

高一教师个人工作计划 高一老师个人教学工作总结(优秀5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

高一教师个人工作计划篇一

时间过得好快！在忙碌中，在幸福成长，转眼间一个学期过去了。本学期我担任高一（14）班和（15）班的英语教学工作，我一直不懈地努力着，不断地进步着，取得了一定的成绩，也意识到了自身的不足之处。下面我对自己这一学期的教学工作总结如下：

一、注意高一与初中的衔接过渡

高一新学期开始，通过问卷调查，单词测验等方式，我了解到学生在单词量和语法上面存在很大困难。因此我在努力完成教学目标的同时，在课堂上从词汇、语法、句型等方面进行了一周左右的系统复习，使学生更好地适应高中英语教学。

二、注意营造英语氛围，注重学习方法的指导

在上课过程中，我坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题；每次都认真批改认真评讲模块练习，充分发挥学生的积极性和主动性，多鼓励多表扬。坚持每日听写5个到10个单词，并使用统一的听写评价表，对学生常写错的单词进行统计，集中检查易错词汇，实行词汇二次过关。为了提高学生的写作水平，我采取了循序渐进的方式，从课文仿写，缩写开始，利用作文讲评课结合学生的周记，不断

地引导鼓励学生写出规范的英语句子。

三、在授课过程中渗透中西方文化

本学期我们历经了一些节日，例如：中秋节、万圣节、感恩节、圣诞节、元旦等。为了让学生更好地了解中西文化的差异，在节日的当天，我制作了精美的ppt，结合自己在加拿大研修时的体验与拍摄的图片，和学生分享了节日的起源，饮食、节日的庆祝活动等，让学生对比我们的节日，以此培养学生的跨文化交际能力和批判性思维能力，让学生学会简要口头去介绍这些节日。

四、精心备课，认真听课，不断反思

本学期我一如既往认真地备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，认真写好教案。每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写教学反思，并整理了每节课的知识点，修改完善了备课组老师们出的学案。英语是一门较为特殊的课程，缺乏语言环境，为了令教学更加生动，不沉闷，我制作了许多形象生动的ppt，注重声音与画面的结合，给学生创设各种情境，激发学生学习兴趣。本学期我听了六十多节课，除了在本校听课外，还参加了全市的观摩课，全县的优质课评选听课活动，在听课过程中，我思考了很多，也学到了很多。

五、学生展示活动丰富多彩

为了发挥学生的学习自主性与主动性，我让学生进行了各种课堂展示活动，分角色朗读课文，小组讨论展示，利用教室里的展台进行优秀作文展示等，同时，为了配合全市“听说杯”中学生英语模仿秀比赛，在班内举行了学生自我介绍和课文朗读比赛，活跃了学习的气氛。

六、培养学生的自学能力

只有通过培养学生掌握科学的学习方法，并培养他们的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。本学期我主要做的事情是：培养学生的预习能力、掌握英语基本知识的能力、整理所学知识的能力，并指导学生用好听写本、自主学习记录本与错题本。此外，自学能力的提高还得益于大量的阅读，让学生学会勤查字典，每天进行一定量的短文阅读，并填写好阅读卡，给每个学生都认真写好评语以便激励学生自主学习的信心。

七、个人成长方面

本学期我辅导的学生参与全市中学生英语模仿秀比赛，获三等奖，为了提高理论水平，我结合自己的教学实践，写了两篇论文，其中一篇获省二等奖，一篇被公开发表。在20__年的高考中，因学科成绩突出，所带的文科备课组和理科备课组分别被评为市先进集体，自己也被评为市先进个人。在全市高一英语研讨会上，做了“立足课堂教学，发展学生的情商”的报告，得到了与会领导与教师的一致好评。应邀去__一中做了“携手研修，与学生一起幸福成长”的报告，回顾了自己的3年团队成长路，以及__海外研修的收获，得到了大家的好评。

总而言之，这个学期已经结束，我在忙碌中收获着，和学生一起幸福成长着。但由于自身的不足，还没形成具有鲜明个性特点的课堂，在提高学生英语语言运用能力方面还有很长的路要走。在新的学期里，我会更加努力，多学习，多读书，多研究，更快更好地成长！

高一教师个人工作计划篇二

从入行到现在已经快一年了，下面介绍下这段时间的所得经验供大家分享：

1月份：事在人为

有老代表带了半天就开始自己去“扫街”了，经过了大半个月的跌摸爬滚，胆子大了，脸皮也厚了，但是心也开始急了。已经有2个同学成功跟公司签了协议，可以作为员工留在公司工作了，而自己呢，似乎还没有引起经理的一丝注意。就在那时候，正好遇上了公司开一个产品发布会，我被指派了两个任务：1、会前协助经理助理购买会议用品；2、会时负责宴席酒水的供应，却没有机会面对客户。但我并没有抱怨，每件事都跟到了点子上，没有出任何的差错。会后第二天，经理把我单独叫进了办公室，让我去体检并愿意与我签协议，原因是他认为我是有一个有责任心的人。

成绩：成功“卖身”给公司

2月份：万事开头难

成为员工后，被分到了公司的总部所在地——佛山，负责100家终端和4家医药公司。之前负责这个市场的人由于做得太差了，已经离职了。那么等待着我的是什么呢？以下是我的swot分析(把自己当作产品了，呵呵)：

：无经验说明我是一张白纸，没做起来的市场也可以看作是有个空白的市场。由开始，因此存在着无限的可能。

w(劣势)：无工作经验，专业是药学，无市场营销知识。

o(机会)：新来的主管是公司去年的销售冠军，有着丰富的实战经验，我将在他那学习到最有用的销售知识；股市跌到了谷底，说明它有机会反弹了，且区域位于公司总部，只要做得好就会有发展。

t(威胁)：这个区域的市场供货渠道乱，价格不稳定，为终端工作带来更大的困难。

成绩：开始计算任务指标的第一个月，铺货店数比前人半年铺的还多，但只是因为他们懒，并非我有多厉害。

3月份：干一行爱一行

经过了一个多月的铺货，大部分的药店都已经开始经营我们的产品了，只剩下极少数的“顽固分子”依然雷打不动，而这些药店正是当地较大型且生意较哈破的店。为了把货铺进去，我只有更加频繁的拜访，不断地向他们陈述我们产品的优势。“皇天不负有心人”，终于在后来的一次拜访中发现其中一个“顽固分子”开始经营我们的品种了。回到家我第一时间把这个好消息告诉我主管，当时我主管说了一句话：“你会成功的，因为你已经把工作和情感连在了一起。”

成绩：铺货工作基本完成了，铺货率为全公司前三。由下月开始进行上量工作。

4月份：有了自信就成功了一半

拿到了三月份的奖金了，是一笔不小的钱啊，第一个月就能拿到这么多奖金，对自己越来越有信心了。

由于我们的产品在当地来说是该领域的no.1，但好卖的产品通常都没有什么利润可赚，加上我们没有什么促销活动，首推率是达不到的了。只能在其它方面寻求突破，于是我有了以下的想法：1、我们的产品有两个规格，我们做的是大的规格，而小的规格是消费者主动购买的产品，于是我便让店员每次都先把大的包装拿给消费者，增加购买率；2、我们的产品是西药，价格便宜，能与其它中成药联合使用。于是我便做其它中成药促销员的工作，送点小礼品什么的，让她们在介绍自己的品种时搭配我们的产品联合用药。

高一教师个人工作计划篇三

本学期，我担任三年级的美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的工作总结如下：

一、教学方面

开学初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合学校工作的现状和特点，按照《新课程标准》的要求，制定了切实可行的教学计划。教学中认真遵照新课程标要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

在教育教学中，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少(一周每班两节)这对于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课，写好教案外，我查阅各种资料，制作教学课件。

在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

我组的科研课题是《依托陕坝古镇乡土资源开发校本教材》。我能结合课本内容，利用乡土资源进行教学。

为使学生形成基本的美术素养。在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定

良好的基础。因此，我选择了有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

二、自身情况

我能扎扎实实地做好本行工作。能遵纪守法，坚守工作岗位，严格遵守学校的规章制度，利用课余时间，我能学习有关业务方面的知识，不断地提高自身修养。

三、辅导学生方面

课堂中我能注重对特长生的培养，能组织学生参加各种正规比赛。

四、需要加强的方面

1、教师加强示范，不只是借助板书，还要充分利用展示图片、美术作品及影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

2、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创新和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

3、美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面或纹样等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

高一教师个人工作计划篇四

从20__年9月来到__中学任教至今已有一年的时间了，在一学年里，本人在学校的工作安排下，担任了七年级两个班级的

政治和一个班级的地理以及七年级跟八年级两个年级的美术，小学美术教师个人述职报告。一学年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

一、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的资料，了解学生的实际情景经过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的美术教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是教师的职责。

所以，在教学之前，贯彻《九年义务教育美术教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。经过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养儿童创造本事”教学实验专题。进取进行教学改革。进取参加学校组织的教研活动，经过参观学习，听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。经过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。

在教学中尊重孩子的不一样兴趣爱好，不一样的生活感受和不一样的表现形式，方法等等，使他们构成自我不一样的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美本事，越有创造力。所以，在美术教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，经过各种游戏、比赛、故事等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习进取性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

二、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的艺术基础，发掘有艺术兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情景分为艺术兴趣小组初级班和提高班。按实际情景采用不一样的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，艺术水平有了很大的提高。

所创作出的作品题材广泛，构思新颖、知识扎实，具有较高的艺术水平，在必须程度上提高了我校的文化艺术氛围，并组织学生参加县组织的一年一度的三独比赛也取得一等奖二等奖分别一名，三等奖三名的可喜的成绩。

三、政治、地理艺术教学工作

对于非专业的政治地理，在开始的教学工作中固然存在着许多的问题跟困难，可是为了能做好教学工作，我多多的向有经验的教师学习，不断的向专业教师请教经过一年的不断努力取得了必须的成绩，在两个学期的期末考试中地理都取得了校班级年纪排行第一名的好成绩。

一年的教学经验自身尚有很多的不足之处，，所以在以后教学工作中，还需继续努力提高自身的本事。寄望于下一学年度为提高我校学生的艺术水平，营造学校的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力！

高一教师个人工作计划篇五

20xx年x月，我从大学毕业来到了琼海嘉积二中，开始成为一名高一物理教师。紧张忙碌的高一上学期结束了，回首半年来的物理教学工作，能够说有欣慰，也有不成熟。

今年，我一共带四个班级的物理，二班，四班，七班，十班。二班是重点班，其他三个班是普通班，每个班都有每个班的特点，二班作为重点班，学生基础较好，学习的兴趣也比较

高，学习的态度也非常好；四班是普通班中最活跃的班级，学生整体的学习状态也很好，课堂气氛比较活跃；七班，相对来说两极分化比较严重，有一些不学习的学生，也有很多特别学习的学生；十班，作为我的带班主任的班级，相对来说学习物理的积极性比较高，学习状态良好。所以在教学中我尽力去根据实际情况选择教学方式，引导学生去学习。在教学上，我主要是这样做的：

首先，改变学生对物理的看法，增强学生学习物理的动力。作为物理一科，在高中来说是相对较难，相对不好理解的科目，知识的转变，学习方式的转变，难度的增加，和学生对物理的了解，使学生在心里上对物理有个不好的印象，觉得自己学不好物理。所以在教学中，我先从心里上，通过课下的交流，让学生从心里接受我，接受我教的科目；在学习兴趣上，给学生讲解物理与实际的联系，增强学生学习物理的兴趣；在课堂教学中，尽量摆脱物理枯燥的知识，用幽默与实际的联系让学生轻松学习；在课后的学习中，经常鼓励学生，从学生做会每一道题中去激发学生学习的兴趣和热情。总之，在教学的过程中，我秉承让学生接受我这个老师，接受我物理这个科目，接受高中物理的学习方法的原则，从而为以后的学习打下良好的基础。

其次，在常规教学中，我首先注重初高中知识的衔接，将高中复杂的物理问题与初中相对简单的问题相衔接，降低问题的难度。高一物理教师要研究初中物理教材，了解初中物理教学方法和教材结构，知道初中学生学过哪些知识，掌握到什么水平以及获取这些知识的途径，在此基础上根据高中物理教材和学生状况分析、研究高一教学难点，设置合理的教学层次、实施适当的教学方法，降低“台阶”，保护学生物理学习的积极性，使学生树立起学好物理的信心。其次，根据学生的基础较差，我在教学中，注重基础知识的学习与讲解，只有打好基础才能更好的理解后面复杂的问题，所以我注重基础知识的反复理解使用。第三，坚持循序渐进，螺旋式上升的原则。正如高中物理教学大纲所指出教学中“应注

意循序渐进，知识要逐步扩展和加深，水平要逐步提升”。高一教学应以初中知识为教学的“生长点”逐步扩展和加深；教材的表现要难易适当，要根据学生知识的逐渐积累和水平的持续提升，让教学内容在不同阶段重复出现，逐渐扩大范围加深深度。例如受力分析，从最初简单的找物理受到的力，到实行力的合成与分解，再到应用牛顿第二定律将力与运动结合起来求解问题。一步步循序渐进，增强学生的学习水平。第四，增强学生对知识的使用水平，高中物理对学生定量的计算水平要求较高，所以在物理教学中，我采取的方法上在一节新课过后，让学生做相对应的习题，讲解习题，增强学生对知识的使用水平。第四，在思维方式上，让学生从能听懂新课，理论知识，到能够听懂习题，再到最后能够独立的做题，独立的思考这样一个过程去学习。培养学生独立思考与独立解决问题的水平。最后，在课后的辅导上，无论课堂上还是课后，我都尽量去解决学生所有的问题，也利用放学后的空余时间给学生解答问题，我相信，只要学生肯学，能够会做一套题，那么就会越来越有信心去学习更多的。

第三，在教学中还存有的问题和我自身的不足。在教学中，我发现我现在的学生数学基础较差，对三角函数等的掌握不好，这对受力分析有很大的困难，其次学生的自主学习水平不强，总是遇到困难就退缩，不敢独立去做题。这对真正掌握知识还有很大的困难。最后，从我自身的角度讲，作为一名刚刚毕业走到工作岗位上的老师，我缺少经验，虽然责任心强，但是往往对重难点的把握不够，使问题在讲解的过程中容易啰嗦，重复。再有对学生的评估不够准确，使教学中会在某些时候与学生的掌握水平发生脱节。这些都是我以后要注意的。经过半年的努力，学生学习物理的兴趣比较好，知识的掌握也有所提升，成绩也在稳定进步。

最后，在今后的教学中，我的努力方向和需要改正的。在今后的教学中，我会更增强自己的教学基本功，努力提升自己的问题讲解水平。在教学中更好的去了解学生根据学生的实际情况去实行教学。增强对物理知识的分析水平。多去听老

教师的课，学习更多的讲课方式和经验，多想老教师实行交流，无论是知识上还是教学方法上，提升自己的业务水平。我相信，通过我持续地努力，能够在今后的教学中发挥更好的水平，使学生更进步。