

2023年小班教案及教学反思(模板7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班教案及教学反思篇一

1、随音乐合拍地做出“跳舞、吐泡泡、挠痒痒”动作。

2、知道音乐变化的时候，教师就以体态提示他们做出与音乐相匹配的动作。

1、剪辑音乐，加入捉螃蟹的音乐。

2、自制一只螃蟹网。

1、学习a段动作。

(1) 指导语：你们见过螃蟹吗？屈。老师。教案网出处”看，我是一只大螃蟹。螃蟹有很多脚，你们有吗？伸出一只脚，动一动。

(2) 指导语：“螃蟹的小脚可多了，这儿还有一只，（教师示范伸出一只脚）它可以怎么动？”

2、创编、学习b段动作。

(1) 指导语：螃蟹最喜欢在河里干什么？提议：我们一起来吹个大泡泡吧。

(2) 指导语：螃蟹是怎样走路的？幼儿示范后，大家站成散点学习螃蟹横行的动作。

3、创编、学习c段音乐。

(1) 指导语：哎唷，哎唷，（老师做挠痒痒动作）我怎么了？

(2) 幼儿从不同方位创编多种“挠痒痒”的动作。

(3) 指导语：我们想一个办法，把动作做得整齐一些，好看一些。（引导幼儿拍两下手，再挠痒痒。）

4、听音乐完整练习动作。

(1) 指导语：大家听好音乐，看着老师我们一起来跳个螃蟹舞。

(2) 指导语：螃蟹还可以对着谁吐泡泡呢？引导幼儿练习吐泡泡动作，注意提醒幼儿看着对面的小伙伴做吐泡泡动作。

(3) 在教师带领下再次练习动作。

5、倾听并感受尾声音乐。

(1) 指导语：小螃蟹在河里玩得正高兴，忽然，谁来了，他来做什么呢。幼儿倾听捉蟹音乐。

(2) 指导语：螃蟹和捉螃蟹的人分别在什么地方？教师手执网，跑到椅子后问幼儿：“我跑到这里，你们应该往哪儿躲呢？”

6、散点站位，听音乐完整做动作。

(1) 教师向幼儿交待：在转换动作时，教师会用体态提示，并做两个体态提示动作。

(2) 做完后教师小结，提醒在躲闪时不碰撞别人。

(3) 再次听音乐完整做动作。

整节活动的流程比较清晰，幼儿也很感兴趣，选材适合中班年龄特点。活动的目标基本都能达到。活动中孩子尝试创编螃蟹横着走，吐泡泡、洗澡等动作时，有点乱，没有考虑到幼儿动起来的参与度强，如果分组进行创编效果可能会好些，最后游戏环节可以根据孩子的兴趣适当的调整玩法。活动的内容太多，参杂的太多，如果以律动的形式贯穿整节活动会更好也更简单，孩子更容易学。

小班教案及教学反思篇二

- 1、尝试用轻重两种力气敲击小鼓，感受声音的大小。
- 2、体验音乐活动的快乐。

每人一面小鼓、鼓声音乐

一、导入：

(幼儿和老师一起跟随《走路》歌曲入场。)

师：咦！这有一块花布，小朋友想不想看看，花布下面藏着什么东西呢？

这是小鼓，放在小鼓两边的小槌子叫做鼓槌。

鼓槌可以干什么呢？

老师的小鼓敲起来咚咚咚、咚咚咚。

你们想不想自己试一试？请每个小朋友拿一面小鼓，自己动手敲一敲。

“小鼓小鼓睡着了”，请小朋友轻轻地把鼓槌放在小鼓两边。

二、引导幼儿用力敲鼓声音就大，轻轻敲声音就小。

1、师：小朋友敲累了，我们休息一下，小耳朵听一听这是什么声音？

这是什么声音？

这段鼓声听起来，感觉怎么样？

怎样才能敲出大大的鼓声呢？

请xx上来试一试？

怎样才能敲得更大声一些？

刚才他们是怎样敲的？

师总：使劲敲小鼓声音就会大大的。就像大象走路一样咚咚咚。我们一起来说：“大象走路咚咚咚。”

2、师：我们再来听下面一段鼓声，和刚才的鼓声比有什么不同？

这段鼓声听起来感觉怎么样？

怎样才能敲出小小的鼓声？

老师再请xx上来试一试？

刚才他们是怎样敲得？

师总：轻轻的’敲小鼓声音就会小小的。就像小猫走路一样咚咚咚。我们一起来说：“小猫走路咚咚咚”。

三、游戏巩固：

师：大象走路咚咚咚，小猫走路咚咚咚。老师把他们变成了一首好听的歌曲，请小朋友先欣赏一遍。

小朋友想不想自己拿着小鼓表演一下？

我们再给后面的阿姨表演一遍？

四、结束：

师：我们一起排队给托一班的小朋友表演一下吧！

针对我们托二班孩子性格活泼好动、动手能力以及模仿能力普遍较强。而小鼓又是孩子们平时喜欢的玩具，所以我制定了以下活动目标：

- 1、尝试用轻重两种力气敲击小鼓，感受声音的大小。
- 2、体验音乐活动的快乐。

活动后我认真进行反思：

一、目标制定合理。

根据本班幼儿的实际情况，制定出合理的目标。活动目标基本完成，幼儿学习兴趣浓厚，目标掌握较好。

二、模仿操导入为活动做好铺垫。

活动开始部分，我把孩子熟悉的歌曲《走路》进行改编：“大象走路咚咚咚，小猫走路咚咚咚。”伴随音乐和孩子边做模仿操边入场，让孩子对轻重两种力气所产生的不同声音有了初步认识，为活动奠定了良好的基础。

三、形象的实物教学激发了孩子学习的兴趣。

在认识“小鼓”之一环节，我通过出示实物，让孩子自己尝试敲击小鼓，孩子的积极性很高，大大的激发了学习兴趣。

小班教案及教学反思篇三

从小养成良好的个人卫生习惯，对孩子一生的口腔卫生和个人生活习惯都会有很大的影响和改变。小班大多孩子在家都有了早上刷牙的习惯，但对于晚上睡前刷牙以及正确的刷牙方法了解的并不多。于是，我在《小宝宝》主题下设计了本次活动，在富有情境的“牙刷一家”的故事中，让孩子们感知正确的刷牙方法，养成良好的个人卫生习惯。

1、引导幼儿初步掌握正确的握笔姿势，尝试从上到下画短线。

2、帮助幼儿感知正确的刷牙方法，培养幼儿良好的卫生习惯。

从上到下画短线。

牙刷、牙刷道具，黑色水彩笔人手一份，小牙刷人手一份。

1、游戏导入——引发兴趣，导入主题。

小结：我们每天早晨起床后，晚上睡觉前都要用牙刷刷牙，把牙刷得干干净净，这样，我们的小牙齿就不会长蛀虫，就不会疼。

2、示范操作、添画刷毛——初步掌握正确的握笔姿势，尝试从上到下画短线。

师：今天，有位客人来我们这儿做客了，我们一起欢迎它们吧。出示牙刷爸爸、牙刷妈妈：大家好，我是牙刷爸爸！大家好，我是牙刷妈妈！

示范：小朋友认真看老师怎样给牙刷妈妈画上刷毛的。

示范讲解画法：笔宝宝握握紧，从上往下画，一根挨一根。

引导语：小刷毛，排好队。一根挨一根，排得真整齐。

3、幼儿操作

4、交流分享——帮助幼儿感知正确的刷牙方法，培养幼儿良好的卫生习惯。

师：小朋友，选一个你喜欢的牙刷，我们一起来刷刷牙吧！

教师引导幼儿正确的刷牙方法：刷牙要上下刷，刷刷上面，刷刷下面，刷刷里面，刷刷外面。上下左右，里里外外都刷到。

通过本节课的学习，幼儿知道了刷牙的好处，掌握了正确的刷牙方法，养成了保护牙齿的良好习惯，达到了本节课的活动目标。幼儿能参与活动兴趣很重要，因此在这节课中我准备了许多教具来吸引孩子的眼球，让幼儿在每个环节都有可尝、可看、可动手的教具，孩子们在课堂中积极性很高，课堂气氛也很活跃，来听课的老师们评价不错。但由于我们班多数孩子来自于农村，可能在家坚持刷牙的不多，因此在探究、学习正确的刷牙方法时，还有些孩子掌握不是很好，看来还需家园配合，让家长在家指导孩子正确刷牙，并能坚持刷牙。

小班教案及教学反思篇四

许多孩子在三岁前都是用双手同时操作的，以后，他们使用右手的机会远远多于左手。左右手的灵活程度已出现明显差距。本次活动就是给孩子提供一个左手参与操作的机会。鼓励幼儿灵活地运用双手，锻炼左手功能、开发幼儿全脑。

- 1、乐意学习用左手做各种各样的事。
- 2、提高左右手动作的灵活性、协调性。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

调羹、盘子、涂色练习纸、油画棒、剪刀、五角星。

幼儿乐意用左手进行操作活动，体验操作的快乐。

1、导入：儿歌：《小小手》。拍拍手，拉拉手，我们都有一双手。穿衣服，扣纽扣，洗脸、刷牙和梳头，画画也要用小手。小小手，小小手。真是我们的好朋友。

小朋友我们有几只手呀?(两只)这两只手的名字叫什么呀?(左手、右手)哪只是右手?哪只是左手呀?(请幼儿分别举起自己的左右手)

2、(1)讨论：我们平时用哪只手吃饭?，(右手)用哪只手画画?(右手)

引导幼儿联系平时的习惯，体会平时用左手的机会比较少，所以右手能干。

我们的右手会做这么多事呀!真能干!我们来给我们的右手贴一颗星。

3、交代要求，幼儿操作。

今天我为小朋友们准备了油画棒、涂色练习纸，你们可以用左手拿油画棒去涂一涂颜色;还为你们准备了调羹、盘子、弹子、你们可以用左手拿调羹去舀弹子比一比谁舀的最多;还为你们准备了剪刀和图片，你们可以用左手拿剪刀去剪一剪纸。

记住!是用左手去做哦!现在请小朋友们选一样自己最喜欢的去试一试!

[1][2]下一页

幼儿自由选择其中的一组材料进行尝试,教师观察指导,提醒幼儿没有贴五角星的那只手是左手,鼓励幼儿充分地尝试用左手做一件事,鼓励动作快的幼儿进行新的'尝试。

3、幼儿交流操作情况。

你刚才用左手做了什么事?你的左手会做吗?

原来我们右手会做的事,我们的左手也能做呀!我们的左手也很能干!我们也来表扬一下左手,给左手贴一颗五角星。

4、我们的小手真能干,瞧!我们的小手还会跳舞呢!《小手爬》放松。

教学过程中,幼儿积极配合,认真尝试,在自主练习里获取了经验,又在集体练习里感受到了快乐和喜悦,达到寓教于乐的目的,教学目标也得到了圆满的完成。

小班教案及教学反思篇五

1.能用团、搓、压、拧的方法制作豆豆、糖果。锻炼小肌肉的发展。

2.能按意愿选择自己喜欢的活动区域,乐意动手操作、体验分享的快乐。

3.在活动中幼儿倾听音乐,大胆的游戏表演。

4.在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1. 关键经验准备：幼儿有参与各区域游戏的经验，知道各区域游戏的玩法和规则。

2. 游戏场所：本班各游戏区域

室内：美工区、益智区。室外：娃娃家。

3. 游戏材料：

(1) 美工区：橡皮泥、皱纹纸、糖纸、小盒子若干。

(2) 益智区：动物娃娃3个；瓶娃娃6个；有形状的食物、图片若干；黄豆、绿豆等若干。

(3) 娃娃家：厨房、小客厅、娃娃家卧室等。

一、导入活动，引起幼儿活动兴趣。

二、教师讲解各活动区域的活动内容。交待活动要求，幼儿自主选择区域活动。

1. 美工区：制作巧克力豆豆、。包糖果。

玩法：幼儿用提供的彩色橡皮泥制作成巧克力豆豆、用提供的皱纹纸先做糖果、再用糖纸包好。最后放到小盒子里。

2. 益智区：喂娃娃

玩法：一组幼儿根据食物形状喂动物娃娃(与动物嘴巴相对应)。；另一组幼儿根据提供的食物豆豆喂瓶娃娃。

3. 娃娃家：

玩法：丰富幼儿的角色意识，会用简单的语音交往。

三、教师巡回观察与指导。

重点指导美工区的活动。提示幼儿可把做好的豆豆、糖果给小朋友拿一些去喂娃娃。

四、游戏评价

1. 表扬游戏中表现好的幼儿，指出游戏中幼儿出现的不良习惯。
2. 装扮巧克力豆树，给森林里的小动物们。
3. 指导幼儿收拾好游戏活动的材料、场地。

《纲要》指出“教师要引导幼儿在良好的环境中，积极地、主动地去探索各种事物，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。”小班幼儿的好奇心较强，对新事物的探索欲望较强，因此，我根据我班幼儿的年龄特点，设计了数学活动《喂娃娃》，让幼儿能够大胆地参与活动，积极地投入到实践中去。

小班的孩子年龄较小，他们需要在操作探索、亲身体会中去发现事物的变化。根据小班幼儿的年龄特点和本班实际情况，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。目标有三点：1、能按标记选择相同的实物喂娃娃。2、能手眼协调地将实物送进娃娃嘴里。3、有爱娃娃、关心娃娃的情感。我将第一个目标定为重难点，希望能在活动中尽量去突破。

根据目标，我把活动的重点定位于能按标记选择相同的实物喂娃娃。通过操作实验，使活动得到深化。活动的难点是将正确的实物手眼协调地送进娃娃嘴里。主要通过探索操作获得经验，通过集体的评价使经验得到整理。总之，我确立了目标的整合观、科学观，使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情景、游戏之中。

本次活动，我一共设计了三个环节，相信通过本次活动，幼儿也能够初步地掌握按标记选择相同的实物喂娃娃。

第一部分，激发幼儿的兴趣，引发幼儿关心娃娃，喂娃娃吃东西的愿望。

第二部分，观察食品和食品标记。知道要选择与标记相同的食品喂娃娃。

第三部分，幼儿操作，教师指导，每一个幼儿都不是在同一发展基础上，所以在进行操作时，教师根据幼儿的发展情况进行指导。

整个活动都运用游戏的形式开展，符合小班幼儿的年龄特点，在整个活动中幼儿始终沉浸在游戏的欢乐中，兴趣很高。幼儿也在不知不觉中学会了区分不同的标记，并按标记选择相同的实物喂娃娃。《纲要》中指出，教师要为幼儿创设宽松的学习环境，让每个幼儿都有机会参与活动，所以在本次活动中，我为幼儿准备了各种丰富的、可操作的材料。也把瓶宝宝的头设计成了正方形、三角形、圆形的，吸引了幼儿的注意。在送饼干的过程中，使幼儿的语言能力得到了发展。但是，在整个活动中也出现了很多不足的地方，如在幼儿操作活动前由于事先没有提出要求，所以在操作过程中出现了幼儿拿很多图形的现象。

小班教案及教学反思篇六

1. 知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。
2. 了解和掌握一些和陌生人相处的方法。
3. 增强安全意识，克制自己的好奇心，不去危险的地方玩耍。
4. 能说出不易玩耍的地方存在什么样的安全隐患。

1. 有关的图片四张。
2. 请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。
3. 玩具、果冻、巧克力。

一、故事《沙沙和陌生人》

1. 讲述故事《沙沙和陌生人》：变色龙沙沙独自在院子里玩，这时一个陌生人问他公园怎么走，沙沙有礼貌地告诉了他该怎样走，陌生人非常感谢沙沙。；回到家里，沙沙把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“沙沙，你做得对！不过还有一些事情你要多加注意。”沙沙连忙问妈妈：“还有什么事情应该注意的呢？”

2. 集体讨论：

(1) 妈妈为什么说沙沙做得对？

(2) 我们来猜猜妈妈还对沙沙说了哪些应该注意的事情？

3. 出示图片：

图一：陌生人要你跟他出去玩时，你不能跟他一起去。

图二：陌生人给你礼物或好吃的东西时，你不能要。

图三：陌生人要去你家时，你不能带路。

图四：陌生人硬拉你跟他走时，你要反抗，大声呼救。

二、情境练习

情境一：一个陌生的叔叔对一位小朋友说：“小朋友你真可爱，我请你吃果冻。”接着又拿出玩具给他玩。

集体讨论：能不能接受陌生人的礼物，应该怎样对他说？

情境二：一个陌生的阿姨敲门进入教室，对某幼儿说：“我是你妈妈的好朋友，她今天没有空来接你。让我送你回家，跟我走吧。”

教师小结：对待陌生人要有礼貌，但不能轻易相信他们的话，尤其是不能跟陌生人走。

a.陌生人就是坏人□b.陌生人不一定是坏人。

2. 能不能跟陌生人走？

a.能去公园和游乐场□b.不能去任何地方。

3. 有个认识的阿姨想带你出去玩。

a.可以和她去□b.必须先告诉爸爸妈妈。

4. 有个不认识的叔叔给你东西吃：

a.巧克力、果冻不能吃，饮料可以喝。

b.什么都不能吃。

5. 下大雨时一个陌生人说用车送你回家。

a.先说谢谢再上车□b.不能上车。

6. 陌生人问你的名字. 家里有谁. 能不能告诉他？

a.只能告诉名字，不能告诉他家里有谁。

b.什么都不能告诉他。

四、结束活动提醒幼儿外出时不要离开集体和成人，遇到陌生人不能轻信。

由于小班幼儿的自我保护意识比较薄弱，辨别能力也比较缺乏。因此，我们开展了健康活动《不跟陌生人走》我把目标定为：

- 1、通过情境活动，让幼儿知道不能跟陌生人走。
- 2、教育幼儿学会保护自己。
- 3、初步培养幼儿的自我保护意识。

根据小班幼儿的思维特点是具体形象性的，所以我在活动开始时设计了情景表演，幼儿通过观看情景表演，对陌生人有了较深刻的了解，知道了不认识的人就是“陌生人”。并知道了不能跟陌生人走。

第二环节是让幼儿解拒绝陌生人的方法。幼儿观看幼儿用书，这三幅图片我是通过三种不同形式来进行教学的。第一幅我让幼儿看后个别回答，并通过师生共同表演对话来巩固丽丽拒绝陌生人的话。第二幅我让幼儿看后讨论：如果你碰到这种事情，你会请谁来帮忙？第三幅我让幼儿来判断奇奇做得对不对？进一步巩固了拒绝陌生人的方法。

第三环节是教师总结，结束活动。最后一个环节后来我觉得收得有点快，感觉整堂课的环节太少，本节活动下来小朋友都知道不能跟陌生人走，但是真的遇到这种情况的话，我相信小朋友都不会、不知道怎么应对，我还问了小朋友有关家里的情况，比如家庭住址，电话号码等，没几个小朋友能回答的出来。如果能有一次真的表演，那样更能让幼儿印象深刻，也达到了本节课的要求。

小班教案及教学反思篇七

1、孩子们能利用五颜六色的彩纸进行剪、贴、折等技能组合成一副美丽的画。

2、引导幼儿能合理进行画面的布局，让孩子们体验活动的乐趣。

1、各色彩纸、剪刀、胶棒、双面胶、支架、底板等。

2、范作、视频转换仪。

一、情境导入，引起幼儿兴趣。

（出示范作）瞧！老师已帮它找到了许多朋友，你们看有些谁呀？。（花、蝴蝶、风车、绿色的大树）它们都来到了花园里一起玩呢！那请你们仔细看一看，这些小花、蝴蝶、风车还有树是怎么做出来的呀？（剪出来、折出来）对了，这些技能都是我们平时已经学过的，今天我们把它结合起来做成一副美丽的花园。

二、教师示范，幼儿掌握剪、贴、折等技能。

1、示范花的剪法。

先将彩纸剪成圆形，再沿着圆形的边一圈剪出细细的，然后再剪出花芯贴在中间，这样一朵花就好了。花剪好了再剪出椭圆形的花叶，完成后进行组合拼贴。（花的颜色可以自己选择搭配）

2、示范树的折、剪方法。

先画出树干的形状，然后剪下来，再用绿色的彩纸折出扇子形状粘贴在树枝上，一棵棵树就成功了。

3、还有一些蝴蝶、风车孩子们可以根据平时已经学过的技能进行制作。

三、交代要求，幼儿制作《美丽的花园》。

1、交代要求：小朋友真能干学会了新本领，就可以去帮助小花找到更多的朋友啦！那我们开始吧！

2、播放优美的音乐，幼儿进行操作，教师巡回指导。

四、展示欣赏作品，体验成功的'快乐。

师：哇！你们帮小花找到了这么多朋友，变出来了美丽的花园，那我们一起来欣赏一下，你最喜欢的花园吧。

在今天的活动中孩子们很是感兴趣，他们能积极地投入到活动中。在剪贴小花的过程中有些孩子们很会动脑筋，他们先将一张纸画好圆形，再将几张纸叠在一起剪出好几个圆形，可是有些孩子们在剪出细细的花瓣时出现困难，不能剪得细细的，而且出现粗细不一样，容易剪断。在制作大树的时候大多数孩子能折出扇子形状贴在树上当树叶，但也有个别孩子折得太大了，显得不怎么协调。另外有的孩子在布局方面还不怎样合理，还需进一步的引导。