

最新二年级数学买文具教学反思 小学四年级数学教学反思(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级数学买文具教学反思篇一

本学期的四年级数学更换了新教材，与以往的内容相比虽然变化不是很大，但是编排体系都有不小的整理，本学期我对新课程标准进行了系统的学习，并且依据教学评估细则的要求对本学期地教学工作进行了周密的计划。根据新大纲的教学要求，我力求使教学结构符合儿童的年龄特征，注意促进学生的学习迁移，培养创新意识，激发学生兴趣，更注重在实践活动中，使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体现在课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强能力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。

在具体的教学过程中，我注重了学生细节的教育，加强了双基的训练，收到了一定的效果。

一、加强口算的学习。

通过课前的3分钟的口算练习，采用多种形式，让学生通过他们自己喜爱的方式来练习，还不定期的举行“速算手”比赛，激发他们的积极性。提高学生的口算技能，对于笔算也是提高和帮助。

二、加强乘、除数的三位数的乘、除法笔算。

学生在三年级时已经学习了乘、除数是二位数的乘、除法笔算，在原有知识及对法则理解的基础上，我让学生多加强巩固练习，防止学生因粗心大意而计算出错。但在实施过程中，发现学生的计算能力不好，特别是除法，甚至个别学生的乘法口诀还不会。因此，在教学之外，我让学生天天练几道计算题。计算题中还包括简便计算，学生的渐变计算能力更是差，特别是乘法分配律。

三、应用题一直以来都是学生学习的一大难点，但对于这个班的情况，更是特别，绝大部分学生的应用题的理解能力都差。

针对这一情况，我让学生多练、多想、多问，从量到质，逐步提高学生分析问题的能力，学生再也不像以前那样惧怕应用题了。

四、增加实践活动，培养学生体会数学应用数学的意识。设计一些与学生生活联系比较紧密又蕴涵着数学问题的活动。

使学生通过在活动中解决问题，感受、体验、理解数学，又有利于培养学生从日常生活中发现数学问题的意识。

五、为了贯彻面向全体学生和因材施教相结合的原则，我还设计了一些带有一定的难度的练习题，供学有余力的学生选做，以便更好地发挥他们的特长，培养他们数学能力。

总体来说，四年级的数学教学能够有条不紊地开展工作，各方面都取得了收获。

二年级数学买文具教学反思篇二

本节课的内容是在学生学习整数加法运算定律和减法的性质基础上进行教学的。教材中仍然选取体育方面的`背景引入加法运算定律在小数加法中的应用，显得十分自然。

：学生由于在上节课中对于小数的加减混合运算，知道整数加减法的运算顺序对于小数同样适用。因此，在本节课中学生在计算中都很自觉地采用了简便计算，学生学习上不存在什么困难，新知的学习非常顺利，练习的巩固也很顺畅。

：应用加法的运算定律进行小数的简便计算，学生出错较少，但是在应用减法的性质上学生出错较多。例如： $7.3-4.8+1.2$ 和 $12.89-(6.89+2.3)$ 再教设计：在新知的教学上多设计应用减法性质的练习题及变式练习，让学生灵活解决问题。

二年级数学买文具教学反思篇三

本节课仅仅是对小数的一个初步认识，结合“买文具”这样一个具体的情境，以现实生活用钱（“元、角、分”）为基础，使学生初步建立小数的概念，理解小数的意义，体会小数的特征。而理解小数的意义也是本节课的一个难点。为了突破本节的重难点，我设计了以下几个环节。

1、联系生活情境买文具，认识商品的标价牌，帮助学生认识小数，理解小数的意义。

“买东西”是学生都有的生活经历，读懂商品的标价牌又是购物所必须的一项技能。教学中我创设生活情境买文具，通过看懂商品的标价，在付钱给商人的过程中，帮助学生认识小数，理解小数的意义。让学生知道我们通常用几元几角几分来表示一定数量的人民币，现在还可以用小数来表示，建立元角分与小数一一对应的联系。

2、设计同桌游戏，调动学生的学习积极性，一人说小数，另一人说是几元几角几分，然后再交换进行，这样既巩固了小数与元角分的互相转化，也加深了对小数意义的认识和理解。

3、初步认识小数后再与整数进行比较，建立小数的概念。什么样的数是小数？让学生观察标价牌上的小数与以前学的整数

有什么不同?学生说多了一个点,教师此时说明这个点叫做小数点,小数点把小数分成两部分,左边是整数部分,右边是小数部分接着探讨小数与元角分的关系,从形式上来讲,小数都有小数点,从理论上小数由三部分组成“整数部分、小数点、小数部分”。认识了这些就可以来判断一个数是不是小数。比如后来的“5.0”是小数还是整数。由于5.0有小数点,因此5.0应该就是小数。

3、读、写小数。通过“买文具”这一具体情境,先让学生们自己读一读,然后老师讲解,整数部分的读法与整数读法一样,小数部分的读法象电话号码那样读,是几读几,小数点读作点,。

4、加强以元为单位的小数与带有元角分的数的相互改写。本环节利用主题图让学生试写,然后引导学生归纳方法。

5、重视对学生的评价,尽量鼓励学生,增强学生的信心,培养学生对数学的兴趣。

总之,在这节课的教学过程中,自我感觉程序较为清晰,一环扣一环,每一步教学目标明确,极大地调动了学生学习的主动性、积极性。从学生反馈的情况来看,效果还不错。

二年级数学买文具教学反思篇四

8:19:25 《线的认识》是北师大版小学数学四年级上册“线与角”单元的起始课。本节课主要结合生活实例,认识线段、射线和直线,会用字母表示线段、射线和直线,知道它们之间的联系与区别。进一步认识线段的基本性质与两点间的距离。

课的导入,从学生熟悉的生活场景开始,让学生从实物原型抽象出“线”,感受图形与生活的密切联系。斜拉桥、楼梯栏杆下的柱子抽象出“线段”,激光、手电筒光线、太阳光

等抽象出“射线”，地平线抽象出直线。

北师大版小学数学四年级上册《线的认识》第一学期教学反思

让学生通过观察自己发现三种图形的区别和联系。联系是它们的形状都是直直的，线段是射线和直线的一部分。区别在于它们是否有端点，有限长还是无限长，是否可测量等。

两点之间，线段最短。学生都知道，并能用自己的话解释，但我仍然让学生动手量一量验证自己的猜想，最终证明直直的线段最短。

同样，课后练习中，让学生观察两条线段哪个长。好多学生都知道结论是两条线一样长，但“口说无凭”，让学生亲自量一量，验证自己的猜想。

二年级数学买文具教学反思篇五

《三角形面积计算》这节课的内容是在平行四边形面积计算的基础上进行教学的，主要是引导学生通过三角形面积公式的推导去理解和掌握三角形面积计算公式，并能运用三角形的面积公式，计算相关图形的面积，解决实际问题。根据新课程新理念的要求，教学应该由原来教师单纯的教转变为引导学生学会学习。因此，在教学中我注重引导学生自己动手操作，从操作中掌握方法，发现问题，解决问题。

在教学中，我让学生动手操作，分别将三组两个完全一样的三角形拼成一个平行四边形，并比较每个三角形与拼成的平行四边形各部分间的关系，同时在操作中向学生渗透旋转、平移的方法，让学生体验和感知三角形面积公式的推导过程。在这个过程中，学生们表现出了浓厚的兴趣，个个都很积极、很投入地动手操作，极大调动了学生思维活动。学生真正成为了学习的主体。但课堂上学生活动的的时间不够多，这是本

课中的缺憾。

在这节课中，探讨平行四边形面积公式与三角形面积公式有何不同，三角形面积公式中的除以2是怎么来的？在探讨这个问题时，今后可采用小组讨论的方式，在讨论中发现问题，解决问题。小组讨论既可培养学生的合作精神，又可活跃课堂气氛。

新课程非常重视学生在活动中的体验，强调学生身临其境的体验。让学生运用所学三角形面积公式解决实际问题。补充了一些生活中的实例，使学生尝到应用知识的快乐，把课堂气氛推向高潮。

此外，在这节课的教学过程中，我还存在着一些不足的地方。例如学生在回答问题时，我有时操之过急，没给足够的时间，就自己说出来了。还有在重难点的突破方面考虑还不够周全。此外，在自主探索解决问题的方法时，没有充分发挥学生的积极性，仅仅局限于教材所呈现的几种方法，过分强调学生必须把书本中呈现的方法都一一探索出来而忽略了学生在探索时有他们自己的想法，没有尊重学生的选择，这些都是做得不够的地方。

二年级数学买文具教学反思篇六

“四则运算”是人教版小学三年级数学第一单元的内容，四则运算是贯穿于小学数学教学全部过程。其内容占小学教学知识的主要位置，可见计算能力的培养在数学教学过程中起到举足轻重的作用。我在这一单元的教学中，充分利用教材提供的生活素材，把解决问题与四则混合运算顺序有机结合起来，将探求解题思路与理解运算顺序有机结合起来，让学生在经历解决问题的过程中明确先求什么，用什么方法计算；再求什么，又用什么方法计算；最后求什么，用什么方法计算。感受混合运算顺序的必要性，掌握混合运算顺序。在教学过程中我主要有以下几点体会：

1、对四则运算顺序的理解

通过学习学生基本能记住掌握四则运算的基本顺序，即先括号内，后括号外，先乘除后加减，单一加减或单一乘除要从左到右的顺序计算，学生虽说能记住，但在实际的练习中出现了以下的问题或者说是误解应值得教师注意。

(1) 对“先”字的理解，我发现在很多学生的练习中出现误解现象，他们认为先算的就应该写在前面，如计算 $12 + (13 - 4) - 6$ 就会这样些 $= 9 + 12 - 6$ 把先算的括号写在前面，还如 $12 + 5 \times 6 - 15$ 就会这样写 $= 30 + 12 - 15$ ，打乱运算的顺序。

$= 12 - 9 = 3$ 。而实际所谓先乘除后加减是指乘除哪种运算法则在前九先算哪种，加减也是。

以上两点对“先”字的理解先算出现的误解现象值得教师注意纠正指导。

2、很多学生在解答如“326与290的差去乘18与24的和，积是多少？”一类的问题时，对“与”、“和”两个字的含义理解出现误解，特别是“和”的含义。在学生的练习中我发现很多学生出现错误，不理解其意思导致出现错误。“和”在题目中是表示连接两个数字的关系的连词使用还是表示运算法则中的加法来使用，老师一定要给学生将清，引导学生区别，正确的理解含义并写出正确的四则余混合算式。

4、遇到学生错误的典型例题时，进行错误的辨析，让学生知其所以然。使学生在经历探索和交流解决实际问题的过程中，感受解决问题的一些策略和方法，学会用两三步计算的方法解决一些实际问题。

三年级数学《位置与方向》教学反思

龙山中心小学房玉凤

这一单元要求学生建立比较形象具体的方位感，了解数学与生活的密切关系，体会到“学习活动是人类为了生存与发展所进行的必要活动”，从中认识数学学习的价值，增强对数学的情感体验。

内容与学生的知识基础和生活经验紧密相关，难点是要准确把握方向，要量出方向所偏离的角度，还要确定单位长度标出距离。为此，在教学过程中要给学生创设大量的活动情景，为学生提供探究的空间，让学生以小组的形式展开合作交流，从中观察、分析，然后独立思考完成从方位的角度认识事物。同时，还要及时抓住学生的求知欲和好奇心理，鼓励学生勇于发表自己的意见，大胆主动地与同伴进行合作、交流。注重学生的学习自主性，发挥学生的主体作用，鼓励学生合作、思考、讨论，拓展学生的学习思路；同时，注意引导学生把所学的知识或发现的规律运用到实际中去，培养学生应用数学知识的能力。

其中根据所给的条件画平面示意图是这个单元的教学难点，因为

示出来，或者没有标出名字，让人看不清楚；也有学生方向找错了。

根据这些情况，我认为教师在教学时更应该注重画示意图的细

节，注重对学生空间观念的培养。如果要补救也只能个别辅导了，集体辅导多了容易让那些掌握好了的同学产生厌烦心理，掌握不好的同学也不一定马上改正过来。这一单元的另一个难点就是关于位置的相对性，给定两个位置，个别学生不能很好的区分以谁为标准，所以说出来的方向刚好相反。这一点跟学生的空间观念强弱有关，需要多加训练。

由于学生水平参差不齐，所以本单元的活动交流未能达到想

象那样的效果。有时不得不减少活动的次数，照顾稍差一点的学生，有时又不得不为思索稍慢一点的学生反复的重复，减少了稍好一点学生进一步的提高机会，总之，照顾到每一位学生，让每一位学生都学到自己的数学，实现学生自己心中学习数学的乐趣，还有不少的差距。努力！加油！

三年级数学《加法交换律》教后反思

龙山中心小学房玉凤

整个教学过程学生从已有的知识经验的实际状态出发，通过质疑、猜想、例证、观察、交流、归纳，亲历了探究加法交换律和乘法交换律这个数学问题的过程，从中体验了成功解决数学问题的喜悦或失败的情感。

1. 注重教学目标的整合化。

根据时代的发展和要求，数学教学的价值目标取向不仅仅局限于让学生获得基本的数学知识和技能，更重要的是在数学教学活动中，了解数学的价值，增强数学的应用意识，获得数学的基本思想方法，经历问题解决的过程。在教学中要处理好知识性目标和发展性目标平衡与和谐的整合，在知识获得的过程中促进学生发展，在发展过程中落实知识。在“交换律”这节课中，教师在目标领域中设置了过程性目标，不仅和学生研究了“交换律”“是什么”，更重要的是让学生体验了数学问题的产生、碰到问题“怎么办”和“如何解决问题”。花更多的时间关注学生的学习过程，有意识地引导学生亲历“做数学”的过程。引导学生用数学的眼光看待身边的事情并提出疑问：这种交换位置、结果不变的现象在我们的数学知识中有没有呢？激励学生从已有的知识结构中提取有效的信息，加以观察、分析，主动获得“加法交换律和乘法交换律”，在问题解决的过程中既获得了解决问题的方法，又体验了成功的情感。

2. 注重教学内容的现实性。

新课标里曾指出，教学时应从学生熟悉的情境和已有的知识出发进行，开展教学活动。这为我们的教学改革在操作层面上指出了方向。“交换律”这节课在以下几个方面进行了尝试。

(1) 找准教学的起点。对学生学习起点的正确估计是设计适合每个学生自立学习的教学过程的基本点，它直接影响新知识的学习程度。加法交换律和乘法交换律在浙教版小学数学教材中分别安排在第七册和第八册，而在过去的学习中，学生对加法和乘法交换律已有大量的感性认识，并能运用交换加数（因数）的位置来验算加法（乘法），所以这节课教师把重点放在引导学生发现并用数学语言表述数学规律和总结怎样获得规律的方法上，使学生的认识由感性上升到理性。

(2) 找到生活的原型。加法交换律和乘法交换律的实质是交换位置，结果不变，这种数学思想在生活中到处存在。本节课教师首先引导学生用辩证的眼光观察身边的现象，渗透变与不变的辩证唯物主义的观点；然后采撷生活数学的实例：同桌两位同学交换位置，结果不变。引导学生产生疑问：这种交换位置结果不变的现象在我们的数学知识中有没有呢？你能举出一个或几个例子来说明吗？这样利用捕捉到的“生活现象”引入新知，使学生对数学有一种亲近感，感到数学与生活同在，并不神秘，同时也激起了学生大胆探索的兴趣。

生创设了一个创新和实践的学习环境，既激发了学生的学习动机和探究欲望，又使学生的身心得到了一种成功的体验。另外在材料呈现的顺序上，本节课改变了教材编排的顺序：在第七册教学加法交换律，在第八册教学乘法交换律，而是同时呈现，同时研究。因为当学生在已有认知结构中提取与新知相关的有效信息时，不可能像教材编排的有先后顺序之分，而是同时反映，充分做到了尊重学生的认知规律。

二年级数学买文具教学反思篇七

本节课充分体现了对学生进行素质教育，教学设计独具匠心，注意面向全体学生，把讲变成学。教学中教师既能放心的退出去，又能适时地站出来，引导质疑，点拨难点，教会学生学习，让学生正正经经地经历了学习的全过程。教好的完成了教学任务。纵观整节课，有以下几点成功之处。

一、教法得当，优化了课堂教学。

本节课，我们以“教学目标”为主线，按照目标导学的教学流程出示目标运用目标导学，使教师教得清楚，学生学得轻松。清楚较好地完成了我们课前预设的教学目标。纵观整个课堂教学，其成功之处有以下几点：

一、运用目标导学，关注学法指导，培养学生自学能力。

本节课，我们以“学习目标”为主线，按照目标导学的教学流程进行教学。教师根据学生的特点和本节课的重难点，站在学生的角度，将教学目标转换成3个学习目标之后。教师制定了相应的学法指导，例如，在教学“初步了解平行线特征”这一环节中，教师引导学生运用观察、猜想、测量的学习方法使学生按照“提出猜想——举例验证——得出结论”的探索步骤去学习一些特征，为学生学会学习奠定基础。

二、本节课，注重设计数学活动，促使学生理性思考，给学生提供从事数学活动的机会。例如，在“认识平行线”这一环节中，教师通过移一移，摆一摆，说一说等活动，为正确掌握平行线概念提供了形象条件。促使学生对平行线的认识由模糊到清晰。学生在这些活动中，学会有条理地思考问题。

三、本节课，教师给学生提供了充分体验的机会，让学生参与知识探索，发现与形成的全过程。通过体验与感受建构属于自己的认知体系。例如，在教学“画平行线”这一过程中，

教师运用小组合作学习，引导孩子们试画平行线，使学生第一次体验画平行线的方法，然后对比各种画法的优缺点，引导学生第二次体验，寻找画平行线的尺规方法，学生正是在一次又一次的亲身体验中，掌握了方法，提高了他们的创造能力。

当然，这节课同样也存在着需要反思的地方。比如说，教师在组织学生寻找，小鱼平移前后的图形中，哪些线段是互相平行这一环节，教师没有给学生足够的探索空间，我认为，如果教师让学生用不同颜色的笔，描出互相平行的线段，这样，不仅加强了学生动手操作能力，还会使不同学生的思维差异得以显现。

以上是我个人的一点评意见，现在由请说课教师樊**，做课教师李**。我们诚恳的希望各位评委，同行们留下宝贵意见，促进我们团队更好的发展。谢谢大家！