# 2023年幼儿园大班美术说课稿 幼儿园大班美术教案(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇范文呢?接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

# 幼儿园大班美术说课稿篇一

- 1、教室里布置"风筝展",课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝,了解风筝的基本特征。
- 2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。
- 3、教师制作好的风筝面若干,一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多;一只图案排列比较凌乱,分布不均匀;还有一只颜色深浅搭配清晰,图案分布均匀。
- 4、每组放有各种彩纸(皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸); 剪好的几何图形若干; 几支铅笔。

# 幼儿园大班美术说课稿篇二

在教学过程中,我首先从谈话导入,引出"扇子"。中国扇子文化有着深厚的文化底蕴,是民族文化的一个组成部分,有着丰富的文化内涵。但是,我们队扇子的了解太少了,特别是孩子。于是我做了个课件,把各种各样的扇子一电影的形式展示在孩子面前。相信孩子看了以后或多或少都会对扇子有一定的认识。看了这些漂亮的扇子,孩子们对扇子有一定的兴趣。在这个环节中,我简单的教了一下步骤,感觉大部分孩子动手能力很强,很快就会了,我也鼓励孩子们要互

相帮助,争取八把扇子做好,既有竞争精神又有合作精神。 比较好,很顺利。

玩扇子,扇子可以作为舞台的道具,可以用于i舞蹈,也可用于武术,健身等等。孩子太小也许不太懂,不如直观的好,就直接说说,让孩子亲自来玩玩。就这样。

在这个活动中,我觉得自己的优点是,目标明确,思路清晰,时间控制较好。孩子们在活动中也比较活跃,积极性高,达到一定的效果。也充分体现了在玩中学,在学中玩的宗旨。发挥了老师的主导作用,也能尊重了幼儿的主题地位。

加入让我重新上着节课,我可能要加一些竞赛活动。

# 幼儿园大班美术说课稿篇三

: 创意拼贴

#### 活动目标:

- 1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画,掌握等份圆的方法。
- 2、发展幼儿的想象力,创造力和动手本事。

#### 活动准备:

- 1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。
- 2、剪刀、浆糊,水彩笔若干
- 3、范画一张、图示一张。

## 活动过程:

- 1、小朋友,这是什么图形?(圆形)圆形象什么?
- (1) 谁来把它变成半圆形?半圆形象什么?
- (2) 怎样把这个圆形变成扇形呢?哪些东西是扇形的?
- (3) 圆形还能够分割成许多大大小小的图形(出示图示)
- 2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画(出示范画让幼儿欣

赏)

- 3、教师提出操作要求:
- (1) 自我想好要贴什么,再开始剪。
- (2)拼贴时注意颜色的搭配。
- 4、幼儿操作
- 5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

# 幼儿园大班美术说课稿篇四

- 一、带幼儿进教室,自由欣赏各种风筝。
- 1、幼儿自由欣赏各种风筝。

师:"哇!这么多的风筝,我们一起来看看!"

2、幼儿自由的和同伴交流,教师在旁倾听。

师:请和你的好朋友说说你喜欢那个风筝?为什么喜欢它?

二、引导幼儿感受风筝的对称美。

师:小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝,赵老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

师: 你们觉得它怎么样? (幼儿自由发表意见)

2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

师:请小朋友看看这只风筝左边的翅膀和右边的翅膀,你发现了什么?翅膀上的图案呢?

三、幼儿讨论如何装饰风筝面。

师:这些风筝真漂亮,我们也来做一只漂亮的风筝好吗? (教师出示制作好的几只风筝面,请幼儿比较怎样装饰可能 最好看。)

师: 你最喜欢哪只风筝? 为什么? (引导幼儿观察比较,三只风筝的优点和缺点)师: 怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

师:请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。

#### 注意事项:

- 1、幼儿做到一半时,教师可请几位能力强一点的幼儿,用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。
- 2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。

- 3、请配班老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。
- 五、带幼儿去放风筝。

师:小朋友可以一起去操场上放风筝,比一比谁的风筝最漂亮。

# 幼儿园大班美术说课稿篇五

- : 国宝熊猫
- 1. 明白毛笔画是中国特有的绘画种类,中国人、外国人都很喜欢。
- 2. 尝试用毛笔画出熊猫的明显特征,感受用毛笔作画的欢乐。
- 3. 明白熊猫是中国的国宝,提升民族自豪感与爱国情感。

## 【活动准备】

- 1. 师幼共同收集不一样资料的中国画图片,供幼儿欣赏。
- 2. 范画五张, 玩具熊猫一个。
- 3. 宣纸、旧报纸、毛笔、墨汁、瓷碗、抹布等。

#### 【活动重点】

帮忙幼儿从美术的角度接近中华文化,感受中国画特有的风格,对幼儿的作画技巧不必有过高的要求。

#### 【活动难点】

幼儿的毛笔控水情景,画面整洁的坚持。

#### 【活动过程】

- 1. 欣赏中国画。
- 2. 师幼共同欣赏活动室布置的中国画。
- 3. 共同讨论有关中国画的常识。这些画与我们看到过的许多 画不一样,我们叫它中国画,是用毛笔(出示毛笔)画出来的, 中国人和外国人都很喜欢。
- 4. 探索毛笔。
- 一一请幼儿用手摸一摸毛笔,说说有什么感觉,充分感知毛笔与其他各类用笔的不一样。
- 一一用水实验毛笔的用法(利用废旧报纸,孩子们用毛笔沾水,在报纸上随意图画),说出和我们平时用的彩笔有何不一样,表达用笔感受。
- ——教师简单讲解几中毛笔的用法,孩子们尝试在报纸上练习。
- 5、为国宝熊猫画像。
- 一一让孩子们仔细观察玩具熊猫外形特征:头、眼、眼圈、耳、身体、腿、尾。鼓励孩子说出其主要特征。
- 一一教师示范。用毛笔蘸足淡墨,用中锋画头、身体等轮廓,再用笔尖蘸足浓墨,画眼圈、耳等部位。
- ——幼儿作画。提醒幼儿用浓、淡墨色作画,鼓励有本事的幼儿画出熊猫动态。
- --熊猫喜欢吃什么引导本事强的幼儿添画竹子。

6、展示作品。

肯定和接纳孩子们独特的审美感受和表现方式,鼓励幼儿讲述画面、和同伴共同欣赏别人的作品等,为他们供给相互交流、相互欣赏、共同提高的条件。

# 幼儿园大班美术说课稿篇六

本节课在引导学生积极参与音乐活动的同时,也注重了学生用轻松幽默的情绪和声音来演唱歌曲。将表情、语气、动作表演等情感表现贯穿歌曲教学始终。附点节奏是这首歌曲的难点,为了让学生轻松地唱准附点节奏,我通过游戏,按节奏读歌词等方式,让学生掌握了附点节奏的特点,并在教唱环节中再次突出难点的训练,学生很快就掌握整首歌曲。最后设计的创编表演体现了新课程标准所提倡的学科综合原则。我让擅长画画的同学帮丁丁改画,语言组织能力较强的同学帮忙改歌词,擅长表演的同学根据歌曲的情绪进行现场表演,节奏感强的同学为歌曲伴奏,让全班的学生在轻松愉快的氛围里创编表演,积极参与音乐活动。

# 幼儿园大班美术说课稿篇七

- 1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。
- 2、启发幼儿大胆想象、创造,运用多种材料装饰风筝面。
- 3、使幼儿体验到成功的喜悦。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动,体验绘画活动的乐趣。
- 5、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。