

# 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师 爱与责任师德演讲稿(优秀8篇)

演讲稿范文可以为演讲者提供一些备选的观点和论据，让其有更多选择的余地，根据具体情况进行调整和适应。下面是一些学生会竞选中的失败经历和教训，让我们汲取经验。

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇一

尊敬的各位领导、老师：

大家下午好。(自我介绍)今天我演讲的主题是爱与责任。

爱，一个永恒的话题。没爱的生活是空虚的，没爱的人生是虚无的，没爱的灵魂是飘渺的。

责任，一个沉重的话题。没有责任的生活是茫然的，没有责任的人生是颓废的，没有责任的灵魂是空洞的。

说实话，我无法给爱和责任一个确切的解释。但我觉得爱与责任是一体的。世上没有无爱的责任，亦没有无责任的爱。

还记得5.12汶川大地震吧！还记得那排成长城一样的献血队伍吗？还记得那排队等待支援四川的长龙吗？还记得那捐款箱前一张张焦虑的面孔吗？仔细想想，你就会发现：主力军是80后。

作为一名老师，我更能感到爱与责任的重要。师爱是一种纯洁的爱，是一种不只讲付出不图回报的爱。师爱的最高境界不是母爱，也不是父爱，而是朋友之爱，爱的基础则是平等，以感情赢得感情，以心灵去感受学生的心灵。所以我在想一个老师要没了爱与责任将是多么可怕的事啊！崇高的师德更包含着责任。做为一个老师，就要用自己的光照亮别人，就要用自己的火燃烧别人。所以，良好的责任感是必须的。

“爱与责任——师德之魂”。让我们“心藏关爱，肩挑重任”的走在教育的阳光大道上，真正为学生服务，做学生满意的老师，让爱与责任同行。

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇二

各位领导，尊敬的老师们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是《一条我不能拒绝的成长路》。

一晃已是从教的第六个年头，回眸过去，感到充实而欣慰。我想对于我们青年教师来说，要想尽快成长，没有什么捷径可走，只能一步一个脚印。

20\_\_年我怀着满腔热情和向往，带着一份胆识和一颗强烈的心来到临汾八中，开始了我的从教生涯。一切都是新鲜的，一切又是那么令人期待。初入教坛，我搭班的是一位有着十多年教学经验的女教师，同轨的是一位教学质量优秀的教师——并与我结为师徒关系的我的师傅。正是她们，引领着我走上了三尺讲台，迈出了我从教生涯的第一步。

面对教学，我曾经经历了三个阶段，然而希望这些曲折的经历，不仅是我成长的开始，也是我走向成功的开始。

初上讲台的朴实与浅陋。第一节公开课是在领导老师的十几双眼睛下进行的，那时全然没有什么方法、策略。我的眼里只有我的学生，我和学生一起学习、一起讨论研究。我觉得那时的课虽然很浅陋，用今天的眼光来看或许是很糟的课，但我觉得那时自己和孩子很自然，没有丝毫做作的成分。那时，我不懂的教学的深刻的内涵，没有那么多的思考，但是我觉得很朴实。

时间过得很快，我失去了很多，压力也很大，但这并没有挫败我对数学教学追求的信心，反而更加强了。我不断的反思我的教学，不断的寻找新的方向。这时在我埋头苦干的同时，不忘积累知识，与书为友，读中国的叶圣陶、陶行知读外国的杜威、苏霍姆林斯基读书使我看到了原来没有看到的世界，也使我逐渐对数学的教学有了新的认识，我觉得数学教学是在不断的追求理想境界的过程里，它让我在这个过程中不断的提高自己，不断地对教学有新的认识；同时我还积累经验，多听课、会听课，听优秀教师对教材独到的领悟、听优秀教师某个精彩环节的设计、学优秀教师对工作的执著与敬业。所以每次听课都是一种鞭策，一次学习。因此很感谢学校为我们创设了这样一个平台，让我们在听课中成长。现在听课，每次回来总会让自己的课堂多一份精彩，让自己的教学理念多一份成熟。在听课中我看到了作为一名新课改下的教师已经并非是一名“权威”了。在不少老师的课堂上看到了学生潜能的如花绽放，师生之间的智慧交融。我认识到了教师眼里不能只有教材更主要的是有学生，把学生放在和教师平等的地位上，和孩子成为真心的朋友。这时我常想什么样的一堂课才是最好的呢？没有最好只有更好，这个更好就是要知道学生的需要，给学生民主的学习氛围。或许因为没有好的教学设计而导致一种失败，我觉得那不是失败；但是如果把学生放在应有的地位，不以人为本，那样的课再好又有什么价值呢？同时，我在教学前、教学中、教学后反思，捕捉“火花”，日积月累，使自己的教学经验理论化，也有利于形成自己的教学风格。慢慢地我开始注意优秀教师身上的那种积淀的个性特色，那种以人为本的思想内涵；开始去吸取学科以外的知识营养，开始注意培养自己的服务意识。我开始跳出原有的那些模式化的东西，在新的教学中寻找自己的个性，开始了自己对于教学的理性的思考，也开始知道自己的所需所要我想在教学中，我不再被动的接受，我要主动的汲取，把数学教学的自主权掌握在自己的手里。这样我才有希望找到数学教学的真谛。我是在这看似平凡单调的教育教学中探索着、感动着。但成长的过程用笔来描绘还是很难的，我想我还年轻，没有理由在这个时候停住成长脚步！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇三

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《有一种爱叫做责任》。

还记得□20xx年8月27日，刚毕业的我怀着一颗忐忑不安的心，走进了友好小学的大门。

虽然，工作只有一年多的时间，还远远算不上是一位合格的教师，但让我深深的体会到：作为一名教师，不但对教学工作一定要脚踏实地，一丝不苟，认真备好、上好每一节课，而且还要有很强的责任心和爱心。

教师工作的舞台是学校，工作的对象是学生，当家长把孩子送到学校时，他们就把信任送到了我们的心上，把责任送到了我们的肩上。

很快，期中考试到了，我满怀信心地想：这样努力的帮她，成绩多少也该有些起色吧？几天后，成绩出来了，但也让我的心跌到了谷底：她的成绩比以前更糟了！

当时我真想哭，甚至也想到了放弃，各种方法我都用上了，真的不知再怎么去帮她。她也好像很内疚，见到我，总是低着头。有一天，我发现她偷偷的放在我办公桌上的一张纸条：“老师，真对不起！我很笨，我不是学数学的料，您就别管我了！”看到这些字，我心里更不是滋味！我不但没有了放弃的念头，反而涌起一股斗志：我就不信真有这么笨的人！于是我找她谈话，告诉她：“你是个勤奋好学的好孩子，老师喜欢你，我不会放弃你的，我有责任更有义务帮助你。不管怎样，我们都不要放弃……”，我的话还没有说完，她饱含泪水急切的说：“老师，真的吗？从来没有人说过喜欢我，更没有人

说过我是一个好孩子，真的谢谢您！老师！”

第二天，我随她一起去家访，从谈话中得知：她小时候不小心摔伤了脑袋，致使她的记忆力减退。听了家长的话，我觉得自己肩上的胆子更重了。我该怎么去做呢？怎样才能帮她呢？一连串的疑问涌上我的心头。不管怎样，我都不会放弃，我要想尽一切办法帮助她，让她和别的孩子一样在快乐的学习环境中健康的成长。

回来后，我改变了策略，从努力的补习到让她放松的学习，鼓励她参加集体活动，让她多发言，对于她取得的一点点进步我都给与大张旗鼓的表扬……慢慢的，她越来越开朗，越来越自信，在今年的中期考试中，虽然她的成绩并不是那么理想，但也有了很大的进步。

从那以后，她好像变了个人，每天除了刻苦的学习之外，一有时间就拿着练习本来办公室找我，让我给她出题做。没想到，我一句轻轻的表扬，竟让她有这样大的变化，真是不可思议！进步虽来得那么艰难，但进步的果实却是香甜无比。

我们的责任就是付出对学生的爱，只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而奏响主旋律的就是那份沉甸甸的责任。各位老师，让我们把责任化作一盏灯，久久地燃烧；让我们把爱变为一首歌，尽情地歌唱；让我带着责任与关爱在教育之河顺畅地远航！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## **爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇四**

人都说：“爱是一种奉献。”它如一股甘泉，一股热流，穿透人的心田。其实爱除了是一种奉献以外，它还是一种责任。

每个人都肩负着责任，对工作、对家庭、对亲人、对朋友，

我们都有一定的责任，正因为存在这样或那样的责任，才能对自己的行为有所约束。社会学家戴维斯说：“放弃了自己对社会的责任，就意味着放弃了自身在这个社会中更好的生存机会。”

做为一名教师，师德，是教师工作的精髓。可以用“师爱为魂，学高为师，身正为范”概括其内涵。“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心。从爱学生的角度讲，就是教师要做学生的良师益友。俗话说：“教学是一个良心活儿？”这句话简单明了地道出了何谓师德，那就是爱与责任，这正是师德之魂。

生活中有很多这样的例子让我们感动，一个个平凡而伟大的教师在生死面前展示出了师德的光辉：汶川县张米亚老师，在地震发生时双手死护住两名学生，自己却不幸遇难，救援人员不得不锯掉他僵硬的手臂来救出孩子，这样一个年轻的老师，在灾难面前，选择了摘下自己的翅膀来保护孩子，用实际行动诠释了崇高与伟大的真正含义，在教师这个平凡的岗位上展示着师爱的伟大；谭千秋老师用自己的身体和讲台护住了四名学生，他的牺牲成就了四个家庭的团聚和幸福以及无数的感动。他们在生死关头用鲜血和生命保护学生的壮举，犹如最后一堂无声的课，展示了人民教师的职业操守，诠释了爱与责任的师德师魂。

那么，做为新时代的教师我们应该怎样做呢？

首先，老师要爱自己的学生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。爱学生，关心学生，处理问题及时，

方法得当，注意和学生沟通，学生就信任老师，喜欢老师，也喜欢上老师的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

其次，爱自己的职业

经常会听到这句话：“为教育事业奋斗终身的献身精神”，这是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

另外，不断学习，努力使自己具有广博的知识

学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

平凡中孕育着伟大，正是这无数的平凡在创造着无数的伟大，

让我们这无数平凡的人，在三尺讲台上去践行教师的爱与责任；让我们一起把我们的爱、把我们的情、把我们的德都留下来，以人类灵魂工程师的身份、以人民教师的名义，走过这段无悔的苦乐年华。

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇五

老师，在我童年的心目中，是一个温暖的词语，因为我曾遇到过很多值得我铭记一生的老师，他们纯朴、善良。

能够走上三尺讲台，是我儿时的梦想，光阴荏苒，转眼间，我已在三尺讲台上度过了十六个春秋。这十六年，是我一生中最美好的年龄，我把它献给了我热爱的教育事业，无怨无悔。

打开记忆的大门，我仿佛又看到十六年前那个青涩的自己，那个对未来充满憧憬的自己，怀揣着美丽的梦想，踏上了教学的舞台，这个大舞台，让我沉醉其中。我性格内敛，不善言辞，但是我乐于与孩子交流，乐于和孩子们做朋友。因为孩子的脸上写满了真诚，他们的心灵像泉水一样清纯，天天和他们打交道，我也会童心不老。我知道，我的工作平凡的，不会有惊天动地的壮举，但我热爱这份职业，因为它就是我人生的追求。

“学高为师，德高为范”这是我在师范学校的老师常常说的一句话。是啊，教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是为师之本，更是立国之基。人们常常说教师是最光辉的职业，而我要说教师是最幸福的职业。我喜欢教学，热爱教育事业。在平时的业余时间内，我经常反思自己，学生的健康成长究竟需要什么？我又能给学生什么？又该给学生什么？”众所周知，教师的天职是“教书育人”，但我认为教书仅仅是手段，育人才是目的。不管是数学老师、体育老师，还是美术老师，我们在传授知识本身的同时，更多的应该是教给学生一种学者的志向、学术的精神和探索未



知世界的勇气！好老师的课堂不是表现自己，而是让学生从中获益并成长。

我们现在虽身为人师，但回想自己的学生时代，我们心目中又何尝没有好老师标准呢。那时的我们，喜欢幽默风趣的老师，喜欢博学多才的老师，喜欢温柔可亲的老师，喜欢公平待人的老师……总而言之，我们喜欢爱学生的老师。虽然时代在变迁，但现在的学生还是和我们小时候一样，需要的不仅仅是老师传授的知识，更多的是老师的爱，这种爱要像阳光一样，毫不吝啬地温暖每一个孩子。这种爱又是双向的，老师爱孩子，孩子自然而然也会爱老师。老师对学生的爱出于责任，而学生对老师的爱却出于真情。这种真情使老师的灵魂得到净化和升华，使老师对学生的爱更无私，更理性，更纯真，更久远。教育其实就是用充满爱的心灵去感染另一个，这和传道、授业、解惑同等重要。

我们学校一位非常有经验的老教师曾经说过这样一句话：在学生面前，教师就是一面镜子。我牢记这句话，在管理班级和教育学生方面，做到率先垂范、严于律己。是啊。身为教师，言行举止，学生都看在眼里，刻在心上，他们正处在善于模仿的成长阶段。孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”身体力行，从小事做起，是一个貌似容易，却难以做到的自我要求。我们这个时代，并不缺乏认识，缺乏眼光，真正缺乏的是从自身做起，从小事做起的一种意识。当我们每天要求学生按时到班不准迟到的时候，我们的教师是否也存在迟到的呢；当我们每天像个高级保姆检查班级清洁区的卫生情况时，我们某些老师却对地上的废纸视而不见……不可讳饰，这种种现状的真实存在，无形中降低学生对老师的可信度。因此，作为一名教师，应时时刻刻注意自己的形象，应端正自己的思想，纯化自己的师德，从小事做起，从身边事做起，从自己做起，时时、处处、事事给学生以楷模作用，只有这样，教育才能达到润物无声的境界。为了教育学生教室地面保洁，我从不在教室地面吐痰。我班的不少学生惰性明显，为了率先垂范，正面影响学生，在劳

动方面我总是带头在先。打扫卫生时，我不是“监工”，常常是劳动中的一员。学生们劳动时的积极主动性增强了，如今他们已经可以让我放心地“退居二线”了。我明白作为一名担负着教书、育人双重使命的班主任老师来说，自己的一言一行，一举一动势必都将落入学生眼中，成为学生的效仿对象。因此，我很注意平时自己言行举止的规范化。

事实证明，在教育工作中要努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说得天花乱坠、头头是道，而不注意自身修养，也不会得到满意的效果。“润物细无声”老杜的这句美妙的诗句，将永远启迪我们不断去体味和创造育人的最高境界。

感谢我的学生，感谢我的同事，感谢教师这份职业。总有一种真情让我感动，并由此产生出一种对事业的责任感和使命感，让我不断加深对教育真谛的感悟，让我时时享受到教育工作者的幸福和快乐！

听润物之声，悟育人之道。我们走上了教书育人这条道路，路的两旁埋藏了很多种子，需要我们用适当的知识和适度的爱来浇灌他们，就像农民给稻子施肥那样，太少了，稻子长不壮，太多了，稻子反而会倒掉。久而久之，美丽的鲜花开满路的两旁，我们会闻到越来越浓的花香，寻着花香转头，满眼果实累累。

如果一个学生看到老师，脸上充满着微笑，而没有丝毫的惧怕，那你就是一个好老师；如果一个学生能把内心的秘密、困惑、苦恼向你诉说，把你当成朋友一样，那你就是一个好老师……回想自己十六年的教学生涯，我一直在向一个好老师的标准靠拢。每年教师节，看到曾经教过的学生发来的祝福短信及问候，我的内心充满着温馨，我知道这是专属于教师的幸福！十六年的光阴，点点滴滴，有过苦恼，有过彷徨，

就这样一路走来，一路思索，我在收获，我在成长。

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇六

××年××月××日到××日，我校进行了为期四天的师德培训，本次培训内容丰富，其中还组织我们观看了由中宣部、教育部联合组织的全国优秀教师师德报告团五位老师的模范事迹和重庆开县抢险救灾，保护学生优秀教师群体报告团的先进事迹。全体老师被深深地震撼着。他们崇高的人生追求、高尚的师德情操、强烈的责任意识、无私的奉献、敢于牺牲的精神，使我心情难以平静。他们是育人的模范，做人的楷模，是当代人民教师的优秀代表，他们是我们学习的光辉榜样。全国优秀教师师德报告团的主题就是“爱的教育”。没有爱就没有教育，教育战线广大优秀教师共同的特点是热爱祖国、热爱人民、热爱教育、热爱学生，师爱更多流淌在平凡的日子里。霍懋征老师从教六十年深刻感悟到，“没有爱就没有教育”，“是什么力量把一个人见人烦的孩子，变成人见人爱的孩子？是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。从事小学教师工作60年，他从没有对学生发过一次火，从没有惩罚过一个学生，从没有向一个学生家长告过状，从没有让一个学生掉队；”多么伟大的师爱。邹有云老师提出，“让爱的阳光照亮深山，他30年，足足走了4个二万五千里长征”；黄静华老师“用心去爱每一位学生，我们每天做的就是这一件件平凡而细小的事，而这些小事却连着千家万户，连着祖国的未来。”；盘振玉老师“用大山一样的情怀，让爱在大瑶山中不断延伸”；林崇德老师指出“师爱是严慈相济的爱、只讲付出不计回报的爱、无私广泛而没有血缘关系的爱。学生“亲其师”，才会“信其道”。“师爱是师德的灵魂”。爱与责任，是师德之魂，开县优秀教师群体在突如其来的井喷事故和严峻的洪灾考验面前，舍生忘死，无私奉献，抢险救灾，保护学生，展现了新时期人民教师的光辉形象和崇高的思想境界，在突如其来的井喷和洪灾考验面前，他们把学生的安危放在首位，临危不惧，团结协作，抢险救灾，保护学

生，谱写了一曲新时期师德精神的颂歌。正如高桥初中教师陈善知所说的：“因为我是老师，所以，在危难时刻，老师在，学生在，要把生的希望留给学生。”开县中学党总支副书记傅六云激动地说：“保护学生是教师的天职，当灾难降临的时候，我们首先想到的是学生，只有这样，才能无愧于教师的光荣称号。”谭世明老师在“井喷”那天晚上，他帮助学校一千多名师生和近百名乡亲安全撤离，他自己和家人却没能逃出毒气的魔掌。一夜之间我失去8位亲人，把对生命价值的追求永远地镌刻在21岁的年轮上。开县复兴初中学生周兴华含着热泪说道：“在那一刻，是老师给了我们勇气，是老师给了我们信念。长大后，我也要当这样的老师。”

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇七

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。我们常说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神，教师的爱是神圣的，教师的责任是伟大的。爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，能够得到教师的关爱，是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。回顾自己从教的历程，感悟自己为师16年的体会，爱与责任成就着我从教的每一步，爱与责任诠释着我为师的每一天。

爱学生就要激励你的学生。德国教育家第斯多惠说过：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”孩子的成长需要激励。激励就如冬日的一抹暖阳，会抚去学生心灵的阴霾，促使学生在自信、自尊、自强中成长。

对于初中生而言，中考的压力使得学生们的心理压力很大，

他们的心理犹如易碎的花瓶十分脆弱。中考前夕，我所带的初三班的两名成绩十分优异的女生在第二次模拟考试后显得格外的忧郁，上课时没有了以往的激情，家长也反映在家的情况也十分让人担忧，有时会因为一点小事情发脾气。于是，我找到了这两名学生，进行了及时的沟通，原来语文老师的一句无意识的话成了他们的心病，语文老师在讲评试卷时这样说：你们两个写得这一笔烂字，在中考中得不到高分，你看四班某同学的字迹清秀，在中考中绝对没有问题。对于自尊心很强大的两个女孩子而言，顿时失去了中考前磨刀霍霍的锐气，多了些担心与焦虑。我了解到了原因后这样对学生们讲：“中考中卷面分固然重要，但老师们在看待试卷的观点上和我们生活中看人的观点是一样的。假如：你在选择好朋友，你注重的是外表的美还是内在的美呢？”孩子们异口同声的回答：“内在美。”“是的，老师们评卷更多的是注重xx的内涵。”学生们释然了。之后，她们顺利的通过了中考。

我们在自己的教育教学中就要教会学生学会“扬弃”，对于既定事实学会面对，不要钻牛角尖，对于可以通过自己的努力得到解决的事情要竭尽全力，全力以赴，无论结果如何，我们都会收获一种满足与积累。作为老师更应该懂得这一点：面对现实要学会勇气改变可以改变的事情，有胸怀接受不可改变的事情，有智慧解决一切自己可以解决的事情。

爱学生就要理解你的学生。高尔基在《与世隔绝》一书中这样说过：如果人们不会互相理解，那么他们怎么能学会默默地互相尊重呢？深秋的一天，我上课时发现小敏同学却郁郁寡欢，脸上挂满了忧郁，上课时，不再像以往那样专心致志，显然情绪极度低落。后来经过了解得知：小敏家中竟然有三个弟妹，都在上学阶段，同时还有两位老人等待着她父母去赡养，家中经济状况不容乐观，对于小敏学习的事情，她父母实在是囊中羞涩，得知这种情况后，我十分着急，暗思量：我应该帮帮小敏，她的学习成绩在班级中一直名列前茅，我悄悄地把家中自己的200元钱借给了小敏用作学习的费用，小

敏的父亲得知情况后十分激动：“齐老师，作为老师你都这样支持孩子，做父亲的感到汗颜，我借钱也要让孩子去学习”小敏拿着我借给她的学费，眼泪簌簌而下。在随后的学习中，小敏表现突出，取得了好成绩。其实，面对无助的学生时，十几年的教学生涯让我更多的学会了去换位思考，首先，与学生进行换位。我这样想：假设我是小敏————一位面对自己的将来十分无助的学生，我也会渴望老师的理解与帮助；如果老师对此漠视而淡然，学生的未来可能会褪色与黯淡；如果老师及时的换位思考，对此付出真情与帮助，他们的前途可能会光芒四射。其次，与家长进行换位。我们每个人都会有亲人，假如他们遇到困难，又是我们的能力所不能解决的，我们也会渴望有人来帮一把。换位思考可以让人与人之间相互理解，它既是我们教师的一种责任，也是人与人之间传递真情与亲情的一种有效地途径。

爱学生就要赏识你的’学生。清朝教育家颜元说过：“数子十过，不如奖子一长。”美国心理学家威廉詹姆斯有句名言：“人性最深刻的原则就是希望别人对自己加以赏识。”其实很多学生都爱“面子”，希望老师能够表扬自己。对于老师严厉、不顾情面地批评，他们为了争回自己的面子，有时会产生逆反心理，严重的将导致和老师产生正面冲突。心理学有关理论表明：表扬和奖励等正面评价对已有动机有强化作用，批评与惩罚则对已有动机有削弱作用。所以，对待学生，最好还是表扬多一点为好。对于犯了错误的学生，教师应该改变批评的方式，让学生能够心甘情愿地接受批评，并且积极改正，恰到好处的运用“绿色批评”有时会收到事半功倍的作用。

师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，没有爱，就没有责任，就没有真正的教育，热爱学生又是教师献身教育事业，搞好教育的原动力，愿每一位教育工作者都能为自己的学生奉献出无私的爱。

爱与责任师德演讲稿篇学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

平凡中孕育着伟大，正是这无数的平凡在创造着无数的伟大，让我们这无数平凡的人，在三尺讲台上去践行教师的爱与责任；让我们一起把我们的爱、把我们的情、把我们的德都留下来，以人类灵魂工程师的身份、以人民教师的名义，走过这段无悔的苦乐年华！

## 爱与责任师德演讲稿幼儿园老师篇八

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《用爱点亮心灯》。

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了？”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’，‘有爱就有一切’！在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知；“痴心不改圆南梦”的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬等等，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。

是使命，是责任，是为人师的那一份沉甸甸的情感！

而今，我们在务实中前进；与时俱进，在创新中发展。多少个黎明，牵着朝霞做伴；多少个黄昏，踏着晚霞回还。滴滴汗水中，把教书育人的天职谨记；满天夕阳里，只有对学生的殷殷期盼。宇宙无边，人生有限。今生作为一名教师，我们还有何志何愿？只希望在辛勤工作之后，能够多有一点欣慰，少有一些遗憾。

最后就用诗人汪国真的一首诗，结束我的演讲吧：

——我不去想是否能够成功，

——既然选择了远方，

——便只顾风雨兼程。

——我不去想身后会不会袭来寒风，

——既然目标是地平线，

——留给世界的只能是背影。

——我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，

——把握瞬间的辉煌，

——拥抱一片火热的激情，

——装点生活的风景

老师们，为了我们三小更快更好地发展，让我们一起向着明天，向着太阳，向着辉煌，一往无前！

谢谢大家！