

安徒生童话读后感五年级(通用10篇)

即兴是一种表现个体才华和创造力的方式，它在一瞬间展现出我们真实的自我。怎样培养即兴思考的能力，应对复杂的问题和意外的挑战？这是一些即兴创作的经典作品，它们通过独特的表达方式传递出作者的情感和思想。

安徒生童话读后感五年级篇一

我读过很多的书，其中我最喜欢《安徒生童话》。《安徒生童话》里的故事有的给人以欢乐，有的给人以恐惧，还有的给人以悲伤。

前两天，我读了《卖火柴的小女孩》，心中悲伤不已。这篇文章写了这样一个故事：那是一个大雪纷飞的夜晚，周围很安静，她穿着破破的衣服，披着一头卷卷的、美丽的金色头发，一双乌黑明亮的眼睛，她的脸和手都冻僵了，嘴里还说着：“卖火柴，卖火柴。”但是回答她的只有风声。读到这里，我的心情很难过，别人都有新衣服穿，有好吃的东西，而她什么都没有，也没有人帮助他。最后，小女孩冻死在大街上。

这时妈妈叫我吃饭，我放下书，来到客厅，看见桌子上有很多好吃的菜，不禁想起了卖火柴的小女孩，顿时没了胃口。

小朋友们，我们现在的生活是多么幸福，我们一定要懂得珍惜啊！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

安徒生童话读后感五年级篇二

今年暑假，我读了一本《安徒生童话》，这里面有许多故事是我们曾经听过的，如：《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》等等。这些故事有的令人伤心，有的令人憎恨，有的令人怜惜，真是把人们的所有情感都给勾了出来。

其中有两个故事真是催人泪下啊！这两个故事分别是《卖火柴的小女孩》和《母亲的故事》。这两个故事为什么会催人泪下呢？因为这两个故事的主人公都有一个悲惨的经历。卖火柴的小女孩大冬天还在外面卖火柴，外面冰天雪地的，她冻得瑟瑟发抖却都不敢回家，因为怕她爸爸的毒打。结果活生生的被冻死了。《母亲的故事》中的母亲，是一个拥有伟大母爱的女人，她的孩子生了重病，死神将她的孩子抱走了。这位伟大的母亲为了找回自己的孩子，跋山涉水。她迎着风雪，流着眼泪为夜神唱了一首又一首动情的歌；她让荆棘深深的刺进了她的胸膛；她用一双明亮的眼睛换了穿过大河的机会；她还用乌黑的头发换得了孩子的下落。从这一路寻找孩子的种种事件中可以看出，这位母亲的母爱有多么伟大！

读了这本书，我们可以从《母亲的故事》中感受母爱的无私，从《拇指姑娘》中，我们可以感受到她对爱的渴望，从《沼泽王的女儿》中可以看出人心的险恶。我们可以从中学到了很多很多的人生道理。

《安徒生童话》真是一本教育我们的好书啊！

文档为doc格式

安徒生童话读后感五年级篇三

那一定是您——安徒生。

您坐在书桌旁，静静的拿着笔，写下一个个文字，一篇篇童话。您的眼睛虽然在看着那一页页写得满满的文字，但您的心却早就飞到了童话之中：海边，美人鱼在静静观看；田野上，豆类里的五粒豌豆正被一颗颗弹出；城堡里，国王正在试着新衣裳……您一生中创造了一千多个美丽而又充满启迪的故事，使人们的生活充满了美好。

那时，您的头发已经白了，身体已经衰弱了……您累了吧？

那一刻，天上的星星望着您，地上的花儿守着您，您却已停止了呼吸。

那一刻，天空没有一丝色彩，人们再也读不到您的故事了。但是，您却活在人们的心中……

您可是19世纪最杰出的人物啊！您的诞生，使丹麦成了童话王国。我从心底呼唤着这个传奇的名字——安徒生，人类永远的骄傲！

哦，安徒生！您坐在书桌旁，让一个又一个的王子，一个又一个的公主诞生……

安徒生童话读后感五年级篇四

我们熟悉的童话大师安徒生，全名汉斯·克里斯蒂安·安徒生。他1805年生于丹麦菲英岛欧登塞的贫民区，年病逝于商人麦尔乔家中。他的父亲是个穷鞋匠，安徒生童年丧父，母亲改嫁，从小就被贫困折磨，先后在几家店铺里做学徒，没有受过正规教育。

他少年时代就对舞台产生了兴趣年在哥本哈根皇家剧院当了一名小配角，后因嗓子失润被解雇年，他得到剧院导演纳斯·科林的资助，就读于斯莱厄尔瑟的一所文法学院年4月，安徒生的一部创作喜剧《在尼古拉耶夫塔上的爱情》正式在皇家剧院上演的那一天，这位年轻的剧作静静地坐在大剧院的一个角落里，望着他所创作的人物活生生的出现在观众的面前，听着观众的喝彩，他的眼中不禁流出一行行的热泪。十年前，他几次想在这个剧院里找到一个小小的职位，都遭到奚落和否定。从那时到现在舞台上的演出为止，这是一段多么艰苦和漫长的过程！今天，他终于成功了，得到了公众的承认。

安徒生是从写成年人的文学作品开始的，不过他对丹麦文学一也对世界文学的最大贡献，却是童年，他在创作了诗歌、小说、剧本，并受到社会承认之后，他认真的思考一个问题：谁最需要他写作呢？他感到最许要他写作的人莫过于丹麦的孩子，特别是穷苦的孩子，他们是多么的寂寞，不但没有上学的机会，没有玩具，甚至还没有朋友。他自己曾经就是一个这样的孩子，为使这些孩子凄惨的生活有一点温暖，同时通过这些东西来教育他们，使他们热爱生活。他觉得最表他的这个思想的文学形式就是童话。于是他立志要写童话，要做一个童话作家。

他已经成为赫赫有名的童话大师，这说明他以前的努力没有白费。

安徒生童话读后感五年级篇五

说到让人觉的了不起的人，有人会说卫兵，因为卫兵保卫国家；有人会说老师，因为老师培育人才；有人会说医生，因为医生救死扶伤。而我，我认为最了不起的人是作家安徒生。

小时候爸爸妈妈就给我讲安徒生的童话故事，现在我最喜爱的还是安徒生童话。

大年夜，漆黑的街，一个小女孩赤着脚在雪地里走着，看样子又冷又饿。她是谁呢？这大冷的天为什么还在街上？她就是丹麦童话大师安徒生笔下卖火柴的小女孩。安徒生，您真了不起。您用笔把小女孩写的栩栩如生，同时也揭露了资本主义社会的罪恶，读过您的作品的人对小女孩不幸的遭遇怀有无限的同情。

安徒生，您真了不起。您笔下那一篇《皇帝的新装》又令我捧腹大笑。

安徒生，你是我的偶像，你是我的崇拜者，虽然我永远也见不到您的真实面貌，但有一次我在梦里看见您了，您正在挥动着笔杆，写那一篇又一篇美丽动人的故事，这令我非常满足。

您那一篇篇栩栩如生的故事，带我走进了一个个五彩缤纷的童话故事里，而且您那想象丰富、情节生动、语言朴素的故事使我的作文有了大大的提高。

最后我还想说：“安徒生，您真了不起。”

安徒生童话读后感五年级篇六

安徒生是丹麦作家。1805年，安徒生诞生在丹麦奥登塞镇的一座破旧阁楼上。他的父亲是个鞋匠，很早就去世了，全家靠母亲给人洗衣服维持生活。安徒生虽然过着十分贫困的生活，但他却有自己远大的理想。

开始，他决心当一名演员，十四岁时便离别了故乡和亲人，独自来到首都本哈根。他克服了生活上的重重困难，以毅力学习文化。起初，他想学习舞蹈和演戏，却遭遇到了拒绝，后来被一位音乐学校的教授收留，学习唱歌。可是他没有钱买衣服和鞋子，不断地感冒、咳嗽，嗓音嘶哑了，只好离开了音乐学校。但是他从事艺术事业的坚强意志毫不动摇，又

下决心进行文学创作，用自己的笔写出人间的不平他住在一间旧房子的顶楼上，没日没夜地练习写作。

1875年8月4日，这位童话之王在友人梅尔基奥尔家中停止了呼吸。清风悄然拂动他的银发，在这里，谁也听不到他的故事了。

安徒生童话读后感五年级篇七

假如我是安徒生，我要让海的女儿可以说话，可以与王子一块唱歌跳舞。我要让王子了解所有。我要让海的女儿与王子结婚，幸福的生活。我要让巫婆变得善良，把声音和长发还给海的女儿们。

假如我是安徒生，我要让皇帝变得聪明点，让那两个狡猾的裁缝穿上自己做的可笑的“衣服”，被人们都说源于己看到的事实。同时把这里的大家都变得善良聪明。

童话是美好时光的象征，童话是一种奇妙的想象，童话中有我的爱心，童话也是我的最好看的“童年”。

安徒生童话读后感五年级篇八

当大家谈起童话故事时，有些人会认为是哄小朋友睡觉的东西。但是，童话中的深刻道理是多么令人深思啊！

这本书是著名作家安徒生写的。书中加入了许多想象的内容，给了我很大启发。在读这本书的过程中，也让我明白了“书读百遍，其义自现”的道理。

仔细观察我们的妈妈，会发现妈妈是那么爱我们，她们的爱是无瑕的。当妈妈责骂我们时，我们也许会觉得她不爱我们，其实这恰恰表现了妈妈对我们的爱。不管我们的妈妈是漂亮的，还是丑陋的，我们都不能讨厌妈妈；不管她们是年轻的，

还是年老的，都不能不尊重妈妈。

妈妈是世界上最伟大的人，母爱是世界上最无法替代的最珍贵的感情。

安徒生童话读后感五年级篇九

前几天，我看完了一本书，这本书的名字是《安徒生童话》。

这本书的作者是丹麦的安徒生，书中有七十一个故事。安徒生写的童话使看了这本书的读者懂得了什么是爱，什么是恨；什么是开心，什么是痛苦。

我们从《黄金的宝贝》中懂得了什么是团圆；从《皇帝的新装》与《顽皮的孩子》中懂得了不能轻易相信任何人；从《小杜克》这个小故事中懂得了什么是助人为乐，帮助他人后还会有怎样的回报；从《牧猪人》中懂得了不要一生都没有满足的时候；从《卖火柴的小女孩》中知道了什么是可怜；从《护符》中知道了什么才是真正的幸福；从《天国的花园》中，我们知道了为什么要遵守诺言。

在这本有趣的童话故事书中，我最喜欢的一篇是《冰雪王后》。

从前，有个魔鬼发明了一面镜子，镜子照了花儿，花儿就会枯萎，镜子照了人，人就会变得很丑。有一天，那个魔鬼想，用镜子照一下上帝会怎么样呢？结果，上帝把镜子打破了，魔鬼见状急忙逃跑了。镜子的一块碎片掉入了在人间与盖尔塔玩耍的凯瑟琳的眼中，他很疼，盖尔塔急坏了，不知如何是好。从那以后，凯瑟琳再也不与她玩了，而且还变得有些凶。冬天来了，一天，凯瑟琳正在玩雪橇的时候被冰雪女王带走了。盖尔塔得知后四处奔波寻找凯瑟琳，她历尽千辛万苦才找到了冰雪宫殿。她看到凯瑟琳在搭积木，但他好像不认识她了，她的泪水流到了他的胸上，突然，奇迹发生了，凯瑟

琳身上的魔法被泪水解除了，他们很高兴，一同高兴地走上了回乡之路。

我之所以喜欢这篇故事，是因为盖尔塔有一个助人为乐、舍己救人的精神，为一个朋友四处奔波，她这种精神很令我感动，所以我非常喜欢这个故事。

小故事中有大道理，《安徒生童话》这本书让我们知道了许许多多。我觉得，这本经典的《安徒生童话》一定会让大家百看不厌。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

安徒生童话读后感五年级篇十

这些精选出的作品中每一篇都蕴含着深刻的道理，读起来令人精神愉悦，同时也会得到许多感悟。在读这些作品时，我叹惜于卖火柴的小女孩命运的悲惨，感动于海的女儿人性的善良，嬉笑皇帝的新装中君臣的愚蠢，惊叹于拇指姑娘遭遇的离奇.....优秀的童话是我们成长过程中滋润心灵的精神食粮。

安徒生童话是世界文学宝库中一颗灿烂夺目的明珠，它培养我们的品德，增长知识，丰富想象，开阔视野，陶冶情操，能产生一种愉悦的心情，对人生有所感悟或启示也请大家来仔细体品故事中所蕴含的深刻哲理。