

2023年教师教学的反思与总结(模板8篇)

通过写学习总结可以反思自己的学习过程，发现问题并找到解决方法。这里有一些学期总结范文，供大家参考借鉴，希望能对你的学习有所帮助。

教师教学的反思与总结篇一

前不久，笔者有幸观摩了几堂中小学“生命教育”公开课，深为师生投入的生命情感所触动。触动之余，也平添了几分忧虑。一幕幕由教师主导、学生主演再现的生命情感剧，在课堂上产生了强烈共鸣，在场同学及听课者也都为之动容，确实富有感染力，让人深受教育。这几堂公开课无一例外地都在情感上大做文章，一方面大大改变了老师只为传授知识而教学、知识之外无情感的生硬、机械乃至木然的形象，课堂也着实走进了生活，关涉着生命，使情绪得到了宣泄；另一方面，课堂煽情太多过浓，甚至走向了任意，整个教学流程始终未能走出“情场”迷雾，似乎很少能感受到生活阳光。现不妨回放其中一个真实故事，并由此引申出对这一问题的反思。

一、问题的提出

一个花季少女，从出生就不曾见到自己的亲生母亲，在对母亲的深深思念中，在母爱严重缺失的氛围里，艰难走过了14个春秋。“看到别家孩子在妈妈怀里撒娇，遇见同学的母亲来校看望他们，我真是好羡慕。之后，心中留下更多的是不平：为什么别人就有母亲的呵护、关爱，唯独我没有？于是，我怨恨我的母亲，为什么那么狠心？既然不要我，又何必生我？”忧郁与抱怨包裹着她。后来，经多方努力，终于联系上了这位少女的母亲，有关方面也特意安排了母女的见面。课堂上教师利用多媒体，再现了当时的场景——犹如某省电视台的《……有约》栏目——二人抱头痛哭，女儿满腹牢

骚：“别人都有妈妈，你怎么那么狠心，生下我就扔下我。”母亲泣不成声，我们能够听到的，除了哭泣，还是哭泣，没有丝毫辩解。据授课老师介绍，这位母亲又建立了新家庭，也有很多苦衷与无奈。这位女儿现身说法——她就是我们听课的这个班上的学生——她坦言自己“叫不出世界上最平常不过的一个词——‘妈妈’”，心里仍强烈渴望得到母爱。

故事真实生动. 现场很多人都感动得落下泪。全班四五十学生，半数以上都发了言，或表示同情，愿陪她度过孤独的时光，或提出要帮她解决生活困难。老师也动情地说：“我也曾是个孩子，我能理解你的感受，我又是孩子的母亲，我也知道母亲的不易，但我真诚地对你说，‘__!如果你不嫌弃，我愿意做你的母亲，把你当成自己的孩子。’”

这堂主题为《用微笑面对生活》的生命教育观摩课，始于情感生活的不如意，终于同学、老师发自肺腑的慷慨援助。课堂教学程序设计井然有序，个案本身催人泪下——全场差不多百分之九十的人都为之黯然落泪. 难怪坐在身后的听课老师问我：“观摩生命教育课，是不是一定要带上手帕或纸巾？”笔者也有此同感，生命教育课堂好似情感演绎场，并且主演生命哀伤曲，让人感到除了阴冷，就是灰暗，仿佛生活没有多少阳光，生命本身也没有什么活力。总之，老觉得在感动之外，课堂也留下了几分遗憾，似乎某些生命元素还不够到位，亟待进一步探讨与分析。

二、问题的分析

从现象上来看，这里涉及的是学生母爱的缺失，属于情感方面的问题，这种生活的不如意，乃是因为感情天平的失衡使然。“我想要的却没有得到，于是，我不快乐，甚至很痛苦”就是个案中的女生的基本逻辑。若从学生(故事中的女孩)的立场来看，孩子要求得到并享受母亲的关爱与呵护，这是再平常不过的，可是，生活偏偏对她很吝啬，她没有得到，

而且越是得不到，她就越是耿耿于怀。甚至对母亲产生了怨恨。客观地说，女儿的抱怨也情有可原。然而，若是换位思考一下，这一生活问题或者得失矛盾也不至于不可开交。

惠特曼曾经说过，“全世界的母亲是多么的相像！她们的心始终一样，每一个母亲都有一顆极为纯真的赤子之心”。诚然，哪个母亲不爱自己的孩子？母爱是世界上最伟大的，是母亲开启了孩子的生命之门，而孩子为母亲带来了什么呢？十月怀胎的艰难，母亲一肩承担，一路蹒跚，无怨无悔，并强忍撕心裂肺的痛苦，凭借坚不可摧的生命意志，引领另一生命的启程。生命的降生是喜悦的，然而，不曾听过母亲分娩时撕心裂肺的呻吟，也就不会知道生命的降生是何等的苦痛！

生命的获得饱含母亲难言的苦痛，来之不易，每一生命无不充满母亲无限的爱意，应倍加珍惜。母亲也是普通人，她也会有难言的苦衷，会有很多的无奈，即使她不在孩子身边，并不能表明她不眷恋自己深情孕育并冒死生下的鲜活生命，难怪有人声称，“十月胎恩重，三生报答轻”。

生命问世的艰辛历程，应该激起的是生命主体对母亲的感恩之情，是对生命的敬畏之意。并进而积极思考人生的意义与价值。

问题是，现在的孩子，有几个会把自己的问世看作幸事，将自己生而为人视为幸运，很多孩子以自我为中心，以自己的需要为半径，以得失利害看人生，大凡自己想要的，得到了就高兴，没得到就沮丧。他们很少顾及他人的存在以及他人的感受。他们对长辈的呵护司空见惯，对父母的关爱，甚至觉得理当如此。他们鲜知报答，更不懂感恩。现实生活中，欲壑难填——欲望无止境，想要难兑现——成人尚且如此，更何况理智不全的孩子？于是就出现了大量的生命问题。这则个案便是一例，且颇具代表性——纵然是母爱的缺失，属于情感的不得，实质上也是欲求与所得之间的矛盾问题。另外，不少孩子将生活感受混同于生命本真，只知生活感受，而不

知生命本真。个案中，女儿的情绪低落属于她对生活的感受。现实告诉我们，对生活的或悲或喜的感受，其实都只是一种感觉，这种感觉虽然强烈，一旦置于生命的长河进行考量，则悲喜皆为瞬间，一切总会过去，并且一切都会过去。因为生活感觉不是生命本真，生命本真乃世代相传、生生不息的长河，她高于生活感受，需要每一生命主体的积极作为来秉承拓展，个体生命可以终止，那只是生活感受的休止，生命之流却可以生生不已，此所谓“薪尽火传”。

倘若问题认识不能到位，解决方式又欠妥当，就会带来更多更大的麻烦——既不利于孩子与人共处，又不利于孩子的独立自主。对此，生命教育理当大有作为。我们的生命教育就是要关注每一生命个体。直面他们的人生困惑，引导他们学会做人，学会做事，学会生活，并逐步自立自强，使其既保持着自身独到的个性，又历练出较好的合作能力。最基本的，就是要让学生在生活中学会处理自己与他人的关系。现在这种紧张关系已经成为学生的一大生命问题，而要求得这问题的智慧解决，生命教育的主导价值就被凸显出来。

三、问题的解决

课堂上，老师、同学共同为困境中的女儿支撑片蓝天，看似问题得到了圆满解决，其实，仍有些许疑点值得探究，尤其是解决问题的方式很值得商榷。

生命教育的实质，依个人所见，乃是“成人”教育，其目标就是使受教育者成为一个具有鲜活生命力、富有同情心、敢于承担责任、积极践履义务的独立自主的生命个体。生命教育中，情感的宣泄是重要环节，因为喜怒哀乐等情感体验是生活中的实存之有，不可断然否认，问题的关键在于，生命教育的组织者、施教者应该把握节度，使之“发而皆中节”（《中庸》），无过亦无不及。借用教育家孔子的说法，“过犹不及”皆不可取，因二者皆超出了“度”。其实，对“度”的把握，更要借助于理性，要用理性引导情感，使

情感走出沼泽，也只能以理智驾驭生活，方能使生活充满阳光。

“以理导情”，从近处课堂而言，就是要唤起女儿对母亲的同情与理解，用理智引导女儿走出情感的低谷，要让女儿有一种理智的认同倘若不是母亲给予生命，我们何以能来到人世？没有自我的存在，又何以抱怨生活的得失？身为中学生的女儿，不应该徘徊于情感迷雾而不自拔，应该以理智统帅情感；不应该纠缠于他者施与的众寡，而应该感悟生命的独特性与自主性，以及不可推诿的生命之重。这些都需要老师的潜心引导。

老师的引导至关重要，老师选择解决问题所遵循的原则更应慎重。现在的课堂习惯于“头痛医头”“缺啥补啥”，这节课便是从外部输入情感，倾注爱心——看似母爱的缺失由于他爱的输入而得到弥补，进而情感的天平得以平衡，但这里进行的只是情感的对流，况且凭借的是他力的介入，这与我们强调的理智的生活还相去甚远。理智的生活，基本的要素是自立。我们进行生命教育就是要让学生学会自立，让学生学会做自己的主人，尤其是要消解学生时时把自己交给他人、事事依赖他人的“恋母”情结——促使学生“二次断奶”——真正立起来，自己对自己负责，做自己生命的主宰。而简单的输入引进，实属外在支援，能否尽心入神。诚难肯定。即使有些效果，亦不宜推广。孰不知，受助者明天又会有怎样的“欲而不得”难题，外援何时能休？解决问题的关键，不应求助于外，相反，应该求诸内在自我，“反求诸身”，求诸自我的理性与意志。

生活会带给人们苦难和不幸。软弱者屈服于严酷的现实，但强者却把苦难和不幸视为考验自己意志力的良机。黑格尔说：“人格的伟大和刚强只有借矛盾的对立的伟大和刚强才能衡量出来，心灵从这对立矛盾中挣扎出来，才使自己回到统一；环境的互相冲突愈众多，愈艰巨，矛盾的破坏力愈大而心灵仍能保持自己的性格，也就愈显出主体性格的深厚和坚

强。”教育者，尤其是生命教育者，无疑是学生的人生导师，凸显生命意志与实践理性，引导学生健康成长、阳光生活，实乃责无旁贷。

四、简短的结论

人是理性与意志的化身，每一个人又是有待完成的生命体，个人最终要成为一个什么样的人，在很大程度上，就要靠自己的作为。父母给予了子女以生命，子女应以“天地之菁华”的类属而庆幸。俗话说“母子连心”，个案中的母亲是个特例，她不似别的母亲守护自己的骨肉，然而，其行为或许不该遭受过多指责，或许她忍受着常人不曾承受的生命之重，其坚忍的生命意志是难能可贵的，而这也正是女儿应该承传的。女儿声称，“十四年没有母爱，我想到过轻生”。母爱的缺失着实让人遗憾，但由此而轻生，未免更让人揪心。其实，困苦(包括情感的煎熬)是人生的财富，磨砺是一种挑战。直面人生的不如意，砥砺生命意志，走出生活的阴影，做生活的强者，弘扬生命之精义，不断创造人生之辉煌，这才是理智的生活方式，也正是生命教育的真义。

教师教学的反思与总结篇二

一 思想方面：本人思想端正，拥护党的正确领导，关心国家大事，并且能积极参加政治学习。积极参加学校的各项活动，认真学习了《教育法》，并自学有关教育教学的相关理论知识。

二、教学方面： 本学期我觉得自己的担子重、压力大。因此教学上我不敢有一丝马虎，努力转变自己的观念，力求使自己的教学方法适应学生的学习方法，不断改进自己的缺点。因此备课时我认真钻研教材、教参，学习新课标，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极

查找课件，制作课件，准备、制作教具。尝试运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。课后认真总结上课中所出现的突发事件、临时灵感，写好反思。

三、德育工作：德育是学校工作中的重中之重，师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。爱就是责任，尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

总之，一学期以来能按时完成教学任务及各项工作。在今后的工作中，一定扬长避短，做好本职工作。

教师教学的反思与总结篇三

一、鼓励学生敢问。

我认为教师首先应从教育观念上更新，采取更适合学生发挥主体性的教学模式，虽然《科学》这门课对于学生来说有的

内容学生易懂也爱学,可有的离他们很远他们不懂就不爱学.这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛,让学生敢想敢问敢于表达的真实情感。使学生感到教师与学生平等相处,一起探索,研究。若学生提出的问题与教学内容相差甚远或问题提不到要害处,教师要先给予积极鼓励,赞扬他敢于提问的勇气,而后再给予点拨和启发,让他们带着成就感体面地坐下。

其次,要消除学生的心理障碍,解放思想,放下包袱,鼓励学生敢问,爱问。教师要使学生认识到学会质疑的重要性。我们可以通过爱迪生“我能孵出小鸡来吗”、牛顿“苹果为什么往地上掉”等具体事例,教育学生学习科学家善于思索探究的思维品质,使学生懂得“疑而能问,已知知识大半”、“思维自疑问和惊奇开始”的道理。还要告诉学生,课堂提问不是老师的专利或某些学生的专利,每个人都可以提问,也只有在大家互相质疑的过程中,自己的思维才能得到发展。

二、引导学生会问。

学生不会提问,是因为他们不知从哪入手,不知提什么样的问题。起始阶段,教师应注意通过示范提问,向学生展示发现问题的思维过程,使学生受到启迪,有法可循。当然,在示范提问的基础上,教师还应注意启发引导,让学生尝试提问。

1. 从课题上质疑

教材中许多课文的课题都有画龙点睛的作用。引导学生针对课题提出问题,既有利于探究和理解,又能培养学生的质疑能力。如教五年级科学第四课《根和茎》,出示课题后,引导学生质疑。问学生:谁能分清根和茎 你能说出几种啊 为更好地理解植物的根和茎做了铺垫。

2. 从课题的重点,难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。如教五年级第八课《仙人掌的刺》一课，一个学生提到：“为什么说仙人掌的刺就是植物的叶子呢”其他学生听后哄堂大笑，当我反问他们怎么解释时，他们却哑口无言。其实，这个看似简单的问题提得很有价值。通过和莲的叶子荷叶相对比的讲解，这个问题得到了解决，学生明白了生活在沙漠中的植物叶子发生变态的原因了。

3. 从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。如第十三课《冷水和热水》一课，有这么一个实验：向烧杯中加入280毫升热水（80度左右）向锥形瓶中加入80毫升的冷水。将锥形瓶放入烧杯中，用纸板盖住杯口，在纸板上打两个小孔将两个温度计分别放入热水和冷水中。观测两个容器中的初始温度和每间隔1分钟的温度变化。（到5分钟时\\到8分钟时）在实验前让同学说一说将要出现的结果。同学们只说出了两个结果温度一样热水比冷水高一点。我说冷水比热水温度高点。同学们说“那是不可能的。”我说“那好吧我们来试一试再说。”同学们都非常好奇，认真的看和记录。结果正是冷水高一点。这样一来同学们的积极性上来了，纷纷讨论为什么。起到了很好的效果。

教师教学的反思与总结篇四

在全身心地投入下，在探索性地学习工作下，圆满完成了为期六年的（中学二级阶段）的教育教学工作，现就申请晋升中学一级教师之际，将此阶段的工作做一回顾：

首先，本人端正思想，坚持社会主义方向，热爱人民的教育事业，关心爱护自己的学生，全身心地投入到教育教学中，为人师表，做受人尊敬的，不辱神圣职业的人民教师，为共和国的建设培养后备人才，且呕心沥血，一如既往。

在教学工作中，始终担任初中数学教学工作，这恰好与自己所学专业一致，能够充分利用专业优势，发挥专业特点，此阶段恰好是应试教育向素质教育转轨时期，不得不思考着我们的教育方向与成果。于此，我们每位数学教师都是课堂教学的实践者，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，为此，我校组织了同组共研一课活动，在教研组长的带领下，紧扣课程标准，和我校“自主——创新”的教学模式。在有限的时间吃透教材，分工撰写教案，以组讨论定稿，每个人根据本班学生情况说课、主讲、自评；积极利用各种教学资源，创造性地使用教材公开轮讲，反复听评，从研、讲、听、评中推敲完善出精彩的案例。实践表明，这种分合协作的备课方式，既照顾到各班实际情况，又有利于教师之间的优势互补，从而整体提高备课水平，课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，这是我最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高自身的教学水平是十分有用的。若问近几年的改革收获如何？可以用一个字来回答：“多”。课前准备不流于形式，变成一种实实在在的研究，教师的群体智慧得到充分发挥，课后的反思为以后的教学积累了许多有益的经验与启示。

在教学中提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。在教学中，搜集生活中的一些数学问题并结合书本知识讲给学生听，让学生明白数学来源于实践并服务于实践，并尽量创设问题情景，激发学生的学习兴趣，使学生的智慧、能力、情感、信念水乳交融，心灵受到震撼，，心理得到满足，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，把原来的“要我学”变为“我要学”，这样大大提高了教学效果。为此看到工作成效，确定自己的教研课题为《数学与实际相结合》并不断研究、探索，并向其他教师学习和交流。

在这几年中，因担任初四教学工作，工作的性质是培养社会后备劳动者和为高一级的学校输送人才，所以全面提高学生的质量是工作的重点，在抓好常规教学的同时，必须了解好每一位学生的状况，充分挖掘他们的潜能，使他们能够向最好的方向发展。在工作中，看到学生应考繁重的课余负担，我下决心减轻学生的负担，走轻负担，高效率的路子，在复习过程中，自己先翻阅大量的资料，从中精选题目尽量避免学生做重复性的题目，并且做到知识化，目标化，中考题型贴近化，使学生既能从题海中解脱出来，又能提高成绩。一份耕耘，一份收获。

20xx年在区组织的初四全科竞赛中，我校的数学获得全区第三名的好成绩，我被评为同年的区级先进工作者。

20xx学年度中考数学成绩居全区第八，我被评为区级优秀任课教师。

20xx年我校数学成绩居全区第四。

我们在总结成绩的同时，不断反思教学，以科研促课改，以创新求发展，不断地将公开课上的精华延伸运用于日常教学实践，努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。常思考，常研究，常总结，以科研促课改，以创新求发展，进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

荣誉与成绩永远是过去，为确保自己的素质不落后于时代，自己的业务进修从未中断过，市区组织的学习与考试都是积极面对，每次都以优异的成绩过关，平时积极向一些经验丰富的教师学习，并不断搜集和整理相关资料和文献，力争提高自己的素质。

因自己原始学历是专科，看到知识结构的差异性，自己努力进修数学教育本科学历。1999年考入山东教育学院数理系，经过刻苦学习，于20xx年7月顺利毕业，取得了数学教育本科学历，自己的毕业论文获省级二等奖。

回顾过去，为取得的成绩和付出的辛勤劳动而感到欣慰，看到培养的学生成人成材更值得骄傲。同时也看到自己工作的许多不足，总结过去，防眼明天，脚下的路依然曲折，肩上的担子仍然沉重，为了祖国的教育事业，为了共和国的明天，我还要做我能做到的事情。

教师教学的反思与总结篇五

《神奇的水》教学活动的重点是探究水的各种性质，这其中水的毛细现象、表面张力现象、溶解现象是本次活动的重点。活动前教师对课程进行了价值筛选，将水的溶解现象作为重点。为此设计了实验让学生通过验证假设，主动探究。对于水的毛细现象、表面张力现象则作为侧重点。在水的表面张力现象的讲解中，教师认为学生可能对这一现象的理解比较困难。所以，在学生动手操作后教师设计了一个小游戏帮助学生形象化的理解这一现象。

活动中在猜测硬币上能容纳多少滴水环节，出现了每一组的操作结果相差较大的情况。这主要是由于教师对于滴管的使用讲解的不够到位造成的，所以活动中学生们有些争议。当教师发现这一情况后及时进行了调整和化解，才使得活动得以顺利进行。在做水的溶解实验环节，当教师发现学生们将味精、洗衣粉等溶解较慢的物体归为不能溶解的物体时，采用了适时介入的教学策略。引导他们从观察、操作的方法入手仔细思考，鼓励他们查找原因，再实验，充分挖掘他们的聪明才智，激发他们学习的积极性，促进思维的发展，培养他们创新的幼苗。

每次活动对学生、对教师都是一次成长的历练。在本次活动

中我有一些考虑不够周到的方面，比如当教师发现学生对生活中的毛细现象了解较少的时候可以采用小组讨论的方法，这样可以解决比较困难的问题。还有，在操作实验前的示范是非常重要的，所以今后在这方面教师应该讲解的更加细致些，这样就可以避免实验中一些无关因素的干扰。同时，我也深深感受到如何在科学活动中培养学生用准确的语言进行表述的能力不是一蹴而就的，需要我们长期坚持不懈的努力，我将会这方面作为今后工作的方向。

教师教学的反思与总结篇六

随着期末的来临，我所教授的三、六两个年级都已经结课了，随后的复习与考试也在一周之内进行完毕。闲下来的时间，翻看着教科书与教案，总感觉还有些什么事情该做而还没做，看来看去才发觉一年的教学任务虽然结束了，但它留给我好多问题需要时间去慢慢的、细细的思考，下面便是我这两天来所想到的一些想法。

科学课的教学，几乎每节课都是新授知识，很少有数学、语文、英语课那样的练习与测验，所以每节课的教学设计都完全不同，细数这一年来的几百个课时，我发现课堂教学的每个环节都值得我去好好的整理与归纳一番。

比如说：引入这一环节，该如何去设计才能在短短的几分钟内高效率的吸引学生的注意力又能够紧扣课题；教学过程中的步骤该如何衔接紧扣，才能够自然而然而不是直接生硬的进入到下一环节；在学生对新知识感到迷茫时该用什么适当的办法引导他们而不是直接搬出结论填鸭给学生；学生们特别感兴趣的实验是我直接讲述怎样去做还是让学生自己先动手体验发现问题后再指引他们想办法去解决；板书设计又需要做到什么；课堂时间该如何合理调配，等等。

这么多细节该如何去做才能做到更好，我觉得首先要熟悉教学内容，通览教材，明确教学目标，抓住重心确定教学内容，

分析难点制定突破措施；其次还要了解学生，小学生虽有一定的生活常识与经验，对科学又充满了好奇心，但到底该怎么正确引导他们把这种生活常识与经验转变成科学概念，是一个需要研究与探索的问题；再次考虑教法，采用什么样的方法能带领学生走向科学知识殿堂，使学生在过程中感受到科学的乐趣所在。

思考是为了能够更好的提高，不断的思考才能不断的寻求自己的问题所在，才能改进不足，这个过程离不开慢慢的摸索，前进的道路是曲折而漫长的，我将在下一个学期的开始继续摸索着前行。

教师教学的反思与总结篇七

一、亲身参与，收集“证据”。

开展科学探究活动，注重学生亲历研究的过程。在活动中，经过研究性学习的进入问题情境、实践体验、表达交流等阶段，学生自己提出问题，猜测结果，制定计划，收集整理信息资料、进行表达与交流，实施调查研究、实验研究和文献研究等研究方法。在整个过程中，每一个学生都进行着一种研究性学习的活动，自己去寻求问题的结论或结果，开展探索性的学习，亲历科学探究的全过程，体验到科学探究过程中收集到“证据”从而形成科学的世界观和价值观，掌握浅显的科学知识，提高科学探究的能力。在《改变物体在水中的沉浮》一课的教学中，我就将学生分成四到五人一个小组，他们通过观察自己带来的各种物体，首先提出问题——玻璃瓶在水中是沉还是浮？然后根据观察和自己生活中的经验及课前了解到有关信息进行猜测：会沉，会浮。制定出验证猜测结果的实验计划。教师设计探究情景：你有办法让它沉下去吗？1：把里面灌满水2：用沙子填满。3：我觉得只要往杯子里装任何东西都可以的如何将物体放入水里去验证？然后将小组制定的计划付诸行动进行自己去进行物体沉浮的实验，进行探索，并作出研究记录，收集与物体沉浮相关的

信息，思考在这个玻璃瓶由浮变沉的过程中，什么改变了？（装了水）水多了，什么改变了呢？（重量改变了）。进行全班交流，讨论物体沉浮与物体的哪些因素有关，又是一种什么样的关系。他们就是通过研究性学习进行着科学探究，较好地完成了本课的学习，学生对物体沉浮的问题更加关心和愿意了解了，并掌握了进行物体沉浮实验的简单方法。要让学生先作出预测，还要把预测写出来，用预测推动学生发现，再启发学生观察，进一步收集“证据”加以验证。

二、利用“证据”，发现秘密。

发现证据，发现事实、发现数据，并用证据、事实、数据来说话，还启发学生发现减轻物体的重量，物体就会由浮变沉来并能加以解释。

三、分析“证据”，寻找规律。

学生在科学探究活动中，要求他们作好科学探究的记录，并查找相关的资料，作为解决本小组问题的信息资料。根据所收集的资料信息进行分析，看能否运用在小组问题的解决过程中，作为进行交流与讨论的有力证据，让同学和老师的进行讨论，提高他们正确处理和运用科学知识的能力。

在《改变物体在水中的沉浮》的教学中，在研究物体沉浮的原因时，3学生领取材料，学习记录单，分小组进行实验，并按“改变物体沉浮的方法的实验记录单”记录，许多学生他们还举出了玻璃瓶、浮标、铁石头钉、泡沫塑料、泡沫等物就认为重的物体会沉，轻的物体会沉，体比较轻，在水中就会浮的例子。但经过同学的反驳，他们便发现他们原来的认识是片面的，所引用的实例（信息）是不全面的，所以结论也是不正确的。要想得到全面正确的结论，就要有全面充分和正确的信息资料来证明，这样才能得到正确的结论。针对学生提出的设想教师启发学生在课后进行验证实验，启发学生学会评估，评估是探究过程的重要环节，学生通过探究究竟

得到了那些启示，为什么探究的结果与事先的预测不一样，探究的设计和计划的进行过程是否有缺陷，还有哪些需要改进的地方，这些都需要学生去反思，只有通过这样的反思和评估，共同去研究本小组确定的探究问题，并由专人负责记录，大家提供相关的知识点，思考与讨论问题的答案，然后由组长或组长指定的学生向全班表达本组探究的结果或结论，将本组的成果展示给全班同学分享，你要让学生先作出预测，还要把预测写出来，用预测推动学生发现，再启发学生观察，并提示学生做好观察记录。让学生把他们列举的共同点记录下来；认识实验变化，获得科学事实和科学数据就是“证据”，再让学生经历从观察收集“证据”到整理、分析事实材料、作出结论的过程，对照记录进行比较、反思，反复经历这样的过程，逐步学会从不同的角度、从不同层面发现科学规律。

通过研究性学习开展科学探究活动，能较好地帮助学生体验科学探究的过程，学会科学探究的基本方法，在科学学习中促进科学探究、情感态度价值观和科学知识三大目标的有机整合。

新课程强调：亲身经历以探究为主的学习活动是学生学习科学的主要途径。科学课程应向学生提供充分的科学探究机会。而且必须建立在满足学生发展需要和已有经验的基础上，提供他们能直接参与的各种科学探究活动。教师是科学学习活动的组织者、引领者和亲密的伙伴。我遵循这些理念开展以引导、合作、探究的学习方式进行教学，探究气氛也更活跃，学生的科学探究能力有了一定提高。

教学需改进之处：教师进一步提高教学驾驭能力，调控好学生做实验的气氛，要使学生声音很小，大家能做到静静地在实验、记录等等。轻声讨论时也基本上以自己小组里面为主，汇报时声音应该大，那是向全班同学汇报的，所以这里上科学课探究的氛围途径非常好，很适合上科学课。

教师与学生之间在探究过程进一步互动，可以相互启发、相互补充，实现在思维、智慧上碰撞，从而产生新的思想，使原有的'观念更加完善和科学，产生“1+1；2”的效果。使教学活动成为师生合作互动是教学系统，使教学活动成为培育探究科学奥秘的“探路者”集训队。

教师教学的反思与总结篇八

对于今天我所讲的《风》这一课，我有以下几点认识。

一、形象引入，激发学生的好奇心。

在课的开始，我用嘴模拟风声，深深地抓住学生的好奇心，尽快地把他们带入科学课堂，快速地收住学生的心。

二、感知风力，认真填写实验报告单。

开始师生交流，“你看到看到刮风时有什么现象？”学生们根据平常所见，回答出刮风时的各种情况。随后，让学生猜想一下，如果把风带进我们的课堂呢？这时，学生开动脑筋，认真思索。从而亲身感受风带给我们的力量。最后总结出“风有一种力量，风是由于空气的流动形成的。”

三、动手实验，培养他们的动手操作能力。

在这里，我应先给同学们讲解一下制作小风车的步骤，再让学生动手操作，可是我在上课时，高估了学生的能力，导致他们有些人不会制作小风车。这是我课前没有想到的。在展评作品时，应该让他们用最直接的方法来比较出哪只风车支运转的最快（拿起来在教室里跑一下，带起风，就能让风车动起来）。可是我只顾得前面展示的学生，忽视了在坐的学生，这是一大失误。

总之，在这节实验课上，我能放手让学生自己去发现、去总

结、去制作，达到一定的教学目的，但是仍有许多值得注意的地方，应在以后上课时避免。