

最新六年级英语教学反思跟课集锦 京版 六年级英语教学反思(汇总9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

六年级英语教学反思跟课集锦篇一

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。（包天仁语）俄罗斯通常在初中一年级开设英语课（相当于我国的小学5年级），每周3节课，第一学年即要求掌握约1300个英语词汇，学生到高中毕业时要掌握1万以上词汇，基本可以读懂英文原著。而我国现在对高中毕业生的要求是掌握2000词汇（包括词组），新研制的‘课程标准’要求掌握4000个左右的词汇。我们应该借鉴国外的经验，尽快解决英语教学费时较多、收效较低的现状。

而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

六年级英语教学反思跟课集锦篇二

新课标倡导活动型的教学途径，因为小学生具有活泼好动的特点，通过活动教学，可以使学生认识语言，领悟语言，激发兴趣，启迪思维；通过活动教学，还可以使学生的认知、情感、个性、行为等方面得到全面和谐的发展。我在本节课

的教学中就采用了活动型的教学途径。学生乐于参与活动，并愿意在活动中积极表现。学生成为了活动的主体、学习的主体，他们在活动中学习语言，同时也在活动中运用了语言。

六年级英语教学反思跟课集锦篇三

在教学“what are you going to do today?”第一课时，这节课的教学目标是要求学生通过学习掌握八个动词词组并能运用“be going to”句型对将来的活动进行提问和描述。通过30分钟的教学，我能根据清晰的教学思路，按照自己的教学设计完成教学任务。现在就这节课谈谈自己在课堂教学中的收获与思考。

整个教学过程令我觉得成功之处有：教学思路清晰，每个环节过渡自然；能紧靠教学内容，抓住重点，突破难点，较好地完成了教学目标；精心制作多媒体课件，调动了学生的积极性，活跃了课堂气氛。能联系生活设计课堂小组活动有效拓展所学内容。其中groupwork是最受学生喜欢的一个活动。在活动中，我要求学生要在小组内寻找同伴，学生通过小组活动对“be going to”句型进行大量的操练，从而获得独立运用语言的机会。让我印象深刻的是一个小女孩，她跑来对我说，她在小组里找不到和她有相同图片的同伴，问是不是可以到其他组去找，看到我微笑的点头后，她兴高采烈地跑开了，很快她找到了她的同伴。此时他们有强烈的学习动机和参与意识，能积极、认真地投入到活动中去，课堂气氛顿时活跃起来。

这节课有收获，同时也存在不足的地方：虽然课堂各环节过渡自然，通过教学，我觉得自己的课堂设计还可以再改进，进行创新，联系学生的生活，关注他们的兴趣，让巧妙的设计吸引学生，充分调动他们的学习兴趣；此外，课堂节奏没有把握好，出现了前松后紧的情况，以致于最后的拓展写作环节时间不够用，学生的作品没能在课堂上展示，这也是今

后要不断改进的地方。

六年级英语教学反思跟课集锦篇四

第一，讲课的时候没有先将此节的课课题写在黑板上，以至于让听课的老师听了半节课才知道我讲的是课本的哪一部分。

第二，在新知呈现环节，讲解重点、难点生词的时候，当我领读后又让同学们“onebyone”的进行了单个练习，在这期间我忽视了及时给学生评价并及时纠正学生的发音。当这一步进行完之后，我又领读了几遍，这有些多余了。

第三，在练习“thisis.....”句型的时候，练习没有以学生为主，主要是教师（我）在重复这个句子，学生机械性的跟着说，没有让学生进行自主练习。

第四，让学生使用本节课的打招呼用语进行自由对话这一步，应该放在“拓展应用”环节，不应放在“新知呈现”部分。这说明我还没有充分掌握讲课时各环节的具体作用。

第五，在“巩固操练”环节中，进行“听音正音”时，没有必要再对课文进行解释了，因为难点都在“新知呈现”部分解决了，这里再过多的讲解课文就显得过于啰嗦了。让学生听音跟读就可以了，没有必要再进行领读了，因为难读的部分在“新知呈现”部分都已经进行了充分的练习。

第六，在“拓展应用”和“发展提高”部分，活动安排的不好，没有充分理解这两环节的教学目标，讲的有些混乱，在以后的教课中我会注意改进的。

第七，在板书的时候没有将重点的句型写在黑板的正中，不利于全班学生进行练习。

第一，合理运用简笔画，简单明了的表示情景，有利于调动

学生的学习兴趣，也有利于学生充分理解内容。

第二□homework布置的很合理，很实际，能很好的达到巩固练习效果。

第三，讲课时没有紧张，举止大方得体。总体来说，还算成功的完成了本节课的教学目标。

六年级英语教学反思跟课集锦篇五

本节课选自于pep英语六年级上册unit2waystoschoola部分。本单元是在上一节课问路的基础上进行交通工具的详细问答。这节课我觉得有三点比较满意的地方：

第一点，我上堂课布置的自制cai路线图，争当“小导游”，介绍美丽的家乡。并每组选派代表发言，这个作业完成的非常好。每个小组都能够积极的参与并且能够有代表发言，提出表扬的是还有一组是脱稿。说明学生认真积极去准备了。出色地完成了口语作业。

第二点，在呈现活动中引导激趣。我通过运用各种手段和方法，展现本节课的词汇和句型。从利用歌谣引入本节课所授内容，到引导学生自己找到某个地方，再到学生自己能够独立去说出自己所乘坐的交通工具，都是围绕着本节课的重点教学内容展开，让学生在形式丰富的活动中练习本节课单词和句型，并在活动中加深了学生间的友谊。

一、单向的教学方式，是学生创编对话，提高了从“抓”到“放”的过程，同时使这些任务具有了实际操作的意义，使课堂气氛轻松、愉快。通过完成各种活动任务，使学生综合运用语言的能力有了较大提高。

第四点，因为是六年级的学生，无论是知识点，还是语法词汇的

含量都已经成熟了，那么大量的练习就是每节课必不可少的。课堂前的习题小卷让学生对上一节课的内容进行了复习，课堂后的习题练习让学生对本节课的知识进行的'巩固与练习。

总之，这节课是我深刻感受到小学英语教学要求创建的以活动为主的任务型教学模式，不是简单的动动玩玩，教学活动一定要有实效，要为主题服务，要为真正发展学生的综合语言运动能力服务。感觉本堂课学生有些拘谨，没有放开，没有平时的表现好。但是，如果老师能再给学生一些自主的空间会更好，这样更能激发学生英语的表达能力。在这一方面，我会继续努力！让小学的英语课堂更加精彩闪光！

六年级英语教学反思跟课集锦篇六

《英语课程标准》指出：激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，发展学生自主学习的能力和合作精神是小学英语教学的基本任务。本着这一目标，在备课的过程中，我反复钻研教材，经过一遍又一遍深加工，根据学生的实际生活，延深、扩展了教材的内容。除了教授课文中的重点单词以外，还扩充了一些相关的单词，同时让学生根据创设情境，操练所学过的单词及句子。

一、发挥学生的表达能力，在真实的情景中灵活的运用英语，达到学习英语的目的。

二、英语作为一门语言，应体现它的交际功能，我一贯认为学生会运用英语是关键。给学生自由发挥的空间，通过小组合作，让他们充分的发挥集体智慧，运用所学的内容自编自演谈话场景。这样学生可以活学活用英语，同时也培养了学生的表演才能。有的学生极有想象力和创造力，能够有一些新点子自创情境，而且往往不局限于本节的内容。学生的表演的成功与否是我教学的成功与否的一大衡量标准。

三、单词教学有限，课堂设计不够丰富。

四、从整节课来看，有三个地方没掌握好，第一，教学时间安排的不够合理，课堂所学内容学生没有得到充分练习，第二，没有能够很好的利用充分的想象力创设情境，使学生不能大量的运用英语。第三，没有兼顾到不同层次的学生，如果能够给学生更多参与的机会，让学生有更多的时间操练，课堂效果会好一些。

ing形式。对话中的语句what are they doing□they are动-ing... 这是在a部分句子的基础上把单数形式变为复数形式的表达。教师可以充分利用这组问答引出更多的单词。()然后利用一些资料、图片、来巩固所学单词。本来我以为这节课会上得很轻松，可是事实并不是如此。看来，我没有备好学生。最后通过let's find out的活动让学生能在情景中运用所学内容进行交际。结果能准确表达的学生只有三分之一。另外，我觉得在评价激励学生方面还做的不够，这是我今后努力的方向。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

六年级英语教学反思跟课集锦篇七

课时主要学习两个单词和两个句型，开课时采用上节课所学的chant让学生在吟唱的英语氛围中复习，然后利用快速出示图片以学生抢答的形式复习前节课所学的单词，有利于集中学生的注意力。因为本节的重点句型在前一节课已经出现，问句是在上节课重点练习的内容，所以我把重点放在答案的练习上。基于此，我设计了一个看图造句的环节，让学生根据挂图自己造句，以培养学生的实际运用能力和丰富词汇量为主要目的，然后设计了一个记忆游戏，最后利用多媒体创设一个真实的情景呈现整个对话，并且让学生在真实的情景中争当优秀小警察，利用学生争强好胜的心理，激发学生的学习热情，提高学生的综合语言运用能力。在本节课的`教学中，我觉得最突出的一点成功之处是让学生用新单词造句。在这个过程中扩充了学生的词汇量，发散了学生的思维，不再把学生的思维固定在本课书上出现的句子中，而是让学生自由发挥。不能单纯地要求学生死记硬背，那样只会扼杀学生的学习兴趣，让学生在枯燥的背诵中逐渐对它失去兴趣。

本节课的不好之处在于任务的设计，因为是在小组选出的优秀的警察面向全班展示，而小组的活动不好监控，能不能真正落到实处，还是一个未知数，因为到了六年级，学生的学习两极化比较严重，成绩好的学生很乐于参与到这个任务中去，在小组内争取脱颖而出，但是对于成绩一般的学生来说，他们更乐于随便应付，轻轻松松落个最后不用面向全班出丑。

六年级英语教学反思跟课集锦篇八

这节课是在学习动词原形的基础上继续学习动词的变化形式，涉及语法知识。但是，我在上课的时候，没有过多的去讲解语法知识，而是通过对比关键词，让学生总结的方式进行教学。

比如，在学习第三人称单数形式时，我通过对比板书，让学

生直观的去掌握知识，很好的’完成了本课的教学任务。作为一名英语教师。我不断反思自己，面对学生，要认真对待，让学生掌握学习的方法才是最关键的，并让他们自觉地运用这些方法，在今后漫长的英语学习道路上，汲取更多的知识营养，在后续的单词形式变化练习上，我也不给学生过多的压力，并通过适时提醒语法规则，引导学生自己慢慢写出正确的动词形式。让学生有成就感，就更容易接受语法，从而在日积月累中掌握好语法知识，以便今后更好地学习和应用。

六年级英语教学反思跟课集锦篇九

在正式上课前，一学生把我准备在自己后口袋的cake图片还给我，我当时吓到了，根本没感觉到他什么时候拿了我的图片，还好他及时归还，要不呈现新单词的环节就出故障了。

我对新课文的教学顺序是先让学生初步接触了解重点句子□hereisyour...□接着通过吸引小学低年级学生的好奇、喜欢接触新鲜事物的心理出发，课文生词呈现的形式是以简易的变魔术的方式处理的，在呈现单词同时，有所侧重present的发音及实际意义，并开始运用于句子hereisyourpresent.□让学生在接触课文前了解句子体会其意境。最后通过cake上的`单词happybirthday进入课文学习，在听力处理方面我按照教学法程序，先让学生整体感知课文，继而理解语：

别把孩子看作是一无所知的。因此，我觉得理应通过简单的再续提问再听全篇录音来理解。后面在角色扮演朗读是时候我采用的是师生、男女对话方式，而下一步就出现疑点了，男女对话后我就直接要求4人一小组分角色扮演，这之前我并没有做好角色分工的示范，尽管他们懂怎么做，但完全是基于以往经验，换是刚刚接触英语的孩子就可能会一头雾水了。为了还原语篇，我设计了一个过生日的环节，邀请本月要过生日的同学上台，继而按生日气氛的模式，全班一起对上台的同学道贺、唱生日歌、送礼物，在送礼环节，我仅局限一

个present[]只是让学生跟着我把事先准备好的礼物送出去，如果能让他们把自己的随身物品当做礼物送出去也许效果会更好些。下个步骤是通过我随堂拿学生的物品让全班学生一起操练hereisyour[]在这个步骤取得的效果不是很好，主要是学生还不能完全掌握hereis[]这时候我就意识到了，在起初呈现这个词组的时候读是读了，语境也体现了，但没有把单词卡的背面意思给他们看，或许这一步我做了的话他们的理解会深刻点，然而却忽略掉了。最后快下课了，我匆忙地让他们玩游戏，以方便男女决出胜负，满足他们好胜心理，体会成就感。时间拿捏不准，最后的复习新知识、布置家作这两个步骤还没有操作，这也是一大错误。

通过本次上课，体会颇深，自己在这短短的几天的确有所长进了，当然了，更多的还是感谢，倘若没有老师的引导和小组的支持，我想我的课不会那么正常。一节好的英语课需要做的准备工作很多，这也印证了台上一分钟，台下十年功的古语。作为即将走上实习岗位、教师职位的我们，加强自己的从师技能势在必行，只有不断的充实自己的教学功底，才能更自信地走上三尺讲台，才能更负责地面对祖国未来的花朵。