

# 圆明园演讲稿(实用7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 圆明园演讲稿篇一

圆明园，为了相信你没有死，为了相信那顽强的生命活力还存在躯干里，为了那些只能用心倾听的语言——圆明园，我要探索你留下的'痕迹。

你要原谅我，对你了解得这么少，只知道你遭到洗劫和长达三天炼狱般的焚烧；只知道你曾经是“万园之园”，却甚至想像不出你到底是如何的辉煌。

不！

把悲剧留给后人，也许会避免新的悲剧；把教训留给后人，也许会使人们永远的警惕；把沉重的悲愤让那些冷却的岩浆昭示给子孙，也许会是有无数人的心灵受到震撼！

圆明园，你虽然早已永久的沉默了，但是，你却点燃了我们心中的耻辱之火，悲愤之火，崛起之火！

## 圆明园演讲稿篇二

圆明园是一处不曾修复原状的历史遗迹，是每一个中国人耳熟能详的名字，更是华夏儿女灵魂深处抹不去的'记忆伤痕。

秋风萧瑟，在苍凉的朔风中，我踏入圆明园，走遍了它的角

角落落。

“大水法”的图片不是圆明园的全部，只有步入那荒凉的断壁残垣，才能真切体会到那凄凉沉痛的叹惋之情，只有从那些永远不能封闭的拱形门和无边无际的巨石阵才能真正想象往日的辉煌，领略中国园林布局的宏伟与精妙。

圆明园仿佛残臂的维纳斯，见过的人就再也不会忘记那种残缺中凄凉的壮美。但是，它更胜于维纳斯的小家碧玉，因为圆明园的博大是一种空落的恢宏，每至雨落，仿佛无边大地都为之一哭。

几乎被夷为平地的圆明园是中国近现代百年沧桑的见证。往日的辉煌已经无迹可寻，只有那段往事让人切齿。国民不会忘记那段耻辱，遗迹与复原模型的对比便是一面最好的镜子，让每个人以史为鉴，不忘国耻，振兴中华。百年沧桑，浮浮沉沉，起起落落，侵略者的一记重拳打醒了东方睡狮，让自恃地大物博而不思进取的统治者明白到闭关自守只能带来屈辱。举国上下，自强不息的仁人志士辈出，中华儿女是该崛起了。

如今我们中国人再也不是任人宰割的“东亚病夫”，从“师夷长技以制夷”到中国制造，强国之任落于每一位中华儿女身上，强国的梦想也一步步实现。圆明园不会重建，但新的华屋在人们的心中建造，那就是我们的民族之魂，它将无惧列强，以东方狮王的雄姿傲视全球。

### 圆明园演讲稿篇三

圆明园坐落在北京城西郊，与颐和园毗邻。它是我国历史悠久的文化遗产，也是一个著名的皇家园林。它由圆明园、万春园和绮春园组成。此外，还有许多小园，星罗棋布地环绕着圆明园。这里的一切都展现着古代劳动人民的勤劳和智慧。

可是1860年，英法联军闯入北京，来到了圆明园，看到了这样一座精美的园林，不禁生起了嫉妒之心。他们把园内凡是

可以拿走的东西，统统掠走；拿不动的，就用大车或牲口搬运；实在运不走的，就任意地破坏、毁掉。为了销毁罪证，1860年10月18日，三千多名侵略者在园内放火。大火一连烧了三天三夜，烟雾笼罩了整个北京城。我国这一园林的瑰宝、建筑艺术的精华，就这样化成了一片灰烬。我想，圆明园一定在伤心地哭泣吧！

啊！圆明园在呻吟，在哀叹，在哭泣！它的泪水，积着，积着，渐渐地，积成了一条大河，河上开满了伤心的荷花，常年源源不断地流淌着，从不停歇。

圆明园始建于1709年（康熙48年），康熙一点一点地造着圆明园，直…到它极为精美、令人满意。有许多美丽的风景点，如：蓬台瑶台、花港观鱼、九狗逐鹿、十二生肖之首……因此，从康熙起花了一百五十多年才造成的圆明园，成了一座举世闻名的皇家园林。

看了圆明园的悲剧，我的心中感到了无比的愤怒和惋惜。圆明园哭了，我们也为它的毁灭而哭泣。

## 圆明园演讲稿篇四

你是东方文化的一朵艳丽的奇葩；你是深蓝苍穹中的一颗璀璨的启明星；你是闻名世界的博物馆、艺术馆；你是古代人民勤劳智慧的结晶！

但是，你的光辉没有维持多久：1860年10月，英法联军闯入你的体内，要用大火了结你的生命！熊熊的大火无情地摧残了你的躯体，吞噬了你的灵魂；他们抢走了你心爱的珍宝，砸碎了你坚硬的骨干；你渴望着你的守护神来挽救你的生命。你错了，你的“守护神”早在强盗来时就逃之夭夭了！

大火烧了三天三夜，你是怎么熬过来的啊？你忍受着剧烈的伤痛，压抑着内心的痛苦与煎熬，咬牙挺着，可你还是失败了。你如一颗巨星，光辉地陨落了。

如今，你依旧沉睡在大地母亲的怀抱中，而人们商量着要重建一个你。

我想，也许沉默，才应该是人们最好的表达。因为透过你，人们会想起那不堪回首的往事，会永远铭记：落后就要挨打！

一切如故，只有你那残损的躯壳在风中沉睡……

你听到我的哭泣了吗？

## 圆明园演讲稿篇五

柳丝牵着一缕薄雾，蒙蒙飞絮在晨光里轻歌曼舞，湖面上静静停着一只木舟。自己就置身于此，环望四周，这些景致都仿佛在哪儿见过，但又记不得在哪儿。远处，点点胭脂红色若隐若现，大概是桃花吧？我不知道自己是谁，也不知道自己身在何处。缓缓走上水榭，栏杆是汉白玉砌成的，手搁在上边感觉凉丝丝，翔龙舞凤的花纹，那精雕细琢，美得让人叹息。

走完曲折的水榭，独上阙楼，举目眺望，远山如黛，好壮丽的风景！这时，摇摇摆摆走上满清贵妇，大花玉坠旗头，金丝挽袖云锦，脖子上戴着数串菩提佛珠，脸型长长，眼神深邃似能看透一切，双眉微挑让人觉得雷厉风行。身后宫女太监无数，气势之磅礴，让我不由震惊，通身之雍容华贵，让我有些头晕目眩。据我猜测，此人恐怕就是出了名的慈禧太后！而她身后打头的太监应该就是李莲英了！

这是在玩cosplay□不像啊……难道我这是穿越了吗？我赶忙用清朝的行礼方式参见了“老佛爷”，生怕一个闪失小命不

保。哪想这慈禧满脸堆笑地说：“龄儿啊，快平身，今儿有幸在圆明园遇见你，我就到你屋中小坐一会儿吧”“what”圆明园！我没听错吧！我在圆明园！我果真穿越了，成为了洛晴川二号！我无法掩饰自己的惊讶。

尔后，我这个“龄儿格格”迷迷糊糊地随慈禧来到“我的住处”，这一路上到处可见能工巧匠在修缮建筑。我深呼吸，试着镇静下来。

“我的住处”到了，这儿绿竹猗猗，风吹过，满园的竹子开始低吟浅唱，用“龙吟细细，凤尾森森”来形容也丝毫不为过。屋子就建在翠竹之中，甚是清静，我不禁感叹：好一个风水宝地啊！

房内没有繁琐装饰，却有很多藏书，我十分庆幸。一边和慈禧在房中寒暄，一边趁机看了一眼案台上的铜镜，自己的脸没变，只是梳着发髻穿着马甲，此时我已不再惊讶。

终于送走了“老佛爷”，我一颗悬着的心落地了。我站在屋前空地上，回眸一望，屋上的匾题有四个行书大字——绿意盎然。

一声欢快的音乐响起，好熟，闹钟！我猛地醒了，一捏自己的脸，我还是我，603班的李俊臻，可是我是多么想继续探秘圆明园啊，多想再看一眼那个还没有被毁灭的世界奇迹，我有一种想砸了闹钟的冲动！

这可真是一个奇妙的梦，我想我一生也难再做这种梦了，我把我的梦告诉同学，他们有的问：“啊？你在梦里不会还被八国联军迫害了吧！”有的说：“你活了几百年了？”看来这梦果然吸引人！我为自己能有这么了不起的梦感到小小的自豪！

世上真是无巧不成书，就在我做梦后的第二天，学校发了杂

志，在我订阅的《探索历史》里，我居然找到了一幅圆明园地图！这太离奇了，真的是巧合吗？这幅地图，好似水墨长卷，把我重新带入圆明园。我惊奇地发现图上的“文源阁”与我的住处非常相似，一片竹林，边上是水榭，而“文源阁”，正是皇家藏书阁！我惊得几乎窒息！

圆明园，我魂牵梦绕的圆明园啊！什么时候我能再次成为“龄儿”，我多想看清您那段曲折的历史，多想一睹您那昔日的容颜啊！

梦回圆明园……

## 圆明园演讲稿篇六

读了《圆明园的毁灭》这篇课文，我就立志要振兴中华，让中华变得更加强大美好。

圆明园始建于康熙46年（1709），由圆明园，万春园，长春园组成。又园林风景百余处，建筑面积逾16万平方米，是清朝帝王在150余年间建造和经营的一家大型的皇家林园。那里还收藏着各种奇珍异宝，不同年代的历史文物。但是，在1860年圆明园被英法联军抢劫一空，然后放火烧，大火连烧了三天三夜，现在圆明园已经化成了一片灰烬。

看到这，你会想为什么英法联军来抢圆明园？为什么英法联军不抢其他国家？不再其他国家里放肆？也因为那时的中国是一个很弱很弱的国家，没有兵力，没有武器。只有一个惨败无能，落荒而逃不顾百姓的生危的皇帝。英法联军侵入北京，闯进圆明园以后，皇帝吓的逃跑了。只剩下一些大臣在那里，他们也无可奈何，只好用一些钱来打发他们。可是那些贪婪，野蛮，下流无耻的英法联军不满足，他们就把圆明园里的各种奇珍异宝不同年代的历史文物统统抢走，还放火烧了圆明园。

你又会想当时没有人反抗吗？有啊！当然有。可是他们做的都是无用的反抗。因为那时候没有正规训练过的部队，兵器也很落后，人心又不齐，根本都打不过敌人。

所以，我要振兴中华，让中华的明天更加辉煌美好灿烂。现在我要好好读书，长大后当一名发明家，发明更多更好的兵器，是我们的国家更加强大。要知道，落后就要挨打。我要让我们的国家不再落后，不再受别人的欺凌。不能让那些惨败悲剧从新上演，我要让它永远永远的成为历史，因为我要振兴中华。

说一说我自己吧。

有一次，我语文测验考了90.5分，班长考了96分。我很惭愧，从那一刻我要认真学习，刻苦读书。我相信我一定能超越她。结果，功夫不负有心人，下一次测验我终于超越了她。我很高兴，心里暗暗的笑。因为我相信，世上没有困难，只要你勇于面对，最终胜利是属于你的。——世上无难事只怕有心人嘛！就像我们的国家一天天好起来，不就是许多英雄做出的巨大贡献吗？所以我们新中国成立了，所以我们打胜仗了，所以我们振兴中华了。

我呼吁：让我们振兴中华，为中华之崛起而读书吧！

## 圆明园演讲稿篇七

一进大门，我就被这雄伟的奇观惊呆了，座座建筑物规模宏大气势磅礴，我激动地无法用语言来表达。

“啊，我想起来了，这是圆明园，圆明园内就是这样富丽堂皇！这可是梦寐以求的地方啊，今天我终于可以大饱眼福了。

的确，它是世界上稀有的，独一无二的奇观，它可以同希腊的巴特农神庙、埃及的金字塔、罗马的斗兽场、巴黎的圣母

院相提并论。

雪松做的屋顶，大理石做的水柱，琉璃瓦金光闪闪，美丽的宝石无不透露着它的神奇与美丽。

这儿有美丽壮观的“大水法”，有雄伟奇特的汉白玉……

这里的一切把我给迷住了，我竟呆呆地站在那里一动也不动。正当我迈步继续欣赏的时候，却被妈妈叫醒了——我这才不情愿地睁开眼睛。

想想梦中的圆明园，令我如此地向往与痴迷。

我坐在床上，不禁又联想到雨果描写的情景：两个强盗进入了圆明园，他们把能拿的拿走，不能拿的全部砸碎，他们把圆明园糟蹋得满地狼藉，为了掩盖这种罪行，他们烧毁了圆明园。

东方的这一伟大成果被英法联军烧毁了，我们后人无法亲眼目睹这座东方雄伟的建筑，只能插上想象的翅膀去和圆明园见面。

我梦寐以求的圆明园啊，我们只能在梦中相见了。

记住，我还会想你的。