

# 谈中学数学教学的有效性论文 提高科学实验教学的有效性策略论文(优秀14篇)

编辑还要注意文本的逻辑性和连贯性，使读者能够顺利理解和接受其中的信息。编辑是一项需要经验积累的工作，只有不断学习和实践，才能成为一名优秀的编辑。接下来是编辑精选的一些经典案例，希望能够给大家一些启示和灵感。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇一

科学备课提高思想政治课课堂教学有效性研究

白瑞春（哈尔滨师范大学教师教育学院，哈尔滨150025）

摘要：随着新课改的不断推进，我国在合作探究式有效教学方面紧跟新要求，寻觅新思路，破解新难题，取得一系列宝贵的教育教学成果。目前如何把我们所取得的成果真真切切地落实到课堂之上，把我们培养新时代多样化人才和创新人才的目标变成现实是至关重要的，笔者认为，备课作为教学常规的一个重要组成部分，新时期实现科学合理的备课是教师落实有效教学研究、达成新时期学生培养目标、提高教师自身专业素质的基本途径。

关键词：备课；课堂教学有效性；教师

### 引言

备课作为教学常规的一个重要组成部分并不是简单的写教案过程，新课改条件下的教师科学合理的备课活动指的是教师在课前自行研读教材内容及相关资料，遵照课程标准要求及学生特点，进而明确教学任务与目标，选择适合学生自主学习的教学方法并在此基础上设计出完整教学方案的研究过程，这个教学活动具有整体性、实在性、可操作性、创造性的特

点，是课堂教学活动不可缺少的准备工作，是实现学生全面发展目标不可或缺的基础活动，是当前实现多样化人才和创新人才培养目标的基础和前提。作为课堂教学的准备过程科学合理的备课活动对于贯彻有效教学成果、提高课堂教学效率具有关键作用。每一节能够培养合格人才的有效课堂离不开科学合理的备课活动，科学合理的备课活动始终讲求有效性，积极关注学情，注重学生的实际体验，完成对学生知识点的传授及相关能力的培养。科学合理的备课活动始终要求教师在备课的活动中尽可能地挖掘与课堂教学有关的有利因素，尽可能地找到适合学生有效学习的因素，进而确保完成教学任务，确保实现教学目标，实现课堂教学活动有效开展，同时科学合理的备课活动讲求不断的创新，积极开发符合学生学习规律的有效教学模式，这也使得在新课改条件下所取得的新成果有开花结果的深厚土壤。

科学合理的备课活动也有助于教师专业素质的培养和提高。首先科学合理的备课活动促使教师关注学生学情、关注自身在课堂上的地位、关注有效的教学方法等问题，科学合理的备课活动在保证教育教学质量同时也有助于提高教师自身专业素质和培养教师的责任感和使命感，实现教学相长。其次在科学合理的备课活动中，通过对提高课堂教学的积极思考和反复实践，教师逐渐加深对新课改要求的理解的同时也会形成一套适合学生学习的的教学风格和教学模式，在提高自身专业素质的同时有利于提高思想政治课课堂教学的有效性。

笔者认为，科学合理的备课活动应包含以下几个方面：

### 一、坚持科学合理地备课，正视新课改条件下的师生关系

在整个备课活动中教师必须要坚持和贯彻以学生为主体、以教师为主导的师生关系。在整个有效学习活动中学生是主体，学生是学习的主人，教师只是一名领路人。学生的学是内因，是对提高课堂教学有效性起决定性作用的原因，教师

的教是外因，必须通过内因起作用。在整个备课活动中教师必须要坚持和贯彻这一关系。这样有利于摆脱传统教育模式的束缚，避免教师进行灌输式教学、打压式教学；这样有利于教师在教学活动中能够做到尊重学生、理解学生进而激发学生的学习兴趣，为实现学生自主学习打下情感基础；这样也有利于教师深入研究学情，提高课堂教学的有效性。美国心理学家奥苏伯尔说过：“如果我们不得不将教育心理学还原为一条原理的话，我们将会说影响学习的最重要原因是学生已经知道什么。我们应该根据学生的原有知识状况进行教学。”关注学生原有知识含量是教师研究学情的首要方面，通过研究，教师要准确把握学生的心理和认知特点，整个备课活动都应紧紧结合学生的生活经历和经验，围绕学生自主学习设计问题情境，充分发挥学生在有效教学中的主体作用，实现学生自主合作学习。同时教师也要准确自我定位，客观分析自身的能力素质，从实际出发，扬长避短，做到最大限度地调动学生，保证学生主体地位的实现。

## 二、深入研读课程标准，创新应用教材和教参

思想政治新教材，是依据国家的教育方针和《思想政治学科课程标准》，组织学科教学的专家和其他相关人员开发、编写而成的极其重要的育人载体，是思想政治课教学有效开展的重要依托。思想政治新教材在实际思想政治课教学活动开展过程中始终担负着主动、积极引领教学活动的作用。而教参是结合学科知识和学生实际编写的重要的辅助材料，是教师科学合理备课必不可少的工具。科学合理的备课活动必须依据学生实际情况确定促进学生全面发展的三维教学目标，为有效的课堂教学注入灵魂。在整个备课活动中，教师要坚持有效教学思想，充分做到知识目标有助学生接受，能力目标贴近学生实际，情感目标引起学生共鸣的原则，做到教学目标的确立依据学生的认知水平且具备不同层次而不在于内容有多少，不在于内容有多深，其出发点和落脚点就在于每一个学生能够得到最大限度的全面发展。同时教学目标的确立要体现课堂教学的创新原则，有助于发挥学生的主体作用，

挖掘学生潜力，突出课堂的张力，摆脱传统教学观念的束缚，真正实现课堂教学的有效性。

### 三、深入研究学情与知识构成，创新设计教学情境

有效的课堂教学首先能够给学生们呈现出清晰合理的知识框架，一个清晰的知识框架能够有力地支持一个贴近学生认知、方便学生理解的合理有效的情景设计，一个思路清晰的知识框架有助于学生总结概括能力的培养和形成。新课改实施以来，高中政治课教材的编写编排有很大的变动，采取了更贴近学生生活、贴近学生实际学习能力的形式，我们教师应该正确看待教材的这种改变，新时期新版本的教材是我们推进有效教学、实现新课改目标的重要尝试，是当前我们在思想政治课教学领域所取得新成果的呈现。教师的备课既要源于教材又要高于教材，教材是实现有效教学的重要工具，是提供情景设计思路的重要参照，我们的备课为的是最大限度地实现有效教学，我们对教材的使用也是出于这一目标。随着新课程改革的不断深入，陶行知先生“生活即教育”的理念已经深入人心，思想政治课课堂教学活动也必须始终坚持学生的主体地位，切实通过创设贴近学生生活的教学情境，结合学生的生活经验来增加学生的知识体验，保证课堂教学的有效性。科学合理的备课活动要准备的不是传统说教模式的课堂而是学生能说话、学生有话说的充满活力的课堂。

### 四、从学生的认知实际出发，确定合理有效的问题设置

有效教学的实现离不开适合学生自主学习的教学情景，新时期情景教学方式日渐被教师接受并运用于课堂教学，在这个过程中经常会出现形式上的情景教学方式，为了设置情景而设置情景，没有把握情景教学的真谛，课堂变得华而不实，丧失了课堂教学的有效性。新时期教师备课活动中情景设置一定要本着有效性的原则，坚持从学生的认知实际出发，激发学生自主学习、合作学习的兴趣，充分发挥学生的主体作用。这里特别强调情景设计的问题设置要注意以下几个原则：

首先情景问题设置的具有创新性，教师要善于运用即时时政信息和贴近学生生活的事例入手展开教学，在活跃课堂教学气氛的同时培养学生运用能力。其次情景问题设置的明确性。针对教师而言必须明确设问在情景设置中具有明确地位和用途，设问语言必须清晰，方便学生理解和回答，对学生而言设问为其指明了思考探究的方向。再次情景问题的设置要有可讨论性，情境问题的设置既能够引发学生的兴趣又要经得起学生的讨论，值得学生讨论，有助于学生分析能力的培养和提升，避免使教学活动简单化、庸俗化，避免哗众取宠，同时也要避免知识讨论过深，超出学生的实际。

## 五、深入整合备课资源，编写教案

在编写教案的过程中注重融合新课改科学元素，首先坚持教案编写的规范性与课堂实施的生成性的有机统一。在坚持学生主体作用的前提下落实三维教学目标，在保证知识传授完整性、系统性前提下，充分组织课堂活动，完善情境设计，保证学生课堂参与时间，让学生积极思考，这里突出强调情境设计的问题设置要明确具体，落实到书面上。同时在编写教案过程中要充分关注时间因素。一方面留有一定的预设环节，包括备用的情境设计环节、处理突发教学活动的环节以及临时课堂生成性资源开发环节等，真正使自己的课堂教学充满张力。另一方面通过科学合理的时间界定来规范课堂，促进课堂教学的有效性。

其次在教案编写过程中要注意进行科学有效的教学反思。教学反思是教师对课堂教学实践的“再思考”，是检验教师自身教学经验与客观教学实际是否相符的重要环节，是新时期教师提高课堂教学有效性的重要手段之一。教师在进行反思的过程中要注意以下几个方面：坚持全面性，反思过程中既包括成功之处也包括失败之处；既要关注教师的教学行为同时也要关注学生的学习效率；不仅要包括教学方法、知识点的重新整合还要有一定的教学机智，既关注教学结果又要关注教学过程等等。坚持以学生为准，在反思过程中一定要从

学生的“学”出发，坚持客观标准对课堂活动进行反思（学生的听课状况、学生的参与状况、学生的接受状况、学生的做题状况、学生自学能力培养状况等等）。坚持细致教学原则，关注每个教学细节，挖掘每一环节的最大有效性，促进教师整体教学水平的提高。坚持创新原则，防止课堂教学模式单一化，防止教学事例固定化，保证课堂教学的张力，防止学生的思维僵化。想要我们的学生成长成才，我们教师自己必须做好充足的准备，必须让我们的课堂具备有效性。

任何新事物的出现乃至成长壮大，都需要创新品质。要想坚持科学合理的备课，也需要我们教师具备创新品质，这对于教师进一步发现问题、探讨问题、解决问题、整合各种教育资源提高备课效率进而提高课堂教学有效性具有重要作用。想要我们的学生成为创新型的人才，我们教师自己必须具备创新品质，必须让我们的课堂教学活动具备创新品质。

参考文献：

[1]郭炳山。思想政治备课应把握的几个关键[j].思想政治课教学，，（4）。

[2]李环环。政治课备课探思[j].科教文汇，2008，（10）。

[3]李琼琳。关于教师备课问题的思考[j].高校讲坛，，（1）。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇二

小学数学课堂练习是一项有计划、有规律、有针对性的课堂学习与训练环节，目的是为了让学生对课堂上的教学知识加强巩固，掌握数学计算技能，从中培养学生的思维拓展能力、自主学习能力和积极思考能力。因此，在小学数学课堂练习中，教师应以学生为主体，根据学生年龄、心理发展特点，结合课堂教学内容，综合设定数学课堂练习内容，有效、合理的利用课堂练习时间来提高学生对数学知识的掌握效率，

进而提高数学课堂练习的有效性。为进一步提高小学数学课堂练习的有效性，本文提出几点相应策略，具体内容如下。

## 1 课堂练习要以教材内容为基础

在课堂上教师完成数学教学内容后，需要及时利用课堂剩余时间让小学生进行数学知识的练习，为的就是加强学生对知识的理解和掌握，巩固学习内容，深入了解数学公式、规律的用法。在课堂练习中，教师应该加强学生以教材内容为基础的习题练习，以基础教材为主，结合小学生心理发展的特点，有针对性、目的性的深入挖掘教材内容，提出数学知识的重点和难点，结合教材纲要结构编制、设计课堂练习题。俗语讲万变不离其宗，目的就是无论采用什么样的形式，都不能改变问题的本质或主体。课堂练习的目的就是为了让小学生巩固课堂上数学知识骨架，因此在习题的设计上一定要以教材内容为主。这样设计的练习内容才具有针对性，具体到某公式、规律或理论。同时教师还要注意练习题的实用性，在抓住主旨的情况下，进一步延伸习题的实用性，目的是让小学生能够切身体会，数学知识的学习是非常有用的，可以解决很多实际问题，不仅提高学生对数学学习的兴趣，而且提高课堂练习的效率。举例说明，在长方体和正方体表面积一节学习中，教师根据教材基础内容，课堂讲解的知识点，提出这样的问题来增强学生对基础知识的掌握，如一个长方体，长为6分米，宽为5分米，高为5分米，那么数一数在这个长方体中长是5分米的棱可有几条，有几个面的面积为30平方米。利用问题加强学生对长方体图形的认识，并扩展学生对立体图形的想象能力，同时教师在此基础上可进一步延伸练习题的内容，比如一个以正方形为底面的长方体，正方形边长10厘米，长方体高30厘米，若将高延长6厘米，那么长方体表面积会增加多少。通过加深习题的设计，来提高学生在基础教材内容的掌握上扩展思维能力。

## 2 课堂练习要贴近学生生活实际

教师在课堂练习的设计中，要结合学生生活实际，加强相关问题的设计，通过较为贴近学生生活实际问题的解答，来激发学生积极探索答案、解决问题的思想，不仅提高学生对练习题的解答兴趣，而且提高数学实际的应用性。第一，要想提高小学生对课堂练习的兴趣，激发其自主探索性，教师应该先对学生的认知能力进行了解，同时掌握学生平日生活对现实实际问题的关注度，从而设计贴近小学生生活实际、便于理解、引发学生思考的练习题，才能进一步提高课堂练习的有效性。举例，在小数乘法学习中，教师可这样设置题目，一套《科普知识大全》是12本，一本5元钱，十一期间有丙、丁两家书店同时推出此书打折的消息，丙书店购一套则打8折，丁书店购3本则赠送1本，请问购买一套书哪家书店更便宜一点，需要多少钱。第二，教师要加强数学知识解决实际生活问题的课堂练习设计，充分让小学生了解数学的实用性。举例，在多边形面积一节学习中，可这样设计习题，我校为庆祝运动会，要做直角三角形的小红旗，小红旗底边为0.3米，高为0.15米，那么要做60张这样的小红旗需要多少平方米的彩纸。通过实际活动来增强学生对数学在生活中的应用，从而提高课堂训练效果。第三，教师要了解学生认知能力，在此基础上设置贴近生活的课堂练习。比如在数学广角-植树问题的课节学习中，教师让小学生亲身参与到植树活动中，学生当树，通过间距、棵树等的对应性，来加强学生对数学用于实际生活的认知，而且也了解到实际生活是数学理论奠定的源泉。

### 3 课堂练习要尊重学生个性差异

教师在课堂练习题的设计中还应该考虑学生的个性差异，因为每个学生生活的家庭环境、自身理解能力、智力与学习习惯等各方面的情况均不一样，因而在课堂练习题的设计中，要加强对每个学生的了解，掌握每个学生的智力、理解能力等，从而有针对性的设计习题。结合教材知识，尊重每个学生的差异，科学的设计课堂练习题，可由简单逐渐增加难度，或由浅显易懂逐渐加深思考，循序渐进提高每个学生的学习



能力，综合提高数学课堂练习效率。比如在因数与倍数的数学学习中，教师可根据学生个性差异设计三个阶段的课堂练习题，针对学习困难的学生，设置一些与基础概念和特点为主的练习题，像 $4 \times 5 = 20$ 和 $15 \div 3 = 5$ 中，问谁是谁的倍数，谁是谁的因数；针对学习中等的学生，则进一步提高难度，像一个自然数较20小，这个数既是3的倍数，又有因数5，那么这个数是多少；针对学习优异的学生，在设计练习题时需要再进一步加强问题的研究性，像某学校做早操，把全部学生按照10人一组分、或14人一组分、或18人一组分均可分完，那么某学校至少有多少人。通过这种递进方式，根据不同学生的个性差异，全面增强学生对数学知识的理解和学习，综合提高学生数学课堂练习的有效性。

结束语：

小学数学课堂练习中，教师抓住小学生心理特点，结合教材内容，有计划的设置数学课堂练习题，能够加强学生对数学知识内容的理解、掌握和巩固，培养学生的自主研究性和思维扩展能力，实现数学课堂练习的针对性和实用性，从而提高小学生数学课堂练习的有效性和数学学习质量。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇三

一年即将过去，可以说紧张忙碌而收获多多。我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，在继续推进——创新课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和数学复习教学有效性的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

### 一、课程标准走进我的心，进入课堂

我们怎样教数学，《国家数学课程标准》对数学的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位数学教师身置其中去迎接这种挑战，是

我们每位教师必须重新思考的问题，有效的复习教学对新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深的要求。

## 二、复习教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展

我们每位数学教师都是课堂复习教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我把复习教学作为有利于学生主动探索的. 数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为复习教学改革的基本指导思想，把数学复习教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。

我在教学《相遇应用题》以研究两个物体的运动情况，老师导演，学生表演，设计了从相距—缩短—交叉—相背两物体之间的距离变化情况，感受相向运动中，随着时间和路程之间的数量关系。一段小小的表演，犹如吃了一盆八宝菜，各种营养成分都有了。使学生的智慧、能力、情感、信念水乳交融，心灵受到震撼，心理得到满足，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

常思考，常研究，常总结，以创新求发展，进一步转变教育观念，坚持以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力，以自主——创新课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

## 三、创新评价，激励促进学生全面发展

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注

学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发  
展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与  
定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多  
地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么  
能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高  
学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。我是这样下评语的：  
这几天我们学习了《数据的收集和整理》，权攀通过努力，  
能收集、记录、整理各种数据，在这方面是班里最好的。但  
在语言表达方面有一定的困难，希继续努力。等级评定，优。  
这个以定性为主的评语，是学生与老师的一次情感交流，学  
生获得成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪  
些方面应该继续努力。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我本着勤学、善  
思、实干的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇四

摘要：初中历史教学如何才能做到有效呢？打造好新授课的五个  
“环节”，提高学生掌握知识的能力；多途径引导，培养学生的  
探究精神；实施恰当鼓励，提高学生综合素质，从这三个方面进  
行了探讨。

关键词：初中历史教学；有效性；五个“环节”；

### 一、打造好新授课的五个“环节”，提高学生掌握知识的能力

第一环节：课前5分钟提问。历史课，在初中属于副科，小科。  
学校没有安排课余时间，也没有作业。如果在课堂上再不加强  
对知识的过关检查，提高能力也就成了空谈。因此，在每节课  
上课的前5分钟是对旧知识的检测提问时间，形成制度，让学生  
知道此环节的重要性。

第二环节：出示学习目标和学习的重点知识。教师必须出示学

习目标和学习的重点知识,让学生有目的地进行学习。这个环节主要是让学生预习教材,老师告诉学生预习教材的范围和要求。对于课文中的课前导言,小字内容,图表,材料,自由阅读卡,学习时可快速浏览,而那些正文内容,重点材料,课后习题预习时就要精读,详读。

第三个环节:小组讨论。对教师出示的学习目标和重点知识小组内要进行充分的讨论,形成“生生互学”的局面。

第四个环节:教师点拨。教师在这个环节只是对知识进行整合。教师点拨的原则是:学生自习弄懂的不讲,学生进行小组讨论解决的问题不讲。老师只讲知识的前后联系,比较概括,或对知识的系统整理。老师的讲解的形式是以提问为主,重在提高初中学生掌握历史主干知识的能力。

第五个环节:检测巩固。教师必须对学生掌握的历史主干知识进行当堂检测巩固。历史课堂就要力争做到“先学后教,当堂达标”,在学生整理识记的基础上,对学生学习的知识进行检测和巩固。或做习题,或小组提问,或教师抽查,让学生在讲授课课堂就把主干知识掌握好。

## 二、多途径引导,培养学生的探究精神

课堂教学中,教师可以采用不同的教学手法,利用不同的途径对学生的文化修养进行引导。在教学中,教师利用不同的教学手段,帮助学生深刻领悟教材的内涵,探讨其中的人生价值和人文精神,引导学生形成正确的思想观念,树立健康向上的'人生理想。

要注重历史材料的有效运用,同时注意材料的来源要丰富多样,呈现多种样式,有图片、地图、视频、歌曲、文字资料。通过各式各样的材料引导学生进行讨论分析,一方面,使得整个课堂教学形式多样而有深度;另一方面,拓宽学生知识面,加深了学生对相关知识的理解,让学生学会“论从史出”的学史方法。

但需要注意的是教师要根据教学内容对材料有所取舍。毕竟课堂时间短暂、容量有限,教师要学会选择最能服务课堂内容的资料。

在资源开发上,教师选用了视频、图片、地图等素材,引导学生或读或看,或填或议,资源开发的激发学生学习兴趣服务,为教学目标有效达成服务,为丰富学生情感体验服务,为深化学生历史认识服务。

还要进一步挖掘学习内容的有人价值。历史学习的价值不在于复现、还原历史,而是在走进历史的同时,催生认识历史、借鉴现实的智慧。我国社会主义探索中的失误与曲折,留下了深刻的历史教训,对于当今社会主义建设具有丰富而深刻的借鉴意义。在教学中,必须对“八大”的正确判断、决策与八大二次会议的不符合规律的总路线进行比较;在反思“失误”的同时,联系中共十八届五中全会的正确抉择,从而使学生认同创新、协调、绿色、开放、共享等科学发展理念。

教师还应该鼓励学生通过互联网、计算机等途径,对教学内容进行深入探究和大胆创新。

例如,在教学《统一多民族国家的巩固和发展》时,播放视频,深入探究,提高认识。

播放视频《乌兰布通战役》,学生观看后谈认识:平定准噶尔叛乱的原因是因为准噶尔首领噶尔丹在沙俄的支持下,寻找借口进攻内蒙古,并扬言要联合沙俄攻打北京,牵制了蒙古人民和清政府反击沙俄侵略的斗争(回顾康熙帝雅克萨反击战,反击沙俄),威胁到国家的统一和国家安全。从康熙帝御驾亲征,可见清政府平定叛乱的坚强决心。从战场上双方殊死搏斗,攻下噶尔丹“驼城”,双方伤亡惨重的场面,认识战争的惨烈性,使学生认识到国家和平与稳定的重要性,从而树立为维护国家的和平统一而奋斗的决心。

视频直观形象,引起学生多方面感官的刺激,提高了认识。学生进一步明确新疆自古以来就是中国的领土,其综合分析能力得到提升,语言概括和表达能力得到发展,学生的思想情感得到提升。

### 三、实施恰当鼓励,提高学生综合素质

教师要对每个学生一视同仁,表扬优秀学生,鼓励中等生,保护差生的自尊,提高学生综合素质。

总之,教师要深入挖掘教材内容,创新教学手段,对学生进行多元化教育,让学生在学历史知识的同时,陶冶情操、接受传统文化的熏陶,形成良好的品质素养,提高教学的有效性。

### 参考文献

[1]王燕飞.立足核心素养,优化初中历史课堂教学[j].华夏教师,,(02).

[2]于晓丽.初中历史教学与学生人文素养的培养[j].中国校外教育,,(10).

## 谈中学数学教学的有效性论文篇五

摘要:随着时代的发展和教育的进步,为了实现小学数学有效教学,数学教师要不断结合新的教学理念对自己的教学过程进行改革,使学生能够跟上时代发展的脚步,不被社会所淘汰。

关键词:小学数学教学有效性

我国目前对基础教育的重视程度不断加深,也对基础教育的课程进行了多次改革,效果非常明显,我们可以看出基础教育所取得的进步,也能感受到基础教育已经逐步深入人心,

成为全民重视的教育项目。但是，从小学数学教学来说，我们仍然能够看到它与课程改革不相协调的地方，二者之间仍然有着不小的差距，课堂教学所收到的效率依然很低，有的课堂甚至出现了无效的现象。从表面上看，这种现象对小学数学的教学质量产生了的较坏的影响；从本质上来说，它对小学数学课程的改革产生了的很大的制约，使小学生的综合素质难以得到有效的提高。因此，在课堂教学过程中，教师要采取各种有效措施来提高教学的有效性，使学生的注意力全部都集中到教学上去，促进小学数学教学质量的提高。

## 一、分析当前的教学现状

### （一）教师没有明确的教学目标，教学设计不合理

当我们需要对教师的教学结果进行检验时，主要就是要看他的教学目标，而教学目标的设定也不是随意得来，而是要结合教学内容与学生的实际情况进行综合的考虑。目前，在我们的小学数学课堂教学过程中，很多教师没有设定明确、合理的教学目标，要么过深，超出学生的能力之外；要么过浅，无法引起学生的兴趣，自然就无法收到良好的教学结果。有些教师为了省事、方便，不考虑学生的接受能力与学习程度，全都采取“一刀切”，这样，无论是优等生还是差生，他们所面临的学习要求都是一样的，这就势必会导致优等生失去了上升的空间，难以得到更大的提升，也使差生觉得自己和学习目标之间有着非常大的距离，难以达到教师的要求，长此以往，他们的自信心就会丧失，对于数学学习的兴趣也会逐渐变淡。

### （二）学生无法集中注意力

很多教师的课堂上都容易出现学生注意力不集中的问题，这种现象的产生多是与教师的教学有关，可能教师采取了不恰当的教学方法，使学生无法抵挡数学的枯燥性，再加上教师的教学语言不是很幽默、风趣，无法激起学生对于数学学习

的兴趣，他们的注意力就难以集中到课堂上来。再者，小学生的年龄是6-12岁，在这个年龄段，他们的注意力无法维持太长的时间，尤其是低年级段的学生，他们的注意力持续时间大概是20分钟，这只是一堂课的一半时间。由于小学生尚未形成较好的自制能力，当外界有干扰产生时，或许是一只小鸟飞进教室，或许是风吹动纸片，都会使他们的注意力转移，这就直接导致了课堂教学效率的低下。

### （三）教师的教学方式较为单一

数学的理论性很强，对于学生的逻辑性思维也有着很高的要求，因此，在课堂教学过程中，教师要采取合理的教学方式来对学生的逻辑思维进行培养。很多教师都忽略了学生之间的差异以及小学生喜欢新鲜事物的特性，长时间采取单一的教学方法，这不仅与课程改革的要求不符，也无法适应当前教育和教学的发展，使小学数学教学的效率低下，教学质量受到了很大的影响。

## 二、采取有效措施，提高课堂教学有效性

### （一）培养学生的自主学习能力

目前，很多教师的教学思想尚未得到完整的转变，他们仍然采取以往那种传统的教学模式，将自己的关注点放在了教学效果和授课方式上，忽略了学生学习体会与感受，对于学生能在课堂教学中能够吸收多少也没有太多的关注。这种错误的教学思想势必会导致课堂教学效率的低下，我们只有进行彻底的转变，才能使教学迎来新的生机。为了有效地激发学生的学习兴趣，使学生的自主学习能力、创新能力、探究能力都能得到不同程度的提高，小学数学教师要做的就是从培养学生的独立思考能力入手，让学生在日常的学习中养成良好的思维习惯与学习习惯，无论是在课堂还是在课外，都要严格要求学生，不能松懈，以免学生产生懈怠心理。



## （二）将教学内容与学生的生活实际相结合

教育的最终目的和走向就是运用，使学生所学的理论知识能够成为他们解决实际问题的法宝，并在这个过程中培养学生的自学能力，促使学生在实践中能够更好地发现问题、解决问题。小学的知识都较为简单，内容也与学生的生活实际比较贴近，因此，在教学中，教师要努力将所学内容融合进学生的实际生活，让学生感受到生活中的数学知识。生活中的很多事物都有可以用数学的方式进行表达，也能用数学知识解决很多问题。这样做，不仅能够让学生觉得知识的学习很亲切，也能使学生的应用能力得到培养和提高。如进行20以内的加减法学习时，我将班上的学生分成了三个小组，让学生数一数本组有多少人，有多少个女生，多少个男生。话音刚落，学生就抓紧时间点数自己组内的人数，你点我，我点你，课堂气氛极为活跃，每个学生都被调动了起来，很快就融入了课堂的快乐气氛之中。在学生数清后，我就点名让学生说说本组人数是多少，男生和女生人数分别是多少，这三个数之间有什么关系。学生经过思考后回答：男生的人数加上女生的人数等于小组的总人数。利用这一问题，我让学生去寻找身边的此类数量关系，有的学生说：桌子的数量加上椅子的数量等于教室里桌椅的总数。也有学生说：我的铅笔的数量加上圆珠笔的数量等于铅笔盒内所有笔的总数。这样，学生就准确地认识了加、减关系。本次教学最大的特点就是能够从学生身边的实际情况入手，激发了学生对于数学学习和应用的热情，提高了学生的学习主动性，课堂教学也收到了很好的效果。

## （三）创新教学方法，改变单一的以讲授为主的课堂模式

要想改变传统的以讲授为主的课堂模式，我们首先要做的就是充分发挥学生的主体作用，通过激发学生的学习兴趣，让学生真正参与到数学学习中来。如进行轴对称图形的学习时，我将一些他们在生活中经常见到的物体，如电脑、飞机、书、奖杯等画下来，让学生将其按照图形剪下来，然后进行对折，

引导学生找出这些物体的共同性，激发学生对于轴对称图形的学习兴趣。创新教学方法，还可以在小学数学教学中运用诸如对话教学法、学生分组讨论教学法等。教师要对学生的创新思维进行培养，使学生自行获取数学的学习方法。总之，要想提高小学数学教学的有效性，就要培养小学生数学学习的兴趣，改进教学手段，将教学与实际生活相联系，教师还要注重教学反思，这样才能最终提高小学数学课堂的教学有效性。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇六

（重庆市开县陈家中学）

摘要：随着新课程的不断改革以及教育观念的不断变化，越来越注重对学生能力的加强与培养。高中物理实验作为高中物理教学的一个重要方面，如何提高其教学的有效性，得到了越来越多的重视。并且提高高中物理实验教学的有效性，对学生的动手能力以及学生操作能力有很重要的意义。文章从两个方面出发就如何培养高中物理实验教学的有效性做出了研究和探索，对高中物理实验教学有着重要的现实意义。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇七

### 一、朗读在小学英语教学中的重要性

朗读就是清晰响亮地把语言文字材料念出来。朗读要求朗读者仔细看着语言材料，大脑想着其发音，然后专注地念出其声。英语朗读的重要性体现在以下几方面：

#### 1. 朗读可以激发学习英语的兴趣，增强语言的表达能力

“兴趣是最好的老师”，对于小学生来说，想要学好英语，必须先动口模仿，朗读所学的重点句型、课文等。通过朗读可以增强学生口头运用英语的能力，为大胆说英语奠定基础。

## 2. 朗读有助于培养英语语感

大声的、经常的、持之以恒的英语朗读有利于学生获得牢固的英语整体知识，更能培养其语感，发音的准确性和语言的节奏感，为今后深入学习打下良好基础。

## 3. 朗读能够提高听力水平

在英语学习中，获得语言听力的材料是短时记忆，仅依靠听，很难准确的把握听力内容，经常朗读，学生将会把习得的句子乃至文章通过朗读储存在大脑中，遇到听觉重现时，会迅速提取有用的信息，从而更好地提高听英语的效率。

## 4. 朗读可以提高学生的写作能力

经常朗读英语课文及具有代表性的范文，能够形成良好的英语语感，逐渐形成英语思维的习惯。有了朗读基础，就能更快达到英语写作水平提高的教学目标。作为小学生，多朗读教材中的范文，对写作十分有益。

## 5. 朗读有助于提高记忆

朗读属于一种“运动记忆”，在大声朗读过程中形成的记忆，可以延续几年，几十年甚至终生。心理学研究证明，学习同一份材料，进行纯视觉学习，3小时后能记住70%；进行纯听觉学习，3小时后能记住60%；而视听觉并用，3小时后能记住90%。而朗读过程是充分调动学习者视觉、听觉、动觉的过程，可以达到综合记忆的效果。

## 二、小学英语朗读教学的现状

### 1. 朗读的障碍，抑制了学生学习英语的兴趣

小学英语课堂教学多姿多彩，如：歌曲□chant□听录音，模仿，

做游戏等活动，学生们在活动中乐此不疲。然而，当学生独自朗读课文时，他们却难以开口，不认识文章中的词句是学生顺利朗读英语的一个拦路虎。还有的学生能够读出来，但是读的时候缺乏节奏感，唱读，一词一词的停顿读等现象比较严重。集体朗读时，拖音明显；有时集体跟读听起来很整齐，声音宏亮，仔细听就会发现有的学生只是跟读一句的前几个单词，或者跳过几个词语只读最后几个词语；更有甚者，只是做做样子，动动嘴唇，其实根本没有出声。朗读的障碍，抑制了学生学习英语的积极性和语言的持续发展。

## 2. 学生朗读英语缺乏主动性

课堂上大部分学生都能跟随老师的指导参与教学活动，但是课下教师布置的口头作业，一些学生不能认真完成，有的甚至不把“读”当作业。造成学过的知识不能及时复习巩固，对今后的学习造成了障碍。

## 3. 英语朗读时间保证不了

课堂上40分钟的时间，既要复习旧知识，又要学习新知，还要练听、练写。真正留给‘朗读’的时间相当少。

## 4. 教师在教学时，对朗读的培养不够

在小学英语课中，教师往往通过展示实物、图片来引入新词汇，新句型，然后进行大量的操练，但所呈现的图片只有画面没有单词，有时只是一闪而过，整个课堂教学在说唱、表演、游戏等活动中热热闹闹地进行并结束，在整个过程中教师没有要求学生翻开课本认读单词以及相应的对话。这样的课堂教学看似热闹，操练充分，但却把认字与读音完全隔离开来，对学生课后的复习造成了难度。

## 三、小学英语朗读教学的方法

心理学研究表明，小学生的注意持续性差，兴趣易变、不稳定，如果不能以趣味吸引学生，学生会在反复的训练中感到枯燥，在朗读面前失去信心。为此，在英语教学实践中，要着力培养小学生英语朗读能力，应从以下几方面着手：

### 1. 提前预见，扫清朗读障碍

在学习一篇课文之前，教师要提前预见学生可能遇到的困难，找出那些学生不认识的单词，及时处理然后再引导学生进行朗读。在领读单词，句子的同时讲述一些语音知识。如：领读abottleofpop时，讲述连读知识及单词的轻重音。

其次，指导学生怎样听录音。有的同学声音非常响亮但是不注意读音的重读弱读，还有的按自己的想法读，没有模仿录音，这样的跟读达不到听录音的效果。学生自己朗读时固然达不到语言的流畅与优美。因此，教师在听音过程中应从小处、细处入手，培养学生的倾听，跟读能力。在此基础上，进行独立朗读。

### 2. 形式多样的朗读方式，带给学生朗读的乐趣

教师要抓住小学生好动、争强好胜、爱表演的心理特点，开展形式多样的朗读活动，使学生乐于朗读。对低年级学生，可以将朗读声音洪亮，读音较准确的同学树为“小老师”，请他们领读，其他学生跟读，教师在一旁监听。利用小学生好胜心理强的特点，组织大声朗读比赛，鼓励学生大声、大胆、大方的朗读，教师为英语朗读或领读出色的同学给与鼓励。对高年级学生，可以采用朗诵比赛、角色扮演等形式来增强英语朗读的兴趣。只要持久坚持，英语朗读定会带动学生们学习英语的信心和兴趣。

### 3. 家校联合，共同促进学生的发展

由于小学英语课时少，训练项目又较多，课内朗读训练是有

限的，所以朗读延伸到课外势在必行。目前英语学习机，复读机已经很普遍。教师要鼓励学生利用好这些设备，与家长取得联系，与孩子开展“我和妈妈比一比”的活动，激发学生听录音的兴趣。有些家长英语比较好，在听录音跟读的过程中可以指出孩子模仿时存在的问题，使孩子能精益求精；有些家长虽然没有英语基础，但能激发孩子的自豪感，从而获得成功的体验。教师可以利用家访、电话等方式向家长了解学生的情况，并给予评价，促进学生的学习。

总之，英语朗读教学是一项长期且需要耐心的工作，教师要正确引导学生坚持朗读，养成良好的朗读习惯，从而提高学生自主朗读英语的能力，为他们的终身学习和发展打下良好的基础。

参考文献：

[1] 国家教育部《英语课程标准》（实验稿）. 北京师范大学出版社.

[2] 王金敏. “小学英语教学呼唤朗读训练”[j]. 中小学英语教学与研究.

[3] 曹日昌. 《普通心理学》. 人民教育出版社. 1964

## 谈中学数学教学的有效性论文篇八

首先，要做到以学生为中心，大胆的实现学生自我朗读训练。在新课改的要求下，教学课堂应该以学生自主学习为中心，教师以辅导的地位帮助学生进行学习。所以在朗读教学中，应该大胆的尝试学生作为主体进行自我“教学”的训练。例如在课堂中，教师将朗读课程的目的与主旨要求下达下去，然后由学生自主的进行朗读分析与实践，教师针对于课堂中学生出现的问题与错误进行修改与指导，在课堂的后期，教师进行点评与总结。这样的好处在于可以使学生更好的实现

学习的自主性。其次，开展多种形式的朗读训练。在进行朗读教学的过程中，教师可以打破传统的朗读教学模式，让朗读的形式变的多样化，比如在进行叙事性的朗读教学中，教师根据文章的情节进行划分出几个角色，先让学生自己通篇的进行朗读，熟悉范文的整体结构，然后再请同学根据文章角色的特点进行朗读训练，以便于学生在实践中更好的理解文章的主旨，以及朗读技巧。更重要的是使朗读训练成为一种“游戏化”，角色扮演是的朗读联系很容易激发学生的练习兴趣，学生根据自己所负责角色的人物性格配以相应的语气来朗读，并且乐在其中。由此，训练的过程变得乐趣横生，同时学生在分析人物性格和说话方式的时候，加深了对课文的理解和掌握。这种方式大大增加了朗读教学的趣味性。最后，增强朗读教学效率，提高语文的整体学习素养。朗读教学在整个的语文教学体系当中并不是单一存在的。所以在进行朗读教学的过程中更应该注重学生整体语文素养的提升，尤其是要形成良好的学习习惯，在学习朗读的过程中也要时刻的对语文中的基础知识和语言能力技巧的运用进行积累和总结。

结语：

朗读教学是语文教学的重要组成部分，在新课程改革的要求和学生的发展需求，教师应转变教学思维，不断创新朗读教学方法和手段，引导学生自主朗读，从而提高朗读教学有效性，发展学生的阅读能力、语言能力。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇九

近年来，随着多媒体技术的应用、教师思想上的不重视以及中学生由于心理变化导致“金口难开”的现实，让朗读这一语文教育传统渐渐变得黯然、举步维艰。课堂时间去哪儿了？赏析、讨论、交流……把朗读抛之脑后。即使读，也是速读、浏览或只是出声的“念书”，如小和尚念经一般，偶尔也“大声”地“读起来”。从没考虑过语音、语调、语速、

语气等朗读的基本要求。蜻蜓点水、浮光掠影，使朗读教学陷入了一种尴尬的境地。没有朗读的语文课堂严重丧失了“语文味”。朗读不仅能促进学生对文本的理解、培养语感、提高表达能力、促进记忆等；它还能让学生走近作者并体验他们的情感，陶冶自身的情操；可以让学生感悟美，提升审美的能力；也是学好语文的根本方法。那么，如何提升学生的朗读积极性？根据日常课堂的实践与思考，可以采用以下几点措施：

## 一、认识到位，思想重视

朗读是语文教学的任务之一。朗读要做到“保底”，即要让学生把文本读得朗朗上口，达到正确、流利，这是朗读的最低要求。课前布置、课中指导、课后强化，在读正确、读流利的基础上，再要求学生读出感情。有的文本较长，受课堂时间的限制，我们不能泛泛而读，应抓住重点句段让学生多读，抓住有欣赏价值的片段让学生多读。通过形式多样的朗读，达到把重点句段熟读成诵，进而深化理解。通常情况下，阅读课我们可分为三个步骤：1. 初读。通读全文，初步感知课文内容，理清课文脉络。2. 细读，要抓住重点句段，寓分析于朗读中，以指导朗读进行分析。3. 精读。即品评语感，欣赏课文精华。朗读，需要时间的保证，更需要教师在思想上的重视。研读余映潮老师的课，我们会发现在教学过程中，他把朗读贯穿于阅读教学的始终，会有多次不同层次、不同角度的朗读，简直就是“把学生丢进语言的海洋里涵泳”。

## 二、提供示范，教给方法

“徐先生于介绍作者之后，朗诵全文一遍，这一遍朗诵可很有意思。……不论是古文或白话，一字不苟地吟咏一番，好像是演员在背台词，他把文字里蕴藏着的意义好像都给宣泄出来了。他念得有腔有调，有板有眼，有感情，有气势，抑扬顿挫，我们听了之后，好像是已经领会到原文的意义的一半了”。这是梁实秋先生回忆他的老师徐锦澄先生讲课的一



段话。很明显，这里一半意义的理解得益于教师的范读。教师的范读就是火种、是催化剂，是将文字作品转化为有声语言艺术再创造活动；它让学生透过教师的朗读深入地理解文本内容，体悟文本所表达的情感，并产生共鸣。“亲其师，信其道”。教师的垂范，会使教学达到事半功倍的效果。教师要不断地加强专业素养，积极提高朗诵基本功，用自己的真功夫来激起学生对朗读的兴趣与热情。“授人鱼，不如授人以渔”，在教学过程中还要对学生的朗读能够加以指导，让学生切实掌握朗读的基本方法。学生在学习朗读时，一般可分为听、学、试三个过程。听，就是听读（听录音或教师范读）；学，就是仿读，教师此时就要纠正学生在朗读中语调、节奏、停顿、轻重、情感等朗读方面的问题；试，就是让学生放声朗读，在这一过程中可根据文章内容可采取范读、齐读、分读、配乐读等方式来实现。

### 三、创设情景，激动心灵

创设朗读情景的方法很多，导语式、范读式、多媒体课件演示式等，其目的都是为了激发学生思维，让他们在一种浓郁的富有情意的或者是富有诗情画意的环境中进行朗读。美学家王朝闻说：“朗读者的高明之处，不只在清晰、流利、悦耳的音和调，主要在于他进入了文学作品所规定的情景，即他自己所体验而形成的入神的音调、颜面表情。”可见，这种以情带声，以声传情，声情并茂与创造性的氛围密不可分。余映潮老师在教学“纸船—寄母亲”一诗时，在氛围创设上可谓别具匠心：从“内心独白”式开始形成，从“轻声倾诉”式到“深情演读”式，情感氛围逐步“浓郁”，朗读时间长、角度精、体味深、形式美，支撑起一个实实在在的感受、体验、诵读的学习板块。我在尝试这一方法时，发现朗读效果非常好，学生对文本的理解也很深入。

### 四、巧选角度，设计多样

在教学中，我们可以根据不同文体、不同教学目的，采取不

同的朗读形式。例如：可以指名读、小组读、集体读等，可以接读、轮读、配乐读、表演读（分角色读）等，还可以抓住学生“自我价值得到认可”的心理，引入竞争机制，在比读、赛读中获得朗读的乐趣，让他们“读有所得，读有所悟”，从读中领悟文章，体会文章的美感，最后达到清人唐彪所说“文章读之极熟，则与我为化，不知是人之文，我之文也”的境界。教师只要认识到位、思想重视，能够给予指导、精心设计，用不同的方式引导学生去朗读，中学课堂的琅琅读书声就会不绝于耳，语文之“味”就会扑面而来，语文课堂就会春意盎然、活力无限。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇十

### 1、利用网络资源进行教学设计

#### 1. 1利用网络资源，设计符合自己班级的教案

老师在设计课堂教学时，借助网络无穷无尽的教学资源，借鉴优秀老师的教学设计，教学片断，设计符合自己班级的教案。为了提高教师对网络资源应用的意识，我们安排两位参加课题研究的老师，让其中一个老师用自己以往的方式设计一节课，另一个老师利用网络资源查找本节课的教学设计，进行挑选应用。备课组活动时，让大家对这两节课进行讨论，交流，让大家感受网络资源的优越性。经过一段时间的交流讨论大家有了共同的认识，运用网络资源来设计教学的优越性。例如九年级下册，《梯子的倾斜程度》教材的配套教案用的多媒体课件，我总觉得操作性不强，我在网络上查找这一节的教学设计，有很多种课堂设计。其中一个老师的教学设计，我觉得更加直观，有操作性。根据自己班级的情况，设计教学方法。课堂上我没有用多媒体课件，就用一把尺子来代替梯子，用几个粉笔盒来改变梯子的高度，从而改变梯子的倾斜程度。让学生从观察和操作中感受梯子的倾斜程度与角度有关，也与对边与邻边的比值有关系。课堂气氛活跃了，学生讨论积极了，收到了很好的教学效果。通过这次课

堂教学，我真切感受到了网络资源的丰富性。

### 1. 2合理利用信息技术设计教学，提高学生的学习兴趣，激发学生的学习动机

兴趣是最好的老师，兴趣能激发学生的学习动机，每节课的情景引入既要有趣味性，又要有针对性，不能盲目提趣。例如：七年级上册第一章《生活中的立体图形》，课本和教学资料上只有一些图片，还不清楚。学生说不明白，老师上课都受到这样的困扰，备课时，我利用多媒体把书上的图片做成动画。学生指出图片中的立体图形后，用鼠标一点，图片立刻放大，展示出来，并且是标准的立体图形。提高了学生的兴趣，激发学生对图形的认识。

### 1. 3利用网络开展同课异构

每学期要求课题组的成员坚持开展同课异构教学活动，大家上同一节课，促使大家要想课上得与别人不一样，只有利用网络资源查找课例，多看那些优秀教师的教学设计，设计符合自己班级的教案，来提高自己的教学水平。学校为了促进课题研究，每学期都举行教师教学比赛。所有参加比赛的老师，上同一章节的内容。老师利用网络精心准备，上出的课各不相同。同课异构教学活动，大大提高了老师的教学水平。

### 1. 4利用网络，建立博客，与人交流

网上聊天已经成为一种时尚，借助全省教育厅开展的教师建立网上工作室这个平台，我们把自己的教学设计和制作的课件发到网上，让大家来提出意见。根据大家的意见再修改和完善自己的教学设计和制作的课件。这样避免了同事间不好意思提出缺点的尴尬，逐步提高自己的教学水平。

## 2、利用信息技术提高课堂教学的效率

信息技术能够提高课堂兴趣，丰富课堂内容，它有着比用黑板教学得天独厚的优点。利用网络资源可以为我们提供丰富的课堂教学视频。

## 2. 1多媒体课件增加课堂容量

现在的学生聪明、活泼。课堂上老师如何把这些学生组织好、引导好，是一个难题。我们的课堂内容少了，他们就会精力分散，甚至说话捣乱。课堂内容没有趣味性，学生又会开小差。课堂上老师要让学生有事干。黑板和增加小黑板的内容难以满足学生的需求。我们利用多媒体课件来增加课堂容量，根据课堂情况也可以随时增减。

## 2. 2利用多媒体的动画效果，提高教学质量

在课堂教学中，经常会遇到一些图形的变化，图形的移动问题。利用多媒体课件的动画效果，能增强学生的理解力。例如：在《轴对称图形》的教学中，课本上的图形，我们只能演示正方形、长方形等一些简单图片，对一些稍微复杂的图片，就没法演示了。用语言描述，远远不如多媒体做的课件，把图形折叠展示，提高学生的认识。而且学生很容易确定对称轴。

## 2. 3利用多媒体课件画图、板书，节省教学时间

数学课上，有很多老师都有一个烦恼，不怕讲课，怕板书。如应用题、文字题，题干较长，几何题的图形，课堂上会浪费时间。利用课件直接展示，就解决了这一难题。例如：前几天课题组的一个老师，上了一节《二次函数的性质》的复习课，要画很多二次函数的图像，来研究二次函数的上下、左右平移。如果在课堂上画图，一节课根本完成不了学习任务。利用信息技术做成课件来展示图像，让学生观察，既节省时间，又提高教学效果。根据学生的回答，老师利用多媒体课件的动画效果，把二次函数的图像进行上下、左右平移

就得到另一个二次函数图象。这节课效果非常好，得到听课老师一致好评。

### 3、用qq的聊天和qq视频帮助学生解决课后学习中的疑难问题

#### 3. 1利用qq辅导与交流法

首先我们取得家长的赞成和拥护。在开家长会时，我把qq号写给他们。告诉家长当孩子们在学习中遇到解决不了的问题时，就让他们把问题发送到qq群，我就可以帮助他们解决了。时间是晚上7：30到8：00。家长一定要监督好孩子，不要借机上网玩游戏或发送一些不文明的言语。我在班级里严格要求纪律，对不遵守纪律的学生就会被踢出qq群。我们班有40多人加入了qq群，在家长的配合下，学生学习中的问题得到了解决，成绩都有所提高。如：我班的昌若同同学，很老实，不爱说话。父亲在外地打工，妈妈又不能辅导，成绩一直不好，作业出现不会的，不能及时解决，慢慢的成绩就下降了。自从加入了qq群以后，作业遇到了问题，就发送到qq群，帮她及时解决。有些问题同学之间就互相解决了。经过一段时间的学习，她的成绩不断提高，学习也有了自信。上学期参加了qq群的同学成绩都有进步，受到学生、家长、学校的好评。

#### 3. 2利用qq视频演示辅导法

随着数学学习内容的加深特别是几何的学习，同学们在学习的问题就更多了。电脑上画几何图形和数学符号的书写很麻烦，我在班级里指导学生qq视频。学生只要把题目通过视频发到网上，其它同学也能通过视频给他讲解，效果非常好。大大的提高学习效率。通过实践与探索，利用网络备课，开展同课异构，提高了老师的教学水平。参加了qq群辅导的学生，成绩都有了进步。我们将继续探索如何利用信息技术提

高数学教学的有效性，争取获得更多、更好的策略与方法。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇十一

古典文学常见论文一词，谓交谈辞章或交流思想。当代，论文常用来指进行各个学术领域的研究和描述学术研究成果的文章，简称之为论文。下面是小学语文朗读教学论文，请参考！

朗读在小学语文教学中是一种基本的重要的教学方式。根据当前的素质教育要求，小学语文教学应致力提高学生的语文素养，提高学生正确理解和运用祖国的语言文字的能力。因此，朗读教学越来越显示出其强大的生命力。

### 一。朗读在小语教学中的作用

1. 朗读促使学生自觉辨析字词的音形义朗读，首先要做到正确。朗读不同于默读，朗读时，必须眼看，口读，耳听，发音清楚响亮，不读错字，不掉字，不唱读，不重复字句，在用普通话读得正确的基础上，要求读得流利而有感情，符合不同的口语语调，读出词语之间，句子之间，段落之间的停顿，并注重轻重缓急，抑扬顿挫。学生在朗读课文的过程中，倘若遇到不会读的字，就必须停下来，认真查找这个字的读音，或在课文中找，或在字典里找……弄清了正确的读音，才能继续下去，只有逐字逐句去读，才能促使学生自觉辨析字词的音形义。

### 2. 朗读可激发学生丰富的想象力

小学生在朗读的过程中，大多数孩子都会在头脑中把书面语言还原成活生生的画面，即把文章中用语言文字描述的生活情景变成头脑里生动形象的图象。用通俗的话说就是脑子里“放电影”，把作品的内容清晰而具体地浮现在自己的脑海里。

### 3. 朗读可发展学生语言的表达能力

语言包括口头语言和书面语言两种。

语文教学的目的就是让学生掌握祖国的语言文字，具有一定的语言表达能力。我国的现代化建设正在飞速发展，我国已进入信息社会，信息的传递和交流都离不开语言。不论传递信息的手段多高，有多少种科学仪器，科学手段，必要的、最有效的工具还是语言，而朗读是发展学生语言能力的最有效的手段之一。

古人言：“读书破万卷，下笔如有神。”强调了读书的重要性，说明了读是写的基础，有了读的量，才有写的质。朗读可以使书面语言和口头语言沟通起来。通过朗读课文，不但能够让学生在口头上，书面上逐渐习惯课文里的用词用语，潜移默化地吸收书面语言，还能够帮助学生巩固汉语拼音，巩固字、词、句、段、篇，促进说话和作文能力的发展。

### 4. 朗读能够加深学生对课文的理解

理解是学生掌握朗读技能的最主要的标志，读一篇文章，首先感知的是文字，经过一步步读懂字、词、句、段，才能够逐步理解这篇文章。以记叙文为例，读者对文中所记叙的事物和描绘的思想感情进行想象，并从中概括出文章的基本观点或中心思想，也就是作者的写作意图。小学生，尤其是低年级小学生，他们的语言处在发展初期，还不能依靠内部语言来思维，并且注意力也不稳定，要依靠阅读时的大声言语来保持注意稳定进行思维和理解内容，并获得有效的识记。把书面语言的形成与它的内容联系起来，从而理解课文，感悟作者所表达的思想感情，并从中受到感染和教育。特别是一些意思难以领会的词语，深奥的句子，通过有滋有味地朗读，让学生达到理解，这比起教师繁琐的讲解效果要好得多。

### 5. 朗读能培养学生的思维力和记忆力

思维力和记忆力是人的重要智力因素。发展学生的思维，增强学生的记忆力是教学任务之一。没有记忆力，人的一切心理发展，一切智力活动，一切实践活动都是不可能的。朗读能发展学生的思维，锻炼学生的记忆力。因为朗读是眼、口、耳、脑并用的阅读活动。朗读时，除了视觉在大脑皮层留下痕迹外，读出来的声音刺激也同时进入大脑皮层的同一区域，加强这一痕迹。所以，朗读起到了看和听的作用，能建立视觉和思维，听觉和思维的多种联系，有助于对课文的记忆。

## 二。小学语文教学中培养学生朗读能力的途径

### 1. 备课中研究课文，注意备朗读

备课的时候，按照朗读的要求，首先做到有明确的目的。教学内容不同，其朗读的目的也就各异。比如“看图学词学句”课文，朗读的目的是读准字音，认识和理解词句。“看图学文”课文，朗读教学的目的是启发学生想象。体会意境，领悟感情，认识句子和段落。“课文”部分的朗读教学目的则是加深对句子和段落的理解，从而受到思想教育。备课时目的明确，教学中才有针对性。其次是要有周密的计划。根据教学目的要求，考虑好是由教师范读，还是由学生试读；是以读代讲，还是讲读结合；哪里先讲后读，哪里先读后议，再讲；哪里领读，哪里齐读，哪里分角色读等。比如在备《比尾巴》这课时，我先确定课文用“以读代讲”的形式教学，然后根据课文属于问答式段落的特点，计划初读课文时采用齐问齐答朗读方式，细读课文时采用分组分段问答式朗读，教学后效果很好。

### 2. 教学中讲求朗读实效，不搞形式主义朗读教学应从教材特点和学生实际出发

发，按目的和计划进行。如果是教师范读的课文、段落或句子词语，教师就必须按课前准备的，并发挥其最佳朗读效果，朗读给学生听，是学生从中受到感染，并模仿着老师口气、



语调去读。若是学生兴趣正浓时，还可以反复范读，让学生学到朗读的技巧。

### 3. 课外加强朗读指导，不断提高学生的朗读水平

课堂上的朗读训练往往受时间的限制，不能使每个学生达到要求，必须通过课外的指点、辅导来补充。几年来，我常在班上进行朗读比赛和开展朗读录音活动。听朗读录音时，让学生学习朗读中的停顿、重音、快慢和声音的高低，进而在自己的朗读中得以体现。进行朗读比赛的内容很丰富：朗读一段话；朗读一首儿歌；朗读一篇有趣的童话……形式多种多样，有个人的，有集体的，几乎每个学生都在课外得到了老师在朗读技巧上的指点，提高了学生的朗读水平。

### 4. 在朗读后注重评价，有力推动朗读教学的开展

读、个别读、分角色读，读后我都注重及时评价。对读得正确、流利、有感情的地方，师生都给予肯定，然后师生共同指出读得不对、不好的地方，说明原因给予示范。对读错的字音，读错的词和句子，加以纠正并领读。如果是朗读比赛，则每次评出优胜者和进步者，给予表扬和鼓励，是集体的还评出等级。这样既培养了学生的兴趣爱好，又推动了朗读教学的开展。

总之，朗读教学作为语文教学的基本手段之一，其重要性已越来越为人们所认同。作为语文教师，应该从多方面狠抓朗读教学，培养学生良好的朗读习惯，丰富他们的兴趣爱好，提高听、说、读、写的能力，为他们以后学好语文打下坚实的基础。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 谈中学数学教学的有效性论文篇十二

在通常情况下,传统建筑工程结构主要采用的以往的设计经验,参考其他的类似的建筑工程,但是采用这种方式,存在不少的安全隐患或者质量问题,所以要采用结构的优化设计。在有的建筑工程设计过程中,片面的认为基础越大、墙越厚、梁越大等,结构就会安全,但这种设计方法不够科学合理,因为,当整个建筑主楼和裙房的高低层连在一起,如果额外的增加大裙房的基础或者尺寸,就会增加高低层的沉降差,在很大程度上就会使整体的建筑结构不安全。建筑工程优化设计就只在保证建筑工程结构稳定性的前提下,按照既定的目标选择最优的设计方法和方案,保证施工材料最省、投资最低,最大限度的提高建筑工程结构的经济效益和功能。建筑工程分部结构的优化设计主要基础结构、建筑系统方案、围护结构以及结构细部的优化设计,主要包括选型、受力和造价分析等内容,在不断提高经济效益的同时合理优化建筑结构设计。同时要根据平面布置的`整体规则,尽量消除实际过程中刚度和质量的差异,就可以减弱水平荷载对建筑物的压力作用,在竖直方向上要避开转化层,保证建筑工程的稳定性和质量。为了保证建筑工程施工质量,增强管理的有效性,就要控制好施工技术、施工进度,做好科学合理的规划,加强对施工人员的培训,管理施工材粉日贡量。

### 二、要严格控制好工程材料质量

在实际的施工过程中,施工材料是保证整个房屋建筑工程的基础,工程材料主要包括原材料、成品、半成品以及构配件,在整个工程施〔占有很大的比重。因此,在建筑工程施工过程中,

对于采购的工程材料进行严格的质量审核,对生产厂家和销售商的资质进行审查,从根源上消除材料可能出现的问题。同时,在施工过程中,要对材料进行合理的搭配和使用,做好材料收购、储存、运输的各个环节的管理,避免出现乱摆乱放的情况。

### 三、要提高全体施工人员的素质

在房屋建筑工程施工过程中,涉及很多方面,对施工技术要求较高,需要很多的管理和施工人员。监理单位要对施工单位的安全、质检和材料以及设备等具体操作人员进行严格的检查和认证。对于要求比较高和难度比较大的施工程序,施工单位要做好科学合理的安排,施工人员要有丰富的经验和专业的操作技能;对于高空作业或者具有危险源的施工现场,要采取有效措施对施工人员(人员进行保护,为了保证安全,要禁止出现违规施工(的现象,要防止没有任何技术资质的施工(人员上岗。

### 四、科学合理安排施工计划

质量是进行建筑工程建筑工程单位的生命。在建筑工程施工过程中,施工质量优劣直接影响到建筑(程的使用效果。建筑工程施工(质量管理工作贯穿于整个工程的施工过程,施工单位要采取一切合理手段和方法,保证施工质量。首先,对图纸设计交底和会审工作就十分重要,还要保证能够在施工过程中能够灵活应用,比如在种植苗木过程中,还要考虑到相互之间的搭配,更为科学合理,仅仅靠图纸无法真正体现设计思想。其次,要加强建筑(程施工过程的管理和控制。在施工过程中要根据工程的各个程序的不同特点,制定相应的质量管理目标,做到有据可循,做到事前预防和事中控制。施工(火员要进行标准化施工,从而达到施工质量要求。对于施工中出现的质量问题,要组织相关人员进行分析和总结,制定相应的措施进行及时有效的解决处理;最后施工(和管理人员要不断总结经验教训,为以后施工提供借鉴。

### 五、建筑工程施工进度管理

在进行具体城市建筑工程施工进度控制过程中,要与计划进度进行及时比较,同时根据实际情况进行必要的调整,保证工程最后的竣工验收。在进行施工过程中,受到各种自然因素和人为因素的影响,经常出现一些不必要的质量问题,因此,施工单位要明确各施工人员和管理人员的任务和责任,保证施工的进度。施工管理人员要需要的机械、材料、劳动力进行合理调配,保证协调一致,达到最优效果,严格按照制定的进度计划进行,不得随意进行更改;如果出现设计和工程的变更,要建立缩短时间的基础上,组织好各(作相互的交叉协调,保证建筑工程施工的连续性;为了更好的施工成本对施(进度的影响,因此,要办理工程预付款和进度款支付手续,保证各项工作能够正常开展;施工单位还要对建筑工程合同变进行严格控制,加强施工过程中的风险管理,制定相应的处理方法,保证万无一失。

## 六、建筑工程施工技术管理

在进行建筑工程建设过程中,施工工艺是保证施工质量的重要因素。在施工过程中,施工单位要才有合理的施工技巧,做好施(前的技术管理,因为建筑工程具有很强的季节陛特点,受到气候条件影响比较大,在不同的季节会采用不同的施工方法和工艺,相应的要求也不尽相同,因此,做好施工技术准备是保证建筑施工的重要条件。同时施(单位要不断引进先进的施工技术、工艺以及材料,从而有效的提高施工效率,保证施口贡量,力口决施(进度。综上所述,在进行建筑工程施工过程中,施工单位要不断总结经验教训,增强施工质量管理的有效性,在不断建造精品工程的同时,提高施工单位的经济利润和效益,为企业创造良好的企业形象。

## 参考文献

[1]潘永乐. 建筑工程质量管理有效性分析及研究田. 中国新技术新产品, , 10:165.

[2]高齐翔. 四季花园项目质量管理现状及对策研究[d]. 吉林大学,

[3]张燕芳. 建筑工程施工质量管理的研究与实践[d]. 华南理工大学, 2013.

## 谈中学数学教学的有效性论文篇十三

前言：在高中语文教育当中，语文课程的主要教学目标是要要求学生能够掌握语文的基础知识，并且能够了解基本的语法和语言的基本性学习，在学习中能够提升自己的语言运用能力，而这其中的朗读教学是训练学生提高语言运用能力的重要方法。

### 1提升语文朗读教学的重要意义

在语文教育当中，实际上朗读教学训练过程是一种语言运用的实践过程，学生们可以通过对范文的朗读能够接触到丰富的词汇以及优美的语言运用。在朗读训练的过程中学生们会随着朗读时间的增多而形成一种潜移默化的积累，会将朗读的内容以及语法的运用所消化，最终形成自己的东西。朗读教学对于学生而言，是其学习语文基础性知识的一个重要阶段，所以如何的提升语文朗读教学的有效性，对于学生的语文整体素养有着重要的意义。而在传统性的朗读教学训练中，过分的注重于朗读形式的教学，而忽视了教师在朗读训练当中的指导性作用，以及学生自主学习的重要性，从而导致传统朗读教学的教学效率低的结果。所以，这需要教师对语文朗读教学方法进行改良与创新。

### 2当前语文朗读教学训练的调查分析

语文朗读教学的目的是为了培养学生语感的促进学生提高语文学习素养的教学方法。为了能够在实际教学当中更为有效的开展语文朗读教学，进行一次调查分析。调查方式是以调

查问卷的方式进行展开，调查对象是本市一所普通的学生，其调查学生的总人数为300人。调查统计如下：首先是对学生对朗读的喜欢程度调查与统计。调查结果为不喜欢朗读的人数为3人，占调查人数1%。选择一般的人数为50人，占调查人数16.7%。选择喜欢朗读的人数为128人，占调查人数42.7%。选择非常喜欢朗读的人数为119人，占调查人数39.6%。其次是对学生自己朗读水平的调查与统计。调查的结果为选择朗读的非常好的有60人，占调查人数20%。选择朗读的还不错的有130人，占调查人数43.4%。选择朗读的一般的有100人，占调查人数33.3%。选择朗读的比较糟糕的有10人，占调查人数3.3%。第三，学生通常会在什么情况下进行朗读训练的调查与统计。调查结果选择自我主动的进行朗读训练的人数为160人，占调查人数53.3%。选择在老师的要求下进行朗读训练有102人，占调查人数34%。选择在家长的督促下进行朗读训练有12人，占调查人数4%。选择在同伴的帮助或提醒下进行朗读训练的有26人，占调查人数8.7%。第四，学生在进行朗读训练的过程中，主动的对词语、句段的积累程度的调查与统计。调查结果为选择能主动的进行积累有89人，占调查人数29.6%。选择有时能主动的进行积累有206人，占调查人数68.7%。选择不能主动的进行积累有5人，占调查人数1.7%。第五，学生是否喜欢将朗读训练与其他的形式相结合的调查与统计（例如：读写结合，朗读与表演结合等形式）。调查结果为选择喜欢的有82人，占调查人数27.3%。选择比较喜欢的有110人，占调查人数36.7%。选择一般的有79人，占调查人数26.3%。选择不喜欢的有29人，占调查人数9.7%。第六，学生是否喜欢通过教师的朗读指导来提升自己的朗读水平的调查与统计。选择喜欢的有186人，占调查人数62%。选择有点兴趣的96人，占调查人数32%。选择一般的16人，占调查人数5.3%。选择没兴趣2人，占调查人数0.7%。通过调查统计表进行分析，我们可以看出，学生对于语文朗读训练还是能够接受的，其喜欢与非常喜欢的人数分别占到了调查总人数的42.7%、39.6%，并且学生自己的朗读水平也很高，占到了总人数的96.7%，这一人数基础为更好的开展朗读教学

奠定了基础。学生可以自主的进行朗读训练，并且喜欢尝试多样性的朗读训练。但是在进行练习朗读的过程中主动的积累朗读技能和其他的语文知识，还有待于提升。并且学生在进行朗读教学训练的过程中对教师有一定的依赖性，而这些问题将是在日后进行提升语文朗读教学改良与创新的重点。

## 谈中学数学教学的有效性论文篇十四

大学的校园文化建设相对来说较为繁琐，首先是因为大学生的文化水平和思想程度都比较深，其次是因为大学涉及的并不只是单一的内容，包括学生的学习方面，生活方面以及社交活动等方面。高校要坚持科学的社会发展观，在校园文化建设中让同学学习的知识更系统，视野更加宽阔。在大学校园文化建设的过程中要融入和谐的理念，发展校园文化的精髓，根据自己学校的优势和传统，寻找建设大学校园的有效途径和创新方法。

### 一、加强校园的物质文化建设

校园的物质文化包括校园的建筑特色以及校园环境，校园的设备标准等等。校园的物质文化建设会从外观的特征去吸引学生和家长，儒雅的环境更适合学习和生活，可见校园物质文化的建设有多么重要。加强整个学校的物质文化建设，要先在头脑中设计出该学校的代表图案，例如：校徽等。校园环境的建设要符合本学校的文化氛围和整体特征，体现该学校独有的魅力。无论是雕塑，标牌还是校园中的一草一木，都要进行加工和升华，要通过环境的设计和提炼，反映整个学校的精神和一定的文化特征。例如：艺术院校与综合类大学在设计上有着明显的区别，艺术类院校的校园虽然不大，但这个校园弥漫着浓厚的艺术气息，音乐学院有贝多芬，歌德等世界著名音乐大师的雕塑，而戏剧，电影类学校有摆设着莎士比亚等名人头像，初次此外艺术类院校在教学楼里注重对学生进行艺术思想的灌输，墙壁的颜色以及墙上的壁画

都有着一定的'传播效果。对于综合类大学的物质文化设计则显得普通些，通过建设要体现高校的文化价值和历史背景以及人文环境等等。所以，全校师生也应该维护校园的物质文化，丰富自己的物质文化生活。

## 二、重视校园制度文化建设

校园的制度文化是学校的内在机制，若要推进校园的文化建设，就要制定一些规章制度，保证大学的日常工作能够顺利进行。高校师生严格按照本学校的规章制度去做，遵守学校纪律，执行学校任务，整个学校才会良性发展。因此，学校要建立统一的管理制度，让所有学生在思想意识上达到共识，可以避免部分学生思想意识不积极对学校造成不良影响。建设校园的制度文化要调动学校各职能部门的积极性，学校的制度文化建设需要全体员工齐心协力才能完成，运用人性化的管理方式，获得广大师生的认可，但在校园制度文化建设中，不要让学生感觉自己“被管理”，要调动师生的主动性，营造团结，共进的文化气氛，发挥最大的功效，在制度文化建设中提高效率。

## 三、开展校园行为文化建设

校园的行为文化指的是学校活动，丰富多彩的校园活动的开展体现了校园独特的风格和文化气息，目的是要培养当代优秀的人才，大学的课程没有初高中紧张，增加校园的行为文化建设，可以丰富学生的文化情操，增加学生的审美能力，提升学校的文化品质，对于即将走向社会的大学生有着一定的好处。不同的行为文化对于学生的影响是不同的。例如：学校开展大学生艺术节，培养了学生兴趣，能够让校园内多才多艺的学生有更好的施展空间，同时丰富了他们的业余文化生活，给他们的大学生活增添了光彩。学校开展学术科技文化的比赛，对于培养学生在学术方面的研究以及学习系统的知识结构都有着积极作用。在大学的學習生活中，学生最需要的是劳逸结合，舒缓学习紧张的神经和压力。校园的行



为文化建设具有娱乐功能，让同学在丰富多彩的校园活动中受到教育，学习无处不在，在校园文化活动中注入人文教育，注重学生的道德与精神文化教育相结合，体现当代大学生的特征。

#### 四、培养校园精神文化建设

校园精神建设主要指的是办学理念特征及价值观念。某些大学会弘扬自己学校的优秀传统文化和文化传统，形成良好的风气，陶冶学校师生。纵观世界的知名大学，每个大学都有着独特的校规和校风，体现了大学的整体精神面貌。国内大学要学习国外知名大学的文化建设观念，创造一个健康，团结，积极向上的教风和学风。

#### 五、总结

综上所述，校园的文化建设是一个长期的任务，并不是一朝一夕就能速成的，需要全体师生的共同努力。本文也从四个方面分别探讨了大学校园的文化建设，总结出，只有将各个层面综合起来，全面的发展，才能建设出别具一格的校园文化，才会使校园文化博大精深，源远流长。

#### 参考文献：

[1]杨霞,张继河.人才培养视角下的大学校园文化建设探究[j].继续教育研究,2014(07).

[2]李洋.将民族文化元素融入大学校园文化建设的实践路径研究[d].华东师范大学,2014.

[3]宋艳.社会主义核心价值体系建设融入大学校园文化建设研究[d].苏州大学,2012.

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档