

最新端午节银行活动方案(精选7篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

端午节银行活动方案篇一

端午节，是我国传统的重要节日之一。随着时代的发展，民众对于端午节的庆祝方式也越来越多样化。其中，制作香囊便是民间流传的一种独特的传统。我在今年端午节期间学习制作了香囊，深感制作过程的繁琐和细致，同时也体会到了这一传统文化的魅力。

第二段：制作香囊的步骤

制作香囊的步骤非常繁琐，主要包括选材、缝制、填充和印花等。首先，香囊的材料要选取自然材料，如棉花、桑蚕丝等，这些材料吸收水分，易于保存香料。选好材料后，便需要用线缝制双层纱布，然后填充选好的香料或草药。最后，在纱布表面印上合适的图案即可。

第三段：制作香囊的体验

制作香囊的过程需要手工操作，需要很高的耐心和细心。缝制纱布时，需要注意线头的方向要朝向内侧，以免缝出来的香囊容易滑开。填充香料时，也要均匀分布，把香气保存在香囊中。在印花环节，个人可以根据自己的兴趣设计，栩栩如生的图案可以增添香囊的美观度。

第四段：香囊文化的意义

香囊作为一种传统文化，具有丰富的意义。它传递着人们对

于美好生活的向往，也寄托了人们对于健康和平安的祈求。制作香囊不仅是一种过程，更是一种体验，将人们的情感和真诚融入香囊之中，也是一种内心的净化和提高。

第五段：结语

作为一种传统文化，香囊的美好意义和文化价值不言而喻。它蕴含着深刻的内涵，是一种传统与现代的结合。在制作香囊的过程中，我深深感受到了传统文化的魅力，也感受到了自己的愉悦和舒适。希望在今后的日子里，更多的人能够学习和传承这一传统文化，并继续传承下去。

端午节银行活动方案篇二

端午节，一个有着悠久历史和深厚文化的传统节日。在这个节日里，不仅有龙舟比赛和食用粽子的习惯，还有制作香囊的传统。制作香囊是端午节的重要活动之一，它代表了人们祈求平安和健康的愿望，同时也是传承和弘扬传统文化的一种方式。在制作香囊的过程中，我深刻体会到了它的意义和价值。

第二段：材料准备

制作香囊需要用到的材料有红绸布、香料和丝线等。在准备材料的过程中，我充分感受到了传统文化对于节日庆典的重视和对于细节的关注。在材料的选择上，我们必须挑选好质量的面料和香料，这样才能制作出美观且有香味的香囊。

第三段：制作流程

在制作香囊的过程中，我才真正感受到了手工制作的魅力和乐趣。首先，我们需要根据香囊的大小剪好红绸布，然后用针线将它们缝在一起。接下来，我们将香料包装在手心大小的纸袋中，用剪刀剪个小口放在香囊内。最后，我们用丝线

将香囊紧紧系好，也可以根据自己的想法在香囊上绣上漂亮的图案。

第四段：意义与感悟

制作香囊不仅是一项有趣的手工活动，也是传统文化的重要体现。香囊代表了人们对平安健康的祈求和对于传统文化的继承传承和弘扬的过程中，我深刻感受到了传统文化的魅力和价值，人们通过制作香囊这样的活动来弘扬传统文化，不仅可以保护和传承传统文化，也能够给人们带来启发和思考。

第五段：结尾

总之，制作香囊是一项值得推广的传统文化活动。通过它，让我们更深刻地认识到了传统文化的博大精深，也让我们更加珍惜它的历史和文化价值。希望越来越多的人参与到制作香囊的活动中来，传递我们中国人的文化自信。

端午节银行活动方案篇三

第一段：

端午节，是中国传统的节日之一，也是我国传统文化的重要组成部分。这个节日一直为我所熟知，但在今年的端午节到来前，我决定深入了解端午节的由来和庆祝方式，于是我开始了一段关于端午节的阅读旅程。

第二段：

我的第一本阅读材料是与端午节有关的《屈原传》。屈原是中国历史上具有杰出政治才华和文学才能的人物，他的梦想是推行变革和为百姓谋福利。在端午节的前夕，为了自己立场的坚定和忠诚，他选择了自尽而不是妥协。今天的端午节仍然是屈原传说的一部分，人们喜欢在这一天举行龙舟比赛

和吃粽子的活动是为了纪念他和避免鱼虾鱼类跳蚤在恶劣的天气环境下袭击人类。

第三段：

端午节还有一个重要的庆祝活动是龙舟比赛。龙舟比赛早在中国古代已有记载，许多传说讲述了它的由来。据说龙舟赛源于古代中国的民间传说，人们为了拯救屈原（或寻找他的遗体）向江河洒米用以喂食江中鱼虾，从而让鱼虾避免被人们捕食。后来人们就在上面多个人一起划龙舟，以此来庆祝端午节。

第四段：

阅读了多篇端午节的

端午节银行活动方案篇四

以下是小编为大家整理的关于描写端午节的初中作文：我最喜欢端午节的`文章，希望大家能够喜欢！

每年的农历五月五就是端午节。

这端午节是我国传统节日啊。在那的时候天，人们都要包粽子、赛龙舟。妈妈一大早就去买包粽子的材料。超市里的人可真多呀！妈妈都买了2个小时才买到。材料买好了，我们把材料洗了洗，材料洗好了。我们开始包粽子了，连年纪很老的奶奶也来帮忙包粽子。粽子包好了，我们拿粽子去煮。过了一下粽子煮好了。我们全家人吃起了粽子。哇！那粽子真好吃。

还有赛龙舟。一大早妈妈就煮起了饭，这是为什么呢？因为我和妈妈要去参加龙舟大赛。我们吃完早饭，就去比赛场地了。比赛开始了，我和妈妈划呀划终于超过了1号。我们划了差不

多1个小时。终于到了终点，我和妈妈很高兴。这是为什么呢?因为我们赢了。奖品是大粽子。我们把大粽子抱回家给奶奶吃，奶奶说“我很喜欢”。

这就是我最喜欢端午节的原因了。

端午节银行活动方案篇五

在中国众多的节日里面，我最欣赏的便是端午节了。每当端午节来临，不仅家家户户会包粽子，有些小区或者单位还会组织大伙儿进行包粽子比赛，很多水乡城市会组织划龙舟比赛，声势浩大，场面壮观。

小的时候，妈妈告诉我，每年农历五月初五的端午节起先是为了纪念伟大的爱国诗人屈原的，渐渐的人们就把这一天当成了一个节日。爸爸告诉我，屈原是生活在距今20xx多年的楚国，他是一个伟大的诗人、爱国者，是一个忠心耿耿的大臣。为了老百姓能过上幸福日子，他敢于指出楚王做得不对的地方，因此老百姓都很爱戴他。可是当新国王上台后，他昏庸无度，不听屈原的建议与主张，从而输掉了与秦国的一场重要战役，楚国的国都都被秦国占领，屈原听到这个消息后，悲痛万分，投汨罗江而死。当地的老百姓怕江中的鱼儿吃掉屈原的遗体，所以向江中投放粽子等食物。当地传说屈原死后，乘着龙舟去了天上。所以后来每年的五月初五端午节上，包粽子、划龙舟就成了重要活动。

在中国，人们十分喜欢过端午节。现在城市里面的人由于工作繁忙，没法自己包粽子过节，就纷纷到各大超市去购买。超市里粽子的种类有很多种，有白米粽子，咸肉粽子，蜜枣粽子等等，花样挺多的。把粽子放在锅里煮熟以后，打开锅盖闻上一闻，满屋子都飘着粽叶的清香，尝上一口，满嘴里都是糯米的香甜，不由得食欲大开，非吃个饱不可。除了吃粽子，人们还可以去观看龙舟比赛。江面上，龙舟前部的龙头高高扬起，活灵活现。整条龙舟又窄又长，前面摆着一张

大鼓，后面一个接一个的坐着许多精壮的小伙子，他们随着鼓点声，整齐的划着桨，在水面飞驰着。一时间水花四溅、鼓声、号子声与江岸上观众的加油声此起彼伏，场面宏大壮观，热闹非凡。

我喜欢端午节，不仅仅因为能吃到好吃的粽子，看到精彩的龙舟比赛，更喜欢它的历史内涵，每次过端午节，我总是能想起屈原，想起他峨冠博带、身背长剑，口中吟诵着《离骚》，行走在江湖之间的样子，他的忠诚、坚贞，他的文采，影响着一代一代的中国人。如果把中国的传统节日比作一段贴着宝石的丝绸，那么，端午节就是丝绸上面一颗璀璨的夜明珠。

每到端午节，吃粽子、插艾草是我们奉化人必不可少的习俗。我知道我知道吃粽子是为了纪念爱国诗人屈原，可为什么要插艾草呢？大人们都说艾草是用来祛瘟辟邪的，而我也知道艾草有着很大的作用，它不但可以驱蚊虫，还能令人保持神清气爽。我不想停留于表面，越是搞不懂我越想知道。我是个爱刨根的孩子，知道艾草的由来，于是我便去问爷爷，爷爷把艾草故事的来龙去脉讲的一清二楚。

传说在很久以前，天上有位老神仙来到人间打探民风，因为那时候人们不愁吃，不愁穿，无忧无虑的生活着。老神仙来到了人间，变成了一个衣衫破烂、可怜巴巴的老乞丐。他右手拄着木棒，左手拿着一个破碗，来到一户普普通通的农户门前。家中有位大嫂正在喂猪，猪吃的不是糠皮，而是是雪白的面，老人看在眼里，他不露声色，把破碗伸了过去，在农妇眼前晃了晃，哀求道：“大嫂，行行好吧，我已经三天没吃饭了，你施舍点东西给我吃吃吧！”大嫂瞪了老神仙一眼，说：“去去去，臭乞丐，给你吃还不如给猪吃！猪吃了还长肉呢！”老神仙哀求道：“仁慈的大嫂，不给饭吃，给一点水喝喝吧！”大嫂听了，顺手将墙上挂的被虫蛀掉的破木勺拿了下来，扔给老神仙，凶巴巴地说：“自己舀吧！”老神仙一看，这东西怎么能舀水呢？老神仙生气了，用袖子

往墙上一拂，墙上立刻出现了十个又大又显眼的字：全村生瘟病，三天内死光。化作一缕青烟，升到空中，那女人吓得脸色白里透青，好久才反应过来，知道自己闯下了滔天大祸。

第二天，老神仙驾着云朵，手中拿着瘟药，正要向村里撒瘟药，忽然看见一个妇女一只手里抱着一个五六岁的大儿子，另一只手里搀着一个两岁的小儿子在匆忙赶路。老神仙感到困惑，怎么大的抱，小的牵！于是又变成了一个老头，倒在路发出一声声的呻吟，女人的看见了忙问，“老人家，你怎么啦？”“我脚被树枝戳了一个洞。”那女的一看，老头脚上到处是血，把手中的孩子一放，随手在路旁的草丛中摘了几片艾草叶，放到老人的伤口上，没过多久，血就止住了。老人问了：“你走得这么急，上哪儿去呀？”那妇女说：“我村里有个大嫂，脾气不好，昨日得罪了一位神仙，神仙生气了，说三日之内，让我们全村人染上瘟病死光，我们急着去逃命。”她边说边把老人搀扶起来，说：“老人家，你也同我们一起去逃命吧！”“那你为何不抱小的走呢？”“老人家，不瞒您说，这大儿子是我丈夫和他前妻生的。现在我丈夫死了，我要把他们的命根子留下来，好好照看才是。”“噢！”老神仙听了一愣，心想，自己差一点儿就办错了事！天下还是好人占多数，坏人毕竟少啊！他看了看艾草说：“你们大可不必担心，也不用逃命了，这艾草是防瘟的，只要把它插在房顶上，就不会得瘟病死去了。”说完，便跳上云朵，用拂尘把母子三人送回了村子里。一到村子，女人就到处找艾草，又把这消息传遍了全村。后来，老神仙虽然在天上投了瘟药，但因人间处处都有艾草，所以也就都没事了。

从此，端午节插艾草的风俗就一代一代传了下来。同时我们也对“善有善报，恶有恶报”这句话有了新的理解。

今天是五月初五，中国人特有的节日——端午节，相传是为纪念屈原而设。这天人们都要吃粽子，这个节日，全国各地的风俗亦同。

听爷爷说，相传古代有一位伟大的诗人——屈原，他一生才华横溢而投报无门，他痛恨朝廷腐败无能，愤然投江自尽。人们怀念这位才子，惧怕他的尸体被鱼虫啄噬，遂投喷香的肉粽疏散鱼群的注意力。故事就是这样，表达了人们对屈原的尊敬和怀念。

今年的端午节，我跟爷爷一起过，因为爸爸妈妈太忙，不能回来团聚。奶奶离开我们有很多年了。这些年来，爷爷和我相依为命，我们家并不富裕，可是，生活得却有滋有味。爷爷也因为有我这么个听话的孙子而自豪，逢人便讲。可是只要讲到我学习上的忙，他就无能为力了，还好爷爷的建议，得到了爸爸的肯定，爷爷给我找了家教老师，以弥补我学习上的缺陷。

今天爷爷早早地买来了粽子、还准备了我根本就没有见过的东西——雄黄、菖蒲、艾草等，我在一旁东说说，西问问，好像当年的哥伦布发现了新大陆好奇。爷爷没有因为我“打破沙锅问到底”而有半句怨言，一边整理这些东西，一边跟我说话。

只见爷爷用棉花棒从雄黄酒里蘸取少量擦拭在我额头、手臂和脚背上，说是可以防蚊虫叮咬的；接着又讲雄黄酒倒在房屋的角落，说是可以防止和驱逐蜈蚣、昆虫和蛇之类的害虫“入侵”。

听爷爷说起，端午节还是天气变化的分界岭，有古话说得好，“吃过端午粽，寒衣件件送”，就是说，过了端午。天气会慢慢转暖，不再有冷空气空袭了，人们可以褪去身上的寒衣了。

待到吃粽子了，我迫不及待地坐到餐桌旁，学着爷爷的样子，把细线慢慢解开，褪去粽子的“外衣”后就可以看到肉色的江米了，我小心翼翼地把它放在碗里，先将早就不听话的鼻子往前凑了凑，好歹也先让鼻子“享受”下这天下无双的美

味吧。一缕缕粽子的香味随即飘逸过来，我深深地吸了口气，闭上眼睛，慢慢品位这沁人的香味。我完全被粽子的香味吸引注了，早已忘记了旁边还有一位爷爷。

“快吃吧，亮亮！”我被爷爷的话语打断，这才睁开双眼，用筷子夹起美味可口的肉粽吃了起来。“嘉兴肉粽，飘香万家”，一点不假，我吃的就是嘉兴肉粽。

“小娃儿穿绿衣，系上一根绿丝条。味道有咸也有甜，每年端午都要吃。”同学们猜一猜这是什么东西呀？我想大家都已经猜出来了，这就是我们中国的特产粽子了！粽子可是我们中国传统节日端午节吃的好东西呀！让我来说一说它的由来吧！

从前，有一个叫屈原的爱国诗人被别人陷害跳入江中，村民为了大鱼不把屈原的尸体吃掉，就扔粽子下去给大鱼吃。为了纪念这位伟大的爱国诗人，人们就把这一天定为端午节，并且家家户户都包粽子吃，一直流传至今。现在大家应该知道为什么端午节要包粽子了吧！

我的外婆是一个包粽子能手，她会包许多种粽子，有猪肉粽，豆沙粽，番薯粽，蜜枣粽等等一些各种各样的粽子。每到端午或者春节的时候，她就会包好多好多好吃的粽子送给亲朋好友，祝大家健康平安。今天我就要去外婆家把这门手艺学到手。

我刚来到外婆家，就看见外婆把包粽子的东西全部准备好了，有泡好的糯米，腌好的猪肉，已经煮过的粽叶。开始包粽子了外婆先拿出一张粽叶，把它折成一个三角形，在三角里放上一层白白的糯米，然后再把手抖一抖，我问外婆为什么要抖一抖呢？外婆说：“这样能使粽子煮熟后不散开。最后用粽绳紧紧的系上，就这样，一只肉粽子就包好了。

我也学着开始包了，看着外婆轻轻松松地包了许多个，可是

我总是笨手笨脚的怎么也包不好，不是把粽叶给包碎了，就是把米给漏出来了，好不容易包好一个，可是跟外婆包好的一比较，简直是天差地别！外婆劝我别灰心，她说只要认真去学一定会包好的。果然，我包的越来越好，越来越快。我想我一直坚持下去一定会和外婆包的一样好！

今天我学会了包粽子，虽然包的不怎么好，但是我相信自己会越包越好的，只要肯努力一定会成功的！

端午节吃粽子，是我国的传统习俗。

相传，五月初五那天，楚国的屈原大夫投江自尽。为了纪念他的爱国精神，后代在五月初五那天，都会自发地包粽子，吃粽子，用各种各样的形式来纪念屈原大夫。

今年的端午节，妈妈也买来了一些粽子。粽子的味道有很多种，有蛋黄味、有肉味……应有尽有。我挑了一个红枣味道的粽子吃。

粽子是用纯糯米做的，形状呈四角形，外面裹着一个小金字塔。我先拆掉绑在粽子外层的线，然后把裹在粽子外面的竹叶一层一层剥掉。一个金黄色的粽子就呈现在我的面前。我迫不及待地咬了一口，香喷喷的，软软的，带有竹叶的清香，吃上一口，令人回味无穷。这时，我仿佛看到了屈原大夫投江自尽，老百姓全力打捞他的尸体的情形。我大口大口地吃着，不一会儿，一只粽子就被我消灭了。

我吃完后想：粽子这么好吃，希望在遥远的未来，端午节吃粽子的习俗不会失传。

端午节银行活动方案篇六

端午节是中国传统节日之一，也是一个被赋予丰富文化内涵的节日。在这个节日里，制作香囊是一项重要的传统活动。

在这里，我将分享我在制作香囊过程中的体验和感受。

第二段：香囊的历史

香囊是一种古老的物品，它早在唐代就已经开始流行了。在中国文化中，香囊代表着祥瑞和好运。制作香囊的材料多种多样，它有红绸、丝绸和棉布等等，但是最重要的部分是填充物。填充物通常是草药，如艾草和龙涎香。这些草药具有消炎、杀菌、驱蚊等功效，因此，香囊成为了农村家庭生活中必不可少的物品。

第三段：我的体验

在制作香囊的过程中，我体验到了一种与古代文化相连的感觉。我在网上搜集了一些制作香囊的技巧和方法，但是我很快意识到，这些方法可能过于现代化了。因此，我去寻找了一些传统手工制作香囊的方法。我发现这些方法更加考验我的耐心和技巧，但是，这种制作过程能带给我一种特别的快乐和满足感。

第四段：香囊的意义

制作香囊虽然需要花费一定的时间和精力，但是，从这个旧习成长的那种新式生活方式，其良好的内涵，充分体现了我们朴素而追求心灵和谐的文化特质。香囊代表了中国文化的精髓，不仅仅是一种物品，更体现了一种信仰和热情。对于我来说，制作香囊就是一种在生活中寻找内心和谐的方式。

第五段：总结

制作香囊的过程是一种美好和深奥的体验。这种经历让我更加热爱中国传统文化，也让我更能感受到文化与人性中的美、善和真。在这个过程中，我不仅深入体验到了香囊的历史和意义，还发掘了自己制作香囊的技能和爱好。制作香囊成为

了我了解和热爱中国文化的一部分，这种文化通过香囊传递和延续，诠释着中华民族的精神底蕴，也给了我一个新的视角，让我更深入了解中国文化的美丽与绚烂。

端午节银行活动方案篇七

姐妹们、朋友们都纷纷回家了，因为明天端午节。

刚刚送走了橘子，一个人回到工作室。

一连几个晚上都将一个人度过。

她们三个都在的时候，吵着闹着还总有烦着的时候，只是在这个时候，会格外的想念。

这样的感觉我得习惯，再不到一个月，我们就真的要离开，她们各自去新的城市，开始新的'生活。

只有我，习惯似的，一个人留在这里。

看完了《绝望主妇》第四季的完结篇，最后旁白是这样说的：我的朋友们每周还会坚持见面聊天，这样的小小聚会与扑克和八卦无关，只是每七天她们都要聊聊彼此生活中的故事，她们在经历苦难和幸福之后，发现了人类的天性，那就是没有什么比友谊的长存更重要，尤其在这个瞬息万变的世界！我相信！

我也渴望有那么一小撮朋友，每七天，或者每个月，哪怕每一年可以坐下来聊聊心声。

好久没写东西了，不是没有的写，在汶川地震后真的有太多感触要写，只是觉得任何文字都无法表达内心的真实感受，任何文字都显得苍白无力，都不如冲到第一线去抢回同胞的

生命来得实在！！！！

只是我没有那么做，或许是没有机会，或许是没有勇气，或许是没有资本，总之我还过着和以前没有什么两样的生活！一样吃饭、一样学习、一样出外业、一样写文章。

我们的确应该理智面对这场灾难，死者安息、生者前行！

明天又是中国传统的节日，却有那么多那么多同胞再也无法与亲人团聚，无辜的生命竟脆弱到来不及半点思考就匆匆、永远地离去！

活着真好，活着就有希望！

活着就改做更多有意义的事！

经历了5.12汶川地震后，全国人民都应该振作起来，永远都不能忘记在这场突如其来的灾难中离开我们的同胞，同时也要珍惜自己还活着，珍惜这次让我们为他人做更多有意义的事的机会！！