

# 幼儿园中班美术绘画教学教案设计(大全8篇)

三年级教案的实施需要教师与学生之间的合作和互动，促进教学效果的最大化。大家可以结合自己的实际情况，灵活运用这些范文中的教学思路和教学策略。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇一

- 1、在有趣的游戏中培养幼儿观察事物的兴趣。
- 2、在操作中培养幼儿的观察力及观察的细致性和敏感性。
- 3、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的`乐趣。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

1、幼儿操作板、橡皮筋、水彩笔若干。

2、各类游戏操作纸若干。

1、教师简单的向幼儿介绍各组游戏，激发孩子玩游戏的兴趣。

2、幼儿自选小组游戏。

(1)找图形—找出相同部分的图形卡或缺了的那一块。

(2)连线—把相同的图用线连起来或把部分点用线连成和范例一样的图案。

(3)数数—认真观察，数数图中物体的个数或自由摆小方块数。

- (4) 走迷宫—提供各种迷宫图，通过观察让幼儿独自或结伴玩。
- (5) 涂色—让幼儿仔细观察后，用涂色的方法呈现动物形象。
- (6) 大寻找。
- (7) 自由拉橡皮筋。

3、幼儿自由选择游戏，教师参与到游戏中或与幼儿共同游戏。

4、游戏结束时可让孩子自己展示作品互相欣赏。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇二

- 1. 尝试用三角形独特的表现方法，并迁移已有经验装扮喜羊羊。
- 2. 体验帮小羊卷发的快乐。
- 3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5. 培养幼儿的欣赏能力。

发型图、人手一份小羊图、蜡笔。

森林里可真热闹，羊村里住着许多小羊，可是最近有件事让小羊们很担心，有好多的大灰狼喜欢跑到羊村来抓小羊，这可怎么办呢？小羊们说：“我如果能像小刺猬一样把自己的羊毛变成尖尖的刺就不怕大灰狼了。”忽然聪明的喜羊羊想到了一个好主意，急急忙忙就出门了，你们猜猜喜羊羊去了什么地方？(理发店)

原来喜羊羊决定去理发店里烫个发型把自己伪装起来保护自

己，让大灰狼认不出，这样狼就抓不到羊了。

1. 喜羊羊走进理发店，理发师：“你要烫什么发型？”

喜羊羊：“我要在头上烫尖尖的发型，吓跑大灰狼。”

我们一起用小手做一个尖尖的三角形样子：食指哥哥碰碰头，大家变成好朋友，就像尖屋顶一样。

2. 喜羊羊烫卷发：理发师用三角形夹子给喜羊羊烫卷发。

重点讨论：三角形画法

先画一根斜斜的刺，再画一根斜斜的刺，见面碰碰头，最后拉拉手。

请个别幼儿上前尝试在小羊头部画三角形。

我们一起来试一试烫烫三角形的卷发，夹子夹好后可以涂点不同颜色的药水，让卷发更好看。

小结：三角形的夹子本领大，可以给小羊夹出特别的发型。这样小羊的头发就能保护自己，吓跑大灰狼。还可以卷出三角形、圆形、方形、半圆形各种卷发，真漂亮！

1. 出示各种流行发型图片，都有些什么发型？(圆形、三角形、方形、半圆形发型)

喜羊羊的朋友也要来烫卷发，你们想办法帮一帮小羊们，让他们的身体能够烫出各种不一样的发型。

2. 鼓励幼儿在小羊的头部用三角形夹子烫发，身体上用不同形状的夹子给小羊烫卷发。

3. 提醒幼儿夹子夹紧才能把头发烫卷。没夹紧的地方烫不出

漂亮的卷发哦。

4. 找一找有没有地方没有烫到，把小羊身体的空白地方烫卷发。

指导语：夹夹夹，卷卷卷，我给小羊烫卷发，头部尖尖三角形，身体羊毛发型多，保护自己本领大。

1、寻找同伴不同的卷发形状，体验帮助小羊烫发的快乐。

2、故事延续：喜羊羊和他的好朋友们都烫了卷发，大灰狼认不出小羊，一只羊都抓不到了，于是灰溜溜地逃跑了，羊村的'小羊们又快乐地生活在森林了。

提问：什么形状的发型是尖尖的？尖尖的头发为什么大灰狼会害怕？(三角形)(因为会刺人，扎人)

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇三

1、通过边看边听故事、角色扮演等形式了解故事内容。

2、学习并能复述故事中反复出现的对话和短句。

3、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

理解故事含义，学会句子“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，

要来一块来，要走一块走。”

## 1、动画故事视频

## 2□ppt课件

### 一、引入故事

师：今天除了老师和你们一起上课之外，老师还请来了三位又可爱又特别的朋友来和我们一起上课。它们是谁呢？我们一起来猜个谜语好不好，猜中了他们就出来了哦。（请小朋友猜谜语：头上两根须，身穿花衣裳，飞舞花丛中，快乐又逍遥。）幼：蝴蝶。

师：小朋友们真聪明，你们猜对啦，是三只可爱的蝴蝶，今天老师要和小朋友讲关于这三只蝴蝶的故事。我们一起来看看，它们分别是什么颜色的呢？幼：一只红色蝴蝶、一只白色蝴蝶还有一只黄色蝴蝶。师：嗯，我们小朋友真聪明！我们一起看看这三只蝴蝶在哪里玩耍的呢？她们的表情是什么样的呢？幼：他们在花丛里玩耍的，他们在笑，很开心。幼：不对，他们不高兴，有只蝴蝶还皱着眉头呢。师：嗯，小朋友们有不同意见了，那这三只蝴蝶在花园里到底遇到了什么事情呢？他们到底是高兴还是不高兴呢？我们先一起看一段视频再来回答这个问题好不好？幼：好（拍手）

师：大家可要认真看哦，等一下老师可还有问题要考考你们的哦！

师：还有小花啊，那小朋友们还记得花是什么颜色的吗？

幼：红色、黄色还有白色。师：对的，是红、黄、白。

师：嗯，我们小朋友记性真好！这三只蝴蝶在花园里遇见到了什么烦恼的'事情呢？幼：下雨了，他们没有地方躲雨。师：

那它们怎么办呢？幼：他们找地方躲雨。

师：那他们找了哪些躲雨呢？小朋友再听老师讲一遍故事后回答老师的问题好不好？幼：好。

三、老师讲整个故事，边讲故事边出示重要情节的图片，并针对故事内容提问，让幼儿进一步熟练故事情节与重复的语段。

师：（第二个部分故事讲完，老师进行提问）三只蝴蝶齐声向红花请求什么？（鼓励幼儿和老师一起说）幼：大雨把我们的翅膀打湿了，大雨淋得我们发冷了，请让我们到你的叶子下面避避雨吧！师：红花说什么？三只蝴蝶又齐声说什么？（引导幼儿练习学说“红花说”和“三只蝴蝶齐声说”的话）幼：红花说：红蝴蝶的颜色像我，请进来，黄蝴蝶、白蝴蝶别进来。

幼：他们都不抛弃对方，互相帮助。太阳帮助了他们。做法不对，他们不友善，不帮助蝴蝶他们。

四、引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象。师：你喜欢三只蝴蝶吗？它们讲的那句话最让你们感动呢？幼：喜欢。我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。师：平时，我们小朋友在一起玩游戏，吃东西时等场合，应该怎么做呢？幼：不和别人抢，要团结友爱，学会分享。

五、结束部分：

师：小朋友们，我们要向故事里的三只蝴蝶学习，要团结友爱，知不知道？幼：知道。

幼：好！师：那现在老师请你们和我一起学蝴蝶飞到花园里做游戏去吧。（结束本节课）

# 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇四

1. 学会用皱纹纸团纸的方法。
2. 学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串；
3. 愿意与同伴分享自己的作品。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

- 1、几串葡萄实物；
- 2、紫色和绿色皱纹纸若干；
- 3、胶水、硬纸板(每个幼儿一份)；
- 4、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》；
- 5、葡萄架背景墙；

- 1、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串
- 2、愿意与同伴分享自己的作品。

学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串。

一、活动导入。

用《蜗牛与黄鹂鸟》的音乐律动导入活动。秋天来了，让我们跟着小蜗牛一起去旅行吧。

二、观察实物，讨论葡萄的特点。

1. 出示葡萄，让幼儿观察葡萄的形状，颜色；(圆圆的、有紫色，有绿色。)2. 请幼儿观察葡萄串，发现其特点：上宽下窄、上密下疏、像一个倒放的三角形。

三、向幼儿介绍制作葡萄的材料，引发幼儿制作的兴趣。

教师：秋天到了，葡萄架上结满了葡萄，你们想不想让咱們的葡萄架也结满葡萄？(想)教师：皱纹纸能变成葡萄吗？怎么变？引导幼儿发现把皱纹纸揉成一个小球后很像葡萄的'样子。

教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

请个别幼儿示范，教师进行指导。

四、幼儿自己制作，教师巡回指导。

(1) 幼儿自取皱纹纸，团揉成球。并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘贴。

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

(3) 每个幼儿团揉10颗葡萄粒。

(4) 教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。(提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。)

五、作品展示。

鼓励幼儿用自己的作品挂在葡萄架背景墙上。

在活动前，从材料选择上尝试用手揉纸、瓦楞纸和皱纹纸对比，发现手揉纸质感太软，不利于成型，瓦楞纸揉搓不够紧



而且不利于黏贴，还是皱纹纸效果最佳且利于黏贴。在底版设计时，从小班幼儿的年龄特点和能力差异来考虑，对葡萄底版的大小进行尝试与调整，为普通幼儿提供想同大小的底版，而能力较强，操作速度快的幼儿提供了大一圈的葡萄底版。通过ppt与儿歌相结合，来帮助幼儿观看制作步骤图，了解、掌握制作葡萄的方法和黏贴一颗颗葡萄的过程。尝试揉搓纸团粘贴葡萄，发展小肌肉动作。巧妙地借助篱笆制作成葡萄架做展板，让幼儿的作品一一呈现，展示效果更佳。在教师示范的时候，可以提供一张手揉纸，每个人跟着老师来试一试，比一比谁搓的葡萄最紧、最圆？幼儿制作的时候更能心中有数。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇五

- 1、尝试用三角形独特的表现方法，并迁移已有经验装扮喜羊羊。
- 2、体验帮小羊卷发的快乐。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

发型图、人手一份小羊图、蜡笔。

一、观察谈论——故事导入激趣，三角形发型能躲避大灰狼

森林里可真热闹，羊村里住着许多小羊，可是最近有件事让小羊们很担心，有好多的大灰狼喜欢跑到羊村来抓小羊，这可怎么办呢？小羊们说：“我如果能像小刺猬一样把自己的羊毛变成尖尖的刺就不怕大灰狼了。”忽然聪明的喜羊羊想到了一个好主意，急急忙忙就出门了，你们猜猜喜羊羊去了

什么地方？（理发店）

原来喜羊羊决定去理发店里烫个发型把自己伪装起来保护自己，让大灰狼认不出，这样狼就抓不到羊了。

## 二、讨论演示——了解三角形的表现方法

1、喜羊羊走进理发店，理发师：“你要烫什么发型？”

喜羊羊：“我要在头上烫尖尖的发型，吓跑大灰狼。”

我们一起用小手做一个尖尖的三角形样子：食指哥哥碰碰头，大家变成好朋友，就像尖屋顶一样。

2、喜羊羊烫卷发：理发师用三角形夹子给喜羊羊烫卷发。

### 重点讨论：三角形画法

先画一根斜斜的刺，再画一根斜斜的刺，见面碰碰头，最后拉拉手。

请个别幼儿上前尝试在小羊头部画三角形。

我们一起来试一试烫烫三角形的卷发，夹子夹好后可以涂点不同颜色的药水，让卷发更好看。

小结：三角形的夹子本领大，可以给小羊夹出特别的发型。这样小羊的头发就能保护自己，吓跑大灰狼。还可以卷出三角形、圆形、方形、半圆形各种卷发，真漂亮！

## 三、学做理发师给小羊烫卷发——用三角形以及已积累的各形状画卷发

1、出示各种流行发型图片，都有些什么发型？（圆形、三角形、方形、半圆形发型）

喜羊羊的朋友也要来烫卷发，你们想办法帮一帮小羊们，让他们的身体能够烫出各种不一样的发型。

2、鼓励幼儿在小羊的头部用三角形夹子烫发，身体上用不同形状的夹子给小羊烫卷发。

3、提醒幼儿夹子夹紧才能把头发烫卷。没夹紧的地方烫不出漂亮的卷发哦。

4、找一找有没有地方没有烫到，把小羊身体的空白地方烫卷发。

指导语：夹夹夹，卷卷卷，我给小羊烫卷发，头部尖尖三角形，身体羊毛发型多，保护自己本领大。

四、分享经验——介绍自己作品，体验帮小羊卷发的快乐

1、寻找同伴不同的卷发形状，体验帮助小羊烫发的快乐。

2、故事延续：喜羊羊和他的好朋友们都烫了卷发，大灰狼认不出小羊，一只羊都抓不到了，于是灰溜溜地逃跑了，羊村的小羊们又快乐地生活在森林了。

提问：什么形状的发型是尖尖的？尖尖的头发为什么大灰狼会害怕？（三角形）（因为会刺人，扎人）

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇六

- 1、在剪剪、贴贴中体验手工活动的乐趣。
- 2、尝试通过一次性水杯装饰制作水母。
- 3、各种材料制作出不同水母脚和身体

一次性水杯、剪刀、乳白胶、排笔、彩色皱纹纸、废弃彩卡纸、范例一个活动过程：

1、教师诉说故事：“生活在北美洲深海中的水母，格外强壮，它的触须像人的手臂那样粗，体型大，肌肉有力，每只水母重达60公斤。水母们从小就学会了急速而迅捷的游动，以躲避种凶恶的敌人。这样一天天的’锻炼，它们的身体更壮，游速更快，力量更大了。在强敌日夜的追杀下，水母们仍免不了被咬伤，触须也时常被咬断。水母们不甘于任人欺负，更不甘于死亡。它们因运动而激发了新陈代谢的功能，因强壮而积聚了生命蓬勃的力量。于是，被咬得遍体鳞伤的水母，不但不会死，还会很快从这段触须的根部长出新触须，伤口也会迅速愈合。所以，人们从来看不到伤残的、忧愁的水母。它们不停地游动着，永远展示着完美和快乐。”

2、师：“小朋友在刚才的故事里听见了吴老师说的水母的样子和特点是什么吗？”

1、师：“小朋友们看看吴老师手里的是什么？它是用什么材料做的？”

2、师：“我们应该先做什么？然后做什么？最后做什么？”师小结：今天就用我们都认识的材料，彩色卡纸、皱纹纸、乳白胶和一次性水杯来做一只水母。用皱纹纸做它的触角，彩卡纸做水母的花衣裳，让它们变得可爱漂亮起来。

请一位小朋友用大家讨论出来的方式试做一只水母，请其他小朋友观察。

- 1、提醒可以先将触角和装饰的碎片纸剪好再进行粘贴。
- 2、鼓励能力强的幼儿可以将装饰身体的碎片纸剪成带图形的。
- 3、注意操作时不要剪刀手和伤到其他小朋友，多余的垃圾最后丢到垃圾桶。

幼儿介绍自己的作品，并用自己做的水母和小朋友们一起玩“水母游啊游”的游戏。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇七

设计意图：

春天是花的季节，花的海洋，如何让幼儿感受美，表现美，需要老师的积极有效的引导。这节课上我主要引导小朋友观察花的结构（花瓣、花蕊、花梗的形状与色彩）与花的形态（花的高低、前后、大小），在此基础上画出美丽的鲜花并进行有趣的装饰。

当我选择作画工具时，我选择了线描画作为本节课的主要作画形式，有四个因素吧，线描画是最简单、最直接表现物象的绘画手段。

第一，线描画使用工具简单，一支笔，一张纸，无论是在家里、课堂里，没有太多的限制，是孩子们感觉快乐的事情。

第二，线是绘画造型的基本元素，用不同的线组合不同的造型使孩子们感受到成功的体验与快乐。

第三，孩子们可以运用线的丰富表现性，根据自己的想象，

自由表达、自由发挥、自由探索，创作出别具一格的作品。

第四，变化无穷的线产生变化无穷的美，原始、可爱的`稚拙美，跳跃、变化的韵律美，变形、夸张地装饰美。小朋友的作品将显示出线描画的魅力。

活动目标：

- 1、通过观察花的结构和形态，学习用点、线、面进行有趣的装饰。
- 2、能感受美，表现美，体会画画的快乐。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

教师□4k纸两张，绘制几朵花朵，一瓶花

幼儿□16k和8k纸两种、记号笔、每组有花数朵

活动过程：

一、引导幼儿观察花的结构，欣赏花的形态

在小朋友的桌上都有一瓶花，你觉得花漂亮吗？美在哪儿？

（1）花蕊是什么形状？可以用什么花纹来画？

（2）花瓣是什么形状？可以用什么花纹装饰？

(3) 花梗是怎样的？

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4) 请小组长把花插到大花瓶里，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗？什么地方不一样？（大小、高低、前后）

## 二、学习花的画法

(1) 我们来画一瓶盛开的鲜花，先画什么，再画什么？（老师示范）

(2) 第二朵花画在哪里？（请小朋友摆一摆）

(3) 第三朵花放在哪里？……

(4) 还有什么没有画？应该怎样画？

(5) 把花插在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

四、结束：

告诉老师或小朋友，你想把这瓶花送给谁？为什么？

活动反思：

在观察、讨论的基础上，幼儿对花的结构以及不同花的形态有了更清楚的认识，在绘画中乐意用不同的线条及形状来表现各种自己喜欢的画，在花瓣、花芯、花梗、叶子的形象方面更为饱满。

但是，这次活动中，我让幼儿画插在花瓶中的画对幼儿来说

难度太大了，他们很难把握花和花瓶的位置关系，所以很多幼儿都在花瓶上面画花，而左右都不画，所以花瓶里的花画不多，但是他们又有表现的欲望，于是就用画几个花瓶的方法来解决。如果让他们画小花园的话效果可能会更好。

## 幼儿园中班美术绘画教学教案设计篇八

- 1、让幼儿学习用毛线做画提高对美术活动的兴趣培养幼儿大胆做画。
- 2、能独立完成作品。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

白纸每人一张红、黄色颜料抹布毛线音乐磁带

### 1、播放磁带幼儿跳舞

——现在请宝宝休息一会，看谁来了？(出示毛线)

——这是毛线，毛线也想和宝宝一起跳舞。

——请宝宝看老师是怎样和毛线跳舞的。

### 2、教师示范用毛线做画

——毛线穿了件红色的衣服(蘸上红色颜料)在纸上走一走(拖拉毛线)跳一跳。

——毛线又穿了件黄色的衣服，在纸上走一走跳一跳。

——跳完了把毛线送回家，宝宝擦擦手。



教：宝宝看毛线跳的舞漂亮吗？/你们想不想和毛线一起跳舞？

### 3、组织、指导幼儿做画

——任意弯曲毛线，大胆表现富有创意的造型。

——尝试运用多种材料让毛线画丰富起来。

——培养幼儿(幼儿食品)大胆尝试、勇于探索与表达的精神。

### 4、评讲幼儿作品

用毛线软软的，用来绘画会发生什么样的情况呢？孩子带着疑问开始了尝试性的绘画。大家都笑了，作品中大多都是线条组合的，也有个别幼儿有色块。呈现的作品很有现代元素的感觉。