

梅花读后感 梅花魂读后感(大全10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

梅花读后感篇一

古人曾云：梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章；墙角数枝梅，凌寒独自开……从这些著名的诗句我们可以看出梅花是多么的纯洁，它那不畏严寒的品性曾经影响着多少世人。而我又想到了我们所学的课文《梅花魂》这一课，更加让我对梅花产生了许多敬佩之情。

本文通过描写梅花的秉性，叙述了一位华侨老人身在异乡对祖国深切的眷恋之情。让我们深切的领会到一位身在异乡的老人那一颗热爱祖国、盼望回到祖国的赤子之心。

作者出生在东南亚星岛，从小和外祖父生活在一起。有一次，作者在外祖父的书房玩耍时，不小心把一副用水墨画的梅花图给弄脏了，外祖父很生气。说梅花图是不可以随便糟蹋的，因为梅花是我们祖国的名花，愈是寒冷，它却愈精神、愈秀气，也是最有品格、有灵魂、有骨气的花。而作者和妈妈回国的那一天，外祖父由于年纪大了，不能回国，却是那样的伤心、痛楚。但是在临走时，外祖父送给作者他那一幅格外珍藏的梅花图和一条绣着梅花的手绢，告诫他无论在怎么样的境遇里，都要有梅花的秉性。可是在那悲凉的情绪中，外祖父显得是那样的苍老。多少年过去了，当作者看到那幅梅花图和绣着梅花的手绢时，便会想起身在异乡的外祖父，和外祖父那一颗眷恋祖国的心。

这篇课文语意含蓄、感情深厚，揭示了“梅花魂”的含义，也揭示了一位老华侨那一颗怀念祖国的心。是呀，一位身在异乡的华侨，却不能回到祖国感受美丽的大好河山，不能体验那拥有长江、黄河、万里长城的自豪，不能亲自走一走那蕴含着浓浓乡情的国土，对于一个老华侨来说将是多么的遗憾！

“朵朵梅花寄深情，情有独钟因爱国。”我感受到一位老人，尽管离开自己的祖国已经很久，但对祖国的感情依然是那样的深、那样的浓、那样的执着，实在让我感动、敬佩。作为一名小学生，我们更应该牢记自己是一个中国人，努力学习，积极进取，满怀理想，报效祖国。

再读此文，思绪飞扬，不仅是梅花的高洁影响着我，激荡着我的更是如梅花一样清逸飘香的思乡情怀，爱国之心。

梅花读后感篇二

有人喜欢美丽的，富有深深情意的玫瑰，有人喜欢高贵迷人的牡丹，有人喜欢洁白无暇的荷花，当读了陈慧瑛写的作品——《梅花魂》这篇文章时，我被梅花的精神而深深的震撼了。

“读在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”“春草明年绿，王孙归不归”“自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁”当外祖父深情的念完这首诗后伤心落泪，我想起自己的祖国，是呀！我们自己就出生在自己的家乡，没有什么可思念的，所以，我们是如何也体会不出外祖父哪种思乡之情，如果我们不好好的去珍惜，保护自己的家乡，哪才叫生在富中不知富呢！

回想起外祖父喜欢梅花，梅花，是最有品格，有骨气，有灵魂的花儿。旁的花都是春天才开放，而梅花却愈是寒冷愈是风欺雪压，花开的愈精神愈秀气，是的，梅花那坚切不拔，和风雪战斗的精神，值得我们每一个人去学习！

同学们，我们是未来世界的顶梁柱，从现在开始，学习梅花的精神，保护好我们的家乡，不辜负人们的希望。

梅花读后感篇三

读了这篇陈慧映奶奶写的这篇《梅花魂》，我知道了作者的外祖父久居异国他乡，葬身于国外。但作者准备回祖国是把那墨梅图看为珍宝，细心呵护着她，不容丝毫的他人玷污，就因为梅花在外祖父的'心中一直是祖国的化身，是中华民族的象征。

外祖父对祖国深深的眷恋，但没能回国，只能永住异国，所以使外祖父终生遗憾，而作者知道外祖父送他的梅花图和手绢永远在诉说着他不变的思念。外祖父对梅花的钟爱是对祖国的一片钟心和他对祖国的一片挚诚之心令我感动。作为炎黄子孙我们不仅要学习梅花精神，而且要向外祖父一样永葆一颗坚贞不渝的爱国心，还要有品格、有灵魂、有骨气，有梅花精神。

梅花读后感篇四

梅花是我们中华民族的象征，是我们学习的榜样。大多数的花，一般都是春暖才开花。她却不一样，愈是寒冷，愈是风欺雪压，花开的愈精神，愈秀气，她是最有品格，最有灵魂，最有骨气的！

我们中华民族也出了许多有气节的人物，比如说：苏武，他被敌人囚禁了19年，但他仍然不向敌人屈服。还有刘胡兰，他被敌人活捉了，敌人逼她说出情报，但她就是不向敌人屈服，她迎着呼呼的北风，坚定地说：“要杀要剐随你们的便，怕死的就不是共产党员。”这些人都具有梅花的`秉性。

我们现在正在学习的道路上，我们不能被脚下的石头绊倒，不能向困难低头折节，要勇敢地去面对困难，把困难踩在脚

下，做一个顶天立地，勇敢坚强的中国人，就像梅花一样。一个中国人，无论在怎样的境遇里，总要有梅花的秉性才好。我一定要好好学习，长大以后，报效祖国，为祖国做出贡献，让祖国站在世界的顶峰！

梅花读后感篇五

读了《梅花魂》这篇课文，我被华侨老人那浓浓的思乡情、强烈的民族精神和火热又真挚的爱国心打动了。

这篇课文让我沉思，外祖父他具有梅花高尚的品质，他爱惜梅花，他不许别人玷污梅花。他要把梅花不怕困难、坚贞不移、百折不挠、坚强不屈、顶天立地、不低头折腰的品格传递给他的子子孙孙，让他们也像梅花一样，别人越是欺压，自己越是不屈向上，有骨气！外祖父只有这样的`心愿。“少年强，则国强；少年兴，则国兴。”我们新时代的少年责任重大，要学习梅花的精神，顽强向上，做祖国的栋梁！

“风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。”梅花在寒冷的初春开放，面对风欺雪压毫不畏惧，并且缀景同时还吐露着幽香。她的品格是高尚的，是可贵的！

梅花读后感篇六

有一种精神，叫爱国；有一种品格，叫坚贞。正是有了这种精神和品格，中华民族才足以兴隆！

《梅花魂》就是向我们讲述了爱国的精神和坚贞的品格。郑成功誓死收复台湾；邓世昌血洒黄河；岳飞精忠报国；司马迁求生修国史这些都是爱国的体现。严重严寒冬季开放的梅花；宁可投河而死，也不愿与贪官混在一起的屈原；一身浩然正气的文天祥；正义凛然的`苏武；把一生都奉献给祖国的戚继光这些都是坚贞的代表。

5.12四川汶川大地震后，有很多人第一时间赶往了地震现场救援。医护人员、救援人员他们都在忙碌着和奉献着。我们第一个人也都捐献出了自己的一点力量，因为我们是中华儿女，还因为我们有一颗爱国之心！

我喜欢阅读《梅花魂》这本书，因为这本书里珍藏着爱国的精神，蕴含着坚贞的品格！

梅花读后感篇七

古人曾云：梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章；墙角数枝梅，凌寒独自开……从这些著名的诗句我们可以看出梅花是多么的纯洁，它那不畏严寒的品性曾经影响着多少世人。而我又想到了我们所学的课文《梅花魂》这一课，更加让我对梅花产生了许多敬佩之情。

本文通过描写梅花的秉性，叙述了一位华侨老人身在异乡对祖国深切的眷恋之情。让我们深切的领会到一位身在异乡的老人那一颗热爱祖国、盼望回到祖国的赤子之心。

作者出生在东南亚星岛，从小和外祖父生活在一起。有一次，作者在外祖父的书房玩耍时，不小心把一副用水墨画的梅花图给弄脏了，外祖父很生气。说梅花图是不可以随便糟蹋的，因为梅花是我们祖国的名花，愈是寒冷，它却愈精神、愈秀气，也是最有品格、有灵魂、有骨气的花。而作者和妈妈回国的那一天，外祖父由于年纪大了，不能回国，却是那样的伤心、痛楚。但是在临走时，外祖父送给作者他那一幅格外珍藏的梅花图和一条绣着梅花的手绢，告诫他无论在怎么样的境遇里，都要有梅花的秉性。可是在那悲凉的情绪中，外祖父显得是那样的苍老。多少年过去了，当作者看到那幅梅花图和绣着梅花的手绢时，便会想起身在异乡的外祖父，和外祖父那一颗眷恋祖国的心。

这篇课文语意含蓄、感情深厚，揭示了“梅花魂”的含义，

也揭示了一位老华侨那一颗怀念祖国的心。是呀，一位身在异乡的华侨，却不能回到祖国感受美丽的大好河山，不能体验那拥有长江、黄河、万里长城的自豪，不能亲自走一走那蕴含着浓浓乡情的国土，对于一个老华侨来说将是多么的遗憾！

“朵朵梅花寄深情，情有独钟因爱国。”我感受到一位老人，尽管离开自己的祖国已经很久，但对祖国的感情依然是那样的深、那样的浓、那样的执着，实在让我感动、敬佩。作为一名小学生，我们更应该牢记自己是一个中国人，努力学习，积极进取，满怀理想，报效祖国。

再读此文，思绪飞扬，不仅是梅花的高洁影响着我，激荡着我的更是如梅花一样清逸飘香的思乡情怀，爱国之心。

梅花读后感篇八

梅花，是我们中国有名的花。别的花，大抵是春暖才开花。她却不一样，愈是寒冷，愈是风欺雪压，花开得愈精神，愈秀气。她是最有品格，最有灵魂，最有骨气的！几千年来，我们中华民族出了许多有气节的人物，他们不管历经多少磨难，不管受到怎样的欺凌，从来都是顶天立地，不肯低头折节。这是我从文中知道的，我还从文中知道：虽然身在异国，但心时刻惦念着祖国。

上语文课时，老师问我们：“假如你一个人环游世界，你会带什么？”同学们纷纷举手，有人说：“我会带一本书。”有人说：“我会带照相机。”还有人说：“我会带地图。”而一位同学的话让全班震惊，他说：“我会带很多很多的五星红旗！”“为什么呀？为什么要带五星红旗？”老师惊讶地问，“因为我是中国人，身上流的是中国人的血，我要让外国人看看以前懦弱的中国，现在是多么强大；昔日被称为东亚病夫的中国人，今日是多么的坚强。我所到一处就会插一面五星红旗，那样，作为中国人的我是多么自豪，多么骄傲

啊！”“好啊！好啊！”全班师生情不自禁地鼓起掌来，他说到我们心里去了。我想，无论身在何处，我们都要有一颗爱国的心，永远记住自己是一个中国人。

让我们一起来做梅花吧！

梅花读后感篇九

今天，我读了《梅花魂》这篇文章。感触很深。

作者先写了一些植物开在冬天，却经不起风吹雨打，枯萎了。第二段描写了梅花俏丽的外形，写得十分形象，比喻用的也很恰当。第三段写了作者看着梅花时所想到的，一句王安石的“遥知不是雪，为有暗香来。”也更衬托出梅花的纯洁。第四五段写梅花的种种品质。最后一段点题，用“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出”这句诗衬托梅花，再次写作者认为梅花是有魂的。

寒冬腊月里，有些花开了，开得十分美丽，却到后来经受不起大雪的飘凌，都萎缩了。唯独梅花开得正盛，梅花不畏惧寒冷，不向寒冷低头。梅花，绝不是平凡的花，虽然她不像牡丹那么娇容富贵，也不像玫瑰那么受人欢迎，更没有紫罗兰那么妖艳美丽，但是，梅花的精神更值得我们学习，她朴素，她坚韧，她把冬天装点地富有神韵。梅花身上有太多的精神要我们学习，梅花以自己的清香，让我们心情欢畅，默默无闻地奉献着，且不求回报。

梅花读后感篇十

古人曾云：梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章；墙角数枝梅，凌寒独自开……从这些著名的诗句中，我们可以看出梅花是多么纯洁，它那不畏严寒的品性曾经影响着多少世人。我又学了《梅花魂》这一课，更加让我对梅花产生了许多敬佩之情。

作者出生在东南亚星岛，从小和外祖父生活在一起。有一次，作者在外祖父的书房玩耍时，不小心把一副用水墨画的梅花图给弄脏了，外祖父很生气。说梅花图是不可以随便糟蹋的，因为梅花是我们祖国的名画，愈是寒冷、它却愈精神，也是最有品格、有灵魂、有骨气。但是在临走时，为祖父送给她一副梅花图和一条绣着梅花的手绢。可是在那悲凉的情绪中，为祖父显得是那么苍老。多少年过去了，当作者看到那幅梅花图和绣着梅花的手绢时，便会想起身在异乡的. 为祖父，和为祖父那一颗眷恋祖国的心。

是呀，一位身在异乡的华侨，却不能回到祖国感受美丽的大好山河，不能体验那拥有长江、黄河、万里长城的自豪，不能亲自走一走那蕴含着浓浓乡情的国土，对于一个老华侨来说将是多么的遗憾！

不仅是梅花的高洁影响着我，激荡着我的更是如梅花一样清逸飘香的思乡情怀，爱国之心。