

2023年教师师德师风的心得体会(汇总15篇)

在读书的过程中，我们可以通过写读书心得来记录自己的思考和感悟，加深对书籍的理解。下面是一些成功的培训心得案例，希望能给大家提供一些思路和参考。

教师师德师风的心得体会篇一

现代社会在带给人们物质文明的同时也给人们的心理带来了沉重的负荷。教师，作为社会的一份子，更作为培育下一代的言传身教者，他们的心理健康，是与培养下一代息息相关的大事。教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，语言不检点，甚至动手施暴，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德；如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范”更重要，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是21世纪教师素质的最重要的方面。

因此，教师必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。在教师之间，师生之间，教师与家长之间形成互相尊重、互相爱护、善于交流、及时沟通的氛围，也是保持教师心理健康的必要环境。教师是人类的灵魂工程师。教师职业道德素质高低，直接关系到亿万青少年学生的健康成长。加强教师职业道德建设，提高教师的思想道德水平，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。有人把教师比作红烛，燃烧自己，照

亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献。

作为一名教师，应该热爱学生。教师由于肩负着重要的社会使命，因此必须要有严格的职业准入制度并且有严格的职业道德规范。保护和扶助学生，这是教师职业必须坚守的精神底线，也是教师职业区别与其他任何一种职业的特征，在发生突发性事件时教师的行为应当体现出这个职业的神圣。

教师还应具备刻苦钻研，严谨治学的态度，要有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己，以适应时代发展需要。在市场经济、影视文化、网络浪潮的背景下，教师必须要经常的读书学习。学校是读书的场所，是书籍的王国，真正的教师必定是一个读书爱好者。教师的读书习惯会影响学生。把每一个学生都领进书籍世界，培养对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明灯，这些都取决于教师。不管教师读书难的理由有千万条，但每个教师自己应该清楚，作为教师，必须要坚持读书。有人说快乐是一种选择，有的人快乐，有的人痛苦，在于一念之差。教师职业给我们带来的体验是苦是乐呢？这就必须考察这一行业在物质和精神上给广大教师带来的满足程度。从物质收入角度看，在我国，目前这一职业尚不尽人意，工资在总体上处于中、低收入之间。当然我们也看到，教师的待遇正在不断改善。近几年来，随着教师工资收入、政治地位、社会地位的提高，职业稳定性的优势愈显突出，“清贫”不再是教师的代名词。从精神满足这一角度看，教师职业具有明显的优势，职业生活的情感性在当今利来利往的商品社会中已成为教师行当的另一大优势。教师职业有其苦，但更多的是乐：机智应变，巧引善导之乐；启愚化顽，学子转化之乐；弟子情操，慰师谢教之乐；桃李八方，来鸿千里之乐……我们当教师的，不仅仅在奉献，在孩子们中间，我们同样在汲取，

在更新，在升华，亲眼看到学生一天天茁壮成长，就会由衷高兴，产生一种强烈的幸福感，这种职业的成就感是其他职业无法比拟的。不断的学习不断的充电，不断的补充新知识，才能适应知识经济时代的要求。努力提升自己教育教学理论水平和实践能力。以奉献精神和全心全意为人民服务的思想对待本职工作。做到爱岗、敬业、团结、向上。我们相信，只要我们教师“为了每位学生的发展”，每一位得到发展的学生都会给社会更大的贡献，会使社会的前进的步伐走得更快，最终随着水涨船高，教师的待遇和地位会有更大改善，尽职尽责的教师一定会赢得社会的丰厚回报。

没有爱就没有教育，教师要关爱学生，这是每个教师应有的信念。教师这种爱不同于父母的爱，这种爱是对民族的爱、对祖国的爱的具体体现，是一种无私的、不求回报的爱。作为一名合格的教师，不仅承担着对国家、社会的责任，要爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表，还需要不断地充实自己，引导学生不断发展。“如何让学生仰慕你、爱戴你，一方面我们需要有爱的情感，另一方面更要有爱的能力、艺术。”教师职业的特点决定了教师不仅要有扎实的专业知识，更要充满深深的爱的情感。只有在先进的教育理念下塑造出充满爱的情感的教师，才能滋养出胸怀大志、知书达理、情感丰富、富有创造力的学生，。

教育发展，教师是关键；教师素质，师德最重要。所以我们广大教师要模范地履行师德规范，对学生的挚爱、对教育事业的责任，以人民教师的人格魅力，教书育人，为人师表，做人民满意的教师。

教师师德师风的心得体会篇二

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的。本学期，制定学习计划，立志要明晰师德以下几个方面的：

一、师德的要求爱岗敬业、献身教育

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能用心应对自身的社会职责和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。

教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、师德的核心热爱学生、教书育人

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。

这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会亲其师，从而信其道，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎样爱才是真正的爱，应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

三、师德的发展更新观念、努力创新

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以教为出发点转变为以学生的学为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。

课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练潜力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

四、师德的力量以身作则、为人师表

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要明白怎样做人。

教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

五、师德的升华终身学习、不断进取

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师务必转变学习观念，确立边学边干、边干边学、终身学习的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

总之，要从以上五方面来强化自己对师德师风的理解，只有真正认识到师德师风的才能来实现职业理想，否则，选取这个职业只是为自己找个饭碗，若如是想，恐怕又得惹鲁迅老先生奋力呐喊：救救孩子了。

教师师德师风的心得体会篇三

当迈向新世纪的钟声敲响之际，我作为一名立身于重点中学的语文教师，深感无限的光荣，又觉责任的重大。“让每一个学生都适应时代的发展”，“求是、求新”，“尚道、精业”这一串烙满时代教育印记的鲜明口号，时时回响在我们

耳际，时时震撼着我们的灵魂。然而，要实现这个目标，要让贫瘠的土地上长出绚丽的鲜花，结出累累的硕果，要让学生成为未来社会的建设者和创造者，我们首先必须做到的是：立足于讲台，开拓教室的空间，用新鲜的活水浇灌求知的心灵，用灵动的智慧的音符去弹奏学生的“心灵之乐”。

我知道，对于我这样一个普通的中学教师来说，四十分钟的课堂就是我生命闪光的地方；四十分钟的课堂，是我们塑造灵魂、传授知识、培养能力的前沿阵地；四十分钟的课堂，是我们发挥才智、谱写青春事业、华章乐彩的立体大舞台。为什么自己有时满腔热忱地走进课堂，但有的学生听课却是提不起精神，恹恹欲睡？为什么自己有时花大力气备课、教课，尽力去完成教学任务，而效果依然不理想？为什么自己把自以为好的东西塞给学生，毫无保留，学生的能力却依然平平？这其中固然可以找到多种原因，但我觉得重要的一点，是自己所教的内容，所采用的方法，还没能和学生心中的弦对准音调，没有能在学生心中弹奏。

教师是学生心灵的耕耘者，教课就要教到学生的心上。如果我们不思考学生对课堂的要求，不激发学生的学习兴趣，怎么能在学生心田留下深深的痕迹呢？1995年，我来到巴县中学，当我又一次站在讲台上，面对一双双渴求知识的眼光，听到一声声满带童音的呼叫，我又一次感到自己肩上的责任。为了尽快熟悉巴县中学的讲台，我虚心向各位老师学习，学老师们精湛的教学艺术，学老师们勇于开拓的进取精神，学老师们踏踏实实的敬业精神。每当清脆的上课铃声想起，我总是满怀信心地走进教室，走上讲台。带领学生去感受《斑羚飞渡》的悲壮、去欣赏《驿路梨花》的美景、去探索《死海不死》的奥秘、去品味《荔枝蜜》的香甜、去体会《邓稼先》的献身精神。我坚信：只要我走进教室，走上讲台，我的心理就升起一种热切的希望。思考，给了我一个教师的智慧，也给了我一个教师的职业崇高感，更给了我一个现代人的理性与激情。虽然，它耗费了我的精力，占去了我宝贵的青春岁月，但是我无怨无悔。因为，我的课堂，我的爱。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”

两年前，我写过一篇《在路上，与你同行》的文章，写到了我和孩子们痛而快乐的一段生活，一年前，我站在发言席上，激情澎湃地为老师们讲述我住院期间，孩子们在学校乖乖上课，认真学习的一幕幕情景，曾那么令我欣慰，令我开心，我感到灵魂的升华，一缕缕阳光的亲切抚慰。

还记得中考填志愿的那段时间，真是刻骨铭心的一段时间。望着孩子们艰难的选择，我知道了这是他们人生中的一次飞跃，没有人能代替他们的选择，在内心，他们是那么孤单和无助，我一次又一次的分别找他们谈心，谈未来，谈理想，谈遥远的路。在离填志愿的前几天时间里，我坚持每天晚上送一个孩子回家。我总是把手放在他们的肩膀上，在路灯下，在月光的陪送下，把我的关爱和温暖传递给他们，让他们知道，老师不仅仅是传授知识，还是他们最好的大朋友，能想到他们的困难，能真诚地帮助他们。我想，只要他们能体谅老师的心意，多年后，在某个时刻回忆到这一幕幕能感动得热泪盈眶就足够。

三年的教育生涯，我的心灵仿若回到远古，着一袭长衫，恭谨地伫立在七十二圣贤之间，聆听孔夫子悠然的教诲，仿若置身于“行知堂”，感受陶行知“捧着一颗心来，不带半根草去”的博大情怀，仿若翩然到一贫如洗的崇山峻岭，遥望《凤凰琴》里冉冉升起的五星红旗。

一切的一切，都在敲打着我的灵魂，一切的一切，都在鞭挞着我的心。成为一名优秀的师者，这是我所追求的目标。每至深夜，听到窗外疏疏落落的雨声，享受着黑夜带来的独有的寂静，我发觉，我是一个平凡的教师，做着平凡的事情，过着一种平凡又充实的生活，我对自己说：“得天下英才而教之，结芬芳桃李满天下。”

教师师德师风的心得体会篇四

素质教育要求全面提高学生各项基本素质，使每个学生都学有所得，学有所成，就马虎不得。我国历来就有“从严治教，从严治学”、“以爱动其心，以严导其行”、“教不严，师之惰”、“严师出高徒”等等种种说法。这些说法之所以具有强大的生命力，正是由教育规律所决定的。因此，今天的素质教育仍然在呼唤着对学生严格要求的教师。

但是体育教师必须纠正几种错误的做法。长期以来，由于受“师道尊严”与“以教师为中心”及其他一些因素的影响，在一些教师中，对严格要求存在着种种误解与错误做法：

一、把严格要求作为整治学生的手段。

二、对学生严厉训斥，讽刺、挖苦、挫伤学生的自尊心与自信心。

三、体罚与变相体罚。

四、打骂学生。

五、剥夺学生学习的权利。有些教师，当自己对学生的批评受到抵制后，就停止学生的练习，让学生靠边站，或把学生逐出课堂，剥夺学生学习的权利。

我认为教师应这样贯彻对学生的严格要求：

师生间应建立良好的师生关系和必要的感情基础。

教师的严，要严得合理，严得可行。

教师要做到令行禁止。在体育教学中，教师布置的任务和提出的要求必须严格贯彻执行，做到令行禁止。只有这样，才

能使学生养成良好的学习作风。否则，就是对学生不良习气的纵容，同时也是对教师权威的蔑视。

教师必须以身作则，为人师表。

既要一视同仁，又要区别对待。

六、教师对学生严格的要求必须持之以恒。7教师要把握尺寸，对学生严而有度。

作为体育教师在体育教学中只有牢牢把握教师的职业道德，不断提高自己的修养，做到严而有法，才能使我们的学生真正学会做人，使我们的国家步入“以德治国”的正常轨道。

教师师德师风的心得体会篇五

我学习《师德》后，收获颇丰，感受颇深。在理论上进一步明确了自己作为一名老师在规则上所尽的职责，在意识上所尽的义务。虽然自己平时在一言一行上践行自己的诺言，而《师德》更像一盏明灯，照亮了前行的道路。

在社会发展日新月异的今天，国家推行科教兴国，实行全面素质教育，作为学生知识增长和思想健康成长的教育者，老师的一举一动无时无刻不在潜移默化的影响着学生。所以作为一个教龄较长的老师，不断更新自己的知识观念和教育观念至关重要。

不断汲取新知识、新观念。

在社会要求教育多元化的时期，老师固有一种观念去教育极富个性的孩子，显然是不行的。曾经有一位老师感慨：“有的老师的观念多少年不变，这怎么可以？”他自己尽管将要退休，依然用新办法去教去做。这些年来，我也坚持不断的扩充教育新知识，从最初的北京老教师教育差生成功的事例，

接着涉猎家教书，如《哈弗女孩刘婷婷》，南京一位家长对聋哑女儿的快乐教育法，“当代孔子”魏书生老师的动人事迹直到今天家教书的琳琅满目，教育思想的百家齐放，他们成功的经验，有益的做法，或多或少的影响着我，给我增添力量和信心。当然我也不放过向周围生活中学习家长和同事教育孩子有效的方法。他们的言行曾感动过我，启发过我。使我获益匪浅，视野开阔，心胸宽广。

热爱学生关注学生的身心健康成长。

我曾经把班集体喻为小溪，把孩子喻为鱼儿，我希望每一个学生在小溪里自由欢快游动。在严格教育他们形成良好学习习惯的同时，也注重他们的身心健康的发展，当有的学生情绪低落了，遇到困难了，只要我知道，总是尽力帮助他们解决困难。《家教联系册》是联系学生、老师、家长的纽带，是打通三者的心灵渠道，当家长教育孩子遇到困难时，也会咨询我，我每次必会及时回应，以帮助他们打开心结，更极力促使家长与孩子建立和谐关系，使心灵渠道畅通无阻。

严谨治学、提高业务水平。

“学高为范”，我深知要想教好学生，自己必须具备丰富的知识，而且要不断提高自己的教育能力，所以教育学生前，总是认真备好每一刻，不敢有懈怠之举。在平时，注意汲取知识的营养，以在学生面前做到挥洒自如，面对知识面越来越宽的情况，感到给自己充电的问题越来越迫切，越来越重要。

通过师德的学习，我的工作做得更加细致，责任感更加强烈，我愿依循师德的理论指导，坚持不懈的去做，成为学生敬爱，家长满意的好老师。

教师师德师风的心得体会篇六

“传道、授业、解惑”只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点。为人师表，授之以道。教师在向学生传授知识的同时，用自己的品德、修养、情操、作风、仪表，对学生良好品质的形成起耳濡目染、潜移默化的作用。

我从19xx年大学毕业至今，已工作了11个年头，班主任带了三届，为人师表，关爱学生是我一直坚持的原则。一个亲切的微笑，一句由衷的赞美，一个信任的眼神，这些看似细微、点滴的一举一动，都会鼓舞和激励学生很久，都会是他们模仿的对象。

第三届带的学生和往届比，他们的行为习惯、学习习惯、性格、能力各方面都有些薄弱。这个班的学生个体差异很大，有些家长对于自己的孩子都有些头疼，需要寻求老师的帮助。我作为班主任，应该大力配合，向有经验的老师取经、请教，揣摩方法，不放弃任何一个孩子。

班上有两三个特别调皮捣蛋的学生，曾经往别人的饮料里装虫子，把别人的英语书扔进厕所。我头疼过、也困惑过，但决不放弃。这几个孩子存在严重的心理不平衡，要多鼓励他们，增强他们自信心，在同学面前要极力维护他们的自尊心。同时也要寻求学校的帮助，对于他们的错误行为要给予一定的惩罚措施，帮助他们正确认识问题、改正错误。

对于班上的偷窃行为，首先在班上进行侦查，找到线索，抓住证据。再找当事人好好谈心，鼓励他改掉不良习惯，同时帮他保守秘密，在师生之间建立一种信任感。

班上有一个学生抽烟，首先跟他说明抽烟的坏处，列举张学良将军戒毒的事迹激励孩子克服困难，抵制诱惑，战胜自己，

再找一些学生监督他，有些成效。但该生偶尔还会抽，我还在不断摸索方法，努力帮他戒烟。

班上有个别学生存在情感问题，我需要经常，不断地找他们聊天，交心，帮他们确定正确的人生目标，树立坚强的信念，培养积极的人生态度。这些孩子经过一段时间的内心挣扎和反思，现在都调整好状态，进入了正常的学习、生活轨迹。

作为班主任，要不怕苦，不怕累，要关心学生，爱护学生，要确实做到从学生的角度出发，理解学生，呵护学生。学生是能够感受到你对他的关注和爱护的，他会和你说知心话，会把你当成朋友，这样很有利于班主任工作的开展。今后我还要更多地从点滴细微处入手，真心实意地把学生当成独立的个体，细心呵护他们的心灵，尊重他们、关爱他们，用心培养他们，学会赏识他们，我觉得每一个孩子都有优点，在某一方面都是天才，每个孩子都会被培养成为参天大树。

人的道德不是天生的，需要从生活环境中吸取营养。与其他道德风尚一样，师德师风必须在良好的环境氛围中才能实现由动机到行为的转化，从意识形态进入现实的行动。自大学毕业以来，我在教育岗位已工作了11年，和孩子们也交往了11年，随着学生的成长，我也在不断成长，任何一件小事都在锻炼我的意志力、考验我的耐力、提高我的能力，调整我的心态。班主任工作是一门艺术，要从现在做起，从本职工作做起，身体力行，在“做”上教，在“做”中学，在“做”里求进步。

我深刻的体会到，一个教师要成为好的合格的教师必须要有强烈的事业心，这种事业心能使人有更高的境界，有更大的智慧，有更大的耐性，因此强烈的事业心是师德师风的重要条件。总而言之，强烈的责任感，职业感和事业心是爱岗敬业的重要表现，它们督促我不断的进步。

教师师德师风的心得体会篇七

师德是教师的灵魂，将师德建设摆在教师队伍建设的首位，早已为古今中外所共识，几乎成为不言自明的常识。因此，我在此写下师德计划：

一、热爱幼儿。

关心爱护全体幼儿。支持客观、公正地对待和评价每个幼儿，善于发现儿童身上的用心因素，并鼓励幼儿追求进步。勇于承认自己工作中的失误，勇于理解领导和家长的正确意见。不讽刺、挖苦、歧视幼儿。严格要求幼儿不偏爱、不溺爱幼儿，做到严而有度、严而有方。

二、爱岗敬业。

热爱幼儿教育事业，安心从教，踏实工作。热爱幼儿园，关心幼儿园的发展。尽心尽职地做好本职岗位上的教育教学、管理、服务工作，树立榜样。

以“一切为了孩子、为了孩子一切、为了一切孩子”出发认真贯彻落实教学常规，不随意迟到、早退、中途擅离岗位，使用手机不影响工作，随时随地给幼儿良好影响，不随意发牢骚，不体罚或变相体罚幼儿，真心诚意对待幼儿，成为他们的“伙伴”。

三、为人师表。

模范遵守社会公德，做到礼貌礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法。仪表大方得体，语言规范、健康、准确、纯洁，日常行为礼貌。思想作风实事求是，表里如一，工作作风认真严谨，讲求效率，待人处事光明正大，诚实守信，生活作风端庄大方。做到尊老爱幼、邻里团结。

四、严谨治学。

认真务实不马虎吗，勤奋好学，理解继续教育，在原有学历的基础上，获得高学历。明确本职工作的目的和要求刻苦钻研业务，精益求精，减少和避免工作上的差错，深入研究有关的教学方法，提高教学质量。

五、依法执教。

自觉学习马列主义、和。认真参加政治学习活动，不迟到、不早退。认真学习贯彻《幼儿园教育指导纲要》等法律法规和党的教育方针政策，重视素质教育。

六、尊重家长。

主动、经常地与学生家长联系，每学期对家居本镇范围内的幼儿至少家访一次，相互配合教育幼儿。尊重幼儿家长，认真听取家长的意见，虚心理解幼儿家长的正确批评。向学生家长宣传科学的教育思想的方法。

七、廉洁从教。

不利用工作之便，从幼儿家长中谋求私利以事业为重，以幼儿为重，不随意请假，调课，服从组织分配，理解工作乐意。有奉献精神，不计较个人得失，工作用心主动，任劳任怨。

八、团结协作。

正确对待自己，待人处事冷静、谦逊，正确对待他人、对同事尊重、关心、爱护、帮忙、负责、理解坚持原则，不做“好好先生”相互学习、取长补短、开展有益竞争，不搞知识“封锁”，搞好群体创优热心帮忙他人，乐为他人工作创造条件。

热爱群众、关心群众建设，用心参加群众组织的各项活动，为群众建设出谋划策热心关怀群众中每个成员，支持群众中领导成员工作，遵守园规园纪，维护群众荣誉。

总之，在教育教学中我会不断地提升自身业务水平，不断地提高自身师德修养，不断创新和开拓，扎实开展工作，以谱写师德师风新篇章。

教师师德师风的心得体会篇八

学高为师，德高为范；学是师之骨，德为师之魂。什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。作为一名新老师，怎样才能做一名好教师呢？我认为，我应该从一下几个方面着手，不断提高和完善自己：

一、重视教师职业道德建设，树立为人师表良好形象；

一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。要自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

二、不断完善自我，主动迎接新世纪教育挑战

教师应该具有“五种精神”和“四种能力”。一是要具备“五种精神”：即奉献精神、科学精神、创新精神、进取精神和协作精神；二是要具备“四种能力”：要有科研能力、再学习能力、教育教学能力及教学评价能力。通过这“五种精神”和“四种能力”的培养，我才能不断完善自我，主动

迎接新世纪教育挑战。

三、热爱学生，尊重学生；

坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以十条《规范》为行为要求，以终身学习、无私奉献为理想追求，模范践行陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高精神，守得住清贫，经得起诱惑，自觉抵制社会不正之风的影响，无愧于“人类灵魂工程师”这一神圣称号。

我的指导老师曾对我说：“一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教”。在签约时邹校长对我说“教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。”“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。

学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的朋友”。

在我的身边，在我的办公室，许多老师敬业爱生的事迹常常感动着我，尤其是那些班主任老师们，他们是真正将自己的心掏出来给孩子，这样的老师怎能不赢得学生的爱戴！”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。虽然我们无法像太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我们却可以像母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。

同时，我认为，教师不仅是知识的传播者、智慧的启迪者、人格的影响者，也是道德的实践者和示范者。师德师风直接影响教育行风，关系教育形象，关系受教育者健康成长。

四、“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。

师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。我需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。

孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。只有具备良好的“师德师风”，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

教师是人类灵魂的工程师，学校是一片圣洁的土壤，在师德师风的建设活动中，我更应当走在最前列，明确二十一世纪教师工作的指导思想，担负起培养二十一世纪新人的历史使命。懂得什么样的教师是适应时代要求的合格教师，时刻用

教师职业道德规范约束自我，使教师能在思想政治上，道德品质上，学风学识上以身作则。

教师师德师风的心得体会篇九

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界，学习师德师风的心得体会范文。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)、用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验？终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想；它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂！

(二)、用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力；可以感染家长，树立威信，真诚沟通；可以感染学生，积极进取，勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)、用研究者之心搭建教学之梯

(四)、言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。(心得体会)教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)、根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一起，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所

需要的人。所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵渎。每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

教师师德师风的心得体会篇十

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

师德，即教师的职业道德，师风，即教师的行为作风，大家知道教师的师德师风学习感悟应该怎么写比较好吗?下面是小编整合的教师师风师德个人学习感想感悟，一起来看看吧。

教师师风师德个人学习感想感悟1

从成为教师的那一秒钟，“为人师表”就是教师必须要遵循、追求、保持的精神气质。教师不仅肩负着立德树人的重任，而且在学生的教育教学培养中，更起着桥梁枢纽的作用，在教师的引导带领下，学生不仅影响自己的现在、将来还影响着自己的家人和祖国的大业。同时，教师的和谐互助、拼搏创新、品德业绩等对于校园建设、社会建设都有着重要的示范作用。不负教师，我们必须做到以下几方面：

一、政治坚定，修身养性

捷克教育家夸美纽斯高度评价了教师的作用，把教师赞誉为太阳底下最光辉的职业。这种光辉是身先士卒、率先垂范，是严格要求自己，以科学的思想、高尚的道德、良好的品行感染学生、影响学生、熏陶学生。通过师德师风建设，提升自我修养、规范言行举止、锻造专业素养和技能，同时在“亲其师而信其教”的沟通交流中，以教师自身坚定的理想信念、思想品德、敬业精神和工作作风，引导学生耳濡目

染成为诚实守信、公平正直、担当奉献、勇敢攀登的具备创新、创造、梦想精神的中国特色社会主义事业的建设者和接班人。

二、严以律己，恪守敬职

秉承和践行社会主义核心价值观，不触碰“四风”问题，廉洁从教，自觉把清正廉洁的要求内化于心、外化于行，不以任何方式索要或接受学生及家长赠送的礼品礼金、有价证券和支付凭证等财物，不参加由学生及家长安排支付费用的宴请、旅游、健身休闲等娱乐活动，不让学生及家长支付或报销应由教师个人或亲属承担的费用，拒绝通过向学生推销图书、报刊、生活用品、社会保险等商业服务获取回扣，杜绝利用职务之便谋取不正当利益的其他行为。

三、公平公正，因材施教

带头践行社会主义核心价值观，弘扬真善美，传递正能量，潜心教书育人。严慈相济，诲人不倦，真心关爱学生，严格要求学生，做学生良师益友；不歧视、伤害学生，不唯分数、不唯排名、落实立德树人根本任务，遵循教育规律和学生成长规律，因材施教，教学相长。面临危险时，勇于担当，保护学生的心灵健康和人身安全。

“百年大计，教育为本，教育大计，教师为本”，作为一名教师光荣而沉重。我将始终不忘本，勇担当。认真学习、认真备课、认真教学，以坚定的理想信念和崇尚风险的品德精神教书育人，不图汇报，唯求学生以自身之微弱之力，以身示范养成良好的品德、努力的精神、实实在在的态度和忠诚担当、不气馁的奋斗意志，努力让处于拔节孕穗期的青少年们有理想、有抱负、有担当、有奋斗，立好鸿鹄志。

教师师风师德个人学习感想感悟2

通过本章节的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”这句话的内涵。教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响的人。作为一个幼儿园教师，最重要的就是爱，教师应该用爱来温暖每一个孩子。首先热爱学生、教书育人是师德的核心，所以要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。爱是建立良好师幼关系的“基石”，是打开教育之门的“金钥匙”，是促进孩子健康成长的“滋补品”，而作为新世纪的幼儿教师，我们要从多个方面教育孩子，使孩子的身心都得到健康的发展。用慈母般的爱去温暖孩子的心灵，用真诚的微笑面对每一位孩子，必能与孩子之间搭建起“爱”的桥梁。如果孩子生活在批评中，他便学会谴责；如果孩子生活在恐惧中，他便学会忧心忡忡；如果孩子生活在鼓励中，他便学会自信；如果孩子生活在受欢迎的生活环境中，他便学会钟爱别人；如果孩子生活在友谊中，他便会觉得生活在一个多么美好的世界。那么，如果一个孩子生活在快乐的环境中呢？我想，他的心情一定是快乐的。在教学过程中，我们是营造快乐环境的根本，我们的一举一动，一言一行，甚至只是一个小小的眼神，都是孩子快乐的源泉。

高尔基曾经说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”也有人说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。爱自己的孩子从某种程度上体现了一种本能，而爱别人的孩子是一种超脱、飞跃，是一种升华。教师的爱是良好师生关系的润滑剂，教师的爱是教育工作的灵魂。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥

梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。有了爱，师生就可以无障碍地沟通；有了爱，在师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

在教育实践中我深深地体会到爱孩子，首先要尊重孩子，要平等民主地对待幼儿，尊重幼儿发展的积极因素，让幼儿主动地发展。孩子从出生就是一个独立的个体，有自己独立的意愿和个性，无论父母还是老师都没有特权去支配或限制他们的行为。每当孩子有事情跟我来讲时，我都认真地听，而且同个别幼儿对话时，我一般都蹲下来，使孩子感到教师是尊重他的，孩子们已把我当成了‘大朋友’，有什么事情都愿意跟我讲。

幼儿园，班集体是一个温暖的大家庭，而孩子们个个都是小主人，而我则只是一个大主人。爱孩子要面向全体幼儿，关注每个幼儿，要以正面教育为主，关注到幼儿的点滴进步并予以肯定，如“我知道你能做”、“你能这样做，老师心里很高兴”等等。幼儿就会感到老师是爱我的，自己是被老师关心的，而且是能干的，只要自己有进步，老师总会很高兴，从而进一步引发幼儿学习的内在动机，使之能够轻松愉快自信地去学习。

然而在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献。的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

教师师风师德个人学习感想感悟3

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一、以爱为本，尊重理解幼儿。

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把孩子当成天使，那么我们就生活在天堂。严以律己，注重言行。

第二、为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第三、培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，

使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第四、营造平等民主氛围，促进师幼互动。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

第五、注重团队合作。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，作为教师，我们将始终牢记：为人师表，身正为范。

教师师风师德个人学习感想感悟4

教师对孩子的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。

学高为师，德高为范。中华民族素有崇尚师德，弘扬师德的优良传统。师德是中华优秀传统文化精粹，也是优良革命传统的重要组成部分。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师的职业特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。师德决定了教师对孩子的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着孩子们的成长。教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到孩子的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力量，对孩子的影响是耳濡目染的，潜移默化的、受益终生的。人们回忆起自己的成长经历时，经常不约而同地想到的就是教师的启蒙和榜样作用。当前我们深化教育改革，全面推进素质教育，全面提高教育质量，不仅需要教师转变教育思想和观念、更新知识结构、提高教育教学水平，更需要教师有良好的思想素质和高尚的师德，并在与时俱进的伟大实践中不断提高师德水平。

因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，

让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

教师师风师德个人学习感想感悟5

爱是什么?对于“爱”的定义相信大家都有不同的理解和看法,那么“教育”又是什么?说得简单通俗点儿就是教书、育人!听听,这是四个多么伟大的字眼啊!而在我眼里“爱和教育”是不可分割的。对于一个正在从事教育行业的我来说,教育不仅仅是一份工作,而是一份“爱”与“良心”两者缺一不可的工作。

说到这里,大家肯定好奇了,我是那个层次的教育工作者?没错,我就是所有教育行业里最勤劳、最朴实、最细心、最接地气、最万能的“幼教”小仙女一枚!哈哈.....接下来可能很多人都会不服气了,为什么你们幼教就是最万能的?嗯,这个问题你们问的很好,我来替正在幼教岗位的工作者回答你们:我们是大自然的搬运工,每当园内举行大型活动搞节目,我们就不停忙活,桌椅搬上搬下,不管有多晚,还要负责把凌乱不堪的场地收拾好,物品归放原位,方可下班;我们是无人能及的群众演员,每天上课之前先来一段表演热热身,只为了吸引小朋友注意力集中,调动小朋友的积极性;我们是才华横溢的编剧,在班级空闲之余,没事儿就编几个生动有趣的故事以及一些关于安全教育方面的情景剧,以此让幼儿更加深入的了解和掌握更多知识;我们是能跳会编的舞蹈家,每天晨操、早操不断,还得会编排动作,早操一排练就是整整一个月,每天不管风吹日晒,大汗淋漓,我们依旧准时准点,顶着火辣辣的太阳照常进行;我们是关怀备至的护士,每天必须做到一摸二问三看四查,不管上午下午,有事儿没事儿,都要关注幼儿身心健康发展,生怕出现不良状况;我们是一丝不苟的it精英,每周的教育教学计划表、教案、配合园方填写幼儿档案、成长补贴、健康体检、少儿医保、学位申请等各种各样的表格和电子文档;我们是精妙绝伦的音乐家,懂声乐,会唱儿歌、会弹钢琴,会看简谱和五线谱;我们是无私奉献的清洁工,每天一小搞,每周一大搞,地板干净,教室整洁,

只为了营造一个更好的学习环境给一群可爱的孩子们；我们是快乐的天使，每天带着富有童真、童趣的心和一群活泼善良、天真可爱的小朋友们开心游戏，快乐玩耍。

或许在别人眼里，这些都微不足道，但只有在这个工作岗位上的人才能深有体会，这是一份真真实实需要用爱来灌溉的工作，你爱孩子多一分，孩子就爱你多一分，没有爱的教育就如同行尸走肉一般。

让我们做一个有“爱”的教育工作者，让世界充满爱，让爱与教育同行！

；

教师师德师风的心得体会篇十一

古来就重视师德，不同时代对之有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，当今对师德赋予了新的内涵。

民族振兴，教育是根本。教育是一个民族最根本的事业。近年来，随着党中央，国务院科教兴国战略的实践，教育事业的发展取得了历史性跨越。主要表现在两个方面：一是在世纪之交，我们向全世界宣布，中国已经基本普及了九年义务教育，基本扫除了青壮年文盲。对于__亿人口的大国，这是一个非常了不起的成就，是中华民族伟大复兴的奠基工程；二是近几年来，我国高等教育快速发展，全日制高等学校招生人数从__年的__万人发展到了__年的__万人，入学率达到__%，步入了国际上公认的高等教育“大众化”阶段。高等教育教学质量也在不断地提高。近年来，世界上主要发达国家都陆续与我国签订了高等教育学历学位互认协议，从一个侧面说明我国高等教育质量是高的。目前，教育面临的挑战依然十分严峻，整体水平离实现全面建设小康社会目标还有很大差距，广大人民群众对优质教育的强烈需求和我国优质教育资源供给不足的矛盾将成为教育在相当长的一个时期的基本矛盾。

教育发展，教师是关键。教育事业的改革发展要坚持以人为本，以人为本体现在两个主体地位：一是教育要以育人为本，学生是教育的主体；二是办学要以教师为本，教师是办学的主体。教师在传播人类文明，启迪人类智慧，塑造人类灵魂，开发人力资源方面发挥着重要的，关键的作用。教师是社会主义事业建设者的培育者，是青少年学生成长的引路人。没有高质量的教师就没有高质量的教育，没有高质量的教育就没有高质量的人才。尊重劳动，尊重知识，尊重人才，尊重创造，首先就要尊重教师，关心教师的发展，重视教育队伍的建设。我们党的几代领导集体对教师都给予了高度的重视。教师是人类灵魂的工程师。一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展，有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。__同志指出，教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治，道德品质，学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，这才能真正为人师表。__同志在全国加强和改进未成年人思想道德建设工作会议上提出，广大教师要为人师表，注重师德修养，以高尚的情操教书育人，注重素质教育和德育工作，充分发挥其在未成年人思想道德建设中的重要作用。重温和学习我们党几代领导人的讲话精神，我更加深切地认识到，教育事业发展，关键在于教师。

教师素质，师德最重要。教师队伍建设是一个系统工程，是一项历史性战略任务。师德建设决定我国教师队伍建设的成败，也就决定我国整个教育事业发展和改革的成败。今天，面对全面建设小康社会的新形势新任务，面对对外开放进一步扩大，社会主义市场经济深入发展的新情况新问题，面对树立全面协调可持续发展的科学发展观，促进人的全面发展的新目标新要求，我们更应该大力加强师德建设，不断提高教师的师德水平，为教育改革发展提供坚实有力的师资保障。学高为师，德高为范。中华民族素有崇尚师德，弘扬师德的优良传统。

师德是中华优秀传统文化精粹，也是优良革命传统的重要组

成部分。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师的职业特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长。教师的理想信念，道德情操，人格魅力直接影响到学生的思想素质，道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的，潜移默化的，受益终生的。人们回忆起自己的成长经历时，经常不约而同地想到的就是教师的启蒙和榜样作用。

当前我们深化教育改革，全面推进素质教育，全面提高教育质量，不仅需要教师转变教育思想和观念，更新知识结构，提高教育教学水平，更需要教师有良好的思想素质和高尚的师德，并在与时俱进的伟大实践中不断提高师德水平。在这两年的工作中，我真正的体会到什么才是教师的师德，师德，古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵：

1. 爱岗敬业，献身教育是师德的基本要求。爱岗敬业，教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉，不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献，在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感，幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。当我的学员就业于各个名企的时候，我的心情是有欣慰也有焦虑，欣慰的是我付出的努力没有白费，欣慰之余，我不断的思考如何让更多的学员都能进入名企。

2. 热爱学生，教书育人是师德的核心了解学生，尊重学生，理解学生，热爱学生，自己摆在和学生的平等位置上，做学

生的好朋友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报，无私的，广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。我们对学员付出了无尽的爱，但是怎么样才是真正爱学员呢？近来一些媒体批评某些教师是“自卑制造者”。那些教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是盯着学生的缺点，批评，训斥，否定学生，而对于学生的优点则视而不见，很少鼓励，表扬，肯定学生。现代最伟大的物理学家，诺贝尔物理学奖获得者爱因斯坦在小的时候被人怀疑为低能儿，是在他父母的鼓励下，才有了后来的成就。作为一个教师，我们在任何时候都不能放弃对学员的希望和信心，这才是他们成功的保证。

3. 以身作则，为人师表是师德的人格力量在教育中，一切师德要求都基于，以身作则，教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

4. 更新观念，努力创新是师德的新发展要让学生从分数的奴隶变为学习的主，更新观念，人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“练”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学，代替学生学，而是启发学生学，引导学生学。大家都知道软件知识的更新是日新月异的，老师不能将所有的知识都教会学员，但是老师教会的是学员的思想，成为学生在教师指导下获取知识，训练能力，发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习，去实践。

5. 终身学习，不断进取是师德的升华。终身学习，在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实

践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干，边干边学，终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。经常有个问题萦绕在耳边：我还能做些什么来挽救我的学员，我想答案就是用心去对待每个学员，只要你用心了，就会有有很多的收获和奇迹等待你。

教师师德师风的心得体会篇十二

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我知道了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不同于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在__市__小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，但是从他们的报告中我还是知道了自己和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到这里，我不仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我一定能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自己迷失了方向，今天我突然明白了，不要再觉得自己的工作太平凡，也不要抱怨自己的待遇有多差，只有我们自己的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、爱岗敬业

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极

进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

二、尊重、关爱每一位学生

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

三、努力进取

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

四、以身作则

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一

生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

五、刻苦钻研业务

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

教师师德师风的心得体会篇十三

通过师德师风的学习，使我深深地体会到教师的素质教育直接影响着学生的学风和学校的校风。教师的形象直接关系到学生的素质培养。因此，教师的道德素质比教师的文化素养更为重要。

走上三尺讲台，教书育人。走下三尺讲台为人师表。但随着教师这个职业社会地位的提高，我们日日受到外界的关注，这些关注来自家长，来自社会的压力日渐增加。如何才能做好一名好教师，我们不得不深思。我认为。

(一)爱岗敬业。关爱学生

热爱教师的职业是做好教育工作的前提，只有爱岗敬业。教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务。教师最大的乐趣就是照亮别人，不记回报。教师对学生的关爱是师德的核心，教师每天都与学生接触，我们感知到他们的纯真，哪怕是最顽皮的学生，他们也是可以教育好的。关键是教师是如何去了解学生，要养成宽容公正的爱心。这是教师对待学生的核心原则。要在完成教学任务的同时，让学生感受到教师的爱。说句心里话，真的很困难。因为我们面对的是几十个学生。要让每一个学生都感受到教师的爱，时间受到限制。而精力也分散。而在学生的眼里教师就是完美的化身。一言一行，一举一动都受到学生的关注。只要学生能理解到教师对学生的爱。是一种只有付出不记回报，无私的爱。学生就会亲其师从而信其道也正是这个过程中，最终达到正确处理与自己直接服务对象之间的关系。完成教育教学目标。

(二) 教书育人，为人师表

教师是人类灵魂的工程师，他不仅是教书更要育人，以自己规范的品行来教育和影响学生。教师要具有表率性，教师是教人怎样做人的人，首先本身要知道怎样做人。教师要教育学生，成为学生的榜样。必须先受教育，躬行自明。自己不具备的东西是无法教授给学生的。在学生的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。教师的言行是道德的标准。教师的工作有强烈的典范性为人师表是教师的美德。同时学生具备有[向师性]强，可塑性大的特点，他们往往把教师的一言一行。一举一动都作为自己学习的内容，仿效的榜样。因此，教师要以身作则。才能起到人格感召的作用。培养出言行一致的学生。

(三) 终身学习，不断进取

社会在发展，知识在更新。没个人都会面临落伍的危险。不学习就跟不上时代的步伐，只有不段学习，才能不断充实自己。才能不断吸取新的教育思想。教育理念。教育模式。教

育方法和教育途径。紧跟当代知识和技术的发展步伐。因此，把读书当作一种习惯。把学习看成一种乐趣，以便真正的有所提高。走向终身发展，不断进取的开括之路。

总之。作为一名教师，要从思想上严格要求自己。从行动上不断规范自己。为人师表具有真实性。每位教师，他的言行举止，所作所为，都是发自内心的真实的思想情操和道德品质的反映，十年树木，百年树人。教书育人，他的言传身教也必然是真实的。教育是心灵与心灵交流的事业，只有奉献出真心实意，方可得到真诚的回报。

教师师德师风的心得体会篇十四

师者肩负着家长的期望，承载着孩子对未来美好的憧憬，背负着学校的明天。用其青春、甚至生命书写着教育的辉煌篇章。而今，通过学习蔡亚里的《加强师德修养，做人民满意的教师》，对教师这一职业又有了更深刻的认识 and 思考。

一. 关爱学生是师之魂

批阅，尤其是那些班主任，严爱结合，从心灵深处教育学生，确实是真正将自己的心掏出来给孩子们。让爱化作我们的行动，去抚慰学生的心灵。在新的历史时期，教育有了新的特点，爱学生有了更深的内涵。我们要从唯一正确的师长假想中醒悟出来，学会倾听、学会理解、学会宽容、学会欣赏、公平公正、尊重学生，成为学生的伙伴，成为学生的朋友，引导他们走进社会。

二. 热爱教育事业是师之根

“百年大计，教育为本。”教师承载着国家和民族的希望，小而言之，关系着每一个家庭的幸福和谐。对我们自己而言，也许就是一个职业，一种谋生的手段，我们以此为生，养家糊口，但是，我们为此付出了宝贵的青春，还将继续付出我

们一生的心血。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，静下心来教书、潜下心来育人。我们可以自己抱怨教师工资太少，埋怨教师地位低下，但我们绝不容许有谁污染教师这一职业。我们总有些话不说，总有些事不做，我们觉得那样不符合我们的身份。教书是我们安身立命之本，我们别无选择，愿我们在学生的精神世界里延续一下我们的生命，快乐的工作，并实现自己的人生价值。爱岗敬业，我们不能仅仅把它停留在口头上，更要把它熔铸在我们的生命里。

教师师德师风的心得体会篇十五

为期四天的师德学习已经结束，期间倾听了陈爱蕊、迟希新、张红、赵玉如、吴安民、肖北方几位教育专家的讲座，感觉受益匪浅。

教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

《中小学教师职业道德规范》(20__年修订)，规范的内容有六条，即：爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。这六条规范是每一个教师义不容辞的责任，也是规范教师的育人行为，提高教师职业道德修养的具体表现。

一、爱教育。

我们所从事的是教育事业。爱教育，就是要爱国守法、爱岗敬业。教师要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”

的决心。教育事业需要的是我们教师实实在在的付出，不是在工作中投机取巧，更不是事事以报酬的多少来衡量自己的工作。因此只有拥有了对事业的一分热爱，才能脚踏实地、默默奉献，对学生负责、让家长满意。尤其是青年教师，要力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教育教学工作。

二、爱自己。

教师爱自己就是要有积极的人生态度，既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献。用自己积极的人生观、世界观去影响学生、改造学生。“不以物喜，不以己悲”。特别是在现在的社会转型时期，各种矛盾层出不穷，各种思想相互碰撞，教师的人生取向不仅关系到自己是否拥有幸福的人生，而且直接影响到学生的成长过程。一个不爱自己的教师，是谈不上爱教育和爱学生的。所以我们教师要不断的挑战自己，超越自己。规范中要求教师“终身学习，树立终身学习理念”。这就要求我们在育人的同时，不要忘了自身的继续学习。不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们每一位教师一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦，精益求精，厚积薄发，做一名“学习型”的优秀教师。有了良好的素质、过硬的本领，才会在工作中自信，才会在生活中快乐，才会有积极的教育态度和人生观念，才会不迷失工作和前进的方向。

三、爱学生。

这是教师所有“爱”的归宿点。教师对学生的“爱”必须是排除了私心和杂念的父母般温暖慈祥的爱，恩师般高尚纯洁的爱。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心”俱到，即“爱心、耐心、细心”。无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特

别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你”，切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，发现他们“的闪光点”，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

新规范还规定：教师应保护学生生命安全。我想这是每位教师必须做到的，这也是一位教师应有的高尚道德。当学生生命受到威胁，受到伤害时，作为一名教师应在学生危急时挺身而出，应向汶川地震中的英雄们学习，学习他们生死关头临危不惧、舍生忘死、奋不顾身，拼死保护学生的英勇献身精神；学习他们危难时刻坚守岗位、忠于职守、不畏艰难险阻、奋力抢救学生拼搏奉献的精神。我想这正是教师爱学生的最高体现。