

2023年你是我的小妹读后感(优质7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

你是我的小妹读后感篇一

这真是本感人的书，我读了几次，就哭了几次。

这篇文章主要讲了作者来到桃花寨经历的各种事情，以及讲述她在桃花寨所学到的东西。

另外令我印象最深刻的事情就是“告别桃花寨”这一集了啦！为什么要说喜欢这部分呢？那是因为这一章很多很多地方都非常细密的手笔和花费大字量的描写这些桃花寨的美景，来衬托出作者对桃花寨的喜爱和不舍，让我们学到了宝贵的写作知识。

这就是我的读后感。

你是我的小妹读后感篇二

当我满怀激情地读完《你是我的妹》这本著名亲情小说后，不由自主地溢出了泪水，因为我终于真切地感受到父母对我的爱。《你是我的妹》讲的是作者随母亲下放湘西两年的心理历程，里面有“我”和几位女孩生死不渝的亲情；也有阿桃和龙老师悲伤的爱情；还有阿秀婆怪异的行为和见义勇为的精神。

最令我感动的是阿桃为了妹妹，把自己终身的幸福拱手相送，还带着妹帮父母干活，从不叫苦叫累。有一次，我发烧了，

体温到了40多度，妈妈一摸我的头“这么烫，肯定是发烧了，要赶紧去医院。”妈妈着急地说。说完就把我抱上了车，来到医院之后，医生说要住院，很快就能降下去了，妈妈就在旁边陪着我。晚上，我睁开眼，看见妈妈在旁边陪着我，给我讲故事，让我入睡。爸爸就在家里煮饭，定时送饭来。我十分感动。看了《你是我的妹》这本书之后，我觉得文中里的“我”并不重视自己的妹妹——老扁，作为姐姐，她经常和自己的妹妹吵架，而且，还是自己的妹妹在让她。连父母都说她很像男孩子这就是我的感受。

你是我的小妹读后感篇三

当我满怀激情地读完《你是我的妹》这本亲情小说后，不禁觉得这是一篇可以让人感动一世的亲情小说。文中，“我”的妈妈爸爸因为家庭的变故，被下放到一个叫桃花寨的村子生活。在这个风景如画的村子里，我逐渐认识了阿桃一家子五姐妹、龙老师和疯疯癫癫的阿秀婆。里面有“我”和几位女孩生死不渝的亲情；也有阿桃和龙老师悲伤的爱情；阿秀婆怪异的行为；还有阿桃为了妹妹，牺牲自己的精神。

比起其他部分来，最让人感动的地方是阿秀婆舍己救山寨，把胡作非为的祸害野猪，引上绝路，让它冲进陷阱里。不仅为山寨获得了安宁，而且还救了“我”一条命。但是，阿秀婆自己也跟进陷阱里，跟野猪同归于尽了……阿秀婆死的是伟大的，一下子，她从一个疯疯癫癫的老太婆摇身一变成了一名受尊敬的英雄，不过，她付出了自己珍贵的生命。

你是我的小妹读后感篇四

这本书主要讲了“我”随着母亲下放湘西的两年中的心灵成长历程，讲述了两个家庭里几个女孩在苗家山寨发生的故事。

书里，最让我感动的一篇就是“耳朵湾”了！

这一章，主要通过讲述三桃冒着生命危险，去救以前老和她作对的四桃的故事，赞颂了亲情的伟大！当我看到三桃和四桃在从前发生的种种对立与争吵时，我的心如刀绞般的疼痛：两个最亲的姐妹，怎么会为了一点小事而吵起来呢！？；当我看到四桃由于不会游泳而被危险的海草缠住时，我对三桃的好感也慢慢地减少了：如果，不是她赌气，不教四桃游泳的话，也不会发生这么危险的事情呀！；当我看到三桃知道四桃有危险的时候，不顾自己的安危，去海草丛里救四桃的时候，我的心，颤抖了！；当我又看到三桃不顾自己的手臂受伤了，代替牛，背着奄奄一息的四桃，在滚烫滚烫的，凹凸不平的石头上来回爬的时候，我又一次被三桃的这种对亲情的奉献而感动了。

这也让我想起了自己。平常，我和弟弟经常为了一点小事而打架、吵架，比弟弟整整大五岁的姐姐——我，也从来不会让着他，反而，会经常惹是生非，见弟弟还手的时候，还把罪怪在他头上。唉，我这个姐姐呀，当得可真不称职！不过，自从我看完了这一本书，也从书里的“阿桃”身上，学到了许许多多像我这样的大哥哥、大姐姐应该懂得的道理和应该体现的风范！

我喜欢这本书，因为，是它教会了我如何做一个称职的姐姐！也是它，让我明白了亲情——代表着什么！！

你是我的小妹读后感篇五

《你是我的妹》讲述的是“我”随着母亲下方详细的两年中，在山清水秀、奇乡异俗的苗族山寨——桃花寨中度过着欢乐、丰富、新鲜、温暖的日子。

这本书用丰富的词汇描写了阿桃和“我”深爱着妹的感情、“我”和老扁深刻的姐妹情、阿秀婆悲惨的身世和为了亲人愿意付出自己的情感……让我大为感动。特别是“我”为了老扁而“后来锤子越锤越重，手掌也打起了血泡，泡破

了，弄得满手血糊糊，一握锤子就钻心地痛，就像打退堂鼓。”我猜想：“我”是应该不会再锤下去了。但是“但一想到老扁盯着是红色凉鞋时那充满希冀的热切眼光，便有一往无前起来”我的双眼立刻湿润了：多么伟大的姐妹情啊！如果是我，我绝对不会去干。明明都这么痛、这么艰难，但是为了完成自己的妹妹一个心愿，为了他人而顾不上了自己的痛楚。而且从中自己也得不到什么利益。

……

这本温暖而悲伤的亲情小说让我有太多太多的感动、太多太多喜悦，太多太多仿佛置身在书中的感觉。即使读百遍也不厌烦。我太喜欢这本书了！

你是我的小妹读后感篇六

这是一篇亲情小说，小说叙述的是“我”九岁那年岁母亲下放湘西的两年中的心灵成长历程，描述了两个家庭中几位半大女孩儿在苗家乡寨发生的故事。在故事里，有几个令我感动的片段，这些片段都充分表现了亲人对亲人的爱。

三桃是“我”认识的一个朋友的妹妹。她和她的妹妹四桃一直合不来。直到有一天，三桃教大家游泳时，四桃不小心被水草缠住了，九死一生！之后，三桃受伤了才把四桃救醒。无论姐妹俩怎么合不来，但是到了生死关头，三桃也会放下以前的一切，拼了命去救四桃……亲情的力量使我深受感动。

阿秀婆是一户普通人家的一位老婆婆。但是，她却用自己的生命救了我。原来，她把我当成了自己死去的女儿了。时光仿佛回到了几十年前，一个普通的母亲在用自己的生命保护着自己的女儿。阿秀婆，你真伟大，我敬佩你。

“我相信我是在那儿长大的。”“我”在最后一段中感慨。这本书，给了我不少的启发，改变了我对人生的态度。我，

是在书中的人们的善良与美好中长大的。

你是我的小妹读后感篇七

今天，我终于看完了《你是我的妹》这一本书。

这一本书的作者是彭学军，这本书是一本亲情小说。主要讲了作者少女时代随着母亲下放湘西两年中心灵成长的历程，描述了两个家庭中几位半大女孩在苗家山寨中发生的故事。故事中有淳朴的民风、奇异的习俗和灵山秀水迷人的韵致；有作者、阿桃、妹、老扁几位女孩之间生死不渝的亲情；有阿桃和龙老师之间那清纯而忧伤的爱情；有阿秀婆疯癫、怪异的行为。

其中，我最喜欢的人物就是比作者大好几岁的阿桃。因为我觉得，阿桃是一个尽心尽力的好姐姐，同样，也是一个善解人意、舍己为人的`好人。在这本里面，记录了阿桃几件事，但令我最深刻的还是阿桃为了妹，舍弃了自己的婚姻，却把妹给换回来了。但命运总喜欢捉弄阿桃，后来在龙老师结婚以后，妹却被野猪给杀死了。

在这本书里，我知道了自己该好好珍惜美好的童年，的确，童年是一本多彩、厚重而又有人的书，但只有在长大后发现，这本书让我们终身难弃地翻阅着。