

幼儿园大班秋天的设计方案(模板5篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班秋天的设计方案篇一

关于秋天的主题活动幼儿园各年龄班每年都要进行。在乡村，如何因地制宜开展相关的活动，真正做到教育“生活化”“本土化”呢？我们结合《纲要》“要充分利用教育资源，利用自然环境扩展幼儿的生活和学习空间”以及“爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然”的要求，充分挖掘乡土资源，利用大自然赋予的优势开展了“秋天来到田野里”主题活动。

1. 通过参观田野等活动，了解秋天田野中的一些变化，感受秋天田野的美。
2. 喜欢参加野外活动，培养热爱大自然的情感。
3. 能用简单的语句描述秋天田野中的一些景色或变化。
4. 尝试用各种自然材料(如稻草、番薯等)表现秋季特征，感受艺术美。

大自然中的一草一木都是孩子认识自然的好教材，我们开展了采野花、野草活动，还利用采集来的野花野草进行简单的插花活动。在采集活动中小朋友发现一种野草籽形状像枣核，全身布满刺，人一走过去便粘在身上，我们把它们采集来，利用它的粘性开展了粘贴活动(如粘贴表情、裙子等)。

我们与当地老农联系好，定期参观、观察他们种植的番薯、芋艿、毛豆、萝卜等秋季农作物的生长情况，组织幼儿观看田野里金黄的稻子以及农民收割稻子的情形。在活动中小朋友亲密接触了水稻，也认识了镰刀与打稻机。我们还利用收割好的稻田开展了一系列活动，如“小田鼠爬爬”“铺稻草”“揪草把”“过草堆”。小朋友看到田野中农民为防野猪偷吃农作物做的稻草人，结合原先玩过的“木头人”游戏，生成了“我们都是稻草人”游戏。

秋天的田野里有许多小蚱蜢，在野外活动中小朋友发现了它们，于是又生成了科学活动“小蚱蜢”与体育游戏“我是小蚱蜢”。我们还利用稻草做了许多稻草玩具，如稻草绳、草垫等，开展了“稻草玩具真好玩”区角活动。

活动目标

1. 乐意观察马尾草的特征。
2. 体验玩马尾草的乐趣。

活动准备

将幼儿采集的马尾草展示在活动室中。

活动过程

一、观察

1. 出示马尾草，引出话题。
2. 请幼儿观察手中的马尾草，大家一起讨论总结马尾草的特征。
3. 说说在哪些地方看到过马尾草。

二、体验

1. 请幼儿互相用马尾草挠对方的脖子、耳朵、脸，体验马尾草挠在身上痒痒的感觉。

2. 将马尾草贴放在地上，幼儿手拿马尾草的草茎慢慢向前推，比比谁的“小虫”爬得快。

1. 练习在田埂上走，发展平衡能力。

2. 培养对体育活动的兴趣。

活动准备

预先选定好活动场地。

活动过程

1. 幼儿自由在田埂上游玩，练习平衡动作：(1)双手张开沿田埂走。(2)两个小朋友手拉手沿田埂走，体验两人走的感受。

2. 游戏“风来了”：(1)教师扮演大风，幼儿扮演小草，“风”吹来，“小草”根据风的强度做被吹得摇摆的动作。(2)请能力较强的幼儿扮演风爷爷进行游戏。

活动目标

1. 学习简单的分类，将相同名称的物体放在一起。2. 培养对分类活动的兴趣。

活动准备

番薯、玉米棒、萝卜、芋艿若干；生姜、大蒜、毛豆若干。

活动过程

一、游戏“请你快出来”

1. 将番薯、玉米棒、萝卜、芋艿放置在活动室中央。
2. 幼儿自由选择并说说自己手里拿的是什么。
3. 教师手拿番薯，请拿番薯的幼儿出来，大家一起交朋友。
4. 萝卜、玉米、芋艿的玩法同上。

二、游戏“找相同”

请幼儿将放乱的大蒜、生姜、毛豆分类放在相应的筐内。

活动四：农民伯伯在劳动

活动目标

1. 了解秋天是丰收的季节，人们都在辛勤地劳动着。
2. 知道劳动是光荣的。

活动准备

农民在田间劳动的照片。

活动过程

1. 带幼儿到田野中观看劳动(如锄地)，让幼儿讲一讲，老伯伯在干什么?他手里拿的是什么?(请老农介绍自己的劳动)看老农铺稻草，说说他是怎么铺的，并帮着铺;看农民挖番薯，也可自己动动手。

活动延伸

要求幼儿向家长了解更多的劳动内容，并参与力所能及的劳动。

活动背景：

随着天气的变化，逐渐进入了秋季。气温的下降和树叶的飘落将秋季的季节特征显现了出来，而这些变化非常易于引起孩子们的兴趣。根据我们班幼儿兴趣与实际发展需要，结合季节特征，我们开展了《我爱秋天》这个主题教育活动。

活动目标：

- 1、引导小朋友认识秋天的天气特征。
- 2、使小朋友知道秋天树叶会从树上飘落。
- 3、与小朋友一同探索、认识秋天可以吃到的水果。
- 4、认识颜色：红、黄、绿。

主题方案设想：

本次主题活动分别围绕“秋天天气凉”，“秋天的落叶”和“秋天的水果”三个单元进行的。在每一个单元下预设和生成的活动具有一定的连续性。在“秋天天气凉”单元中，我们从引导小朋友感受天气变凉了懂得要多穿些衣服，了解秋天的衣服和夏天的衣服相比较有什么不同，并鼓励引导幼儿学习独立穿脱衣服，掌握扣纽扣、提裤子等方法。在此基础上为培养幼儿动脑动手能力我们设计、组织了有趣的手工制作活动，如“美丽的衣服”、“花帽子”等等。以上的系列活动不仅让孩子们了解到秋天应该通过穿适宜的衣服取暖，达到保护自己的目的，而且引导我们思考：天凉了，要保护好自己的身体还应该注意什么问题，从而引申出了“洗手后要擦护肤霜”、“流鼻涕我会擦”、“使用干净手

绢”、“叠手绢”等一系列的活动。由此可见，我们的每一个活动不是孤立的，而是相互关联、相互连续的。

方案实施过程：

活动目标：

1、培养幼儿加深对秋天水果 — 桔子的认知

2、培养幼儿对写生画法的兴趣

活动准备：实物桔子若干，图画纸每人一张，油画棒每人一盒

活动情况记录：

活动由来：

“咦！今天怎么吃桔子了？”随着孩子们一句句稚嫩的疑问，我们开始了关于秋天水果的一系列活动。孩子们为什么会对于午点时吃的桔子如此感兴趣，使他们很兴奋呢？在幼儿园孩子们品尝到的第一种秋季时令水果就是桔子，这第一个出现的时令水果 — 桔子，自然而然引起了孩子们的关注，激起了他们对秋季时令水果的兴趣。

活动形式：

通过实物观察，使幼儿生动、细致地发现桔子的特征（外部特征），如形状颜色等。在幼儿观察、交流、总结的基础上，请幼儿写生桔子，教师不出示范例，鼓励引导幼儿将自己的眼睛看到的桔子的真实颜色用各种颜色的‘画笔表现出来。

与幼儿的互动：

（1）请幼儿回忆中午午点时吃的桔子的味道，引导幼儿回忆

并说一说自己印象中的桔子的样子。多数幼儿回答出桔子是圆形□orange的颜色。

(2) 出示桔子，请幼儿观察，观察桔子的外部特征。

(3) 请幼儿逐个较细致地触摸观察后，引导幼儿再次表达自己的认知。在教师的引导下，孩子们看完后说桔子不是特别圆，发现有些扁圆，桔子皮上的颜色是有变化的，有的地方是orange□有的地方是yellow□有的地方是green□

(4) 请幼儿分成小组，发给每组几个桔子，请幼儿边观察边参照桔子实际的颜色给“桔子画像”。教师鼓励幼儿大胆将自己眼睛看到的颜色尽情地用画笔在纸上表现，展示他们的丰富感知。幼儿在操作过程中，边画边发现“这儿有点黄，往下又成桔红色了”。

(5) 幼儿作品展示，并进行介绍。

孩子们听说要讲一讲自己画的桔子都很积极地举起小手想说一说，有的孩子说他的桔子是又漂亮又甜的桔子，有许多漂亮颜色，有的孩子说他画的桔子超市都买不到，因为它穿着五颜六色的衣服。

活动开展后的反思：

通过开展这个活动，孩子们对于桔子的外部特征了解得比已往细致了许多。由于绝大多数幼儿基本掌握了圆或椭圆的画法，所以幼儿画的桔子造型较好，构图很大胆，有的孩子画一个桔子，有的幼儿画了几个桔子。由于是写生，我们没有出示范例，不想给幼儿一个固定模式，想看看幼儿自我表现的成果，结果很令人欣喜，尤其在用色方面，很多幼儿的作品很有色彩感觉，甚至在桔子身上由于反光呈现出的蓝色、紫色都进行了表现。

在活动中幼儿兴趣很浓，画得非常认真投入。此次活动为后面的活动延伸起到了很好的铺垫作用（接下来生成的活动是点数桔子，泥工制作桔子等）。

活动目标：

- 1、激发、鼓励幼儿在大自然中探索、发现的兴趣
- 2、引导幼儿了解秋天树叶会变成黄色，并会飘落

活动准备：放大镜若干个，几本硬皮书 活动情况记录：

活动由来：

秋风吹，落叶飘的自然景象是非常吸引孩子的。为了认知秋天的树和树叶，我们首先带领幼儿到户外，到大自然中去寻找和发现。幼儿园许许多多的树木为我们的活动提供了非常适宜的场所，孩子们捡起树叶快乐地和树叶交上了朋友。

活动形式：

我们选择户外的形式就是为了让幼儿与这些树、树叶有更直接、更亲密的接触，只有这样才能更直观、更生动地认知树和树叶。

与幼儿的互动：

- （1）和幼儿一起到户外去感受落叶。

孩子们看到树叶在空中飞舞都很兴奋，欢喜地用双手捧起许多树叶，同时抛向空中，感受树叶的飘落。

- （2）请幼儿自由地去捡树叶，并请幼儿观察。

- （3）孩子们捡了一片又一片，他们觉得自己手中的每一片树

叶都很美，不舍得丢弃

有的孩子还不时地数一数自己捡了几片树叶“one two three four five.....”有的孩子发现了树叶有大有小，甚至有的孩子发现了树叶是从叶柄处开始向上变黄的。

(3) 请幼儿使用放大镜，看树叶上的叶脉的样子，有的孩子说上面有小细线，有的孩子说像蜘蛛网，有的孩子点出这是“叶脉”。

(4) 请每个幼儿挑选两片自己最喜欢的树叶夹在硬皮书中，带回班中。活动自然结束。

活动开展后的反思：

我们从幼儿的兴趣出发设计组织了此次活动，让幼儿在大自然中大胆探索和发现。幼儿在活动中很投入。我们甚至没有想到孩子们能观察得如此细致，孩子们认识到了许多以往不知道的问题。在轻松愉快自然的氛围中，教育目标得到了很好的实现。

孩子们在展示他们捡拾到的树叶。

活动目标：

- 1、感受音乐中树叶飘落的情景。
- 2、练习count游戏。

活动准备：

- 1、各种形状的树叶头饰，每个小朋友一个树叶头饰。

2、音乐磁带：树叶落下来

活动情况记录：

活动由来：

孩子们到户外去观察，并捡拾了许多树叶，他们对树叶的兴趣很浓。由此，生成了这样一个由孩子们扮演小树叶，在音乐中进行表演的游戏。孩子们对自己收藏的每一片树叶都很珍惜，用这些树叶当作教具，对于孩子们来说是最生动的、最能激起他们的兴趣。

活动形式：以音乐贯穿活动，让幼儿在轻松愉快的音乐游戏活动中学习相关知识和能力。

与幼儿的互动：

(1) 请每位小朋友自己选择一个喜爱的头饰戴起来。

孩子们看到这么多树叶头饰时很高兴，争先恐后地要参与活动。

(2) 请小朋友扮演小树叶随“树叶落下来”的音乐做动作，模仿树叶飘落的样子。请幼儿注意感受和表现小树叶飘落时的节奏。

(3) 请出cubby(手偶)这位小客人一起游戏。

将小朋友收集的树叶摆放在地上，和小朋友一起做count(摸)的游戏，练习点数“one[two[three[four[five”[点音乐“count song”练习“i can count to five”[

(4) 再次引导幼儿欣赏“树叶落下来”的音乐，丰富幼儿的表演动作“ware our hands”[挥挥手][“time to sleep”[树叶

落下后模仿睡觉的样子)

活动开展后的反思:

我们在活动室开展这个活动,一方面是对户外活动时认知的一个复习和小结,另一方面,结合我们快乐英语班的教学特色,在游戏中将以往学习的一些英语渗透其中,体验学习语言的快乐。在以后的活动中,我们还要探索如何将英语更好地相结合于主题教育活动之中。

音乐游戏表演:树叶们“time to sleet”

收获与启示

围绕“我爱秋天”这一主题,我们设计组织的活动内容非常丰富,五大领域的教育内容和谐地渗透于其中,而且其形式多样。另外,以幼儿的兴趣为出发点,生成系列活动,每个活动之间都是相互关联的,体现了层层递进性。

目标:

1. 知道水果有多种吃法,尝试用水果做沙拉。
2. 体验用多种水果组合在一起产生的美。

准备:

1. 幼儿有在家做过沙拉的经验。
2. 教师先切好一些水果丁,并备有洗净的香蕉、苹果、橘子等。
3. 沙拉酱若干,装在碗中,放上勺子。
4. 幼儿每人一套餐具(碗、勺子)。

过程：

1. 讨论如何制作水果沙拉。

提问：你吃过的水果沙拉里有什么水果？是什么样子的？有什么味道？

了解做沙拉的一些准备工作，教师逐一出示所用材料和工具，说明注意事项。

2. 制作水果沙拉。

选择自己所需的水果，能说一说自己都用了哪些水果。自己尝试拌上沙拉酱。

完成后请同伴互相观赏、品尝。

建议：

1. 教育幼儿注意安全，既不把刀对着别人，也不弄伤自己。

2. 幼儿可以回家亲自动手做，请家人品尝。

评价：

1. 亲自动手试一试，积极性很高。

2. 愿意将自己制作的沙拉请同伴品尝。

幼儿园小班主题活动——水果串

设计意图：

小朋友爱吃水果，但吃水果也挑食，有的爱吃甜的，有的爱吃略带酸味的，有的爱吃脆的，有的爱吃软的……真是众口

难调。可是如果改变一下水果的吃法，让幼儿亲自制作一盘水果串，那情形就大不一样了。通过《水果串》这一活动，让幼儿在动手操作中感受水果的不同特性，知道水果有多种吃法，不挑食，愿意参与劳动。

活动目标

1. 尝试与同伴共做水果串。
2. 知道水果有多种吃法。
3. 乐意与人分享食物。

活动准备

苹果、香蕉、橘子、梨、香肠、竹签、菜板、塑料小刀、小抹布，串好的苹果串，篮子。

过程建议

1. 找一找——活动室里藏有许多好吃的水果，请小朋友找出来。
3. 讨论水果的吃法。小朋友找到的这些好看又好吃的水果，都能怎样吃呢？(榨果汁、煮水、做罐头、做水果沙拉)。
6. 品尝自己做的果串，说一说是什么味道。

延伸提示

建议幼儿回家把做果串的本领展示给爸爸妈妈看。

主题由来：

春天到了，植物都开始生长，各种小动物也都活动起来了，

尤其是当有的孩子从家带来了蚕子后，孩子们对探索生命的兴趣更加浓厚了，因此，生成此活动。

主要活动：

1、蚕宝宝的出生

2、可口的饭菜

3、它死了吗

1、蚕宝宝当妈妈了

活动一：蚕宝宝的出生

活动目标：

1、通过喂养、观察蚕培养幼儿爱护小动物的情感。

2、通过对蚕子的观察，初步认识蚕在小时候的样子。

活动形式：小组活动

活动准备：蚕子、有关书籍、图片，教师事先了解有关知识，上网查询有关资料。

活动二：可口的饭菜

活动目标：

1、练习幼儿自己动手，探索实验的意识。

2、通过自己动手实验，知道蚕吃桑叶、丝瓜叶等。

活动形式：小组活动

活动准备：小蚕、各种蔬菜叶、树叶洗干净，装小蚕的容器。

活动三：它死了吗

活动目标：

- 1、通过连续观察，提高幼儿做事的持久性与观察能力。
- 2、通过幼儿观察到的蚕退皮的现象，进行知识介绍，加深对蚕的生长过程的了解。

活动形式：小组活动

活动准备：长大一些的小蚕，桑叶，正在蜕皮的小蚕，有关图片。

活动由来：在认识春天的过程中，班中幼儿看见好看的花就要用手去摘。这时我引导幼儿听鸟叫声、看花开、观察小草发芽，充分调动幼儿的五官去感受春天，孩子们觉得非常有趣，在老师的带领下静静的听，仔细的看，还用鼻子去闻花儿的香味儿。

活动目标

问题板块

主题壁报

区域游戏相关

内容

家园合作

资源利用

1、 通过家园合作让幼儿到大自然中利用五官感受春天的自然特征。

2、 在多种活动中了解自己五官的妙用。

3、 培养幼儿充分调动五官去了解生了解科学现象。

4、 在活动中使幼儿了解各个五官的突出特征

1、 幼儿的问题：花有香味吗？迎春花都是黄色的吗？小鸟的叫声是从哪里来？我们身边的声音有什么不同，都是怎么发出来的。

2、 教师的问题：幼儿对五官的作用到底了解多少，五官与外界的关系是什么？

1、 大墙：《会说话的五官》。

2、 请家长、幼儿、教师共同收集有关五官的资料。

3、 师生共同布置墙面。《小耳朵听声音》《会看世界的眼睛》《鼻子闻到的气味》《快乐的嘴巴》。

1、 图书区投放与五官相关的图书、图片。

2、 自然角种花，饲养小动物。

3、 科学区投放放大镜、声响筒、万花筒、味觉瓶。

4、 美工区投放各种色块。

1、 向家长介绍活动的目的意义。配合教育目标启发幼儿在生活中充分调动五官感知事物。

2、 由家长幼儿一起收集有关五官的各种资料。

3、 请家长记录幼儿动用五官的小趣事。

1、 保健室观察显微镜。

2、 食堂闻一闻饭菜的香味。

3、 户外观察大自然，以调动五官感受春天。

主要活动：

1、 故事《眼睛、鼻子、耳朵和嘴巴》

2、 用五官找春天

3、 用五官做游戏

活动一：故事《眼睛、鼻子、耳朵和嘴巴》

活动目标：通过故事了解五官的名称，主要作用。

活动形式：集体活动。

活动准备：小镜子、香水、录音机。

设计意图

师幼互动

教育反思

幼儿能够认识五官的名称，但对五官的用途不是很明确，因此，需要通过活动帮助幼儿进一步了解五官的名称和用途以及相互之间的对应。

一、出示布娃娃引导幼儿找五官。

二、讲述故事《眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴》。

三、幼儿操作，重现故事内容。

1、人手一面小镜子，对照自己找自己的五官。

1、用鼻子闻一闻香水的香味。

3、听一听录音机播放的鸟叫声。

1、幼儿能准确地找到五官，会说出名称，指出具体的位置。

2、幼儿照一照镜子，摸一摸五官很开心。

3、教师启发幼儿听音乐，然后再用手捂住耳朵听，幼儿发现听不清楚。

4、教师鼓励幼儿用鼻子闻香味的时候，他们有的说闻到了香味，有的说没有闻到香味。

5、教师提示：鼻子还能做什么？幼儿：“还能呼吸。”

6、教师带领幼儿来到户外呼吸新鲜的空气。

活动二：用五官找春天

活动目标：到户外用五官感受大自然的美，听声音，闻花香，看五颜六色的植物。

活动形式：集体外出春游。

活动准备：水、食物。

设计意图

师幼互动

教育反思

幼儿对五官有了初步的认识，对灵活运用五官很感兴趣，因此，有必要带幼儿到户外用五官感受大自然的美。

一、幼儿在老师的带领下，来到了丰台花园，一路走来，孩子们对花，草，树木以及周围的景色都非常感兴趣。

二、幼儿自由自在的在花园里玩耍，他们看一看，听一听，闻一闻，呼吸一下春天的气息。

四、鼓励幼儿与同伴说说自己是用五官的什么部位感受到的。

五、幼儿静静的听鸟叫声、看花草树木他们发现了很多“奇怪”的事情。

幼儿在自然的环境下玩耍心情非常的愉快。他们能够用五官去感受大自然，在幼儿亲身体会过后，他们能够将自己的感受表达出来。通过这次活动，幼儿进一步了解了春天，认识了自己的五官的作用，使他们的五官更加灵敏。活动后与家长联系，带幼儿外出春游时，多鼓励幼儿用自己的五官去感受事物。

活动三：用五官做游戏

活动目标：进一步了解五官的突出特征，会用五官识别事物。

活动形式：小组活动

活动准备：能配对的卡片、瓜子、水果、糖果、香水、白酒、自来水、声响玩具。

设计意图

师生互动

教育反思

在前几次的活动中，幼儿能够认识五官，并能调动五官去感受周围的事物。但是幼儿对各个五官的特殊功能还是不够明确，因此针对幼儿在活动中出现的情况，设计此活动，以帮助幼儿学会利用五官解决生活中的实际问题。

一、将运用五官的目的性非常强的材料分组摆放。

- 1、色块卡片：红黄蓝
- 2、味觉食物：盐、糖、醋、水果、瓜子。
- 3、嗅觉瓶：香水、白酒、水。
- 4、声响玩具。

二、幼儿选择一组操作材料，用五官进行辨别。

三、教师指导，提出一些问题请幼儿想办法解决。

幼儿园大班秋天的设计方案篇二

活动目的：

- 1、初步学会蛋糕的简单制作方法。
- 2、体验制作蛋糕的乐趣，感受合作与分享的快乐。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、探索、发现生活中蛋糕的特征。

活动过程：

1、与幼儿共同回顾参观面包店的情况谈话引入。

（1）昨天我们去参观面包店，你知道了哪些秘密？

蛋糕是用什么材料做成？

2、教师示范讲解制作蛋糕的方法。

3、提出要求：

（1）保持桌面的整洁，搅拌时要小心，不要让蛋浆洒落出来。

（2）可以和伙伴合作搅拌蛋浆。

4、幼儿操作

教师提醒幼儿打蛋时用适宜的力度，加糖时应保持桌面干净整洁，鼓励幼儿打蛋浆要有耐心，如果累了可以找同伴合作搅拌。提示速度较快的幼儿加面粉继续搅拌。

（1）烤蛋糕

鼓励做好蛋糕的幼儿可先用水果和奶油装饰。

（2）品尝蛋糕幼儿与同伴分享。

反思与分析：

本次系列活动从幼儿身边最熟悉的蛋糕入手，从幼儿的兴趣出发，大班幼儿思维发展迅速，求知欲望高，当让他去学习一项新的本领时，要引导幼儿主动学习，在快乐地情绪中学习，在其自发的活动中合作学习和实践，从而解决问题，找到所需要答案，此时，幼儿的主动性、积极性、创造性会发

挥得淋漓尽致，作为教师更应注重幼儿的探索过程而不仅仅是探索结果，这样才会为创造潜能的挖掘与培养提供更大的空间与机会。

幼儿园大班秋天的设计方案篇三

- 1、知道秋天的颜色是多彩的，能用优美的语言描述。
- 2、了解菊花的种类、形状，会用多种方式表征菊花。
- 3、家长与幼儿合作，能用秋天的自然物表征美丽的秋天，体验合作的快乐。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、培养幼儿乐观开朗的性格。

1、会变色的小树林

待孩子们对秋天多彩的颜色有了初步认识后，我们又学习了儿歌《秋天的颜色》，幼儿还画了各种各样的落叶树和常青树。

2、美丽的菊花

我带孩子到户外观赏菊花，回到幼儿园，孩子们还沉浸在对菊花的谈论中。于是我趁热打铁，请幼儿对看过的菊花进行表征。有幼儿选择了用水彩笔，有幼儿选择了棉签画，他们边画边讨论自己看到的菊花。画完后，我把幼儿的作品贴到了墙上，让幼儿欣赏自己的作品。

3、表征活动：美丽的秋天

我邀请家长来园和孩子们一起用秋天的自然物表征《美丽的

秋天》。在活动前我把这次活动的意义做了说明。并请家长收集一些秋天的自然物，如树叶、果实、种子等带到幼儿园。家长们与孩子一起商量制作，都忙得不亦乐乎。有的家长和孩子还就作品内容进行了故事和儿歌的创编，有的幼儿还把学过的儿歌让家长写上。做完后，家长就征求孩子的意见把作品放在墙的什么位置合适。在家园共同努力下，《美丽的秋天》主题墙饰诞生了。

在整个探究活动中，教师、幼儿、家长都在不断地学习和进步，我有以下体会：

(1) 科学活动的开展离不开家长的紧密配合，要把主题引向深入需要家长的充分参与。

(2) 教育有爱才称之为教育，所以在活动中除了对幼儿进行一些综合性的教育外，我们还注重了对幼儿爱的情感教育，如关心落光了叶子的大树，让幼儿学会从别人的角度去考虑问题，用自己的实际行动去关心他人，体验帮助别人的快乐。

(3) 教师要及时捕捉幼儿在活动中最感兴趣的东西，判断它的教育价值来生成活动，引领幼儿把主题推向深入。如幼儿对秋天的树叶感兴趣。我就组织幼儿开展了一系列的有关树叶的活动，收到良好的效果。

幼儿园大班秋天的设计方案篇四

活动目标：

- 1、欣赏齐白石的《墨虾》，重点感受画面中墨色的浓淡变化。
- 2、初步了解中国画“书画一体”的特点，观察虾的外表。
- 3、通过欣赏，感受中国画特有的意境。

4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动准备：

1、课件：齐白石关于“虾”的系列作品多幅，其他水墨画作品多幅。

2、动态国画《墨虾》，轻松欢快的背景音乐。

活动过程：

1、欣赏齐白石的《墨虾》，感受画面轻松、自在的意境。

（1）欣赏《墨虾》，感受画面意境。

教师：画上画了什么？有几只？它们是什么样子的？它们可能会在哪里呢？在干什么？

（2）欣赏动态国画《墨虾》，多通道感受国画意境。

教师：你们看，它们动起来了，好像在干什么？

（3）迁移已有经验，知道《墨虾》是国画作品。

教师：你知道这是用什么材料画的吗？是什么画？

2、欣赏多幅齐白石的墨虾图，进一步感受画面意境，初步了解中国画“书画一体”的特点。

（2）幼儿跟随音乐模仿虾的动作，进一步体会画面意境。

教师：如果你是其中的一只虾，你会怎么游？我们一起来学

一学。

(3) 通过观察，了解中国画“书画一体”的特点。

教师：画上除了有虾，还有什么？（题字、印章）文字是什么颜色的？印章呢？

3、欣赏齐白石的其他彩墨画作品，丰富对中国画的认识。

(2) 教师小结：原来，中国画除了用黑色的墨汁来画，还可以用很多彩色的国画颜料来画，画出来的画也很好看。

幼儿园大班秋天的设计方案篇五

1、 欣赏作品中丰富的色彩搭配，学习表现秋天的美。

2、 通过观察画出印象中的秋天。

3 、 培养幼儿的欣赏能力。

4 、 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5 、 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

教学挂图 幼儿用书

1 、 欣赏儿童诗

秋风吹，引导幼儿回顾对秋天的印象。

2 、 教师引导幼儿欣赏表现秋天景色的绘画作品。

(1)教师：请你们看看这幅画画的是什么地方？路边有什么？

(2)小结：这是画家画的秋天的美丽图画，他画出了秋天晴朗

的天空，彩色的树木，以及落满树叶的街道，看起来秋天很美丽。

(3)教师：假如你要画美丽的秋天，你会画些什么？

(4)引导幼儿欣赏挂图中的其他两幅作品。

3、幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(1)幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(2)评价，展示幼儿作品：你最喜欢哪一幅画，为什么？

本次活动从目标的完成情况来看，还是基本都完成了三条目标，但在前半部分幼儿欣赏秋天图片时，我让孩子表达的不够多，应该多给孩子一些说的机会，让他们多说说自己对秋天的理解以及他们眼中的秋天。在孩子作画的过程中，应该放手让孩子自己去探索作画的过程，而我过多的强调了作画的过程和步骤，以至于最后的作品缺乏创造力和想象力。在今后的美术活动中我会在培养孩子的想象力和创造力上多下工夫。