

最新故事蚂蚁球教学反思(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

故事蚂蚁球教学反思篇一

《蚂蚁》一课旨在通过对蚂蚁这种大自然存在较多且学生容易寻找的小动物的观察研究，使学生知道蚂蚁身体的特点和生活习性，训练他们能够独立发现问题和提出问题，同时在观察中不断改进观察方法，解决问题。本课教学充分体现了学生的主体作用，由他们自己观察，自己去发现。学生在互相研讨、争论的过程中进行交流，分享其研究成果，在互动中学习知识。学生在学到知识的同时，也学到了开展科学研究的方法，提高了科学研究的能力，培养了热爱科学的情感。

本节课我设计了以下几个环节：

(一)课前安排组织学生“捉蚂蚁”，观察蚂蚁的生活。

(二)以谈话方式导入：同学们，找到小蚂蚁的踪迹了吗？谁来说说你是在什么地方发现的？这自然地引出了本节课的学习内容，而且使同学们的兴趣盎然。

(三)解决观察蚂蚁时碰到的问题。对于三年级的学生来说，要清楚地观察到蚂蚁的外形特征有一定的难度，除了蚂蚁体形较小外，到处乱爬也是学生难以观察的原因。因而组织学生小组讨论一种既能看清楚，又不会让它到处乱爬的方法来进行观察。

(四)组织学生用放大镜观察蚂蚁的身体，并把观察结果写在或画在活动记录上。

(五)比较蚂蚁、蜗牛、蝗虫的身体特点，这一比较和讨论，是蜗牛和蝗虫比较观察的延续，使学生初步形成“昆虫”概念。

(六)指导学生用实验的方法研究蚂蚁的食性。

小动物，珍惜生命。

本节课的教学我感到：

看到了蚂蚁的种类、大小，并发现了蚂蚁一些有趣的生活习性。如：打架、搬食物、玩游戏等等。小小的蚂蚁，带给了他们无穷的乐趣，使他们对蚂蚁感兴趣了，而兴趣又是学习知识的前提。儿童一旦对所接受的事物感兴趣，他们必将会把学习作为一种乐趣，执著地追求，勤奋地探索。上课后我又用谈话的方式激发了学生对已有知识的回忆，“同学们，找到小蚂蚁的踪迹了吗？是在什么地方发现它们的？”你在捉蚂蚁时发现了哪些有趣的事？这为是过后的探究式教学打下了坚实的基础。

观察是指导低年级学生认识自然的最基本的手法之一。课堂中的观察活动是发展观察能力的基础。组织观察活动，首先要准备充足的观察材料，才能保证学生分组观察。观察材料具有典型性，才能使学生顺利观察。因此，上《蚂蚁》这课，为了便于学生观察，课前带领学生拿着盒子采集蚂蚁。上课时，由于蚂蚁体形较小，学生用放大镜耐心、细心、认真地观察其外形特征，把蚂蚁放在由苹果、饭、馒头、糖等围成的一个圈子里，观察它爱吃什么。最后通过“蚂蚁走钢丝”、“蚂蚁过桥”等游戏，观察蚂蚁触角的作用。这样，通过精心选择充足的观察材料，就可以把学生对实物的好奇心理引导到求知上来，从而获取新的科学知识有效地保持了学生的科学兴趣和探索欲望，培养了学生的观察能力和自主探究能力。

在今后的'教学过程中，学生语言表达能力的培养，还需要进一步加强，让学生说话完整，注意条理清楚、简洁生动。

故事蚂蚁球教学反思篇二

《上天的蚂蚁》是北师大版二年级的新课文。它是一篇寓言故事，讲的是一只小蚂蚁努力爬通天树的故事。在教授这一课时，我做到了以下几点：

□

入能得法，导有趣味，不但能将学生在课间休息时散放的心很快吸引到课堂学习的目标上来，而且能引人入胜，使学生尽快进入愉悦的情绪状态，把学生带入思维和兴奋之门，为教学过程创造最佳的情知开端和背景。

设计这节课时，我用了悬念导入法：同学们，小蚂蚁平时都是在地上爬，可今天的这只小蚂蚁却有一个奇思妙想。是什么呢？对！它想上天。这是怎么一回事呀？他能不能爬上天呢？学生都感到很好奇，蚂蚁怎么爬上天呀？兴趣一下被带动起来。

低年级的语文课，识字教学是重中之重。本节课，开始是学生随文读准生字，这是对生字的全面关注，后面多媒体学习是对重点词语的突破。特别在突破重点词语的过程中，结合每个词语的特点，采取不同的方法去识记理解。如“蚂蚁”两字，学生是按照形声字识字法记住的，也有的孩子用了熟字换偏旁。“身材魁伟”一词，借助已有的生活经验理解，让学生换个词解释。“仰望”、“俯下”，我和学生做动作理解。“鼓励”一词，让学生说说什么时候会用到鼓励？孩子从音、形、意几方面学习汉字，较好地体现了新课程标准关于识字的理念。

我们常说阅读是一种心智活动，是一种个性化的学习方式。

教学本文时我采取多种方法让学生读课文，感受小蚂蚁持之以恒的精神，懂得只要努力，就能成功的道理。低年级年段的教材文字优美、富于童趣。这就给朗读训练提供了一个有利的条件。练习朗读我从以下三点做起：

1、读准字音。首先让学生借助拼音，扫除文字障碍，通读一遍课文。圈出生字多读几遍。接着标出自然段，一个自然段一个自然段地读通顺、读正确。

2、读出感受。学习课文时，首先让学生围绕教师提出的问题找句子，找到句子后，自己读，读出自己的感受，再和同伴读，互相交流，最后评读，使学生在读中感悟、理解课文内容。这个过程中，第一步要提出学习要求，步骤要清楚，让学生按照要求一步一步进行学习，自读，找句子，带着感受读，同桌读，评读。

3、采取多种形式的朗读训练，提高学生的朗读水平。

由于低年级同学的年龄特点，学生读书总是特别拖拉，没有抑扬顿挫。因此在教学中，我尝试教给学生朗读的技巧（如何停顿；怎样处理重音、语气、语调、节奏的变化及速度的快慢等），先从老师示范，学生跟读开始，再通过领读、指名读、分角色读、表演读等形式不断训练，慢慢地学生读得入情、入境，初步养成了正确、流利、有感情的朗读习惯。

这节课充实紧凑又不失轻松愉悦，教学任务行云流水般流畅自然，教学重难点也在学生们的积极参与下不攻自破。这让我更深地体会到教学方法对教学效果的巨大影响，备课时多一分对学生的尊重理解，上课时老师就会多几分轻松顺利，努力让每堂语文课充满快乐也就意味着学生每堂课都能充满收获！

故事蚂蚁球教学反思篇三

《蚂蚁和蝈蝈》是苏教版第四册的一篇课文，通过描写在炎热的夏天，蚂蚁辛勤的搬运粮食，而蝈蝈在大树下乘凉；到了寒冷的冬天，蚂蚁躺在装满粮食的洞里过冬，而蝈蝈又冷又饿，再也神气不起来了。告诉我们只有辛勤劳动，才能换来幸福的生活。

课文属于童话故事，内容浅显，道理清楚。因此学生在理解内容和论理方面不难。

首先，在教学本文时，根据儿童的心理特点，运用直观有趣的动画片导入课文，此环节先声夺人，激发了学生的学习兴趣，调动了学生的学习积极性。

其次，为了让学生有效的参与，培养学生的创新能力和实践能力，在学习过程中学生能够动脑思考，参与学习。在学生学习第一自然段时，先让学生充分练读“他们有的背，有的拉，个个满头大汗”，说说“满头大汗”是什么意思（通过动作来检查学生是否理解）。接着出示句型“有的……有的……”让学生用这一句型说说小蚂蚁还用什么方法搬运粮食，最后由课内拓展到课外，让学生联系实际说话，先个人说再同桌说，这一环节，学生由读到悟再到练，学习积极性很高，不仅动脑思考，参与学习，而且思维得到启迪，语言得到发展。如有学生拓展学习时说话：下课了，有的小朋友在操场上玩球，有的小朋友在操场上跳绳。

但是由于是新教师，经验不足，在备课时忽略了学生的年龄和心理特点，导致在教学过程中有许多不尽如人意，应该改进的地方。

低年级教学，要注意学生在情景中学习，在活动中学习，在游戏中学习，这样做有利于引导学生积极参与学习过程，促进合作互动。如本节课的识字教学，在检查预习的环节中，

让学生以小组为单位合作学习，每一组选一个代表找出一张共同认为学起来困难的生字卡片，贴在黑板上，其他小组的小朋友互助学习。这种看似活跃的“自主”，在实际操作时，由于考虑不周全，大部分学生在预习时已学会了生字，导致教学失控，此教学环节虽热闹，却无效。即使是参与活动的学生不过是随意找一个字贴在黑板上，匆匆而过，期间没有过多的思考和选择。这样就变成了热闹的游戏，没有达到检查预习的效果，既浪费了大量的时间，又没能真正体现学生的主体性，实现自主学习。

智力的核心是思维能力，只有学生的思维总量大了，才有可能启动他们的智力发展。学生创新意识的培养和形成，必须有他们自己的时间和空间。没有学生思考的时间和空间，也就没有思考的存在，当然也就不会有创新意识。因为本节课容量较大，包括识字、词，学习课文，指导写字。在一些教学环节的安排上考虑不周全，致使我为了使整个教学环节完整，学生在学的过程中，思维还停留在表层，就匆忙把学生领到另一个教学环节上去了。特别是在提问时，几乎没有等待的时间，学生的思维还没有展开就要求回答问题，这样做大多数学生可能还来不及思考，只有个别思维敏捷的学生能作出反应。

给每个孩子以同样的表现机会，表现是人实现发展的途径，让学生获得生动表现的机会，他们的学习热情会被调动起来，自信心增强了，也就会走向成功。但是由于是借班上课，对学生的了解不充分，怕发生冷场的情况，导致面向全体不足，有的学生回答了很多次问题，而大部分学生一次机会也没有。

因此，我想，如果把识字熟悉课文放在第一课时，第二课时重点讲解课文，可能教学效果更好，让学生有充足的时间思考，合作学习，那么他们的表现将会更精彩。

通过这次教学活动，作为一名新教师，我应该加强教学基本功的训练，在教学结束以后做到认真反思，一课一得。多向

老教师学习，多听课，多请教。不断地更新自己的知识，多学习新的教育教学理念，学习新的技能，争取做得更好。

故事蚂蚁球教学反思篇四

在这节课之前，学生已经学习了《蜗牛》和《蚯蚓》，并初步掌握了观察小动物的方法。学生在观察小动物时积极性很高，可是我发现一个问题，虽然我经常提醒学生要爱护小动物，但是大部分学生还是将用于观察的小动物随意玩弄，导致它们死亡。那么如果在上《蚂蚁》这课的时候让学生将更弱小、更易受到伤害的蚂蚁带到课堂上来观察，又得死多少蚂蚁啊！这不是和本单元的情感目标矛盾了吗？于是我决定试着将这堂课搬到校园里，让学生在校园中去观察蚂蚁。

我预先通知学生在上《蚂蚁》课之前准备一些食物，到时候直接在校园里引出蚂蚁并观察它们。到了上课那天，我发现每个实验小组都带来了各种各样的食物，如面包、饼干、白糖、辣椒等等。孩子们准备得如此认真充分，可见他们是比较期待这节课的。

我带领他们来到校园的一角（这个地方是我课前找好的，有比较多的蚂蚁，比较方便观察），让他们带着疑问去观察蚂蚁。

只见这些学生为了好好观察蚂蚁，有的蹲着，有的跪着，有的干脆就趴在地上，但就是不随便干扰甚至捉弄它们。由此我发现，学生通过近距离观察蚂蚁的自然生活状态，无形中增加了对蚂蚁的喜爱。同时，爱护小动物，珍爱生命的意识也更加深入了他们的内心。

在观察过程中，有学生跑过来问：“王老师，蚂蚁要吃辣的吗？”话音未落，又有学生跑来问：“蚂蚁有眼睛吗？”“蚂蚁怎么传递信息的？”“蚂蚁窝是怎么样？”“我把蚂蚁的路给拦起来了，怎么它还是能找回原来

的路啊？”……学生们的一一个个问题使我应接不暇。可见，对蚂蚁的好奇心激发了学生们无穷的探究欲望，我因势利导，指导学生动手动脑并鼓励他们全身心地投入到对蚂蚁的研究中去。通过自然环境下观察蚂蚁，使学生对自己从事的探究活动具有强烈的欲望和追求，从而持久地投入到探究活动中。学生由好奇而产生的探究欲望的天性也会在教师的引导下由不自觉到自觉，由感性到理性，逐步变成科学素养。

故事蚂蚁球教学反思篇五

1. 创设情境，让每个同学都能踊跃参与其中，并能在参与中表现自我，提高自己。在设计教学环节时，我将“趣”放在首位，以趣为导、以趣促动：看着喷火的大太阳，孩子们把那句“夏天真热”读得淋漓尽致；亲身体会一回小蚂蚁搬粮食，他们终于知道了劳动的辛苦；分别走进蚂蚁和蝈蝈的“家”，让他们看一看、听一听，劳动与懒惰的差异已不言而喻。生动有趣的环境布置将孩子成功地引领到情境中去，同时也为学生创设了一个说话的氛围。

2. 抓住课文中“有的——有的——有的——，一个——”这个句式，先让学生说说蚂蚁是怎样搬粮食的？再让学生根据插图想象：蚂蚁劳动时还会有哪些动作？并表演这些动作。这样学生既可以练习说话，又真切感受到蚂蚁在夏天搬粮食是多么辛苦和艰难。在此基础上，让学生把这种感受通过朗读表现出来。

3. 教学时对蝈蝈“笑蚂蚁是傻瓜”只是一笔带过，没有具体描述。于是，我指导学生看图上蝈蝈的神态和动作，想象蝈蝈可能会笑话蚂蚁什么？想想它们会说些什么？这样，教师启发学生观看插图和想象，充实了蝈蝈的话语和行动，有利于提高学生的语言表达能力和想象能力。

4. 教学时我还将课文进行拓展。在带领学生理解课文含义后，我将书本归还于学生，抛出一个问题：“第二年夏天到了，

如果这几只蝓蝓侥幸没有饿死，它们会怎么样做？”由于教学时激发了学生自主学习的热情，所以对于这个问题我只做了适当的点拨孩子们就表现得很出色。

遗憾之处：

(1) 教学中，虽然我注重了朗读地指导，留出了大量的时间让学生朗读，但如何让学生去观察、体会，从而使学生能够融入文本，入情入境地朗读，切实地把“要我读”变为“我要读”，这方面做得还不够，这也是我今后要努力去探索的。

(2) 识字教学和阅读教学联系得不够紧密。生字的教学应随课文进行，而不是学完课文后才来学习生字。

“课堂教学是一门遗憾的艺术”，只有不断有遗憾才会不断有新的起点。在今后的教学中，我一定要不断地吸取更多的经验，争取使自己的教学水平有更进一步地提高。

故事蚂蚁球教学反思篇六

课标指出：语文教学应致力学生语文素养的形成与发展。全面提高学生的语文素养是课程标准的基本理念之一。在教学《蜻蜓和蚂蚁》一时，我细细品读课文，蜻蜓由于夏日里悠闲自在而冬日来临时则又冷又饿，故事短小有趣耐人寻味，符合低年级学生的身心特点在学习过程中孩子们很自然地与现实生活联系起来，再配上直观的插图，有利于学生的观察，理解课文。基于对文本的理解，在教学设计时，我就注重了学生的想象力的培养和语言能力的发展训练，注重学生语言的积累。通过创设情境图文结合，朗读品味去感悟人物形象，激发学生阅读兴趣，及表达的欲望。教学中我主要体现以下几点：

一，为说话训练搭建平台

在阅读中进行语言文字训练，通过多种方式了解词语意思，积累好词佳句，运用词语，丰富语言积累。这也是本课教学力求体现的重点。认真而扎实地教学生字和词语，进行语言运用的训练，是小学语文教学最基本的任务之一。特别是低年级，学生的知识积累和理解能力都有限，更需要教师的指导。为避免生硬呆板的解释，我采用抓住重点词语，积累语言，培养语感，体验情感的方法教学。在提倡感悟体验的同时又注重语言文字的训练，让学生积累了词语，感受语言文字的奇妙。例如积累叠词“嘀嘀咕咕”□abac式词“逛来逛去”□abb式词“软绵绵”，及“愁眉苦脸”等好词。积累句式“哪有……呀？”，“难道……吗？”教学中围绕重点语句，训练词语的掌握与理解，重点句式练习说话，积累语言，鼓励学生多积累，多运用，改变学生词语贫乏的现象，为三年级的习作打好基础。

二，为朗读创设环境。

语文教学，不但重视学生知识的积累，还注重学生能力的培养。本篇课文重点部分小蜻蜓和小蚂蚁的对话是分角色朗读练习的好段落，指导学生练习分角色朗读，使孩子们身临其境，去想象当时的情境，去体会小蜻蜓的心想，理解小蚂蚁的话的寓意，让孩子们在边听边想中欣赏课文，与作者的感情产生共鸣。分角色朗读是为了让孩子们在品味中升华对文章的理解，感受到读书的快乐，让学生在主动参与中主动获取知识，体验阅读的乐趣。

三，为想象力插上翅膀

语文课堂教学应成为儿童创造力想象力驰骋的广阔天地。学生的想象力需要保护，创造力需要培养。为了让学生的思维得到训练，教学最后，我设计了这样一个问题：第二年夏天又到了，蜻蜓又会怎样做呢？引导学生想象，一方面训练了学生的思维品质，另一方面深化了对文本主题的认识，使学生懂得了只有辛勤劳动，才能过上幸福的生活。课堂上不禁

锢学生的思维，让学生去自由想象，畅所欲言，这样学生自身潜能得到了不同程度的发展，培养了想象力和创造力。

我想：语文课堂应是学生语言训练的平台，我一直在努力，在语文课堂上为学生创造条件，搭建学习的平台，让学生听，说，读，写能力得到训练和提高。

故事蚂蚁球教学反思篇七

《蚂蚁》一课旨在通过对蚂蚁这种大自然存在较多且学生容易寻找的小动物的观察研究，使学生知道蚂蚁身体的特点和生活习性，训练他们能够独立发现问题和提出问题，同时在观察中不断改进观察方法，解决问题。本课教学充分体现了学生的主体作用，由他们自己观察，自己去发现。学生在互相研讨、争论的过程中进行交流，分享其研究成果，在互动中学习知识。学生在学到知识的同时，也学到了开展科学研究的方法，提高了科学研究的能力，培养了热爱科学的情感。

本节课我设计了以下几个环节：

(一)课前安排组织学生“捉蚂蚁”，观察蚂蚁的生活。

(二)以谈话方式导入：同学们，找到小蚂蚁的踪迹了吗？谁来说说你是在什么地方发现的？这自然地引出了本节课的学习内容，而且使同学们的兴趣盎然。

(三)解决观察蚂蚁时碰到的问题。对于三年级的学生来说，要清楚地观察到蚂蚁的外形特征有一定的难度，除了蚂蚁体形较小外，到处乱爬也是学生难以观察的原因。因而组织学生小组讨论一种既能看清楚，又不会让它到处乱爬的方法来进行观察。

(四)组织学生用放大镜观察蚂蚁的身体，并把观察结果写在或画在活动记录上。

(五)比较蚂蚁、蜗牛、蝗虫的身体特点，这一比较和讨论，是蜗牛和蝗虫比较观察的延续，使学生初步形成“昆虫”概念。

(六)指导学生用实验的方法研究蚂蚁的食性。

小动物，珍惜生命。

本节课的教学我感到：

看到了蚂蚁的种类、大小，并发现了蚂蚁一些有趣的生活习性。如：打架、搬食物、玩游戏等等。小小的蚂蚁，带给了他们无穷的乐趣，使他们对蚂蚁感兴趣了，而兴趣又是学习知识的前提。儿童一旦对所接受的事物感兴趣，他们必将会把学习作为一种乐趣，执著地追求，勤奋地探索。上课后我又用谈话的方式激发了学生对已有知识的回忆，“同学们，找到小蚂蚁的踪迹了吗？是在什么地方发现它们的？”你在捉蚂蚁时发现了哪些有趣的事？这为是过后的探究式教学打下了坚实的基础。

观察是指导低年级学生认识自然的最基本的手法之一。课堂中的观察活动是发展观察能力的基础。组织观察活动，首先要准备充足的观察材料，才能保证学生分组观察。观察材料具有典型性，才能使学生顺利观察。因此，上《蚂蚁》这课，为了便于学生观察，课前带领学生拿着盒子采集蚂蚁。上课时，由于蚂蚁体形较小，学生用放大镜耐心、细心、认真地观察其外形特征，把蚂蚁放在由苹果、饭、馒头、糖等围成的一个圈子里，观察它爱吃什么。最后通过“蚂蚁走钢丝”、“蚂蚁过桥”等游戏，观察蚂蚁触角的作用。这样，通过精心选择充足的观察材料，就可以把学生对实物的好奇心理引导到求知上来，从而获取新的科学知识有效地保持了学生的科学兴趣和探索欲望，培养了学生的观察能力和自主探究能力。

在今后的教学过程中，学生语言表达能力的培养，还需要进一步加强，让学生说话完整，注意条理清楚、简洁生动。

故事蚂蚁球教学反思篇八

《蚂蚁和蝈蝈》是一篇富有教育意义的童话故事。讲的是蚂蚁由于辛勤劳动而得以安然过冬，蝈蝈由于懒惰而又冷又饿的故事。课文中既有蚂蚁和蝈蝈之间的对比，也有蝈蝈本身前后情况的对比，使学生懂得只有勤劳才能换来幸福的生活。课堂上本人注意实践以下几点。

一、采用随文识字教学常模的四组织教学，将词语的教学贯穿于整个阅读教学过程中，做到字不离词，词不离句，句不离文。

课堂上，本人注意用多种形式引出段落和词语，如“夏天”是通过看夏日图引出，“冬天”是看图听北风的声音引出，“个个”是通过评价学生的朗读引出，“自由自在、幸福、痛苦”是通过总结性谈话引出。第一小节和第二小节是通过谈话引出，第三小节通过看图引出。同时本人注意将理解词语分析字形融合在阅读教学中。如“汗”和“粮”的字形记忆就融在教学过程中进行。

二、运用多媒体辅助教学，直观形象。

由于低年级儿童形象思维占优势，对于鲜明、生动的形象易于接受，因而在课堂上运用多媒体辅助教学，直观形象，学生对生动形象的画面十分感兴趣，兴趣浓，注意力集中，朗读声情并茂。

三、注意教学内容、教学过程的整合。

为了防止教学内容，教学过程过于零散，本人采用以一个词为线索，组织教学。本人围绕“傻瓜”一词引导学生读课文，

找句子，理解词句。围绕“傻瓜”从释义到谁是说谁是傻瓜，蝈蝈为什么说蚂蚁是傻瓜？蝈蝈认为怎样做才不是傻瓜？到底谁才是傻瓜？认识到错误并打算改正还是傻瓜吗？展开讨论，一以贯之，从而实现了對教学内容、教学过程的有效整合。

四、谜语导入，激发学习兴趣。

新课程标准中提出“学生是学习的主人。语文教学应激发学生的学习兴趣，……”上课伊始，我设计了谜语的导入，自然地引出蝈蝈和勤劳的蚂蚁，学生很自然地认识了本篇课文的主角，起到课开始趣即生的效果。同时蚂蚁的谜语激发了学生对蚂蚁的喜爱，为学生懂得“只有勤劳才能换来幸福的生活。”做了一定的铺垫。

五、多种形式朗读，培养学生喜爱阅读的情感。

《语文课程标准》中把“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为低年级阅读教学目标的第一条。为此，让每个学生都喜欢读书，主动地要读书，这是实施教学的首要目标。朗读是语言训练，陶冶情操，体会感情，积淀语感的重要方法。在教学中，我给学生充分朗读的机会，采用范读，品读，自由读，指名读，齐读，引读，分组读、表演读等各种朗读形式，通过反复诵读，细心品位，加深学生对课文的词句理解，感受了蚂蚁搬粮食的辛苦，蝈蝈的悠闲自得，再把理解到的意思和体会到的情感，通过朗读表达出来，从而激发学生喜爱阅读的情感，对学生的朗读给予充分的肯定和鼓励，让学生在整堂课中始终保持着那份“读”的热情和渴望。。

六、挖掘教材资源，适度拓展，想象说话。

想象是智慧的翅膀。在教学中，我利用教材中的想象点，激发学生主动学习的欲望。如课文中“蚂蚁躺在装满粮食的洞里过冬了。”只是一语带过，没有具体描述，我启发学生通过想象，适度拓展，说说蚂蚁们有的（），有的（）。并加上动

作。这样做，既有利于提高学生的语言表达能力和想象能力，又大大调动了学生表达的欲望。

七、前后衔接，注重积累。

大纲在教学中应注意的几个问题中几处强调，要“注重语言的感悟、积累和运用”。课堂上，本人注重成语的积累。在看夏天图时，我补充了“骄阳似火、烈日炎炎”，学习完童话故事，总结时我结合《练习七》教学了几条成语，“有备无患，防患未然”、“人无远虑，必有近忧”，利用故事情节，学生轻松地懂得了成语的意思，也加深了对课文内涵的理解。

八、重新解读文本，实现人文关怀，教书育人。

本课篇幅短小却富有教育意义。课堂上，我注意引导学生通过朗读体会蚂蚁的勤劳，同时注意创设情境实现人文关怀，改变了以往将蝮蝮当成反面典型的教学模式，将蝮蝮当成是一个犯了错误的孩子，引导学生明白，犯了错误没关系，只要认识到错误，并决心改正，就是好孩子。这样不仅教了书还育了人。

总之，在教学中本人采用了直观教学法、多媒体演示教学法、情景教学法、谜语激趣法等多种方法进行教学，让学生通过合作讨论的形式来学习，重视朗读和说话训练，培养学生自主合作的学习，使学生喜欢阅读，获得学习的快乐，从而成为学习的主人。

看过关于蚂蚁和蝮蝮教学反思的人还看了：

1. 教师教研活动心得体会大全
2. 语文教研活动心得体会

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

故事蚂蚁球教学反思篇九

小班的足球活动开展首先应当让幼儿投入到游戏中去，“蚂蚁搬豆”对于幼儿并不陌生，使幼儿能够深入到游戏中来这是非常重要的一个环节。对于这一节课有以下几点思考。

1、让幼儿重复练习还是接受挑战。我们常常会被传统的思维所限定，这要学会了一项技能一切就大功告成。我们往往没有很好地思考：幼儿已经掌握踢球的基恩技能，是重复孩子已经拥有的能力展开学习，还是基于幼儿已有的能力，去设计和组织能够促进幼儿更好发展的活动？对于小班幼儿来说，提供一定的材料和游戏情境，让他们进行更多的尝试与锻炼，是更具有积极意义的学习。

2、关注幼儿的年龄与个体差异。体育活动的组织形式和手段更多地要考虑到幼儿的年龄特点和个体差异，使每个幼儿都能在原有水平上发展。本活动的设计，我们考虑到了小班幼儿的年龄特点，所以角色的道具、游戏的`道具和情境创设，都能吸引孩子愉悦地游戏而不是生硬地练习，注重游戏的趣味性，同时也考虑活动层次的逐渐推进和自然过渡。通过一

些隐性手段的运用，尽量使每个幼儿的能力得到提高。

足球课程的开发还需要在今后的学习中通过更加创新的手段将其得到充分的改善，课程的多样性也成为重要议题。