

# 最新老年大学钢琴教学计划及教案(优秀5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 老年大学钢琴教学计划及教案篇一

20xx年，在市委、市政府的关心支持下，在市委老干部局的直接领导下，按照党的十六大提出的“发展继续教育，构建终身教育体系”、“形成全民学习、终身学习的学习型社会”的要求，认真贯彻上级有关文件精神，较好地完成了20xx年工作计划，全市老年教育有了新的发展，树立了良好形象，进一步提高了社会知名度。现将一年来的工作情况总结如下：

今年，为深入贯彻中共福建省委办公厅、省人民政府办公厅《关于进一步加强老年教育工作的意见》（闽委办[20xx]79号）和省委组织部、省委老干部局等五家单位联合下发的《关于评选表彰全省老年教育先进集体和先进个人的通知》，以及省委老干部局、省老龄办、省老年大学联合下发的《关于在县以上老年大学（学校）开展省级老年大学示范校创建和评估活动的意见（试行）》等文件精神，我们结合实际，积极抓落实，促发展。

1、坚持正确的办学方向，加强思想政治工作。今年，我校为紧跟迅速发展的政治、经济形势的步伐，丰富老年学员的政治生活，把思想政治教育放在首位，每月定期组织学员听时事政治讲座，使学员及时了解当前国内外发生的政治事件，深层了解新闻背景。

2、加强对各级老年大学（学校）的指导。一是召开了全市老年教育工作会议，把省两办《意见》精神传达贯彻落实到区级校和镇（街）、村（居）老年学校；二是召开全市各区（单位）校长联席会。今年5月份在思明区老年大学召开了全市各区（单位）校长联席会，校长们交流了基层老年教育办学经验，着重探讨了在办学中存在的主要困难和问题，及其解决办法；三是召开全市老年大学教材交流会。

3、评选和表彰老年教育先进集体和先进个人□200x年重阳节我市举行庆祝老年节暨表彰大会，市委、市政府五套班子领导参加了大会。思明区老年大学等5个单位荣获老年教育先进集体称号；施能鹤等5人荣获特殊贡献奖；陈兆方等51人获老年教育先进个人称号。

同时，经省评选，厦门老年大学、思明区老年大学、集美区老年大学荣获省老年教育先进集体称号，黄宪等26人荣获省老年教育先进个人称号。

4、开展“市级老年大学示范校”创建和评估活动。根据省有关文件精神，今年我们着重抓了在全市老年大学（学校）开展“示范校”创建和评估活动的前期工作。5月份研究制定了“示范校评估方案”，建立了一整套评估标准并于6月份试行。

量的学校历史档案，开展了《厦门老年大学建校二十周年纪念册》编印工作和一场文艺节目策划、创作及学校二十年教学作品成果展的策划、征集工作；对校庆各项筹备任务进行了全面启动。

2、举办教学成果展及体育展示。为庆祝建校二十周年摄影研究会编辑出版了《城市之光》摄影集；诗词研究会出版了作品集《鹭江唱晚》；中医班出版了《验方集》；校老体协12月17日在人民会堂广场举办了精彩的千人体育展示大会操活动。

3、以市委、市政府的名义召开庆典大会。市委、市政府对厦门老年大学建校二十周年庆典十分重视，市委书记何立峰召开了市委书记办公会议，专题讨论厦门老年大学二十周年庆典事宜，并于12月24日在厦门人民会堂以市委、市政府的名义隆重举行了20周年庆典大会。福建省政协原主席、省老年大学校长游德馨，省老年大学协会会长、省老年大学副校长李青藻，省委常委、厦门市委书记何立峰等厦门市五套班子领导以及原市人大主任李秀记等市五套班子老领导出席了庆典大会。市人大副主任、校委会主任曾国玲主持大会。陈昆源校长在总结市老年大学创办20周年的经验时说，厦门老年大学初创时一无校舍，二无资金，首期仅150名学员，发展至今已拥有独立的校舍、宽敞明亮的教室、较先进的教学设备和稳定的办学经费，有5000余名学员。

是办好老年大学的关键；二是坚持正确的办学方向，加强思想政治教育，是老年大学的首要任务；三是根据特区的特点办学，扩大开放度，是老年大学发挥作用的场所；四是与时俱进，不断改革创新，是老年教育不断扩展、提高的动力。

庆典大会上，到会领导与1500多名老年学员一起观看了老年大学学员自编自演的《人生的风帆》大型文艺演出。

20xx年，厦门大学老年大学、集美区老年大学也分别举办了成立20周年校庆活动，思明区老年大学举办了成立15周年校庆活动。

1、教学楼的改造装修工程进展良好。在市委、市政府的关心支持下，位于斗西路的原电视大学校舍划拨我校管理使用，在着手进行了改造装修的前期准备工作后，于今年9月份，教学楼的改造装修工程正式动工，至年底装修改造工程已接近尾声，计划20xx年上半年正式使用。

2、配备了良好的教学设备。新校舍建筑面积6000多平方米，有独立的教学大楼，内设适应不同学科教学要求的标准教室。

各教室安装了投影仪，视频展台，配置了专用的教学资源服务器，实现了多媒体教学，为我校实现教学现代化，奠定了坚实的物质基础。

1、加强调查研究，改进教学内容，满足学员需求。我们在举办各

类讲座时，根据学员普遍喜欢听养生、保健讲座的需求，与香港金日集团合作，请了全国著名保健专家洪昭光教授为学员做了“健康生活新观念”报告会。我们还请了厦门大学知名的体育教授为学员进行了《老年人科学健身与保健锻炼》的讲座。

## 老年大学钢琴教学计划及教案篇二

丰富充实了老年人晚年生活。老年人的需求是多方面的，除了丰衣足食外，一些老年人找不到适宜的事情做，只好终日泡牌场或扎人场说东道西，即伤身体，搞不好还伤感情。现在有了老年大学，一有空就上大学，天天有事干，有所求，生活充实多了。学员们在老年大学不但学习知识，切磋技艺，而且交流思想，增进友谊，培养了谦和诚信、宽容大量、举止文明、乐于助人的高尚情操。尤其有些刚从岗位上内退下来的领导同志，经动员到老年大学，听听练练、写写画画，慢慢支书画产生了兴趣，技艺逐步提高，消去了无聊和孤独，带来了自信和充实。作品挂在墙上，书画集拿到家里，自己高兴，家人喜欢，家庭和和睦睦，成了书香之家。

弘扬了中华民族的传统文化艺术。我县的老年书画热、诗词热就是老年大学开设书、画、诗词专业直接带动的结果。很多学员的字、画已被社会各界广泛收藏，诗词发表在各级报刊上。老年书画及诗词创作已成为全县的一个文化品牌。

强化了整个城区居民的养生保健意识。老年大学长年开设保健班，聘名家讲养生，讲防病治病，不断举办讲座，编印齐

国力、洪昭光等名家的养生保健知识讲稿及养生歌达万份无偿发给学员及社会上的老年人，一传十，十传百有力地强化了城区居民的养生保健意识，令人明显感觉到城镇居民生活质量大大提高。

推动了精神文明精神文明建设。老年大学经常举办书画展，举行文体项目汇演，编印诗刊，为群众送对联，活跃了城乡居民生活，宣传了党的方针政策，促进了“三个文明”建设。同时，很多老同志上了大学，心情好了，气顺了，身体也好了，不吃或少吃药了，促进了和谐与稳定，这本身对全县稳定发展就是贡献。

几年来特别是最近一年来的工作实践使我们深刻体会到：

1、领导重视、支持是办好老年大学关键中的关键。远的不说，仅去年初到现在，短短一年多时间，县委、县政府就先后为老年大学办了一系列实事好事：明确老年大学机构；增加年度预算经费；专拨经费保证我们校庆活动所需；配备校长。确定召开老年大学工作总结表彰会议，县主要领导刘鲁等同志百忙中出席会议并做重要报告，对尊老助学先进单位及优秀师生进行了隆重表彰。平时，县有关领导同志经常亲临大学现场指导，与有关人员座谈，了解情况，帮助解决困难和问题。今年5月份，县委书记刘鲁同志亲自拍板，县委常委、组织部长蔡维超同志多次协调，把县土地资源管理局原东办公楼作为新校址交付老年大学使用。可见，没有领导的重视和支持，就没有老年大学的红红火火今天。

2、社会各界鼎力相助是办好老年大学的重要条件。老年大学之所以能发展这么好，社会各界的无私相助不可或缺。很多单位都为老年大学提供了一定的物资帮助或工作便利。如县土管局让出原办公楼的东楼作为老年大学新址，县老年书协、县第一初中等单位领导都选派最好的业务骨干到老年大学任教。特别是县医院还给派往老年大学讲课的专家额外加发讲课补助。这些都为老年大学创造了宽松的教学与发展环境。

3、老同志的无私奉献是办好老年大学的动力。为办好老年大学，县级老领导王锡璞、艾东修等都做了大量实实在在、在职同志难以做好的工作。尤其原县教育局局长何宝泉、副局长孟宪俊等同志，一心扑在学校，只讲奉献、不求回报，精神可嘉。离休干部彭惠卿及农民画家刘运堂、王留根等老同志为讲好课，都提前几个月备课，讲课时更是卖力，每次讲课结束时，都赢得学员长时间热烈鼓掌。特别是水务局退休干部崔灿礼、李松茂同志为编印好《金秋诗刊》做了大量工作，在学员中享有很高威望。

4、老年大学学员高度的自觉性与组织纪律性是办好老年大学的前提。老年大学学员尽管经历不一，文化程序高低有别，但有一点是相同的，那就是自觉性强，集体观念强，当学生像学生。他们当中有相当一部分刚通下来或内退的曾任过科级或县级领导干部，但对老师尊重有加。有的曾为高级教师，但从不恃才自傲，学习起来特别虚心认真。如离休干部郭海发同志八十多岁了，无论刮风下雨，仍坚持按时到校。还有一些农民学员离县城几十里路，不管年迈体弱，无论远近寒暑，风雨无阻坚持按时到校学习。这些老年学员的修养之好，素质之高，令人赞叹。

回顾过去，我们的工作取得了一定成绩，也获得了很多荣誉。曾先后到我校视察的省、市老年大学领导同志都一致评价说：想不到东明县老年大学起步这么晚，教学管理水平这么高。尽管工作上有些成绩，但高标准衡量，我们还有很多亟待加以完善的方面，还有很大的发展空间。新的一年，我们将再接再厉，扎实工作，加强管理，优化服务，完善制度，拓宽办学渠道，力争把老年大学办得更好，为东明率先突破，为东明的明天更加美好服务。

### 老年大学学习电脑心得

我到老年大学没经过初级班直接进了专修班，我当时认为我跟这个班没问题。但是通过一段学习还是很快找到了差距。

我班那些老学员已跟着老师按部就班、由浅入深的边学、边操作一年多了，我觉得他们电脑实际操作能力比我强，学的电脑知识也比我多。而我是凭兴趣有针对性的学习了一些操作，这样就比较片面。比如在电脑上画图、制作贺卡、设计美术字、制作表格等等他们都在老师的指导下亲自练习过，而我只是在书上或碟上看过，并没亲手操作。现在我们已经开始学习photoshop啦，由于一些基础知识没学好，操作时总有“自己怎么这么笨呢？”的感觉，看来我真得自己好好补补课了。

我原以为会打字、能上网、会发e-mail就不错了，现在看来电脑上的学问大得很，我学那点东西不过沧海一粟。我们这学期开始就学博客，我随后就开博啦，先后已经写了“活到老，学到老”“入学有感”等十一篇文章，看到博客上的访问和评论人数不断增加，自己的成就感油然而生。可是再和其他博客一比较，我的博客太单调了，既没趣味性，也没艺术性。有些博客图文并茂，有动画、还有音乐和视频，欣赏起来真是一种精神享受。看来我是有点操之过急了，随着学习的不断深入，我相信我的博客会越来越办越好。

到学校学习后在学习过程中遇到一些实际问题，有时老师一点就通了，以前自己在家学习时遇到疑难问题往往因为没有人及时指导而浪费了许多宝贵时间。再有老师还能随时教我们一些解决问题的技巧，使我们能举一反三的认识电脑操作的一般规律。在学校里同学之间也能取长补短、互相帮助、互相学习。按我个人的体会还是上老年大学按部就班、由浅入深的学习比较好，这样可以走捷径，少走弯路。

以上是我个人在老年大学学习电脑过程中的一点体会，不知其他同学是怎么想的，我们可以共同探讨。

## 老年大学钢琴教学计划及教案篇三

以党的“十八大”精神为指导，紧紧围绕全区工作大局，贯

彻落实区《关于发展老年教育的实施办法》，坚持“增强知识，丰富生活，陶冶情操，促进健康，提高素质，服务社会”办学宗旨，遵循“教、学、乐、为”的教学方针，加大校园文化建设，规范教学管理，提升办学水平。把老年大学办成老年人求知的校园，温心的家园，健康的乐园。

## 二、工作目标

- 1、坚持理论引导，确保“政治建校”放在首位。
- 2、加大校园文化建设，确保“文明立校”蔚然成风。
- 3、规范教学管理，确保“质量兴校”取得实效。
- 4、创造条件搭建舞台，确保“展示自我”的机会。
- 5、做好示范辅导，确保“领头雁”的作用。

## 三、具体工作及措施

### (一) 坚持政治建校，以德立校。

1、坚持正确的政治导向，把握舆论方向，始终把政治思想教育摆在首位，通过多方位、多形式开展教育教学活动。围绕党和政府的中心工作和主题，通过举办报告会、始业教育、组织建立学员志愿者队伍、利用校园网、宣传窗、班级活动等形式及时传递党和政府的重要事件和信息，使广大学员在参与教育教学活动中，感受党和政府的温暖，引导他们树立良好的思想风貌，帮助促进他们确立正确的人生观和价值观，培育“知足常乐”、“平安是福”、“家安国强”的良好社会心态，形成一种朝气蓬勃、积极向上、健康有为的精神风貌。

2、组建临时党支部，在长青党委的领导下，积极开展学员党



员学习、公益活动，在学员中起着党员先锋模范作用，为建设江北发挥余热。

## (二)加大校园文化建设，发挥育人功能。

1、坚持校园文化建设紧跟时代，紧扣主题，紧从大局，充分发挥学校在文化建设方面主渠道、主阵地、主课堂的作用，充分利用校园网络、校园橱窗、led显示屏等宣传平台，倡导社会主义荣辱观，弘扬社会美德，传播先进文化，建设文明校园。

2、倡导好人好事，树立先进典型，大张旗鼓地开展“优秀教师”、“优秀学员”、“优秀班干部”评选活动，将先进典型事迹在媒体、校园橱窗进行宣传，充分发挥校园文化教育人、引导人、塑造人、鼓舞人的特殊功能，形成互尊互敬、互谦互让、互学互助、互帮互动的良好校园人际关系。

3、利用楼道平台、走廊展示学员书画、摄影作品，体现老年学员的学习成就感。

## (三)规范教学管理，提升办学质量。

1、建立、健全教学管理制度，以法治教。积极探索完善民主管理、科学管理、精细管理模式。加强人性化管理和服务意识，要求服务的每一个环节都要体现老年学员的愿望，满足老年学员的需求，做到老有所呼、我有所应，老有所求、我有所为。

2、加强教学场地管理，确保良好教学秩序。做好教学管理的安全运行和安全保障工作，完善《突发事件应急预案》，落实各项安全制度和安全措施，推进安全工作制度化和规范化，确保老年学员人身、财产安全和正常的教学秩序。

3、精心编制一年一度的招生计划，合理设置课程，做到学校

课程和学科种类在数量上逐年有增加，学科分布上更趋科学、合理和多样性，逐年扩招学员，持续增加求学人数，以最大限度满足广大老年人的学习需求，从而实现我区提出的让有意愿上老年大学的老年群体获得求学机会。

4、抓好教师与班干部二支队伍建设，想方设法引进优秀教师充实到本校教师队伍，参与学校教学并开展相应的教师培训，以提高教师教书育人的本领。

(四)积极创造条件，搭建老年学员展示自我的舞台。

1、广泛开展文体娱乐活动，尝试与企业合作，联办结业成果展示、汇报演出、作品展览。

2、开展校园文化艺术节或“红色艺术周”活动，提升校园文化的软实力。

3、积极组织学员参加各级各类老年文体比赛活动，配合有关部门组织好广场文化活动，组织学员送戏下乡、送文艺到社区，展示老年学员的精神风貌。

(五)起好示范，发挥领头雁作用。

江北老年大学在我区实行老年教育三级网络体系中处于龙头地位，办学经验相对丰富，为实现全区老年教育共同发展，我校将积极配合上级主管部门开展工作并当好参谋，努力起好示范辐射作用，并承担开展相应的教育教学活动，适时走访点校，调研和交流并进行必要的业务指导。

四、第一学期主要工作安排：

九月份：

1、协助区老年教育校委会，做好区老年大学开学典礼及老年

教育成果展示系列工作。

- 2、举行新学期新学员开班仪式及班委会建立。
- 3、建立电子考勤系统并为学员办理考勤卡。
- 4、选送节目，组织参加“悦享最美的时光”——20\*\*“花好月圆”宁波慈孝乐园公益晚会。
- 5、修订完善学校规章制度。

十月份：

- 1、赴市老年疗养院开展重阳节慰问活动。
- 2、建立老年教育志愿者队伍、成立摄影社团。
- 3、开展对街道(镇)、社区(村)老年教育点巡访、调研，并进行业务指导和交流。
- 4、组织开展由市教育局举办的“甬上银韵，书香人生”老年教育主题征文活动。
- 5、组织并参与全区老年大学文艺汇演。

十一月份：

- 1、继续进行老年教育点的调研与指导。
- 2、开展老年学员校外采风摄影评比活动。
- 3、做好本年度各街道学员统计。
- 4、开展校内其中统计。

5、更新学校宣传窗内容。

6、组建甬剧、摄影社团。

十二月份：

1、开展书画作品评选及期末学科展示活动。

2、开展老年教育志愿者进课堂活动。

3、与区文化馆合作，做好成立老年合唱团相关工作。

4、开展迎元旦文艺活动。

5、做好学校固定资产整理工作。

一月份：

1、组织本校学员或志愿者深入社区或相关单位开展志愿服务。

2、组织全区老年教育教师进行通识培训。

3、做好期末结束相关工作。

## **老年大学钢琴教学计划及教案篇四**

要想让老年人把电子琴学好，首先要制定一套完整的教学计划，因为老年人跟孩子不同，他们比较较真，刚来学就想知道自己学习有几学期，学完能达到怎样的水平。我们群艺老年大学的电子琴课有7个学期，三年半才能完成，其中分为初级、中级、高级、提高班。

初级教学重点：教学基本乐理知识，识谱能力，了解电子琴的功能作用，学习单指和弦与多指和弦原位和弦的弹奏方法，并初步了解一些相关乐理知识，掌握弹奏技能，具备弹奏难

度不大歌曲的能力，学习《电子琴基础教程》的部分内容。

中级教学重点：加强和弦知识及多指和弦转位和弦的训练，提高试唱能力及演奏技巧，能辨别最基本的c大调乐曲与a小调乐曲，并加入拜厄以及车尔尼练习曲，学习《电子琴基础教程》和《电子琴提高教程》的部分内容。

高级教学重点：强化视唱、视奏能力及音乐表现力，演奏技巧，学习一升一降、两升两降等调性的乐曲，学习《电子琴提高教程》的部分内容。

提高班教学重点：熟练运用多种节奏和音色表现乐曲，独立弹奏经典名曲，并加入简谱配左手的训练。学习《电子琴提高教程》中的乐曲九首与老年人耳熟能详的16首简谱歌曲。

只有制定了完善的教学计划，我们才能让老年人踏踏实实一步一个脚印，不走弯路，不浪费时间的完成自己老年大学电子琴课程的学习。

在老年电子琴教学中，教师要针对老年人的学习心理，灵活运用恰当的教学方法，使老年电子琴学习变得丰富而有乐趣。一般来说，老年电子琴的教学方法有：

（一）示范教学法。教师的示范包括演奏技巧的示范、技术动作的分解、乐曲整体的演奏等。当老师示范时，学生可以利用数码设备来进行录音和录像，这样学员回家练琴就可以有一个参照，自己弹错了也可以及时纠正，以免错误形成习惯后难以改正。

（二）试唱教学法。往往老年人所接触的乐曲都是一些比较老的歌曲，但是电子琴教材中会涉及很多练习曲、基本功练习、还有一些他们不太熟悉的乐曲，如果一上来就让他们弹奏，老年人会觉得非常吃力。这时候，我们就可以带着他们把乐谱多唱几遍，让他们先有个初步的印象，一般我是让他

们先弹右手唱右手，再弹左手和弦唱左手，最后合手弹奏唱右手旋律。这样实验了几个学期下来觉得效果还是比较显著的，也可以提高老年人的识谱能力。

（三）还课法：每节课我都会安排半小时左右让学员进行还课。所谓还课，就是上一节课布置的曲子，这节课弹给老师听。这样老师可以及时发现并纠正学员的错误。在课堂上老师也可安排学员进行表演展示，在展示过程中老师可以对学员的演奏进行指导、点评与比较，使学员得到及时反馈，学员之间也可以通过这样的形式取长补短、互相交流、共同进步。

（四）由浅入深法。是使学员在复习旧知识的过程中学习新知识，慢慢深入。这也是老年人在电子琴学习中的一种典型的循序渐进教学法。就比如我在讲解电子琴多指和弦的构造时，一下子跟学员们讲这么深奥的乐理知识他们肯定不能理解，我就会在初二学期花十多节课的时间一点一点的讲解这个知识点，使学员了解大三和弦小三和弦的构造组成，让他们在不知不觉中学到知识。而在介绍新知识新内容时，可用先前已学过的内容作为铺垫，用一些带有启示性的语言对旧知识进行延伸，引入新内容，或是在欣赏乐曲时，可将先前听过的同类乐曲放在一起进行对比，使学员在旧乐曲中找到新曲子的相似之处与突破点。

### 三、教学中出现的问题

（一）老年人学习电子琴到底是五线谱好还是简谱好。我认为学电子琴还是从五线谱学起。五线谱是比较正规的记谱方式，如果是要系统规范的学还是从五线谱入手，对于正规演奏还是五线谱比较科学。前六个学期我都会教老年人五线谱，先打好演奏基础，学好乐理知识，到了第七个学期，我再加入根据简谱配左手的训练。其实老年人反馈回来的信息是：“还是五线谱简单，看到什么弹什么，而简谱只有c大调的`比较简单，变个调就麻烦了。”

（二）老年大学电子琴集体课戴耳机的问题。电子琴大课一定是要佩戴耳机上课的，否则课堂上噪声不断，不仅影响老师的教学质量，还会让学员的听课质量也受到影响。但是对于个别年纪太大或耳朵不太好的老年人也可适当放宽制度，但一定要把音量调到很小。要不然老师上课讲，学员在下面试着弹奏时，课堂上就很嘈杂。这几年下来，这个方法还是受到学员的一致好评的。

（三）老师在教学中是应该严厉一点还是应该赏识教育。我当然偏向后者，能来学习的老年人大多头发已经花白了，岁月的年轮也刻上了脸庞，他们能走进老年大学的殿堂都很不容易，有的是想完成儿时那七彩斑斓的梦想，有的是想排解寂寞，交些知心朋友，从此，他们不再感叹人生苦短。每当看到他们的一点点进步我都不会吝啬我的表扬，在这里，我希望他们找回自信，弹出几首优美的小曲、甚至上台表演我都会很欣慰。

谁说夕阳不娇美，谁说晚霞不灿烂，谁说老年人的生活就应该平平淡淡。只要他们心怀梦想，坚定生活的信念，他们就会重新找到快乐，品味生活的灿烂。他们虽然失去了美丽的春天，却拥有了收获的秋天。

## 老年大学钢琴教学计划及教案篇五

### 一、指导思想

认真贯彻落实党的\*\*大精神，坚持践行科学发展观，认真抓好规范化建设。进一步探索老年教育理念，创新办学模式，完善教学设施，改进教学方法，争取尽快达到“条件较好，质量较高，制度较全，颇具规模，影响深远”的规范学校要求。努力把我市老年人大学办成老年人“终身学习的校园，晚年生活的乐园，温馨和谐的家园，老有所为的田园”，为建设和谐小康应城作出贡献。

## 二、教学理念

市老年人大学的教学工作，经过师生十一年的大胆探索和努力实践，逐步走出了一条坚持以人为本，遵循老年教育规律，体现老年特色的路子，从这种理念出发，在新的学年，必须坚持这条路子走下去。具体来说，就是教学中坚持“增长知识，陶冶情操，健康长寿，余热生辉”的办学宗旨；“颐养康乐与进取有为”相结合的教学目的；“因材施教，寓教于乐”的教学原则；“灵活多样，互动多彩”的教学方法；校会合一，班会合一，学乐结合的办学办班形式；既宽松灵活，又逐步规范的管理方式；亦师亦友，教学相长的师生关系；建设校园文化，营造宜教宜学的人文环境；实施校外办班，远程教育的新型模式，产生造福老年，有益社会的深远影响。一年一个新台阶，不断提高老年教育的覆盖面，提高教学水平和教学质量，以老年教学特色和成果吸引更多的老年人走进课堂，常学常新，久学不厌。

## 三、开设专业与班级

（一）开设专业：20个，即书法、绘画、文史、汉语拼音（普通话）、英语、园艺、电脑、医疗保健、摄影、舞蹈、戏曲、工艺、声乐、器乐、拳剑、棋艺、牌类、钓鱼、时政、家政。

（二）开设班级：

1、常年教学班：书法、绘画、文学、历史、电脑（初级甲、乙和中级甲、乙）、园艺、医疗保健、汉语拼音（普通话）、摄影、工艺、歌咏、电子琴（初、中级）、葫芦丝、英语、合唱、声乐、舞蹈（初、中级）等22个专业班（各专业班报名注册学员人数须在20人以上，方可开班）。

2、校外班：全市15个街道办事处、镇分别开设有医疗保健和书法等校外教学班级27个。



3、自修班：戏曲、器乐、声乐、鼓乐礼仪、太极拳（剑）、棋艺、门球、钓鱼、桥牌、竞技麻将。

4、短训班：党训、时政、法律、烹饪、心理辅导、百家讲坛等。

5、讲座：结合办好老年业余党校，上好校内党课和做好离退休党员的轮训。

6、远程教育：空中（电台）、电视、网上三大课堂。

#### 四、教师

各专业班的'教师，仍然主要从老同志中选聘学有专长，并热心老年教育事业的人担任；医疗保健班继续请市中医院承办，选聘该院医生任教；自修班能者为师、互教互学，自我管理，不定期的聘请相关专业人士授课；短训班根据教学需要和学员要求，临时聘请教师；组建讲师团，负责校外班教学点巡回教学；制作视频、音频课件，满足远程教学需要。本学年要在增强师资力量上下功夫，增聘市委党校领导和资深教师，以及具有器乐、礼仪、法律、心理辅导咨询专业知识的人士任教，充实和壮大教师队伍。教师要选得出，站得住，教得好，逐步建设起一支富有专业知识，学识水平，具备教学能力；具有奉献精神，师德风范，彰显人格魅力；怀有爱老情结，表现亲和力的精良教师队伍。倡导爱岗敬业，尊老爱校，教书怡人的良好教风。教师和学员形成互尊、互勉、互助、互动，亦师亦友，教学相长，交融、和谐的人际关系，增强学校和教师的吸引力与凝聚力，为老年大学持续发展打下坚实的师资基础。

#### 五、学员

扩大老年大学覆盖面，组织更多的老年人参加老年大学的学习，不断扩大生源，使学员进得来，留得住，学得好，始终

是学校的一项重要工作。要下功夫做好增班扩容工作，做好新学年学员入学工作，通过广泛宣传发动，层层组织动员，采取以老带新和重点单位集中报名的注册方式，巩固老学员，增加新学员，使学员达到2100人，（包括校外班、短训班和业余党校轮训学员），报名注册学员达到2500人次。培养一批活到老，学到老，终身不毕业的老学员；既会学，又会乐，学乐为相结合的好学员；身体力行，服务他人，参与学校管理的学员干部；领导重视支持，老年朋友积极，不断输送学员的基本生源单位。倡导克勤好学、学有所成，以学促为的良好学风。在老年朋友中形成浓厚的学教氛围，把上老年大学成为老年人丰富精神文化生活，提高生命质量的新时尚。

## 六、教学管理

本学年要按照老年大学规范化建设的要求在抓好教学管理，提高教学质量上下功夫。一是调整落实班主任配备和职责。对专业班、自修班、短训班、校外班的班主任作适当调整，各班班主任一般由校部工作人员和任课教师担任（具体配备另行文），其职责是学员学籍管理、教师协调沟通，安排课堂教学，组织课外活动，教学管理服务。二是健全学员自我管理组织。调整健全校学员会和各班班委会，建立学员临时党支部，发挥重点生源单位学习小组和小组长作用，体现尊严管理、民主管理、科学管理理念和坚持自我教育、自我管理、自我服务模式。三是加强课堂教学管理，要求教师有备而教，教态端正；学员尊师好学，积极主动；课堂秩序井然，禁止吸烟。四是注重教学研究。在选用教材，怎样备课、讲课、在学员入学早晚和水平参差不齐上进行研讨；组织教案传阅和组织举办几次研讨课和观摩课；倡导校部工作人员和教师选择老年教育科学课题进行研讨，师生撰写教和学的心得体会文章和教学经验总结材料，进一步提高老年教育科研水平。五是配合远程教育，进一步拓展第二、第三课堂，丰富老年学员课外、校外文体生活，继续建设校园文化。

## 七、教学内容

书法班：继续讲授书法基础知识、介绍篆、隶、楷、行、草五体，指导书法技巧训练，创作书法作品。

绘画班：学习掌握中国画（山水、花鸟）及其它画法的基础知识，熟练中国画等技法的运用，独立创作其作品。

文学班：以讲授唐诗宋词等古诗词、散文、三字经，讲解诗词格律，楹联知识，结合时事，辅导鼓励学员创作诗词。

历史班：主要评讲古典名著和讲授我国及应城的古、近、现代历史知识。

电脑班：按新老学员的不同程度，划分初、中级班。初级班教学内容为电脑基础知识，主要是认识并了解键盘功能及其应用，认识并了解鼠标的功能及其应用，重点讲授五笔字型输入法□wpsoffice文字处理，表格制作，排版入门及网上基础知识。中级班教学内容为图形工具的使用及画图，图文混排□word的操作及提高，电子表格、幻灯片的制作，网上下载音乐、图片、视频，上传视频。网页制作、申请电子邮箱、收发电子邮件、腾讯qq知识、在网上论坛发帖、制作动画等内容。

园艺班：介绍适应本地生长繁衍的各种常见花卉的习性及其栽培管理技术，重要花卉展示，讲授盆景概论，盆景的取材与制作，介绍五彩缤纷的园林构图和花卉盆景与老年人的休闲生活。使其既有赏花的雅兴，也有护花的境界，更有养花的技能，培育出绚丽花卉和高雅盆景。

医保班：继续讲授十几种老年人常见病、多发病的预防知识及治疗。主要介绍自我保健方法，结合介绍老年人的生活起居、饮食卫生、健身运动和心理健康等方面的知识，使老年人积极防治疾病，延缓衰老，健康长寿。

汉语拼音（普通话）班：掌握拼音方法，着重会话练习。

歌咏班：讲授基本乐理，让学员初识简谱，有课后视唱的能力，演唱合唱歌曲。

摄影、舞蹈、工艺、电子琴、葫芦丝班：教学内容由教师与学员商定。

校外班：成立讲师团，主要讲医疗保健知识，常见病的防治，书法的基础知识。

远程教育班：以三个课堂（空中课堂、电视课堂、网上课堂）为载体，不断制作课件，不断丰富教学内容，逐步形成各乡村老年人在家门口接受老年大学的资深教师的授课，扩大受教育的覆盖面和受众面，使更多的老年学员做到足不出户，享受受教育的权利。

自修班、短训班、党课、时政课、法制课、心理辅导课、百家讲坛则根据专业特点，学员要求结合时事选择教学内容，开展教学活动，培养学员各方面的情趣和爱好，满足学员的愿望和要求。