醒幼儿自觉遵守。

《海绵宝宝餐吧》所需材料：整套厨具（煤气灶，换气扇，锅，铲，擀面杖，烤炉等），塑料餐盘，餐具架，小餐桌，椅子，厨师衣帽，就餐区。

活动方法：

1、定厨房开放日。

2、有主题，比如：包饺子，羊肉串，面条，包子，蛋糕，粽子，月饼等。（材料橡皮泥）

3、亲子厨房开放日，家长为孩子准备所需材料，如蔬菜，面

粉，水果等，协助孩子共同完成真正的食物，让孩子感受自我做饭的成就感。

4、就餐区共同分享。

活动目标：

- 1、大胆选择喜欢的游戏资料 and 材料，自主，愉快的游戏。
- 2、锻炼孩子创新思维。
- 3、提高孩子的动手本事，以及整理归类的本事。
- 4、感受游戏带来的乐趣，发现生活中的乐趣。

《妞妞理发店》所需材料：吹风机，喷壶，梳子，剪刀，大镜子，毛巾，洗手池，挂图，小夹子，理发师衣服。

游戏方法：

- 1、开放日设定。
- 2、请专业理发师为孩子演示一次理发，洗头，烫发造型，流程。
- 3、争当设计师。
- 4、根据游戏场地规定人数参与。
- 5、展示自我的设计形象。

活动目标：

- 1、经过活动，喜欢艺术造型活动，体验手工活动的乐趣，萌发幼儿爱妈妈、爱他人以及热爱生活的情感。

2、经过艺术创造活动发展幼儿动手操作本事、观察力、丰富想象本事和敢于创造本事。

3、在游戏活动中初步感知美发厅在生活中的作用。经过制作发型了解毛根的特性。学会运用折、卷、弯、绕、拧等方法。

4、渗透：安全教育，礼仪教育，培养合作意识。

中班教师环境创设工作计划表篇五

《语言区》设计意图：小班幼儿刚刚入园，看书时没有养成良好的阅读习惯，如：不会正确拿书，正反颠倒，不会一页一页的翻书，争抢书本，造成了书籍损坏严重，看书缺乏耐心的现象。此外，小班幼儿语言表达不够连贯，不会说连贯的一句话，没有养成良好的倾听习惯，语言活动时经常随便插嘴，大声喧哗。这些情景都需要我们去改变，创设良好的语言区环境，激发幼儿阅读兴趣比较重要。我们要从环境入手进行创设，采用贴照片让幼儿对应摆放书籍等方法，效果明显。

1、材料投放要贴近小班幼儿的生活。小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，但对家庭环境、家庭成员间的主角分配这些还是很熟悉的。我们想以孩子们喜欢的“娃娃家”方式，让孩子们模仿妈妈或爸爸给宝宝讲电话、讲故事等，从而得到语言的发展。

2、材料投放数量要尽可能让幼儿都有一份，避免幼儿相互之间争抢。

3、还能够根据幼儿的水平差异，鼓励本事较强的幼儿大胆想象，自我编故事，由教师帮忙结合故事情节配上图画，然后装订成册，既能够让其它小朋友欣赏也能够参与表演，丰富了语言区。

4、设计颜色鲜艳、大幅的背景图和指偶，让幼儿选择不一样的指偶根据背景图自由地说一说。

所需材料：书架、小桌子、碟机、小椅子。

中班教师环境创设工作计划表篇六

今天，人们已将幼儿园环境创设提到“孩子的第三任老师”的高度。环境，已成为幼儿教育 and 活动不可分割的组成部分。而幼儿园区域活动就是为幼儿提供了这样一个主动探索的机会。

为幼儿创设良好的活动环境

拥有健康，才能快乐；有了快乐，才会健康。区域活动是一项集体的活动，是幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善的过程，宽松舒畅的活动氛围，兴趣无穷的活动形式，使幼儿充分感受到区域活动的快乐。

区域环境创设的出发点是方便和有益于幼儿的活动。如将室内空间用软垫、钢琴、柜子等划分为几个区域，保证幼儿参与不拥挤，各个区域活动不冲突，将桌椅放于区域当中，使幼儿可以方便地拿取材料操作。

不同区域的特色也是环境创设的注意点。如阅读区布置古色古香的毛笔字标题“品味书香”，古人翻阅万卷书的图画，“爱书公约”等；构建区周围贴上长方形、半圆形等几何图形和构建好的轮船、飞机形象，取名“拼吧”“小小建筑师”等。不同特点的区域氛围，能吸引幼儿进行操作活动，激发幼儿的参与兴趣、好奇心和求知欲，是引发幼儿活动的直接动力。

用宽松、温馨的环境吸引幼儿身心放松地参与，使环境中的每个人包括幼儿和教师都感到自在和愉快。使幼儿可以尽情

地释放性情，如同伴间的友好相处，紧张后的自由放松，经验和技能的逐步积累，操作的运用自如，竞争的积累角逐，成功后的自我陶醉，失败后的自我解嘲等。

同时，幼儿对规则的遵守，自我行为的控制，合作活动的组织协调，都是在隐性环境中逐步提升的。有意义的环境是能够引发和支持幼儿主动获取有益经验的，是充分展示幼儿经验、想法、表达、表现的，是不断与幼儿“对话”的，促进幼儿发展的看不见的教育力量。包含教师以平等的态度对待幼儿，了解每一个幼儿的个性，对每个幼儿都怀有同样的爱心与情感，对所有幼儿都抱有期望和信任，满怀爱心和耐心地期待幼儿发展的结果。

中班教师环境创设工作计划表篇七

每个人的一生都是在各种各样的环境中渡过的。一棵树、一次郊游活动、一个小小的游戏因为是我们司空见惯的，所以常常被我们忽略。但是细细挖掘，一棵树里包含着许多有趣的知识，一次郊游活动蕴含着许多传统文化，一个小小的游戏有着无数的新玩法，只要我们善于利用环境，不放过任何一个细小的教育环节，就能让孩子对环境、对学习产生兴趣，从而积极主动的参与到与环境的互动中来。

罗丹说：“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。”的确，如果幼儿没有一双发现美的眼睛，再好的幼儿园环境对于他来说都没有任何价值，既看不到美，也无法得到美的体验和感受。因此，我们要利用环境开展美育活动，引导幼儿观察周围的环境，提高幼儿的视觉灵敏度和捕捉美的能力；帮助幼儿积累丰富的表象经验，并鼓励他们在此基础上大胆进行美的创造；鼓励幼儿发展自己独特的审美个性，并大胆发表自己对环境的看法，从而有效的的发展他们的审美能力。

让幼儿拥有活泼开朗，自信勇敢等健康人格是幼儿园教育的

重要任务之一。我们要充分利用环境，让孩子们积极参与各种活动，培养他们良好的品德。例如和孩子们一起利用废旧物品装饰活动室，让他们在活动中分工合作，互相帮助，大胆对废旧物品进行再造，遇到困难时积极想办法解决，并学会向他人求助……这一系列的活动可以培养孩子的与人交往能力和面对困难、解决困难的能力，让孩子从小养成节约，分享等良好品德，为塑造健康人格奠定下坚实的基础。

‘北京教育丛书’——《幼儿园环境创设与美育》给了我很大的启示。它教会我如何创设适宜孩子发展的环境，指引我利用环境对幼儿进行教育。我愿在它的指引下为幼儿创设良好的环境，让幼儿园成为孩子心中的“乐园”。

中班教师环境创设工作计划表篇八

本学期环境创设主要分主题活动环境、区角活动环境、家长园地的创设。下面我分别从这三个方面来讲。

本学期有四个主题活动，分别为：《温暖的家》、《红树叶、黄树叶》、《汽车跑的快》、《冬天来了》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、小孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据小孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把小孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让小孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙板块的’设计和适当的修饰。

本学期准备开展七个区角：图书角，自然角、科学角、数学区、阅读区、体能角、美工角。首先，在每个区角我们应该设计区角的标识，让幼儿知道自己玩的是什么区角。其次，

根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，如第一个主题《小小厨师》中，在美工角，就可以投放橡皮泥和泥工工具，引导幼儿在活动区中做出厨房用具等等。区角活动的材料也随着主题的改变而适当增减材料。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了很多的花环，中间是我们的幼教小常识，象征着我们小朋友的团结和友爱。在家长园地上，我们设计了六个版块：有每月主题总目标、每周活动计划、每日活动安排、。其中每月主题总目标和是一月一换，每周活动计划是一周一换，主题总目标以主题实施时间而跟换。

本学期的环境创设主要以这三方面为主。基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到各个方面的发展。

中班教师环境创设工作计划表篇九

今天有幸听了王飞老师关于“幼儿园班级环境创设”的专题讲座，让我受益匪浅。

环境创设的内容要符合幼儿的年龄段和兴趣，幼儿的认知。

首先，可以通过用幼儿的绘画及美术作品来装饰环境，这样既可以减轻了老师的工作更能让孩子参与到环境中来，也符合孩子的喜好。其次，进区规则、游戏规则等也可以让孩子来工作讨论，参与设计。

环境创设的最终目的是能有效地激发幼儿发现的欲望，探究的兴趣，实现幼儿的主动发展，因此，在环境创设的过程中，我们应把重点放在引导幼儿产生与环境互动的效应上。无论是师生共同准备和创设的环境材料，还是教师根据教育目标提供的环境材料，都应积极支持、鼓励幼儿进行探究和操作活动。