

# 最新幼儿园美术海里的鱼教案 幼儿园小班美术教案蛋壳彩绘及教学反思(精选6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇一

### 1、呈现大礼物盒。

师：你们看老师去了小鸡宝宝家把他们做的礼物都装到这个大礼物盒里，特地拿来给你们看看好不好。

### 2、幼儿参观彩绘蛋壳。

师：那老师把大的礼物盒打开拿出小礼物，给你们看看鸡宝宝给妈妈做的礼物。（便于幼儿观看，把彩绘蛋壳放在前面一个高的桌子，让幼儿围着桌子自由观看。在幼儿观看的过程让幼儿想想这是什么做出来的，怎样做的。）

### 3、观看感想。

《纲要》指出教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。所以彩绘蛋壳采用故事礼物引入能给他们创造自由表达和表现机会。

总结：彩绘，直接用色彩在蛋壳表面画上美丽的图案

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇二

教学目标：

拨浪鼓发出声响的原因，与其他鼓的不同之处。

利用生活中的.废旧材料设计制作拨浪鼓的方法。

接触、了解民间玩具，培养学生热爱民间艺术的情感，提高学生选择材料进行设计、制作的能力，激发学生表现美好生活的愿望。

引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

教学重难点：

了解拨浪鼓的文化、历史及制作方法。

拨浪鼓造型的创新、制作的精美。

教学过程：

导入新课提问：说说你知道的鼓有哪些？它们是干什么用的？说自己见过的各种鼓。激发兴趣。

作品欣赏提问：拨浪鼓由哪几部分组成？欣赏并思考。

回答了解拨浪鼓。

汇报研究

1、拨浪鼓由几部分组成。

2、拨浪鼓的装饰。

3、拨浪鼓的制作材料。

学生制作用给的材料制作拨浪鼓，简单装饰。学生做作。学习制作方法。

展示交流选择作业展评。学生评价提高学生的审美及制作能力。

教学反思：

学生特别喜爱拨浪鼓，能利用材料制作拨浪鼓。

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇三

活动目标：

- 1、尝试将卫生纸揉成团，并均匀地粘在涂有浆糊的地方。
- 2、能够大胆操作，体会手工制作的乐趣。
- 3、了解制作米饭的过程，喜欢吃米饭。

活动准备：

大米饭图片、白色油画棒。

活动过程：

- 1、播放大米饭图片。

与幼儿讨论大米饭的样子和味道。

“你们喜欢吃米饭吗？”“为什么？”

2、我们也来做米饭。

(1) 教师出示大头娃娃和碗的卡片。

“这些娃娃也饿了，我们一起给他们做些大米饭吧！”

(2) 教师与幼儿讨论：怎样才能画出满满的一碗大米饭。

引导幼儿把卫生纸揉成团，做成“大米饭”，再用固体胶在“碗”内均匀地涂抹上浆糊，然后把做好的“大米饭”粘在碗里。

提醒幼儿尽量不要把材料弄到身上和地上，做好“大米饭”后，将桌上的碎纸放到垃圾盘中。

3、要吃米饭喽。

(1) 教师引导幼儿将做好的“米饭”粘在大头娃娃上（用双面胶固定）。一边固定一边学习说：“大米饭营养多，香喷喷的米饭送给你！”

(2) 将做好的“米饭”展示到主题墙上。

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇四

活动目标：

1、能用交叉粘贴的方法进行编织。

2、对编织活动产生兴趣。

3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

4、感受篱笆的'美感。

活动准备：

已画好小花的画纸、彩色纸条（黄、绿）、胶水、小象手偶。

活动重难点：

能用交叉粘贴的方法进行编织。

用两种纸条上下交叉的编制方法进行编织。

活动过程：

### 一、故事导入

1、看，这是谁？（大象家种了许多美丽的花，大象妈妈决定做一个篱笆。小象觉得自己长大了，想帮助妈妈来做这个篱笆。）

2、小朋友们，你们愿意和小象一起学习做篱笆吗？

### 二、探索编织的方法

1、这是一张怎么样的纸条？

2、看看老师把他变成了什么？

3、刚才老师是怎么把长长的纸条变成大嘴巴的啊？

4、请个别幼儿来尝试。

5、边念儿歌边示范：“绿纸条出来玩，粘一半，黄纸条出来玩，粘一半；黄嘴巴朝上面，绿嘴巴朝下面。”

6、再次重复前一步示范方法。

### 三、幼儿操作

- 1、我们都学会做篱笆的本领了吗？
- 2、幼儿自主选择材料进行操作。
- 3、教师巡回指导，提醒幼儿交替粘贴。

### 四、欣赏与评价

大象妈妈很开心，觉得你们和小象做的篱笆一样好，都很能干。

#### 活动反思：

首先在出示小象纸偶的时候，幼儿一下子就被小象吸引过来了。在示范讲解时，我还用儿歌讲述，重复的儿歌讲述，幼儿基本能根据我的方法操作，但在粘贴上有所困难，需老师帮助后才能完成。最后我将作品展示出来的时候，孩子们都非常有成就感，还告诉自己的同伴：“这个是我做的，这个是我做的。”

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇五

#### 设计思路：

前一阶段幼儿通过参观农贸市场及爱家乡的谈话，知道了螃蟹是崇明的特产。上周语言活动“小螃蟹找工作”，更加深了幼儿对螃蟹的兴趣。因此设计本活动，让幼儿在观察螃蟹外型特征的基础上，用各种材料大胆表现，自由创造做出各种螃蟹，从而提高幼儿的表现能力。

#### 教学目标：

- 1、在观察螃蟹的基础上，用各种材料做螃蟹。
- 2、激发幼儿对做做玩玩的兴趣，培养幼儿大胆表，自由创造。

教学准备：

材料：橡皮泥、彩纸、火柴、剪刀、双面胶、固体胶、橘子皮、瓶盖等废旧物品。

环境：积木搭的蟹塘，内有实物螃蟹，教师用各种材料做的螃蟹

范例：长条纸折螃蟹的步骤图。

教学重难点：

重点：用各种材料做螃蟹。

难点：用长条纸根据示范图做蟹。

教学过程：

## 一、欣赏重现

### 1、去蟹塘观察

谈谈螃蟹的外型特征，看看还有哪些螃蟹。

2、我们一起来做螃蟹，请小朋友讲讲可以用什么做。

3、老师介绍：我用长条纸也做了螃蟹，你们想知道是怎么做的吗？。请你自己动脑筋，看着步骤图，自己折。

## 二、联想创作

- 1、请小朋友自由选择材料做螃蟹。
- 2、重点观察用长条纸做螃蟹的幼儿。
- 3、启发幼儿用多种材料有机结合，大胆表现。

### 三、展现交流

- 1、让幼儿把自己制作的螃蟹送至蟹塘。
- 2、给同伴介绍自己制作的螃蟹，一起分享成功的喜悦。

### 教学反思：

活动的目标符合我们小班幼儿的发展水平，在原有的经验基础上又适当的.增加了难度。活动内容的选择既是幼儿感兴趣的又贴近幼儿的生活。在教学方法上注意“玩中学，玩中教，玩中求进步”的观点。在活动中，教师更多是以一个观察者、支持者的身份，关注幼儿与材料的互动情况，支持、推动幼儿自主学习。

## 幼儿园美术海里的鱼教案篇六

《彩绘蛋壳》这节美术活动以鸡宝宝给妈妈做的礼物贯穿整个活动，让幼儿自己动手操作，不仅让他们体验变废为宝的快乐，而且充分发挥他们想象力，创造力和激发他们感受美、表现美的情趣，让他们分享自己创造的快乐。整个活动中幼儿参与积极性很高，而且做的作品也非常好看，整体效果不错。