

# 2023年三年级数学下教学反思(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 三年级数学下教学反思篇一

在讲解这一单元时我首先让学生回顾了一下二年级学过哪些图形，这些图形各有什么特征。随后，我拿出了课前准备的圆形、长方形和正方形的小布艺，让学生进行分辨，并提出要给这些图形围个花边，可是如何能知道所需的花边的长度呢？学生进行讨论，他们各抒己见，有的说用直尺测量出给正方形的小布艺围成的花边的长度，有的说用线先量一量圆形布艺的外围的一周长度，然后用尺子再测量一下有多长，还有的说用软尺直接测量圆形的布艺的一周的长度……没想到这些孩子的思维真的很广，能想出这么多好办法来，我真为他们的能力所震惊所感动。今天我才真正理解了集思广益这个词。

这时，我适时的引导出周长的概念：我们所要测量的图形的边线的一周的长度就是这个图形的周长。(板书课题：六、周长)我提出：我们想不想通过自己的手来知道到这些图形的周长啊？同学们的学习积极性高涨起来，他们纷纷拿出课前准备好的工具开始测量。我设计这个教学环节的意图就是通过学生的动手操作不但能提高学生的学习积极性而且还能充分理解掌握周长的概念。

他们测量出小布艺的花边的长度后，我又板书了一个正方形和长方形，让他们标出它们的各部分的名称，并说明它们的各部分之间的联系，也就是它们的特点。在他们完成后，我

提出一个问题：在我们的教室里什么是这样的形状啊？他们很快的找到了符合长方形和正方形的自己熟悉的物品。那我们就来测量一下我们天天陪伴我们学习的课桌的周长吧，看谁能很快量出它的长度！以小组为单位来测量，测量得出数据后推荐一人向大家汇报。

有的小组是一个边一个边的测量的，有的是根据长方形的特征测量出一个长和一个宽，然后乘以二得出来的，还有的是测量出一个长后乘二，再测量出一个宽后乘二，然后把它们所得到的数加起来。我把大家的不同做法板书下来，让学生们自己观察哪种做法又快又准确。我让学生通过自己的实际操作自己适时点拨得出长方形的周长公式。（正方形的周长公式以此方法得出）这样教学目的主要是：既提高学生的主动学习意识，又能通过自己的动手操作能很快掌握长方形（正方形）的周长公式。

从实物到抽象的形体，我在学生得出公式后，在刚才板书的正方形和长方形上标出了它们的长度，让他们根据自己得出的周长公式计算出正方形和长方形的周长，再交流计算结果。然后做练习，来巩固所学的新知。

在全班学生都能正确的计算周长后，引导学生推导出正方形边长的计算公式和长方形的长与宽的计算公式。并进行这方面的练习。最终达到熟练掌握关于周长的计算方法和过程。

## 三年级数学下教学反思篇二

本节课是该单元的第一节课，是在学生初步认识长方形和正方形的特征及初步掌握它们周长计算方法的基础上进行教学的。这部分内容也是学习和探索其他平面图形面积计算方法的重要基础。

1. 结合具体实例，初步感知面积的含义，

2. 通过比较两个图形面积大小的实践操作，
3. 体验比较面积大小策略的多样性。

在教学中，我根据本班学生的实际情况，选择学生日常生活中的实例，引导学生自主探究出面积的含义，知道物体的面积有大小，并会运用不同的方法比较物体面积的大小。

在整堂课中，我的课件做的比较多，因为我认为，三年级的学生年龄还小，理解能力也不是太好，老师说的再多，也无济于事，但他们的形象思维还是挺不错的，所以让学生在观察老师演示课件的过程中理解什么是面积，学生虽然说的不是太准确，但我知道，他们已经理解其中的含义了。

学生在合作交流的过程中，积极性很高，运用数格子的方法比较图形的面积，简便而又准确。

### 三年级数学下教学反思篇三

本课在教学中，我是通过学生自主提问，自主解决问题，把知识的学习过程变为学生的探究过程，充分调动学生的学习积极性，培养了学生的探究意识和探究能力。要求学生将解题策略在小组中交流，与同桌交流，鼓励学生大胆发表自己的见解，在平等和谐的良好氛围中互相交流，互相启发，互相促进，培养了学生的合作意识。在自主探究、合作交流的过程中，淡化了教师“教”的痕迹，突出了学生的主体地位。

本节课所设置的例题与练习题与生活实际有着密切的联系，学生体会到了所学知识与现实生活的联系。例题中的问题都是用学生学过的知识所能解决的，教学中乒乓球的出现也都是学生所喜闻乐见的，所以本课的学生学习的兴趣很浓。在讲每道题时我都注重让学生有思维的空间。因此学生的思维非常活跃，大部分学生通过例题的学习在做想想做做中的例题时，都能把自己的思路比较清楚地表述。如何使中下等的

学生能清楚地理解并说出解决实际问题的解题思路，是我所要探究的。

教材以现实的情境呈现两步连乘的实际问题，先给出了“6袋乒乓球”“每袋5个”“乒乓球每个2元”这三条信息，并提出“买6袋乒乓球一共多少元”的问题，然后利用直观图帮助学生探索数量之间的关系和解决问题的方法、策略，并鼓励学生在独立思考的基础上进行小组合作交流，展示不同的解决问题的方法。三年级孩子的思维正是从形象思维向抽象思维过渡的时期，教学时借助乒乓球直观图，就可以使学生通过对实物的观察和分析理解数量间的关系，从而找到解决问题的方法。接下来通过一系列的练习，使学生对用连乘解决的实际问题有了更深的认识。无论是“小动物运苹果”还是“购物游戏”，都是学生所熟悉、感兴趣的，不仅培养了学生运用知识解决实际问题的能力，更使学生领悟到数学源于生活、用于生活的道理。

## 三年级数学下教学反思篇四

《数学课程标准》在教学建议中指出：要创设与学生生活环境、知识背景相关的，又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐渐体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量，同时掌握必要的基础知识与基本技能。数学体验教学是指学生在教师引导下，在数学活动中主动参与，亲身经历，获得对数学事实和经验的理性认识和情感体验。它让学生以认知主体的身份亲自参加丰富生动的活动，完完全全地参与学习过程，真正成为课堂的主角，从而在体验和创造中学会数学。

让学生体验生活化数学教育学意义上的体验既是一种活动过程，也是活动的结果。小学数学中的许多概念、法则、算理都能通过追根寻源找到其生活背景，所以教学中应尽量优化以生活为背景的教学内容，把生活素材、生活经验、生活情

景作为重要资源，引进和提供给学生去理解去体验。所以在本节课的教学中，我从感性的实物入手，抽象出角的图形，揭示出角的特征，再让学生在身边的事物中寻找角，做出角，最后自主探索比较角的大小的方法，引导学生逐步深化对角的认识。学生在课堂上想说做合一，真正达到了口手脑协调发展的学习境界。学生既学到了角的有关知识，又亲身体会了知识的来源，同时，教学中还应引导组织学生自觉运用数学知识去分析解决生活中的实际问题，使学生深切体验到数学知识与生活实际的密切联系。感悟到数学就在我们身边，它源于生活，又用于生活。

让学生体验知识生成过程通过实践操作，开放学生全脑，引导他们眼、手、脑、口等多种感官参与，让学生体验知识的动态生成，有助于学生理解概念。角对于二年级学生来说比较抽象，学生接受较为困难。因此为了帮助学生更好地认识角，整节课我将观察、操作、演示、实验、合作探究等方法有机地贯穿于各个教学环节中。在引导学生体验的基础上加以抽象概括，充分遵循（从）感知（经）表象（到）概念这一认知规律，通过找一找、看一看、摸一摸、折一折、做一做、比一比、想一想、说一说，画一画，学生活泼愉快地亲自参与、亲自体验到教师根据教学内容创造的不同教育情景中，在大量的实践活动中经历知识形成过程。让学生在观察中分析、在动手中思考。从而进一步调动学生的学习兴趣，努力做到教法、学法的最优结合，使全体学生都能参与到探索新知的过程。品尝到了自主、合作、探究学习的成功和喜悦。自信心和成就感也随之增强了。

让学生体验知识应用过程要使学生在活动中和现实生活中学习数学，发展数学。要通过解决实际遇到的问题，培养学生初步的逻辑思维能力，运用数学思维、方法，进一步分析解决问题的能力；在数学应用过程中，培养学生的创新意识；让数学回归生活，并获得学有所用的积极情感体验。

在《角的认识》这一课中，如果剪去两个角，会得到几个角

呢？这一体验过程的引导，把空白留给了学生，让他们的思维有更大的空间，使不同的思维方式开展大比拼。这一过程中，不仅是学生的数感、空间观等的培养都通过体验得以实现；而且正确的思维方式在剧烈的碰撞中又得到了锤炼。

总之，在小学数学教学中开展这种体验学习。充分发挥学生的主体作用，让学生置身于一定的情境中，调用各种感官去体验、感受；注重实践，多创设贴近学生生活实际的、具体形象的问题情境，才能填补学生经验的不足，从而促进学生在体验中感悟：生活中的数学无时不在、无处不在。这种心理体验，会使学生对知识产生更为浓厚的兴趣，也让学生更加乐于参与课堂的学习活动。让学生逐渐学会用数学的眼光去审视实际问题，去构想社会现实，深刻地体会到数学的巨大应用价值和无穷力量。使学生深刻地认识到数学对于我们的生活有多么重要，从而激发了他们学好数学的强烈欲望，从学数学发展到做数学再提升到用数学。

## 三年级数学下教学反思篇五

究其原因，可能有以下几方面：

1、平时缺少必要的基本训练。教师对基本计算的重视程度不够，使学生的20以内的口算加减法和表内乘除法不熟练。这是造成错误的最大原因。

2、缺少必要的计算习惯的培养。部分学生存在抄错题目，漏写答案等问题。其实在计算教学中，学生的错误很多与态度和习惯有关，真正不会做的人少之又少。

3、教师的影响。学生的计算能力与教师相比，无疑是存在很多差距的。但往往很多教师在教学中忽视了这一点，以教师的眼光去看待计算，造成不能关注教学中的细节。如：

$$99 \div 43 \quad 208 \div 38 \quad 868 \div 62$$

996÷83 727÷27 602÷57

如果教师不加以研究，就很难发现这里既有商一位数的，也有商两位数的。而教材的例题仅涉及到商一位数的，因此学生就有可能依赖模仿例题导致错误。

对策：

1、强化口算。加强口算不能停留在口号上，要落实在平时的每节课中。口算是笔算的基础，每天花上2分钟进行几组口算练习是必要的，只要坚持，相信学生的口算能力就会明显提高。

2、适当增加关于计算的训练量。但是在专项的计算内容教学以外，教师还要时刻关注学生的计算训练，每天练一下。

## 三年级数学下教学反思篇六

今天听了冯老师《时、分的认识》一课，课后我对这节课作了一番反思。总的来说：本节课教学目标明确，教学结构合理，教学重、难点突出。始终能以“结合生活实际，培养学生探究和实践能力”为主旨，精心设计和安排活动，主要体现了以下特点：

这节课的内容是学生已经初步认识整点钟的基础上进行教学的，主要使学生进一步认识钟面，掌握看钟表的方法，以及认识小时、分和秒，知道1时=60分。时间单位比较抽象，单位间的进率比较复杂，在教学过程中，以“教师为主导，学生为主体，活动为主轴”为思想，并能结合生活实际，培养学生自主探究的能力。例如：“认识钟面”这一环节，教师从学生的生活实际出发，从孩子比较熟悉的起床、上学、睡觉等作息时间入手，自然入题，把学生已有的旧知开掘出来，为学习新知服务。又例如：让学生知道1时=60分这个时间进率出是比较难的，教师让学生观察教师演示实物钟，通过观察，

自己去发现，自己去探索，从而抽象出时与分的进率。

教师把1小时的持续时间与学生日常活动的时间体验建立起联系。例如：教学“认读整时刻”，教师让其他的同学出说一说，通过多提问，多回答，给全体同学加深了印象，把他人的知识转化为自己的知识。教学中，教师采用放手让学生尝试用汉字写整时刻的方式教学，让学生自主探究新知。学生将自己的聪明才智展示出来，激发了他们的学习热情。又例如教学“认读几时几分”教师先拨整时刻，问：“这是几时？”生答：“11时。”师再将分针往前拨到4，问：“这是整时刻吗？”生答：“不是。”“那是几时多？”“11时多。”“你是怎么看出来的？”“时针刚走过去时11，还没走到期12，所以是非曲直11时多。紧接着展示课件“10时15分”的钟面，问：“这个钟面是几时多？”“10时多”“多多少分？”学生自然而然去观察分针走到数字几，后答：“10时15分”这样的教学分散了难点，并通过点拨、观察，放手让学生自主探究，师生互动，环环相扣，层层深入，逐一突破难点。

本节课教学手段灵活多样，多媒体辅助教学生动形象，内容直观具体，充分激发了学生学习兴趣和探究热情，同时钟面、图片等常规教学手段有机结合，使课堂动静结合，学生眼、耳、口、脑、手等多种感官同时活动，提高了教学效率。

由于本课教材知识点多的特点及学生的知识水平有限，在教学中教师实施练习与新授紧密结合，且有层次，有趣味，形式多样，重点突出。例如新课教学中，体会1分的持续时间，开展口算游戏，让学生在乐中学，做中学。而在巩固练习中，教师先设计了看钟面写时刻；再设计找相对的闹钟练习；还设计了师拨钟，生抢答，师说时刻，生拨钟。让学生既动口，又动手，还动脑，由浅入深，最后还设计了很生动的小组竞赛，学生的兴致更加高涨，掀起了学习的更高热潮。在结尾部分，教师以“这节课你学到了哪些知识？”引导学生根据板书，再产次巩固本课内容。

本节课，在教学中也存在着一些弊病，例如由于本课知识点多的缘故，教师授课一个环节紧跟一个环节，非常紧凑，有些赶的感觉，于是在忙中就出现了一些错误。例如在教学读写钟面的几时几刻，因为前面的知识用的时间过多，所以在教授这一环节时，时间紧，教师仓促的讲解，此处难点讲解不够深入，从而达不大预期的效果。

## 三年级数学下教学反思篇七

20xx年10月18日，我有幸观摩了山东省小学数学优质课评选，主要听了七节优质课。通过本次学习，我明白了一节优质课该怎么上，特别对于我来说，刚刚转入小学系列有机会听一听这样的课，更是受益非浅，下面谈一下我的收获：

一、要激发学生主动参与的兴趣。苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是感到自己是一个发现者，研究者，而在儿童的精神世界里，这种需要特别强烈。”教师要引导学生学习，就要激发学生心灵深处的那种强烈的探求欲望，使其产生强大的内部动力。如：在《可能性与必然性》一节中就通过游戏的方式激发学生学习的兴趣，课堂气氛活跃，课堂效果很好。

二、注意联系学生生活实际。数学来源于生活，在这几节课中，教师都特别注重与学生的实际生活相联系，运用学生熟知的事物，激发学生学习的欲望。如：在讲《面积与面积单位》一课时，教师就用了比较房间大小引入课题，然后出示了各个房间的平面示意图，从而很自然地指出房间的大小就是房间的面积。

三、要尽量让学生自己去发现。在教学中，教师应当经常给学生提供能引起观察、研究的环境，善于提出一些学生既熟悉而又能立刻解决的问题，引导他们自己去发现和寻找问题的答案，把学习的主动权交给学生，多给学生一些研究的机会，多一些成功的体验，多一份创造的信心。

四、课堂的设计至关重要。本次学习，我听了两节《面积与面积单位》，两位老师的

## 教学设计

不相同教学效果截然不同。第一位老师把问题设计得比较大，结果学生接受起来很吃力，到最后，学生也不十分明白什么是面积。而后面的那位老师用“我们说的房间的大小就是房间的面积”，简捷易懂。又如：在讲单位面积时也大不相同，第一位老师直接让学生说出常见面积单位，学生接受起来比较吃力，而后一位老师则用了一句“面积的大小用单位面积来表示”自然而然地引出了面积单位，便于学生掌握。

五、教师要有较强的驾驭课堂的能力。我们观摩的这七节优质课中，教师的基本功都非常的扎实，教师的教态自然大方，语气有很强的亲和力，教师应变课堂中的突发事件都特别的强。

总之，要上一节好课十分不易，这就要我们不断学习，不断提高自己的业务水平，才能适应现今的课改要求。

**【摘要】**xx教学模式，是xx中学课堂教学模式的简称。xx中学自主创新的“三三六”模式，即课堂自主学习的三特点：立体式、大容量、快节奏；自主学习三大模块：预习、展示、反馈；课堂展示的六环节：预习交流、明确目标、分组合作、展现提升、穿插巩固、达标测评。不可否认，xx教学模式有其创新和可取之处，但也存在极大的弊端和局限性。

**【关键词】**“三三六”模式；弊端；教育改革

要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。我们既要选择适合教育的学生，又要创造适合学生的教育。xx教学模式能否适应当今语文教学的需要，这值得我们不断地思考。

xx中学位于xxxx部即xx市xx县，是一所普通的农村初中，从濒临裁撤的困难境地到如今成为新课程改革的试验田，领头军，这可以说是一个奇迹，但是抛开光环的背后，我们应该深入挖掘xx教学模式的实质。

xx教学模式总结起来主要包括两个方面“三三六”模式和“10+35”模式。

“三三六”模式主要指三大模块，三个特点，六个环节。三大模块，即预习——展示——反馈。其中反馈模块是对预设学习目标进行的反思和总结，突出“弱势群体”，手段有“兵教兵”“兵练兵”“兵强兵”；三个特点，即立体式（目标任务三维立体式，任务落实到人，学生主体作用充分发挥，集体智慧充分展示）；大容量（课堂内容在教材基础上拓展、演绎、提升，课堂活动多元，全体参与体验）；快节奏（单位时间内，紧扣目标，周密安排，师生互动，生生互动）；六个环节：一是预习交流；二是明确目标；三是分组合作（教师口述任务平均分配到组，一般一组完成一项）；四是展示提升（各小组根据组内讨论情况，对本组学习任务进行评讲）；五是穿插巩固（各小组结合组别展示情况，对本组未能实现的任务进行巩固练习）；六是达标测评。

“三、三、六”自主学习模式以学生在课堂上的自主参与为特色，课堂的绝大部分时间留给学生，老师仅用极少的时间进行“点拨”。他们把这种特色叫做“10+35”（教师讲解少于10分钟，学生活动大于35分钟），或者“0+45”（教师基本不讲），充分引导学生，营造以学生自学为主，以学生为主体的课堂。

可以说□xx教学模式是对现有教学方法的一种颠覆，我以前从未想过，学校教育还可以如此推进，学生完全成为学习的主人。然而，在现有的社会大环境与教育大环境下□xx教学模式有其致命的弊端和局限性，它的创新值得肯定，但更多的是

一种理想甚至是空想主义，无法大范围的推广和普及，更谈不上可以改变整个社会的教育现状。

首先□xx教学模式重视学生在学习中的主体地位，却忽视了教师的主导作用。教师作为领路人，应该掌握整个课堂的节奏和规律，将一节课的时间进行合理有效的分配，以求在有限的时间内达到效率的最大化□xx教学模式忽视了教师对课堂的掌握作用，学生应该怎样合理分配时间，学生在自主学习过程中如何保证所学知识的准确性和高效性？没有老师一旁的引导，初中学生是否有这样的学习能力？这是一个值得思考的问题。

其次□xx教学模式主要针对的是初中阶段的学生，而这个阶段的学生尚处于世界观、人生观形成的时期，心智仍不太成熟，自制力较弱，学生们面地而坐在一起，难免会出现一些在上课期间打闹嬉笑等影响课堂秩序的行为□xx教学模式在一定程度上削减了老师的权威，老师失去了对学生进行必要监管的职能，课堂上的秩序不能得到保证，高效率也就无从谈起。

另外，具体问题具体分析，我国一些地区的教育资源严重匮乏，没有时间，也没有精力对学校的师资结构、基础设施做出巨大的调整和改变□xx教学模式只适用于个别地区，有其局限性。

最后，无论是怎样先进的教学模式，必须都要经过中考、高考的检验。也许，中考、高考这种千万人过独木桥的考核方式有不合理的地方，但不可否认，在当今中国，这是最合理最公平的模式，中考、高考可以改变无数人的命运，可以改变无数家庭的命运，是学生成长过程中重要的转折点。任何教育的改革都不能避开中考、高考而独立进行□xx教学模式在0考试0练习的情况下如何保持高升学率，使学生们在激烈的竞争中占得先机，才是急需解决的问题。

我们的社会需要高素质的人才，势必需要更先进的教育，如何在素质教育与应试教育之间保持一个平衡，需要每一个教育者深思。在应试教育的大环境下，学校教育既要保证学生通过中考、高考进入理想的学校，继续深造；又不能因噎废食，只为提高分数而忽视学生的全面发展，素质教育势在必行。衡水模式，也称衡水现象，是衡水中学适应当前高考制度而形成的一种应试教育模式。衡水模式在整个河北地区的影响是巨大的，几乎河北地区所有高中都有衡水模式的影子。军事化的备考，题海战术，让学生麻木，扼杀创造力。衡中的教学模式严重践踏了中国的高中教育，但矛盾的是，在目前的考试模式下，“谁不学衡中，谁就将被彻底淘汰”。教育改革，任重而道远。

## 三年级数学下教学反思篇八

人教版小学数学第五册《数学广角》是在学生已有知识和经验的基础上，继续让学生通过观察、猜测、实验等活动找出事物的排列数和组合数。与二年级上册教材相比，本册教材内容更加系统和全面，分别介绍了排列以及组合。教材重在向学生渗透这些数学思想，并初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识，使学生能进行简单的有条理的思考。

《新课程标准》中提出“在解决问题的过程中，使学生能进行简单的、有条理的思考”。本节课给学生提供探索的空间，让学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动，解决生活中简单的排列与组合问题，让学生通过小组合作的探究活动，体会探索的乐趣，培养学生数学的应用意识和解决实际问题的实践能力。

本节课的教学以数学课程标准的基本理念为指导，充分发挥学生的主体作用，教师组织和引导学生进行实践操作、合作交流、自主探索，让学生经历探索数学思想方法的过程，不仅可以加深学生对所学有序思考方法的理解，而且在这个充满探索和自主体验的过程中，让学生逐步学会探索数学知识

的方法和如何用数学解决生活实际问题的方法。引导学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动促进学生发展。

教与学都要以“做”为中心，“做”就是让学生动手操作，在操作中体验数学，感悟数学。本节课设计了让学生动手用衣服卡片、数字卡片来摆一摆、连一连、算一算，通过这些实践活动，让学生学会清晰、有条理的有顺序的思考问题，体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。同时有助于提高学生的学习和主动性，激发求知欲，在实践操作中让学生体验“做数学”的快乐，培养学生的观察能力，操作能力和分析推理能力。

课堂上师生互动，生生互动，合作交流，力求为学生构建平等自由的对话平台，本节课让小组的同学交流，你是怎样搭配衣服？用“7”“3”“9”能组成多少个不同的三位数？小组合作摆一摆、说一说，学生在积极、活跃、自由的交流氛围中，产生始料未及的体验和思维火花的碰撞，让个体的经验通过与同伴、教师的交流活动中，养成与人合作的良好学习习惯，在交流活动中，初步学会表达解决问题中有序的思考过程，让不同的学生得到不同的发展。

《数学课程标准》指出：数学教学要体现生活性。人人学有价值的数学。本课通过衣服、早点的搭配、路线图、开密码锁、参观顺序等情境创设，引导学生从生活经验和已有的知识出发，学习有序思考问题的方法，注重引导学生把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际，既加深对数学知识的理解，又能让学生切实体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。

1、引导学生通过观察、猜测、实践等活动，找出简单的事物排列数和组合数。

2、培养学生初步的观察分析推理能力，有顺序地、全面思考问题的意识。

3、让学生经历解决实际问题的过程，体会解决问题策略的多样性，感受数学在生活中的应用，增强对数学学习的兴趣和信心。

4、培养学生初步养成与人合作交流的良好学习习惯。

让学生在活动中有条理地全面思考问题，经历探索简单的排列组合过程。

教学难点：

找出事物的排列数和组合数。

教学课件和衣服卡片、数字卡片。

1、谈话激趣。

2、课件出示衣服图：两件上衣、三件下装

引导学生观察，提出问题：一件上衣搭配一件下装，有多少种不同的穿法？

学生可能猜测：生：4种

生：5种

生：6种

.....

1、衣服的搭配问题。（例题1）

学生操作摆衣服卡片，说说最多有几种不同的穿法？

（小组合作摆一摆，说一说，连一连）

## 2、早点的搭配问题。

课件出示点心图。

引导学生思考：

饮料和点心只能各选一种。

两种饮料与四种点心有几种不同的搭配方法？

两种饮料与五种点心有几种不同的搭配方法？

三种饮料与五种点心有几种不同的搭配方法？

……

## 3、行走路线的问题。

课件出示路线图

小组讨论：从乐乐家去动物园一共有几条不同的路线？

（学生汇报交流）

## 3、开密码锁问题。（例题2）

出示密码锁

学生猜测密码可能是几？

（小组合作研究，讨论开锁方案）

展示开锁方案

1、课件出示动物园：要参观海洋馆、大象馆、熊猫馆有几种

不同的参观顺序？

2、今天这节课你有什么收获？

《有序的搭配》这节课是人教版小学数学第五册《数学广角》的知识，重在让学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动，找出事物的排列数和组合数。初步培养学生有顺序、有条理全面思考问题。本节课以乐乐去动物园为主线，通过衣服、早点的搭配，路线图、开密码锁，参观顺序等情境创设，学生在摆一摆、连一连、算一算这些实践活动中，学会了清晰，有条理有顺序的思考问题。体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。为学生提供了平等自由的对话平台，在交流活动中，学会表示解决问题中有序的思考过程。本节课学生都能从生活经验和已有的知识出发，学会了有序思考问题的方法，能把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际。学生体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。通过教学发现我对本节课的课堂生成预计不足，学生一下子就能算出衣服共有6种不同的穿法。今后如何开展师生评价，生生评价，以及有效激发学生的学习热情等方面还要多下功夫。