

2023年我的幼儿园教案小班美术(通用20篇)

小学教案是教师在备课过程中根据教学要求编写的一种教学指导材料。通过阅读一些优秀的小班教案范文，教师们可以加深对教学设计和教学实施的理解和认识。

我的幼儿园教案小班美术篇一

活动目标：

1. 能认识圆形，并会说图形的名字。
2. 会撕即时贴，学习用现有的形状大胆进行装饰活动。
3. 体验创作的快乐和为自己打扮的乐趣。

活动准备：

1. 装喜糖的沙状容器，各色即时贴边角料。已经剪好的各种图形
2. 课件：圆形及相应的物品图片

活动过程：

一、情景表演，拓展幼儿想像空间和思维，激发幼儿学习兴趣。

- 1、一个小朋友手拎一袋糖果走来，坐在桌边说：“好吃的糖果我最爱，这个(纱袋)没用，仍了它。”妈妈急忙走来，说：“别仍，别仍，我会把它变成有用的东西。”

2、小朋友，你们说说看，这个纱袋有什么用?可以做成什么?

二、教师出示两件已做好的范样，请幼儿来当模特，激发幼儿制作愿望。

1、这就是妈妈把纱袋变成的东西，请看。

2、让幼儿戴在头上，走一圈，“纱袋变成了什么?”让小朋友看一看，上面有什么?

3、除了把它变成帽子，还可以当什么拎?教师挽在手臂上。“哦，当成漂亮有用的小包包。”

三、幼儿认识圆形

1、“漂亮的小帽子上有什么?”“这是什么形状呀?”

2、打开课件，幼儿学习认识圆形。

“这个形状是什么样子的?”

教师小结：是圆溜溜的，我们把它叫圆形。

3、你还见过什么圆形的东西吗?

教师小结：女小朋友头上的花是圆形的，吃的饼干是圆形的，积木是圆形的……

四、幼儿尝试大胆创作。

1、“你想有这样一顶漂亮的帽子吗?”

2、教师介绍材料及制作要求：人手一个贴了大圆形的纱袋，请幼儿用盘中的各种小图形进行装饰，撕即时贴时小手用力剥出一层纸，撕下的纸放到盘中。

3、幼儿分组进行创作。

五、我来秀一秀

请幼儿戴上自己创作的帽子或包包上向前走一走，秀一秀。

我的幼儿园教案小班美术篇二

1、学习撕贴水果。

2、能体验与同伴共贴水果树的快乐。

若干不同颜色的长条纸，一棵画有空白水果轮廓的果树。

1、观察图片引起兴趣。

提问：树上的果娃娃没有衣服，你们会给它们穿上漂亮的衣服吗？

2、幼儿尝试用长纸条撕成小碎块。

3、幼儿尝试将撕碎的纸粘贴在果树上。

？边做边说一说：我给什么果子穿上了什么颜色的衣服。例如：我给苹果穿上了红颜色的衣服。

4、共同欣赏作品。

可以提供更多的彩色纸让幼儿撕贴，粘贴秋天的花、草、树叶等。

1、会选择色纸撕贴水果。

2、会与同伴共同粘贴水果树。

我的幼儿园教案小班美术篇三

- 1、认识几对同类色：大红和粉红、桔黄和淡黄、深绿和淡绿、深蓝和淡蓝。
- 2、初步尝试用渐变色印染。
- 3、激发幼儿对色彩的兴趣。

活动准备

- 1、认识大红和粉红、桔黄和淡黄、深绿和淡绿、深蓝和淡蓝，能正确叫出它们的名称。
- 2、颜色宝宝卡片8个；磁带、录音机。
- 3、幼儿人手一个“颜色宝宝”胸饰；每组大红和粉红、桔黄和淡黄、深绿和淡绿、深蓝和淡蓝的颜料各一份；人手一支毛笔、一张纸巾。

活动过程

一、配同类色。

- 1、教师：今天许多颜色宝宝来到我们小(1)班，看，有哪些颜色宝宝，幼儿集体念。
- 2、教师手中拿一个“红宝宝”：“来了一个红宝宝，它说：我的好朋友跟我长得很像，看一看，这里谁和我长得最像，请你们来帮我找一找。”幼儿找到粉红色。“好朋友，手拉手，抱一抱。”教师演示两个宝宝的动作。

2、用同样的方法找到另三对同类色。

二、观察印染手帕的方法。

2、教师示范印染手帕的方法。

教师：这么漂亮的手帕是怎么装饰出来的呢？我们来看一看。

将正方形的餐巾纸对折三次成三角形——将对折好的餐巾纸的各个部位分别蘸一下颜色——轻轻地打开。

三、幼儿集体回忆印染的步骤，讨论需要注意的地方。

1、蘸颜料的时间不能太长。

2、印染后打开时要轻轻地、慢慢地。

四、幼儿染手帕，教师指导

1、鼓励幼儿大胆印染。

2、给能力弱的幼儿适宜的帮助。

3、鼓励幼儿在打开时不怕困难，坚持做完一件事。

五、作品展示。

2、为喜欢的作品奖一个奖牌。

我的幼儿园教案小班美术篇四

活动目标：

1. 欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美

2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐

3、尝试与同伴共同使用绘画材料，共享操作空间活动准备：1. 图片” 星空 “2. 画纸每组一张，蜡笔每组一盒活动过程：

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

三、引导幼儿整体感受作品师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被漩涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

四、合作完成作品，创作星空。

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，看看哪一组的星空最美。”五、作品展示、交流分享师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什

我的幼儿园教案小班美术篇五

- 1、幼儿初步学会撕纸片，用胶棒粘贴。
 - 2、知道小鸟是人类的好朋友，要关心照顾它们。
 - 3、幼儿能很好的完成粘贴等精细动作，以促进小肌肉的发展。
- 1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。
 - 2、小鸟图片若干，大树背景图。
 - 3、背景音乐《快乐的小鸟》。

（一）创设情境，通过谈话，激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

这里原来是小鸟的家，可是为什么大树上面一只小鸟也没有？

（二）教师示范方法步骤。

教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做树叶。然后用胶棒涂在树叶的一面，轻轻的贴到大树上。教师再次示范一遍。

教师可增加点难度，让幼儿学习撕各种各样的树叶。

（三）幼儿进行操作，教师个别指导。

将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的选择彩纸进行撕树叶、粘贴大树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾。

（四）出示小鸟，送小鸟回家。

教师：小朋友，小鸟听说大树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好？”教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到大树上。

教师小鸟们都回来了，大树妈妈非常开心，也非常感谢你们帮助了它，它希望我们再帮它一个忙，让我们去告诉所有的人们，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的大树，爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好？”活动结束，教师带领幼儿出活动室。

我的幼儿园教案小班美术篇六

1. 尝试用多种途径和不同的表现方法，感受大雨和小雨。
2. 尝试用油画棒画长短、轻重不同的直线表现下雨天的情景。

3. 会正确使用画画工具，能和它们做好朋友

活动重点：学习画大雨和小雨

活动难点：用长短不同直线表现大雨和小雨

组织幼儿观察雨天的情景。油画棒□a4纸（画面上设计两片大小不同的云）、课件大雨小雨，大雨小雨的音效文件。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

1. 听录音，教师提问：小朋友们，听，这是什么声音？（下雨）雨下得大不大呀？哦，原来这是下大雨的声音。再来听一听这是什么声音呢？这种声音和刚才的声音比一比，有什么不一样？（教师播放两种声音比较）引导幼儿注意倾听。

2. 老师小结：原来是大雨和小雨的声音。大雨下的时候发出什么声音呢？小雨呢？师幼共同模仿大雨和小雨的声音并且做做模仿动作。

二、教师范画，幼儿徒手模仿。

1. 提问：你知道大雨是什么样子的吗？小雨是什么样子的吗？（看课件大雨小雨，让幼儿形象地感知）

2. 老师边总结边示范：小雨小雨，嘀嗒嘀嗒，一点、一点往下落。大雨大雨，哗啦哗啦，一竖、一竖往下落。

3. 幼儿跟着老师边念儿歌边徒手练习画长线和短线。

三、幼儿绘画，老师指导。

1. 用短线和长线画小雨、大雨。

教师边画边说：小雨小雨，嘀嗒嘀嗒，一点、一点往下落。

大于大雨，哗啦哗啦，一竖、一竖往下落。

2. 老师提示语：一会儿大雨，一会儿小雨，雨下个不停。

鼓励幼儿大胆作画，尝试用短线、轻重不同的直线来表现大雨和小雨，尽量每个地方都画满。

四、展示幼儿作品，共同欣赏。

我的幼儿园教案小班美术篇七

1、在撕撕玩玩彩纸中，感受彩纸的色彩和数量不同。

2、乐意亲近同伴、亲近老师，初步体验合作的快乐。

3、乐于探索、交流与分享。

4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

1、红、黄、绿太阳胸饰若干，黄色大太阳胸饰一个。

2、红、黄、绿、蓝等彩色纸条若干；塑料小筐人手一个。

3、画好光芒的红、黄、绿、蓝大太阳各一个，中间圆形空白处已贴好双面胶。

1、教师扮太阳妈妈。幼儿扮太阳宝宝。先请太阳宝宝看看自己是什么颜色的宝宝，再看看同伴是什么颜色的宝宝。

2、太阳妈妈带太阳宝宝玩捉迷藏游戏，妈妈把眼睛捂起，宝宝们听儿歌躲起来。提问：我的宝宝找不到了，和妈妈一样颜色的宝宝在哪里呀？和妈妈衣服一样颜色的宝宝快到妈妈这里来！和妈妈丝巾一样颜色的宝宝也快过来吧！

互换胸饰再玩一次。提问：绿色的宝宝在哪里呀？黄宝宝和绿

宝宝一起到妈妈这里来。

1、宝宝们真棒，妈妈呀为你们准备了一份礼物。(出示彩色纸条)你们看看这像什么?(抖动纸条：像花、像焰火等)——让孩子在自由的想象中，充满激情地进入以下活动2、宝宝们真是太聪明了妈妈要为你们庆祝一下。看，妈妈还为你们带来了什么?(出示撕好的小纸片)原来是许多花瓣，哦，下花瓣雨啦，下花瓣雨啦。(把准备好的彩色小纸片撒向空中)——激起孩子玩耍的兴致。

3、宝宝们高兴吗?那宝宝们看看地上的小花瓣是什么变成的呀?对了，就是刚才妈妈手里的彩色纸条变成的。看，妈妈是怎么变成的。(教师示范)

2、幼儿撕纸，教师指导，小花瓣放在塑料小筐里。

做完了吗?我们一起来庆祝吧，哦，下花瓣雨了，下花瓣雨啦!

1、宝宝们看，地上都是花瓣儿。(举起红色小纸片)宝宝，你能找到这种颜色的小花瓣吗，这是什么颜色啊?还有什么东西也是红色的呢?(同样的方法找黄、绿)——认识的颜色与孩子的生活相联系。

(举起一片蓝色小花瓣)宝宝，这是什么颜色的小花瓣啊?请宝宝找一片蓝色小花瓣给妈妈。看，你们手上的一片花瓣，放在一起变成多少花瓣啊?——感受“1和许多”，积累相应的数经验。

1、今天我们太阳宝宝们玩的可真开心，可是这里还有四个太阳宝宝不太开心，他们还没有新衣服，怎么办呢?我们就用漂亮的小花瓣帮它们穿上新衣服吧。红色太阳宝宝喜欢红色，我们就帮它穿红色花瓣衣服吧;黄色太阳宝宝喜欢黄色，我们就帮它穿黄色花瓣衣服吧，绿色太阳宝宝喜欢绿色，我们就

帮它穿绿色花瓣衣服吧，蓝色太阳宝宝喜欢蓝色，我们就帮它穿蓝色花瓣衣服吧。

2、幼儿自由操作，教师指导。提问：你在给谁穿衣服啊？穿的是什么颜色的衣服啊？

3、给太阳宝宝穿上新衣服后，一起来跳个舞吧。

活动反思：

新《纲要》中提出：要“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美，创造美的情趣。”孩子天生就是爱游戏的，如果利用游戏情境来激发他们的创作欲望，让他们在游戏情境中来体验和享受自我创作的成果，无疑是最适合的。因此，我选择了幼儿生活中都十分熟悉的“太阳”为题材，采用集体帮蛋糕盆打扮，巧妙制作成一个个太阳宝宝的形式为主线贯穿整个活动，让幼儿在游戏中操作，在操作后玩耍、再次游戏，体现了“玩中学”的教学理念。而纸又是幼儿日常生活中经常能够接触到的，根据小班幼儿喜欢撕纸的特点，既贴近幼儿的生活实际，又满足了他们的需要。

活动主要分为了三个环节：首先出示蛋糕盆，以魔术的方式变成太阳。再出示彩纸，激发幼儿的兴趣，让幼儿跟着秘诀学会撕纸。最后，让幼儿在音乐中自由动手操作。

不足之处：

1、在导入部分太过僵硬了，孩子没有被吸引住，变魔术的过程应该是一个吸引孩子的过程。我想这还需要不断经验去累积。

2、在提出问题：“你能猜出光芒是由什么来做的吗？”，没有体现幼儿的主体性，只是我一个人在说。

3、在示范时，我想应该要把它全部贴满，我说了要全部贴满再那勾线笔画眼睛，可是孩子们似乎没有听进去，有两组的小朋友先拿好勾线笔了。

经过这次的活动，我发现我的不足远远胜过优点，我将继续努力，改进我的方法、不足之处。

活动中幼儿自始至终都置身于游戏情境中，兴致勃勃、大胆想象，积极创作。在与“太阳宝宝”玩的过程中，激发了他们无限的创作潜能，从孩子们完成的作品中可以看到，色彩斑斓的“太阳宝宝”正是他们愉悦情绪的充分体现，他们充分享受到成功的喜悦。

我的幼儿园教案小班美术篇八

小班

《可爱的小绵羊》是小班主题《我的动物朋友》中的一节课，幼儿都是喜欢小动物的，丰富多彩的动物世界总是能够引起幼儿的好奇心与探索兴趣，小绵羊是被幼儿所熟知的小动物，通过小绵羊可爱的造型调动幼儿认识小绵羊外形的兴趣，并能尝试想办法帮助小绵羊，围绕“羊毛”展开一系列的想象，将会让幼儿在生活经验的基础上感受创新思维的乐趣。内容的选取符合教育教学的要求，精心选取幼儿感兴趣的小动物，以符合小班幼儿的年龄特点。

小班幼儿年龄小，语言表达能力较差，动手能力也较差，他们的思维仍带有直觉行动性，他们喜欢直观的、真实存在的东西，因此对小动物可爱的造型更是充满了好奇心与探索兴趣。他们的心灵是非常善良的，他们的思维不受习惯的约束，本次活动设计了符合小班幼儿年龄和心理发展特点的环节，容易为幼儿所接受。

小绵羊毛茸茸的可爱造型是被幼儿所熟悉的，幼儿在生活中

也对小绵羊有

一定的了解，本次活动中通过让幼儿观察小绵羊，激发幼儿帮助小绵羊的情感。活动中根据小班幼儿年龄和心理发展特点，通过撕贴小纸条，培养幼儿的动手操作能力，并能大胆想象，敢于创新。

1、谈话导入：以老师为幼儿请来好朋友，吸引幼儿的注意力，引导幼儿观察小绵羊的基本外形特征，引导幼儿观察羊毛的特点。

2、想办法：

让幼儿了解绵羊的羊毛做成了羊毛衫为大家带来了温暖，引导幼儿想办法使小绵羊变暖和。对于3岁左右的幼儿，他们是非常善良的，在知道小绵羊为人们带来的温暖之后，一定会积极思考为绵羊保暖的办法，是他们乐于参与的想象活动。

3、学习制作羊毛

请幼儿说说用纸做羊毛的方法，并自己动手尝试撕纸，说说自己是怎样撕的。

教师讲解并示范撕纸做“羊毛”。同时，提醒幼儿观看教师如何双手配合协调的撕纸。

4、创新想象和操作活动

让幼儿按照自己的想法把撕出的羊毛粘贴到小绵羊的身上，在操作活动中发展幼儿的想象力和创造力，鼓励幼儿积极动手操作并大胆为绵羊设计造型。

5、赞赏激励，激发设计绵羊造型的兴趣

展示幼儿作品，让幼儿体验创新想象成功的喜悦，在评价中提高想象能力和创造能力，呵护幼儿的创新灵性，使幼儿的

创新思维得到升华。

1、认识小绵羊，愿意想办法帮助小绵羊。

2、能够撕贴小纸条，体验制作“羊毛”、粘贴造型的乐趣。

1、“小绵羊”课件

2、胶水、纸、调色盘、棉棒、“小绵羊”轮廓图、背景图

1、导入活动：谈话并出示课件

师：宝贝们，今天老师给大家请来了一个好朋友，会是谁呢？我们一起来看一看吧。

告诉老师小绵羊是长得什么样子的呢？（两只羊角、两只耳朵、两只眼睛、一个鼻子、一张嘴巴、四条腿、一个小小的尾巴、全身还长满了羊毛）

小绵羊的羊毛有什么特点呢？（白白的、长长的、卷卷的）

2、想办法：让小绵羊变暖和

师：现在天气变冷了，可是小绵羊的毛被送到了纺织厂做成了羊毛衫给我们带来的温暖，小绵羊自己却感到很冷了，请小朋友想办法让小绵羊变得暖和一点吧。

3、学习制作羊毛

（1）师：你看，老师这里有这么多的纸，要怎样给小绵羊做成羊毛呢？（进一步引导幼儿现象多种制作羊毛的方法）

（2）那现在我们请一个小朋友来撕一个“羊毛”，再说一说你是怎样撕的。

(3) 教师总结幼儿撕羊毛的方法，请所有幼儿一起尝试动手制作羊毛，以儿歌“大拇哥、二拇弟，面对面、轻轻捏，撕”激发幼儿制作羊毛的乐趣。

4、操作：为绵羊设计造型

师：现在我们已经做了这么多的羊毛了，接下来让我们一起为小绵羊设计一个既暖和又漂亮的造型吧，（介绍操作材料）鼓励幼儿动手自由创作绵羊造型。

5、作品展评

师：现在，把打扮好的绵羊送到草地上吃青草吧！（展评过程中要肯定幼儿的表现）

6、活动结束

送小绵羊去晒太阳。

我的幼儿园教案小班美术篇九

1. 学习圆和椭圆的基本画法，并能组成小鸭的基本形态。
2. 学习用棉签画鸭子，巩固用棉签作画的技能。
3. 培养幼儿大胆作画的习惯。

1. 红色、黄色、黑色、蓝色水彩颜料各一盘。

2. 棉签，毛巾若干。

3. 不同动态贴绒小鸭三只，字卡等。

1. 教师边出示贴绒小鸭边朗诵儿歌。激发幼儿画小鸭的兴趣。

2. 引导幼儿观察三只贴绒小鸭，说出小鸭的基本外形和生活习性。教师边提问边出示字卡。

教师用棉签蘸黄色颜料，边示范边讲解。用蘸好的黄色颜料，在纸上画个圆圆的脑袋，一个椭圆的身體，提问：如果2字是一只可爱的小鸭子，那它还少了什么？教师待幼儿回答后。示范用红色的颜料画上嘴巴。边示范边强调，鸭子的嘴巴是扁扁的。待颜料稍干后。用黑色画一只眼睛，再用蓝色颜料画上波浪线。小鸭子在游泳。

画小鸭时哪里画的不一样？引导幼儿发现：小鸭游泳的姿势不一样。

1. 鼓励幼儿大胆的画出小鸭子游泳的不同姿势。

2. 要求幼儿注意画纸的卫生。教师注意指导提示幼儿将小鸭的身体画粗些。

3. 及时展览，讲评幼儿作业。

4. 放音乐，教师扮母鸭，幼儿扮小鸭，带领幼儿学鸭子游泳，游出教室。

我的幼儿园教案小班美术篇十

1. 引导幼儿结合实际，正确选用颜色给蔬菜涂上漂亮的颜色。继续学习水粉颜料涂色的技能。

2. 培养幼儿手的控制本事及对色彩的兴趣。

3. 进一步感知蔬菜的一些特征。

每人一份绘画材料、蔬菜图片若干活动过程：

一、以蔬菜妈妈做客的形式导入活动。

(1) 大白菜穿着绿油油的绿衣服。

(2) 紫紫的茄子穿着紫色的衣服。

(3) 胡萝卜穿着橘黄色的衣服。

二、提出活动要求

1. 这些蔬菜妈妈还有许多宝宝没穿衣服，请小朋友帮蔬菜宝宝来穿衣服好吗怎样给蔬菜宝宝穿衣服呢宝宝和妈妈的衣服要一样，穿的衣服要漂亮能顺着一个方向涂不留小白点。

2. 给大白菜涂颜色的时候大白菜的梗不能涂绿色，仅有叶子菜是绿色的(教师边说边示范涂色。)

3. 胡萝卜的叶子也不能涂橘黄色。(教师示范涂色)

4. 西红柿上头的小盖子也不能涂上大红色。(教师示范涂色)

5. 茄子的盖子要涂绿色，不是紫色。(教师示范涂色。)

三、幼儿作画教师巡回指导，注意纠正幼儿的握笔姿势，引导本事弱的孩子选择好颜色再涂。

四、评价展示幼儿作品展示幼儿作品：展示一些绘画效果比较好的作品和一些有提高的小朋友的作品引导幼儿集中欣赏。

我的幼儿园教案小班美术篇十一

设计思路：

不会有意识地识记某些事物，只有那些形象鲜明、具体生动、喜闻乐见能引起强烈情绪的事物才易记住，所以，我想到了棒棒糖。

不仅在认识颜色、发展小手精细动作、锻炼肢体协调能力方面都对幼儿有帮助，而且深得小班幼儿的喜爱！

活动目标：

- 1、能两手较协调地揉搓橡皮泥。
- 2、学会在球体上安装小棒。
- 3、欣赏自己与同伴的作品，体验成功的快乐。活动材料：棒棒糖、橡皮泥、吸管。

活动过程：

“看，老师的口袋鼓鼓的，里面会是什么呢？”小朋友猜一猜。

“听，还有声音呢？到底是什么呢？”揭秘：糖。“是什么糖”（棒棒糖）。

先选择自己喜欢颜色的橡皮泥放在手里，两手对在一起揉一揉，搓一搓，轻轻的搓成一个圆形小球，咦！老师把它按一个漂亮的小尾巴，这样是不是就变成了一个漂亮的棒棒糖，老师很开心。现在请小朋友也动手做一做，在动手前老师要说一下游戏规则：

a□做手工时小嘴巴不能发出声音，要安安静静的。

b□不能抢别人手里的东西，要小心地搓，不能掉在地上了。

2、幼儿进行操作，教师进行个别指导。

3、咦！现在请小朋友把做好的棒棒糖举起来，看看和老师的是不是一样的，你们的糖没有小尾巴，现在请老师给每个小

朋友发一根小尾巴，小朋友自己把小尾巴安在上面。

干，做的棒棒糖呀都很棒。

教师：小朋友今天开心吗？

幼儿：开心。

教师：小朋友有了开心的事情呀，要学会与别人分享。下面我们拿起棒棒糖送给后面的听课老师，让他们一起分享一下我们的快乐心情吧。

请小朋友排好队跟老师出去洗手。

通过本次活动可以看出棒棒糖是孩子喜欢的并品尝过的一种糖果，深受孩子的喜爱。酸酸甜甜的棒棒糖，是整个美术创作活动的基础，孩子乐意去表现这种他们喜爱的棒棒糖。从目标上看完成的很好，每个目标幼儿表现的都很棒。

就活动过程来说，整节课幼儿都能很好的配合老师完成每个环节的设计，教师在第三个环节时间：“幼儿有没有做过棒棒糖？幼儿说有的时候，老师认为孩子撒谎或者孩子吃过误认为自己做过。”这时老师反复地强调幼儿没有做过，把幼儿的思想往老师的思想上拉。

其实这时应该顺着孩子的思路随机应变说：“今天老师也做一下，看看是不是和你的一样，好吗？”这样会更好些，也能让孩子明白到底什么是做，什么是吃，教师能通过幼儿在活动中的表现，表扬和鼓励那些在活动中参与积极的幼儿，让幼儿获得愉悦的心情。

同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，让他们也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对美术活动的兴趣。

我的幼儿园教案小班美术篇十二

活动目标

- 1、尝试用纸团大胆地进行操作活动。
- 2、通过印画，体验玩色活动带来的乐趣。

活动准备

- 1、图片：花田1. 雏菊4 野花4
- 2、报纸印团，画纸，颜料，小盘。

活动过程

教师：请小朋友上车了，我们去小熊的花园喽！

好的，请小朋友下车吧，花园到了。

1. 请小朋友看看，有哪些颜色的花朵？
2. 小熊的花园漂亮吗？

你们想不想种一些漂亮的花呢？

告诉老师和小朋友，你想种什么颜色的花呀？

（请幼儿说一说。）

教师：我也想有一个漂亮的花园，我喜欢红颜色的花，喜欢黄颜色的花。

1. 我先种红颜色的花儿

教师边说边用纸团蘸上红颜料，在纸上印出一朵红花。

教师以喜悦的口吻：红花真漂亮呀，再种一朵。

好的，红花种好了。

（教师边说边把蘸有红颜料的纸团放在控盘里。）

2. 我再种黄颜色的花儿

教师以同样的方法演示种黄花。

3. 教师：我的花园漂亮吗？你们想来试试吗？

幼儿自主创作，教师观察指导

教师：请你来说说你花园里有什么养的花呀？

我的幼儿园教案小班美术篇十三

1. 大胆想象画出春天的美丽景色，尝试运用点彩的画法装饰背景。

2. 讲述画面意思，感受春天温暖、勃勃生机的氛围。

3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4. 让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

自制幻灯《春天》一个、点彩画一幅、水粉颜料、铅画纸。

班得瑞音乐：四月之春

1. 幻灯导入，感受春天的美景

师：春天来了，看看春天是什么样的？春天给你什么感觉？
（观察各种春天的图画：花草树木、动物等等）

2. 欣赏范画，引出点彩画，感受点彩画的色彩

师：今天我带来了一幅画，请你仔细看清楚了，猜猜看画的是什么季节？这幅画给你什么感觉？（温暖、很有生机）

师：这幅画运用了什么样的方法来画的？上面都有哪些色彩？说说是怎么画出来的？（点出来的）

师：那什么叫做点彩画呢？（用排笔在纸上点出来的）

师总结：选择合适的色彩用点的方法一点一点交错地画在画面上，这种方法叫点彩

教师边总结边用排笔在纸上示范点画的方法

师：谁来试一试？请小朋友来点一点（发现问题及时提出，教师再强调点彩画法：一定要一点一点地把色彩点上去，把需要的地方点满，千万不能用笔刷）

3. 提出要求，进一步了解点彩画的作画方式

师：大家想试试这种点彩的画法吗？春天里有什么？

教师播放班得瑞音乐，引导幼儿闭上眼睛，伴随音乐优美的旋律回忆春天美丽的景色

（有五颜六色的画，有绿绿的小草，孩子们在地面上放风筝……）

师：刚才听着音乐，你好像看到了春天的什么景色？

如果我们把这些画下来，会不会更美呢？

师：要把主要的东西画好，涂好颜色，然后再用色彩点画背景，如草地、天空等等，点的时候想一想草地、天空什么颜色比较适合？（另外，这个地方可以引导幼儿在绘画之前合理布局，将自己想要画的内容用铅笔事先勾画好，想好色彩搭配，再用不同颜色的颜料进行点彩。）

4. 幼儿作画，教师指导

（2）重点指导班级中能力稍差的孩子点彩

5. 讲评

（1）请一位能力强的幼儿先介绍自己的作品（重点：画面的布局、结构、色彩）

（2）教师有意识选出一幅作品进行讲评（重点：绘画的内容）

（3）有针对性地找两幅差异大的作品进行观察、点评（重点：通过对比观察，同伴互助，学习别人好的地方，提升作画水平）

师：老师手上有两幅作品，大家来看一看，比一比，你更喜欢哪一幅？

那你对另外一幅作品有更好的建议吗？

我的幼儿园教案小班美术篇十四

1、学习用交叉、前后来表现重叠的树叶并安排好画面。

2、运用三色深浅间隔涂色表现“黑白灰”的效果。

3、提高幼儿的绘画兴趣。

图片一范例

一、欣赏范例秋天到了树叶都飘落下来，地上全是树叶，许多毛毛虫慢慢地爬上了树叶，真舒服呀！

二、欣赏毛毛虫。

提问：

1、地上全是树叶它们是怎样排列的。（叠在一起、交叉重叠）。

2、如何来表现呢？（前面的先画，后面的跳线画）。

3、先画毛毛虫还是先画树叶？为什么？（毛毛虫先画，因为它在树叶上）。

三、讲解

1、先画毛毛虫一只毛毛虫从下面往上爬，一只毛毛虫爬到外面去了只看见尾巴，一只毛毛虫从上面往下爬。（帮助幼儿安排画面上、下、左、右）。

2、树叶在毛毛虫身下一片竖着，一片横着（帮助幼儿理解画交叉、重叠）。

四、幼儿自己画在表现叶子时有可能产生问题，教师巡回指导，用深绿、浅绿、黄色进行间隔地涂色，相同颜色不碰头。（涂色以前有基础）

五、作品展示并讲评。

我的幼儿园教案小班美术篇十五

- 1、在音乐和游戏中感受春天的美，培养幼儿热爱大自然。
- 2、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。
- 3、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。

磁带、春天背景图（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）

1、图片上有什么？是什么季节？

2、春天美吗？你们喜欢春天吗？

1、你知道春天有哪些特征？

2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）。

3、教师以故事形式小结。

□

1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

我的幼儿园教案小班美术篇十六

1、用水印的方法表现美丽的画面，体验玩色活动的乐趣。

2、了解水的特性，体会玩水的快乐。

1、吸水的纸、不易吸水的纸、各种颜料。

2、幼儿有玩水的. 经历。

1、夏天到了，小朋友最喜欢玩水了，你是怎么样玩水的？

2、哪次玩水最开心?(幼儿回忆并讲述玩水的经历)二、师生共同玩水1、我们请颜料宝宝和我们一起玩水。

2、互相参观作品，你喜欢谁拍的照片?为什么?

活动提示：

1、此活动的纸张要求比较高。吸水纸要吸水快，又不容易破。

2、颜料要厚点，拖的毛笔要大一点。

我的幼儿园教案小班美术篇十七

1. 教师热情接待每一位宝宝，认识宝宝，鼓励宝宝用动作向教师打招呼，并和家长一起盖印小动物签到。

2. 家长和宝宝一起玩小肌肉游戏活动（塞乒乓球、套塔、拔小棍等），教师观察宝宝的活动情况，并和家长交流宝宝玩玩具时的状态以及具体的指导方法。

3. 点名游戏。

(1) 教师出示小鼓娃娃，鼓励家长根据节奏带着宝宝拍手，鼓励宝宝有节奏地向教师问好。

(2) 教师按照顺序邀请宝宝走或爬到教师身边，在教师的帮助下用动作进行自我介绍。（大月龄宝宝尝试用动作回答的方式自我介绍。如，教师提问：“谁是妮妮？”妮妮用拍自己肚子的方式回答；教师提问：“妮妮几岁了？”妮妮用伸出一根手指的方式回答。小月龄宝宝愿意接受教师的被动自我介绍。）

指导家长：及时表扬有进步的宝宝。（能用动作表达或能够接纳教师。）

1. 引导家长带领宝宝做《小脚操》《小手操》，增强宝宝对自己小脚、小手的认识。

2. 引导家长带领宝宝模仿教师跟随音乐学做韵律操，初步培养宝宝对音乐的节奏感，加强宝宝对本体的认识。

指导家长：

1. 有节奏地在宝宝身边念儿歌，加强宝宝对儿歌的理解。

2. 帮助宝宝有节奏地做动作。

3. 鼓励宝宝自己做《小手操》《小脚操》的动作，培养宝宝主动模仿动作的意识。

1、出示圆形图片。

师：圆形是一种没有角的光滑的图形。小朋友们看一下，圆形像什么呢？（家长帮助宝宝一起想象、表述。）

指导家长：成人经常用想象的语句和宝宝交流，可以帮助宝宝学会创造、想象，为其今后的自主表达储备经验。

2、出示圆形镶嵌板的底板。

(1) 师：这个底板中间少了一个圆，我们要把这个洞洞补起来。

(2) 教师示范镶嵌板的玩法。

师：1，2，3，三指捏，捏住小把手，对准洞洞放。瞧，洞洞补好了！

指导家长：此活动可以训练宝宝的手眼协调能力。我们选择圆形的镶嵌板，一方面便于宝宝认识圆形，另一方面，由于圆形没有方向性，相对于三角形、正方形等图形，操作简单得多。

(3) 宝宝与家长共同完成镶嵌板操作游戏。

3、欣赏名画《圆之舞》。

师：我们一起来看一幅很漂亮的画，很多圆都在这幅画上跳舞呢！有的圆大，像妈妈，有的圆小，像宝宝，妈妈抱着宝宝，真温暖。有的圆形宝宝出去玩了，有的圆形宝宝靠着妈妈听故事呢！

指导家长：《圆之舞》是一幅世界名画，让宝宝从小欣赏高水准的画作，可以开拓宝宝的眼界，提高宝宝的审美素养。

4、宝宝在家长的协助下完成《圆之舞》的创作。

师：我们也来完成一幅《圆之舞》吧，老师这里有很多好看的圆形图片，宝宝们把它贴在这块黑色的板上，让这些圆形图片也跳出优美的舞蹈吧！

指导家长：家长让宝宝按照自己的意愿选择圆形图片，将其贴在黑纸上。宝宝贴的时候可能是无意识的，家长要有意识

地指导宝宝将图片重叠或间隔放置。

5、作品展览。

6、巩固认识圆形，学会区分圆形与其他形状。

师：老师这里有很多的图片，哪些是圆形的呢？大家一起来找一找。

指导家长：此活动是让宝宝在认识记忆的基础上学习辨认，难度又加深了一层。如果宝宝指错了，不要直接说“错了”“不对”这样的话，而是要直接告诉宝宝形状的名称，然后说：“我们继续找圆形！”

我的幼儿园教案小班美术篇十八

学习画圆，能用大圆小圆表现大脸和小脸。

喜欢参与绘画活动，感受绘画的乐趣。

课件准备：“大脸贴小脸”组图。

材料准备：画纸、油画棒。

出示组图“大脸贴小脸”，引导幼儿描述画面内容。

（教师也可让幼儿自备亲子合照）

照片上都有谁？他们在做什么？

他们的表情是什么样的？

他们的脸怎样？（脸和脸贴在一起）

大脸是谁？小脸是谁？

出示绘画材料，引导幼儿学习画圆，知道用圆形表现大脸和小脸。

1. 启发幼儿思考。

怎样把大脸贴小脸的样子画下来？

脸可以用什么形状表示？

两张脸要画几个圆？

怎样用两个圆表示脸和脸贴在一起？

2. 教师示范画。

大圆表示大脸，小圆表示小脸。两个圆靠在一起就可以表示脸贴脸。我们还可

以用简单的线条给脸画上头发、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。

3. 幼儿尝试画大圆和小圆，并知道用简单的线条添画头发和五官。

作品展示，鼓励幼儿大胆表达自己的想法。

你画的是谁？

你和他们脸贴脸时是什么样的感觉？

家园共育

幼儿把画带回家给家长看，向家长介绍自己的绘画内容。

我的幼儿园教案小班美术篇十九

- 1、练习用报纸团蘸色装饰扇子的技能，了解美工活动形式的多样性。
- 2、体验美工活动的乐趣，能用语言表达自己的想法。
- 3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 4、感受色彩对比。

1、背景音乐

- 2、白纸若干张，颜料、纸团、分类盒等。

1、《济公》律动。

(1) 提问：济公的样子？手里拿着破扇子。

(2) 出示白纸扇面。

指导语：今天我们一起来给济公换上一把新的扇子吧！

2、认识制作材料，推测制作方法。

认识材料：出示报纸和范例。

用报纸揉成团，蘸颜色印上去。

3、幼儿操作，教师巡回指导。

提出活动要求：材料用后要放回原处画面要保持清洁。对于能力强的幼儿，教师可适度增加难度，要求他们印出多种图案和颜色的花纹；对于能力较弱的幼儿，教师应该适当给予帮助。

4、折扇子家长帮助幼儿折好扇子，做好之后，互相欣赏，交流。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

我的幼儿园教案小班美术篇二十

在拓印的基础上进行水粉添画表现刺猬的形象。

积极参与活动，体验水粉作画的乐趣。

1。切开的山芋、灰色水粉颜料盆

2。黑色、黄、红、橘色水粉、棉签

3。有背景的长卷画纸、范画、示范用背景纸（8开）、背景音乐

重点：山芋拓印刺猬的外形及添加果子。

难点：学会用提画的方法添画刺。

教学手段与方法：

图片辅助教学、观察法、演示讲解法、操作法

一、导入引出主题：

出示红薯：这是什么？吃过吗？红薯不仅可以吃，还可以用来画画呢！

二、拓印示范：

教师出示切开的红薯进行拓印示范

三、幼儿拓印：

幼儿拓印，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆操作。（提醒：各部位用力按一按；不同的方向印）

四、示范画刺猬：

1. 想象：长圆形的脚印像什么？

2. 示范：看看老师将它变成什么？

3. 了解添画步骤：小刺猬是怎样变出来的？先画什么，再画什么？（重点学习刺的画法。）

4. 欣赏范画：（强调动态、不同方向刺的画法）

五、幼儿创作：

1. 提供黑色水粉画五官、刺、脚

2. 提供黄色、红色、橘色添画果子

六、展示作品、欣赏评价：

师：你喜欢哪只小刺猬？为什么？哪只小刺猬身上的刺尖尖的？这只小刺猬怎么摘果子的？

师：冬天就要到了，小刺猬背了这么多的果子准备过冬了，他真高兴，谢谢你们！