

2023年黑焰读后感六年级 六年级读后感(优秀7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

黑焰读后感六年级篇一

《霍乱时期的爱情》一书很有马尔克斯的特点，还是类似一种倒叙的写作方式，但是相比于《百年孤独》，我还是更喜欢后者，也许是因为后者有更多的魔幻元素。但是《霍乱》讨论的“爱情”和一如既往的异域风情依然吸引着我。

书中讲述了三位主人公的一生，阐述了婚姻与爱情的关系，当然不同的读者有着不同的见解和感受。其中有一段话让我印象深刻，“你要永远记住，对于一对恩爱夫妻，最重要的不是幸福，而是稳定”。其实这并不是作者所推崇的，但却又是我们现在社会氛围或者主流思想所推崇的。进而我又想到了我们这些剩男剩女们，着实令人着急的婚姻状态。现在得我们关注物质多于爱情，列了很多条条框框把许多本可以爱的人挡在心门之外，这是多么可惜的一件事啊！

很多男孩子都这么想：

我要找一个温柔美丽大方可人的妙龄妹子，她有良好的工作，人品极佳，上得厅堂，下得厨房，聪颖，善解人意，家里条件要好，最重要的是没谈过恋爱，就爱我一个人，把我伺候得像皇上一样。你说这样的妹子那里找去，这样的不都被别人抢走了么。

很多女孩子又都是这么想：

我要找一个英俊潇洒帅气逼人的白马王子，他有良好的工作，人品极佳，上得厅堂，下得厨房，聪颖，善解人意，家里条件要好，最重要的是没谈过恋爱，就爱我一个人，把我宠得像公主一样。你说这样的爷们那里找去，这样的不都被别人抢走了。

可惜大家都是普通人，有各种各样的毛病，双方有一点不满意就分手了，最终导致的结果就是剩下了。有的时候，我在感叹，时代的潮流就是这样来回转，在古代，婚姻是父母之命，媒妁之言；后来新思想来了，提倡自由恋爱；再后来，进入21世纪，又成了门当户对是主流。甚至门当户对这个观点我也给很多朋友建议过。

在这样一个敢爱敢恨的年纪里，我们过早的成熟了，却不敢放开去爱了。是因为怕受到伤害，还是因为时间紧迫，还是因为父母爱的唠叨呢？不管原因如何，我们最终妥协了，结果就是这样。

其实话题扯远了，只是最近过年的时候几个朋友恢复了单身，有感而发。还是回到读书上吧，强烈推荐大家读一读加西亚·马尔克斯的《霍乱时期的爱情》，真的是一部很不错的小说。

黑焰读后感六年级篇二

善良不管是贫穷还是富有，善良的人总是发着灿烂的光芒的。

今天，我看了一篇报道[]20xx年9月11日，河南省汝阳县一位逾过七旬的流浪汉病逝，引发众多网友、村民哀悼。这时，我就在想，为什么这个流浪汉会引起如此大的注意力？我怀着好奇的心理，看完了这篇报道，十分感动。这名流浪汉叫做杨天玉，他勤劳、诚实、不偷偷摸摸，是个老实人。

因为在汝阳县有一个风俗，就是给刚出生的孩子认干爹，而

且干爹最好是长年在外走南闯北的善良人，传说认了干爹的孩子命会更硬一些。杨天玉身世凄惨，无力置产，独自生活在大山深处，将生活用品背负一身，行走于山窝里的各个村落，很显然，在村民眼中，杨天玉就是一位品行端正为人善良的好人。

正因如此，杨天玉拥有将近6000个孩子的干爹——7193个干儿子、412个干闺女，这无疑是村民对杨天玉最大的肯定。

最令人感动的是，杨天玉虽然认的干儿子、干闺女多，但是杨天玉对他们的情况都会认真关注，结婚、生子，他都一清二楚。杨天玉是在9月5日下午5点，因器官衰竭死亡。

我认为这篇报道表面上是对杨天玉的哀悼，实际上是对诚实善良的做人准则的肯定和认同。

黑焰读后感六年级篇三

——《斑羚飞渡》有感

今天，我有幸阅读了《斑羚飞渡》，这本书讲述了：在同伴生命受到威胁关键时刻，老羚羊腾空而起越向悬崖，用自己的身躯为其它羚羊搭建了一座生命通道。

读了这本书，我内心久久不能平静，思绪万千，感慨万端：在危险的包围下，老羚羊毫不犹豫地选择牺牲自己，帮助同伴，这令人敬佩的勇气是如何得来的？勇于牺牲、无私奉献的精神在推动着它，让它有了舍己为人的伟大壮举。当今社会受不良风气影响，正缺少着这种为他人着想、不畏艰难，无私奉献的精神。这种无私奉献的精神、崇高品德，现在处处需要。奉献精神不是人人都可以做到的，需要平时培养与积淀。从小就要在心灵深处种下爱心，平时乐于助人，为它人着想、积极施善，通过生活小事来培养勇于牺牲自我的精神。如果每个人都有这样的意识，那么在许许多多生死攸关

可以挽救生命与财产，比如有人落水了，如果说你去救他，他将会有生存的希望，相反，则完全没有希望。

同学们，甘于奉献、不求回报，是我们立身做人的基石，让我们从现在做起，播下勇于奉献的种子，从点滴小事入手，心存善念，传递正能量。人人都献出一点爱，世界将会变得更加美好！

黑焰读后感六年级篇四

六年级读后感 :六年级读后感 :

今天，我读了狼王梦这本书。记忆深刻，使我有多种感想。

恶雕同归于尽了。

母狼紫岚为了孩子们浪费了自己宝贵的青春，变成了一只衰老而又丑陋的老狼，付出了巨大的精力和心血，“眉眼间凝结成一团阴云”“几颗门牙在营救蓝魂儿时被捕兽夹时夹崩断了”“嘴角边褶皱纵横”“一条受伤的前肢吊在胸前”“左肩胛歪仄成不规则的菱形”“残缺的唇鄂间滴漏着唾液”。紫岚在水面看到了自己的丑陋。

紫岚让我想起了母亲们，她们为了我们这些未来国家的栋梁辛苦努力的抚养我们，虽然紫岚最后并没有完成大公狼黑桑的遗愿，但是却让我们深深的感受到伟大的母爱。不仅如此，这本书中还有很多很多的好词好句等着我去学习去体会。

假如还想了解更多内容。请买一本回家看看吧。不说了，不说了，我还要去书的世界学习，在书的海洋里畅游了。拜拜！！

六年级:张立晖

黑焰读后感六年级篇五

读了《生命 生命》一文，让我明白了许多。

以前，我不明白生命是什么，但是读完了这篇文章，我明白了生命就是活着的意义。

读了“那小小的种子里，包含着一种多么强的生命力啊！”这一句，仿佛我也感受到那种生命力。种子不怕困难，用自己的嫩芽冲破坚硬无比的外壳，不怕环境的恶劣，它知道自己生长在一个没有阳光、没有泥土的砖缝中，但它并不难过，而是勇敢地面对。我很敬佩它那种不屈的生命力。

“虽然生命短暂，但是，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。”从这句话我联想到那些失业人士，他们有的认为自己已经不能再融进这个社会，而自行了断。我想对他们说：“你们应该爱惜生命。败了，也应该继续奋斗，应该想法充实自己，重新自立于这个社会。

想到自己，我也觉得很惭愧。以前，我看见一只小蚂蚁就要把它弄死。现在，每当我发现有一只蚂蚁在咬我，想弄死它的时候，就想起它毕竟也是一条小生命啊！我打消了这个念头，轻轻把它放到地上，让它回自己的家。

学了这篇文章，让我懂得了无论遇到什么挫折都不能放弃生命，应该珍惜生命，必须对自己负责，无论如何都要勇敢地生活下去！

黑焰读后感六年级篇六

一口气读完了王海鸰的新书《成长》，心情还沉浸在书中的人物里、情节中。王海鸰的书不白读，总能给人一些有益的思考。

《成长》写了两代人，两对夫妻关系在婚姻中的成长。老一代的妻子为了丈夫的事业，为了儿子辞去工作当起了家庭主妇，她的牺牲不仅换来了丈夫的突出成就，也换来了儿子的健康成长；新一代的妻子选择了事业，家庭却遭遇危机，不仅夫妻关系濒临解体，母子关系也越渐疏远。到底孰是孰非，每个人都会有不同的解答，但有一点可以肯定的是，如果一个女人在家相夫教子，支持丈夫在外做贡献，将子女培养成人，送上社会，这样的家庭主妇理应得到社会的认可。

在书中，王海鸰告诉我们：做父母是需要能力的。不要认为只要们生育了孩子就当然成了父母。以为是父母就拥有了天然的教育资格和教育能力并且终身拥有，这是一个大大的误解。所谓青春叛逆，一个重要原因在于家长没有跟上孩子的成长。没有能力教育的家长不如干脆放弃自以为是的教育，那样至少可以使孩子免受干扰和误导。

在新经济时代，要想成为一个好的父母，首先就要有终生学习的理念，而终生学习，不仅是为了孩子，也更是为了我们自己。

学习，是终生的事情，而成长，也应贯彻生命的始终。共同成长，不仅拉近了我们与孩子的距离，也是我们自己的生活更丰富，更精彩。

黑焰读后感六年级篇七

《老人与海》是海明威的一篇著名的中篇小说，讲述了一个老人与大自然战斗的耐人寻味的故事。

小说的主人公是一个叫圣地亚哥的老渔民，他倒了“血霉”，连续八十四天钓不上一条鱼。在第八十五天，老人出远海钓到了一条大马林鱼。他在海上和这条大马林鱼足足周旋了三天，终于捕获了这条大鱼。在回航的路上，鲨鱼盯上了他。圣地亚哥一路和鲨鱼斗智斗勇，但到了岸边的时候，大马林

鱼还是被鲨鱼吃的只剩下骨头了。这一个循环就是耶稣被钉上十字架的过程，完全一样。

看完这篇小说，我被深深的震撼了。老人知道在鲨鱼环伺下把大马林鱼拖回岸上是不可能完成的任务，他依然迎难而上。我想到在电视节目中围棋世界冠军柯洁讲述的他与机器人alphago三番棋战斗，柯洁在先失一局的不利形势下，明知凶多吉少，依然迎难而上，哪怕是在第二局中因为一着不慎输掉比赛甚至在比赛中流下了泪水，在第三局中仍然毫不放弃顽强战斗。虽然最终的结果是0：3败北，但他的这种顽强精神与老渔民圣地亚哥何其相似。

我们在生活中必然会遇到难以战胜的困难，那么顽强的战斗和颓然地放弃我们应该如何选择呢？我想当我们回首往事，抗争过的失败和逃避式的放弃给我们带来的感受是截然不同的。《老人与海》这篇小说告诉我们：就算结果是输，也要勇敢地战！