

# 最新高中英语教学反思小结(优秀8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 高中英语教学反思小结篇一

经过一个学期的教学，有不少方面值得我总结和反思。下面我就根据平时的教学和其他方面对高一的工作进行简要地阐述。带完一届高中毕业班，再接触高一新教材，蓦然回首，发现体验颇深，这包括在教学上以及和学生交流。总的来说，感受最深的两点是：高中英语教学要一气呵成，不能忽视其中任何一个环节；要注重与学生的交流，密切注意学生的思想变化。下面从教学和备课两方面谈谈所积累的经验 and 发现的不足。

### 一、 教学方面：常规教学中求创新

#### (一)、注意高一年级与初中的衔接过渡

高一新学期伊始，我们通过入学考试了解学生大致水平，及时给学生弥补初中的缺漏知识。利用一月左右的时间从语言、词汇、语法、句型等方面帮助学生系统复习。尽快使学生适应了高中英语教学，具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯；尽可能用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题；根据高考要求，从高一年级开始就培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯；另外，课后还加强了与学生接触，尽快和学生熟悉起来。

际性原则亦就是要把教学活化为实际，我的做法是：

1. 建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。如一进课堂我说□“it's nice to see you again./it's fine today, isn't?/how are you today?”星期一上课问□“did you have a good time in the weekend?”学生会作出不同的回答，引出更多的对话，从而达到交际的目的。
2. 尽量坚持让学生作duty report□这一做法在一些初中学校就经常采用，然而到了高中我仍然坚持让学生继续做，实践证明duty report是锻炼学生开口的好方法。具体是让当天值日生在讲台前向同学们介绍当天日期、天气、出勤等情况，也可以让他们讲故事，并允许他们随意挑选同学回答问题。
3. 适当让学生表演对话或课文内容。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后再搬上课堂表演。
4. 定期举办英语课外活动，充分调动学生开口参与交际的积极性。

### (三)、培养学生的自学能力

只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。我的具体做法是：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于学生课外大量的独立的阅读，于是高一我们就求学生人人尽量买本英汉词典作为工具书，让他们勤查字典。

### (四)、激发学生学习英语的兴趣

在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。我的做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课时有目的地讲解一些西方背景知识和趣事。课后我还多和学生交流接触，了解学生的需要，这样就

极大的拉近了我们和学生的距离，也同时极大的提高了学生参与性与积极性。

通过如上的举措，本学期不少学生在英语学习的大部分环节取得了进步，也增强了信心。但是这半年的教学中还存在一些问题，如在进行speaking这一块时学生不太乐意开口；还有就是对于学困生成绩的提高还有待进一步探究。

## 二、备课方面：

成员的聪明才智和力量，使高一英语的教学任务如期完成。

## 三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重。要搞好教学工作，就必须去了解学生和热爱学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理和课堂管理工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真。

## 四、个人学习：在搞好教育教学工作的同时，也积极学习各

种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极进行职称计算机理论知识学习，报名参加了职称计算机考试，现在已考试合格。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他同志制作课件，上网查找资料等等。积极撰写教育教学论文，本学期有二篇论文获奖。

## 五、展望未来

上学期尽管在教学中我努力备课上课，同时在课余也经常对学困生及学习有潜力但偏科的学生进行多次交流和辅导，取得了一定的教学效果，为全班的全市入帷学生人数目标实现作出了贡献，但最后未能完成学校布置的学科平均分名次，心情难已平静，感觉下一阶段的教育教学工作任重道远。同时也体会到教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

## 高中英语教学反思小结篇二

忙忙碌碌又半个学期过去了，总结这一段时间的工作得失，我觉得在教学中，我的成功之处在于：

### 1、教学中注重学生英语兴趣的培养，养成良好的英语学习习惯

兴趣是学习的动力，习惯是学习的保证。我从学生的年龄特点出发，设计活泼、生动、有效的课堂教学，使学生在轻松愉悦的学习氛围中习得知识，并且大胆地开koui交流，初步培养学生用英语进行日常交流的能力。学生普遍对英语有着浓厚的兴趣，相信这也是他们进一步发展的动力和源泉。

## 2、重视基础，注重学生的听说读写能力的培养

教学贵在平时，我觉得作为教师，一定要抓学生的学习主动性和积极性。这方面的工作要完成很不容易，需要家长的竭力配合，所以我建立检查制度，发现偷懒放松现象就及时和家长联系，及时取得家长的配合。每学期开学的第一堂课，我就明确英语学习目的和要求，引起学生对英语学习的重视。我要求学生每天认真听音预习，反复模仿，从而提高学生的听音和模仿能力，最关键的是为上课做好充分的准备。让学生在家坚持听录音磁带，使他们自觉主动地在课外也能花时间在英语的听读练习上，促进他们对知识的巩固和运用。就象老师不上无准备之课一样，我的学生也不能来听无准备的英语课。

在课堂上我非常注重听说能力的培养，课前花五到十分钟的时间进行英语的简短会话，训练学生的快速思维和应答的能力。采用歌谣、游戏、动画等吸引学生唱唱、跳跳、玩玩、说说，在“玩中学”，在“做中学”。从学生实际和教材出发，设计相应的教案，课上做到师生互动、生生互动，同时把课堂内的知识点在课外落实、巩固。

英语一定要多听多看多读，我从课本出发，拓展一些常用的词汇和日常用语以及课堂用语，尽可能多地给学生英语营养，不仅提高学生的听力，又尽可能地丰富他们的语言内容。对于一年级学生，学英语不仅口头要求高，而且要会认单词和句子，又要看情景选择合适的英语语言，这对刚接触英语的孩子来说是非常困难的。所以在我的英语课上，我经常用自制的英文单词或句子卡片进行认读、图文配对等，每个单元结束，我又打印一张复习卷，把学过的内容进行重新组合编排，让学生朗读，为学生的学习提供有力的帮助。五年级的学生经过五年的英语学习，有了一定的英语阅读理解能力，为了扩展学生的知识面，我在教学中经常出示一些精彩的短文或语篇，学生的语言接触广了，学习深入了，成绩也就出来了。

### 3、精讲精练，提高学生的语用能力

由于平时学生接触英语的机会比较少，学生太缺乏语境和语言感染力，因此，在实际英语交流中往往反应慢或者不正确，有的甚至胆怯不敢言语，如果平时不加强训练，在练习中学生错误就非常多。另外，我发现即使学生对课文读背熟练，词汇默写优秀，但实际运用如果不加强，错误还是很多的。所以我注重知识的整理和积累，在语言训练的同时不断提高学生的答题能力。特别对于班级中的一些学习困难学生，他们对知识的理解和接受都相当慢，所以我就在空余给他们讲解，为他们巩固，举一反三，使他们跟上教学步伐。

## 高中英语教学反思小结篇三

本学期我担任高一（3）班和高一（4）班的英语教学工作。

由于学生处于初中升入高中的转折和过度阶段，所以在学习上需要有逐步适应的过程。与初中不一样的是，高中的知识密度大，基础性强，结构性强，系统性强，连贯性强，顺序性强。所以自开学之初，我把单词作为重点作为基础，每一天每节课先处理单词的朗读，背诵和听写工作，然后再进行其他的活动。同时，根据学生的学习本事和理解本事，适时适度放慢教学进度，先用简单知识激发学习兴趣，而后再逐步加快教学进度，对有问题的学生，实施课外辅导。

根据循序渐进的原则，我利用工作之余给学生出了350道翻译题，并为每一位学生发了邀请函，鼓励他们利用学习之余，利用中午或晚自习之前的一段空闲时光来找我做句子翻译的练习，然后给予面批，要求他们把错误改正并书写在改错本上作为以后巩固学习的根据。经过学生的努力，部分学生的确取得了可喜的提高。可是有些同学不能积极主动，我采取谈话的方式和说服教育的方式与他们交流和沟通，让一个举着“学会数理化，走遍天下都不怕”旗号的学生每一天背3个单词，并理解我的检查。

经过一段时光的观察，我发现其实有的时候不是学生不会，而是他们不学，有的学生也承认这一点，所以鼓励和表扬是必备的促进学习的手段和方法。回顾过去，在学习中，有个别同学虽然努力学习了，可是考试成绩并不梦想，学习方法有待改善，我应当及时给予帮忙，帮忙他们度过低迷期，尽快进入新的学习中；部分学生背单词费力，我也应当再加大抓单词的力度，鼓励支持，让他们树立信心。

新的学期即将开始，一年之计在于春，在新的学期里，我依然沿袭上学期的工作态度和工作作风，从学生的需要和实际水平出发，制定合理有效的工作方法，例如：以单词为基础，以支持、鼓励和课后辅导为主要方法和手段，以树立耐心，诚心和职责心为工作的指导，以激发学习兴趣为工作的目的，从一点一滴做起，循序渐进，长此以往，期望促进师生的共同努力和提高。

## 高中英语教学反思小结篇四

英语 杨彦娇在高考英语中，定语从句对学生来讲既是难点也是重点。对定语从句的考察不仅体现语法填空和改错上，在完形以及阅读当中也会涉及到对定语从句的理解。于此同时，如果学生的书面表达能正确运用一两个这样的句型，写作的档次就会提升。如何帮助学生更快更好掌握定语从句的用法并且能灵活运用其关系代词及关系副词，就成了高三英语复习的重点。

十二月份我上了定语从句公开课，为了上好这节课我做了大量的准备工作。首先把近几年高考试题中有关对定语从句的考察认真地做了研究和分析，摸清楚了高考中对这个知识点的出题方向。然后对定语从句的基础知识和高考热点做了归纳和梳理，并制作了教学课件和学案。这些工作虽然花费时间较多，可是我认为这是值得的。因为我的教学目标更加明确，教学思路更加清晰，教学的重点和难点也能够了然于心。

感到很满意，同时也说明了学生的基础还不错。除了重基础之外，我还把高考热点认真细致地给学生进行了总结。这些热点都是研究高考题得来的，学生必须要掌握的精华。在讲解中，通过提问我发觉学生对that 和which的用法以及定语从句和同位语从句的区别这两个要点掌握的较好；对as 和which区别和介词+which/whom/whose+n 这两点掌握的不是很好。弄清了学生的弱点，这对我的教学有很大的帮助，今后我会有意识的在这两方面给学生多加强。为了巩固本节课所复习的知识，在课堂上我还提供了大量的基础练习及典型高考题让学生练习。学生做完之后，让学生分成小组来讨论正确答案，然后每组派出人来讲解所指定的题目，必要时我会做出指导。整个过程学生们的表现十分积极，这既体现了学生的课堂的主体地位，又给学生创造了体验感知知识并达到运用知识的空间，符合了新课标的要求。欣喜之余，对这节课我也有遗憾的地方。一方面是在教学过程中有些基础薄弱的同学跟不上教学进度，不能在规定的时间内完成所给任务；另一方面是提供给学生的练习题形式有些单一，应该再设计一些改错题和语法填空，让学生进一步了解高考考题设置与命题方向，从而更好理解定语从句的运用，实现高效备考，迅速增分。

## 高中英语教学反思小结篇五

### 一、循序渐进，温故知新。

任何一门知识，包括英语，都是有系统的。学习新知识就能融会贯通旧知识，组成新的知识结构，这不仅能激发学生对英语的学习兴趣，而且使学生能够由易而难顺利地完成一个学习目标。温故而知新也是以遗忘规律为依据。根据艾宾浩斯的先快后慢的遗忘规律，在学习材料刚刚能记住的一小时后，人们对所学的材料仅仅保持40%左右。第一天，保持仅1/3，到第六天逐渐下降到1/4左右。曲线最初是急剧下降，过一段时间后下降减慢，曲线趋于平稳。所以对信息进行及

时和经常合理地复习，才能达到牢固记忆的目的。具体方法就是学习一复习一再复习。表面看来似乎很繁琐，其实每次复习时间不需太多，只要合理地安排时间，复习时做到系统性、针对性、综合性，便能事半功倍。教师要鼓励学生结合自己的实际情况，制定切实可行的复习计划。

二、教会学生记笔记记笔记可以深化学习内容，理清思路，增进记忆。

尖子生往往善于记笔记，总是一边听课，一边记笔记。曾让学生把笔记在中间划一条竖线，一分两半。左边记课堂上讲解的要点、词语用法、语法项目等，右边可以记预习时查得的例句、用法之类。引导学生在右半部分记下自己的心得、新看法或是课后提出的疑问。这样有利于培养学生的独立思考和创造思维的能力。同时指导学生在记笔记时采用一套自己惯用的符号规划笔记内容，使笔记更加条理清晰、一目了然，从而也提高了听课效率。例如，教学生采用“o”符号表示当堂的重点和难点，用“、/”表示需要了解的东西。课下，学生还应对照课本认真整理笔记内容，直到全部弄懂掌握为止，并经常翻看复习，以减少遗忘。

三、在交际中学习运用英语在英语教学过程中应该贯彻交际性原则，实现教学过程交际化。

在课堂上，尽量让学生多说多练，鼓励他们多开口。例如可以课文为议题、内容、对象，开展多种形式的言语交际活动，包括说话练习，课堂讨论，小辩论，编对话，课文表演，小作文，背景知识介绍，给课文另取题目，就课文内容进行评论，用新词语编故事，故事续讲，角色复述等等，利用课文的这些训练过程就是高效的学习英语过程。老师的职责就在于引导和点拨，使学生自觉地接受、熟悉、进而掌握英语，使他们离开教师也能高效地学习英语，这就是所谓“教是为了不教”或“授人以鱼，不如授人以渔”。同时，在课外指导学生利用今天发达的信息和网络优势为自己的英语学习服

务，如鼓励学生观看cctv-10每天播出的out look english magazine(希望英语杂志)，引导学生阅览我校阅览室现有的优秀外语杂志，如[]english digest(英语文摘)[]theknowledge of english(英语知识)[]english corner(英语角)等。让学生在学中练，练中学，既提高了学习兴趣，又进一步提高了英语的运用能力。

## 高中英语教学反思小结篇六

本学期本人承担高一(x)[]高一(x)和高一(x)三个班的英语课教学工作，周课时十五节。在工作中，能勤勤恳恳，敬岗爱业，忠实执行党的教育方针，坚持以素质教育为主线，教学研究为龙头，构建创新教育模式，面向全体学生，促进学生全面发展。在校园领导的亲切关怀和大力支持下，在科组，年级同行的大力协助下，基本地完成了本学期的教育教学任务。回顾一个学期的工作，我有如下几点体会：

一、构建在新课程条件下“多媒体优化组合”的英语课堂教学模式。

“多媒体优化组合”构建的课堂教学模式，就是运用这种心理学的感观原理的理论，应用于英语教学的一种实践。

传统的英语教学模式，教师在整个教学过程中，就是灌输抽象、刻板的规则，用“条款化的语言”来描述具有审美载体的、形象生动的语言，不言而喻，这样的教学手段，不适应时代的快节奏，不利于开发学生的智力，不利于培养开拓型人才，不利于学生素质的全面发展。

布鲁纳说过：“学习的刺激是对所学教材的兴趣”，对学生来说“兴趣”将直接影响学习效果。因此，我在课堂上运用以电教为主体的“多媒体优化组合”课堂教学模式，使教学资料的表现形式变得新颖而引人入胜，充分调动学生的学习

用心性，使学生对学习产生浓厚的兴趣。

二、开启学生创造性思维潜力，培养良好的学生素质。

新大纲明确指出：中学英语教学的目的是“透过听、说、读、写训练，使学生获得英语基础知识和交际初步运用英语的潜力，激发学生的学习兴趣，养成良好的学艺打情，为进一步学习打好基础，发展学生的思维潜力和自学潜力”。众所周知，在诸多潜力素质中，创造思维潜力是促成其他潜力构成的核心机制。

传统的英语教学模式培养的是僵化的思维定势，它桎梏着学生的创造力。因此，我在课堂教学上能注重全方位地、多元化地调动学生的视觉、听觉、动觉，多层地启发学生、引导思维、拓宽思维境界、引发发散性思维，使思维的广阔性、深刻性、独立性、敏捷性等方面得到训练，从而发展了学生的创造潜力，培养出良好的学生素质，到达教育的最终目标。

三、利用学科的优势，培养学生良好的人格，陶冶学生美的情操。

教学过程，实际上是学生在教师指导下的认识过程。学生是认识的主体，知识的掌握和潜力的培养只能在主体自己相应的用心自觉活动中才能构成。在教学上我不仅仅是教师，而且是魔术师，运用直观的现代的教学手段，使语言教学从单调的文字描述中解放出来，在学生面前展现的是文字、语音、形象、色彩这一新奇的美，这种美感会吸引学生注意力，从而激发浓厚的学习兴趣。“激发学生的学习兴趣”是新大纲中新列入的教学目的。

同时，我也是导演，导演出一幕幕场景；是画家，用斑斓的色彩展开生动的画面；是导游，引导学生在语言的海洋中漫游……这种全方位展示着的英语教师气质的美，就是一个强有力的磁场，吸引着学生，给他们一个愉悦的环境，使他们

对课堂产生审美情感，使他们获得美的陶冶，从而使整个教学过程处在美的环境中，产生良性循环，增加学生学习的活力。

四、深入研究教育教学理论，使教学更加贴合学生的年龄特征和身心特点。

各个学习阶段的学生都有其特定的年龄特征和身心特点，需要教师真正做到“设身处地”，站在不同的角度缜密地构思每一个教学环节，这样才能更好地交流互动，完成教学任务。高二是学生高中学习生活的转折时期，是承前起后的时期。英语学习成绩的好坏与他们的升学与否紧密相连。所以我不仅仅备教材，还备这个年龄段的学生，取得了令人满意的效果。

五、建立新型的师生关系，强化教学主体意识。

应对着一个个充满灵性的教育对象，我时刻提醒自己：“我是谁为了谁是否把学生的收获、学生的发展放在首要的位置是否做到了‘一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切’”。特别我刚到这个校园，对那里的学生学习状况很不了解，对他们的学习习惯，我也不认同，但是我爱他们——平等协商，倾心交流，使得我们师生关系和谐融洽。

六、坚持政治学习，加强师德修养，做到学高为师，身正为范。

本人这个学期能，遵守劳动纪律，从未旷工，上课从不迟到，与同级组老师团结合作，用心支持科组工作，不折不扣的完成科组长分配的任务，用心参加各类教研活动，并且把教研活动所得及时运用到教学中去！

我以后必须会更加努力，坚持向教科研要质量，坚持向课堂教学要质量！努力提高自己的教育教学水平！

## 高中英语教学反思小结篇七

本学期接手高一（2,3）班的英语教学工作，并且担任了高一二班的班任.觉得自己身上的担子更重了,不仅要教好英语,还要管理好这个集体.虽然有了三年的高中教学经验,但是在教学方面还是有许多困惑的.

困惑一：新教材的生词量大，分散，难记。每单元的新单词平均达40个左右，新教材按版块设计，各版块都有新单词。

困惑二：听力多而长，设题较难。

困惑三：写作任务多，难以完成。

面临种种困惑，我必须战胜它：我必须给学生留下清晰的脉络，我必须让学生透彻的掌握每节课的重难点。因此研究教材、研究学生、落实基础真的太重要了。在备课上，我一定要把教材研究透，适当调整教学顺序和教学方法，对教学内容进行适当的补充和删减。因为教材是为教学服务的材料，任何一种教材都不可能完全满足学生的需求。同时，上一个新课，要知道学生水平和能力，不能自己一头热。要不然，你上课只能是自己一头热，学生没反映。

遇到重点段落和难读的句子，反复朗读，直到熟练顺口，脱口而出。不断提高教学水平，我靠两种方法；1是到网上下载课堂实录看；2是听优秀老师的课，如本人经常听本年级有经验的教师鲁老师，谢老师的课，从中学习好的教学方法，并看一些理论性的知识。在这基础上，结合自己的课堂，进行教学上的新的尝试，这样，自己的水平才会不断提高。

总之，教学是一门技术，也是一门艺术，“没有最好，只有更好。”要想做到更好，就得对过去的工作进行不断的反思，总结经验教训，查漏补缺，不断进步。

## 高中英语教学反思小结篇八

点：

- 1、提高学生的阅读量。阅读速度要求每分钟48、5个词以上。
- 2、让其训练的题材应多样化。包括日常生活、风俗习惯、人物传记、文化教育、社会、史地、科技、政治、经济等资料。不能只局限于某种题材。
- 3、体裁多样化。包括说明文、记叙文、议论文、应用文等。
- 4、让其了解阅读理解的主要题型。
- 5、掌握必要的阅读理解解题技巧。